

νης καὶ τῆς δαπάνης πρὸς ἀγορὰν τῶν μαρμάρων, δρ. 19,496.

Ἦρξατο δὲ ἡ Ἑταιρεία ἐργασιῶν καὶ πρὸς ὑποστήριξιν ἄλλου ἐν Ἀθήναις μνημείου σπουδαίως κινδυνεύοντος καὶ τούτου, τοῦ μνημείου τοῦ Φιλοπάππου, οὗ ἑστερεώθη μέχρι τέλους τοῦ ἔτους τὸ κρηπίδωμα. Διὰ τὰς ἐργασίας ταύτας ἐδαπανήθησαν δρ. 4,805.

Μωσαϊκὸν δὲ ἑδαφος ἀποκαλυφθὲν πρό τινων ἐτῶν ἐν Πάτραις, ἀξιολογώτατον διὰ τὰς ἐν αὐτῷ παραστάσεις, εἰλημμένας ἐκ τοῦ καθ' ἡμέραν γυμναστικοῦ καὶ ἀθλητικοῦ βίου, ἐκινδύνευε νὰ καταστραφῇ. Τὸ μνημεῖον τοῦτο περιέφραξεν ἡ Ἑταιρεία καὶ ἐξησφάλισε διὰ ξυλίνου καὶ σιδηροῦ ἐπιστεγάσματος κατὰ σχέδιον τοῦ ἀρχιτέκτονος κ. Τσίλλερ ἀντὶ δαπάνης δρ. 9,926.

Ἀνέλαβε δὲ ἡ Ἑταιρεία καὶ τὴν ἐπισκευὴν τοῦ ἐν Ὀλυμπίᾳ Μουσείου, περὶ οὗ πολὺς ἐν τῷ τύπῳ ἐγένετο λόγος ὡς κινδυνεύοντος. Ἡ κυβέρνησις, εἰς ἣν ἐδήλωσε τὸ Συμβούλιον ὅτι εἶνε πρόθυμον νὰ καταβάλλῃ πᾶσαν πρὸς στερέωσιν τοῦ οἰκοδομήματος δαπάνην, ἔπεμψεν ἐπιτροπὴν ἐκ μηχανικῶν εἰς Ὀλυμπίαν ἥτις νὰ ἐξετάσῃ τὸ οἰκοδόμημα καὶ προτείνῃ τί τὸ δέον γενέσθαι. Αἱ ἐργασίαι θέλουσιν ἀρχίσει εὐθὺς ὡς ἡ ἐπιτροπὴ αὕτη ὑποβάλλῃ τὴν ἔκθεσίν της. Ἐν τῷ μεταξὺ ἐδαπανήθησαν δρ. 200 διὰ πρόχειρόν τινα ἐπισκευὴν τῆς στέγης.

Ἐν Δαφνίῳ ὑπελείπετο ἡ ἐκτέλεσις μικρῶν τινων ἐργασιῶν πρὸς ἀποπεράτωσιν τοῦ μεγάλου καὶ πολυδαπάνου ἔργου τῆς ὑποστηρίξεως τοῦ ναοῦ καὶ τῶν ἐν αὐτῷ μωσαϊκῶν, ὅπερ ἡ Ἑταιρεία ἀπὸ πολλῶν ἐτῶν ἐκτελεῖ ἐκεῖ, καὶ ἰδίως ἡ ἐκτέλεσις ἀντηρίδων τινῶν πρὸς ὑποστήριξιν τῶν παλαιῶν καὶ μὴ ἀνακαινισθέντων τοίχων τοῦ ναοῦ. Ἄλλαι ἐργασίαι αὗται δὲν κατωρθώθη νὰ περατωθῶσιν ἕνεκα ἄλλων τινῶν δυσχερειῶν καὶ δὴ τῆς ἐξ Ἀθηνῶν ἀναχω-

ρήσεως τοῦ διευθύνοντος τὰ ἔργα ἀρχιτέκτονος κ. Τρούμπ. Ἐδαπανήθησαν δρ. 1,404.

Κατὰ τὸ λήξαν ἔτος ἐπελήφθη τὸ συμβούλιον καὶ ἐργασιῶν πρὸς ἀνίδρυσιν τοῦ λέοντος τῆς Χαιρωνείας, ἀποστείλαν εἰς Χαιρώνειαν τὸν τοῦ Ὑπουργείου τῶν Ἐσωτερικῶν μηχανικὸν κ. Μουντάκην πρὸς σύνταξιν σχεδίου τοῦ σωζομένου περιβόλου καὶ τοῦ βάρου, καὶ τὸν καθηγητὴν τῆς γλυπτικῆς κ. Βροῦτον πρὸς μελέτην τῶν σωζομένων τεμαχίων τοῦ λέοντος καὶ σκέψιν περὶ τῶν δεόντων γενέσθαι πρὸς ἀνίδρυσιν τοῦ μνημείου. Ἀμφότεροι δὲ ἐπανῆλθον μετὰ τινος ἡμέρας εἰς Ἀθήνας ἄγγελοι οὐχὶ εὐαρέστων εἰδήσεων. Ὁ κ. Μουντάκης γνωματεύει ὅτι καὶ τὸ ἐκ πώρου λίθου τεῖχος τοῦ περιβόλου εἶνε σεσαθρωμένον καὶ πρὸ πάντων τὸ σωζόμενον μέρος τοῦ βάρου τοῦ λέοντος, ὃ εἶνε ἀνάγκη νὰ οἰκοδομηθῇ ὅλως νέον. Ὁ δὲ κ. Βροῦτος παρετήρησεν ὅτι τὰ τοῦ λέοντος τεμάχια ἔχουσι ρωγμάς, αἵτινες δυσχερῆ καὶ ἐπικίνδυνον καθιστῶσι τὸν διὰ σιδηρῶν γόμφων σύνδεσμον αὐτῶν· γνωματεύει δὲ ὅπως κατασκευασθῶσιν ἀντίτυπα τῶν τεμαχίων τούτων ἐκ γύψου καὶ οὕτω συμπληρωθῇ ἐν Ἀθήναις ὁ ὅλος λέων ἐκ γύψου· τούτου γενομένου εὐχερεστέρα πλέον εἶνε ἢ ἐκ λίθου κατασκευὴ τῶν ἐλλειπόντων τεμαχίων, καὶ κατ' ἀκολουθίαν ἢ συμπλήρωσις τοῦ λέοντος ἐν Χαιρωνείᾳ καὶ ἀνίδρυσις αὐτοῦ. Τὰς προτάσεις ταύτας θέλει ἐκτελέσει τὸ συμβούλιον τὸ ἀρξάμενον ἔτος, εὐθὺς ὡς βελτιωθῇ ὁ καιρὸς καὶ ἐπιτρέψῃ τὴν ἐν ὑπαίθρῳ ἐργασίαν.

Ἀνέλαβε δὲ τὸ συμβούλιον καὶ τὴν περισυναγωγὴν τῶν ἀνὰ τὴν Βοιωτίαν τῆδε κάκεισε διεσπαρμένων ἀρχαίων καὶ κατάθεσιν αὐτῶν ἐν τῇ ἐν Θήβαις συλλογῇ. Διὰ τὴν ἐργασίαν ταύτην ἐδαπανήθησαν μέχρι τέλους τοῦ ἔτους δραχμαὶ 952.

Ἐν Ἀθήναις δὲ ἀνέλαβε καὶ τὸν καθαρισμὸν καὶ συν-