

s s o m e n e s p l e x e i s s o p h i a k a l p a k i d o u b i c k y m a r t h a e p i b l e p o u s e s s o p h i a v y z o v i t y





ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ
ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ & ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΣΥΛΛΟΓΗ «ΓΚΡΙΖΑ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ»

Αριθ. Εισ.: 4602/1

Ημερ. Εισ.: 28-07-2005

Δωρεά: Συγγραφείς

Ταξιδετικός Κωδικός: ΠΤ – ΑΜ

2005

ΚΑΛ

ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΤΗΣ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗΣ

Η μελέτη αφορά την λειτουργική ανάπτυξη των κεντρικών πάρκων του συγκροτήματος του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης.

Προτείνεται η δημιουργία μιας ενιαίας πλέξης από ελίσσόμενες διαδρομές που λειτουργεί σε πολλαπλά επίπεδα κλίμακας και λειτουργιών.

Σκοπός είναι:

- Η σύνδεση του πανεπιστημιακού campus με τον ευρύτερο αστικό χώρο, μέσα από τη θεώρηση της πλέξης σαν ένα εν δυνάμει 'προγραμματικό' δίκτυο.
- Η διασύνδεση των περιμετρικών κτιρίων των πανεπιστημιακών σχολών μέσα από το χώρο πρασίνου.
- Η χωρική ανάπτυξη και αναδίπλωση της πλέξης αυτής προκειμένου να φιλοξενηθούν στο εσωτερικό λειτουργίες με μικρό κτιριολογικό πρόγραμμα σε περιορισμένα και σαφώς ορισμένα σημεία.
- Η δημιουργία ενός είδους αστικής 'επίπλωσης' που αποσκοπεί στην εξυπηρέτηση και παράταση της διαμονής του περιπατητή.

Αεροφωτογραφία Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης. Μέσα σε τριάντα χρόνια, από τη δεκαετία του 1960 το κτιριακό δυναμικό του πανεπιστημίου υπερδιπλασιάστηκε, κυρίως με κατασκευές για τη στέγαση των νέων τμημάτων.



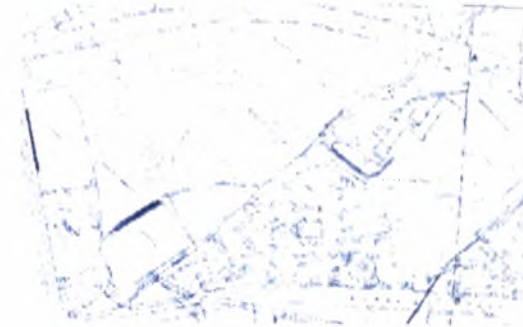
Χρησιμοποιώντας την έννοια της συνεχούς πτυχωτής επιφάνειας ως εργαλείο σχεδιασμού δημιουργούμε νέα μονοπάτια και αναπλάθουμε τα υπάρχοντα (διαμορφωμένα ή ίχνη). Στην πορεία τους αυτά παραλαμβάνουν λειτουργίες βοηθητικές για τους φοιτητές και δημιουργούν σημεία στάσης και ξεκούρασης.

ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΑΝΑΔΡΟΜΗ

Η ίδρυση του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης ανακοινώθηκε το 1924 από τον Αλέξανδρο Παπαναστασίου, ενώ ο ιδρυτικός νόμος συντάχθηκε το 1925 επί κυβερνήσεως Παγκάλου. Ήταν η εποχή που ακολούθησε την ταραγμένη δεκαετία 1910-1920 για την Ελλάδα (Βαλκανικοί πόλεμοι, Α' Παγκόσμιος Πόλεμος, Εθνικός Διχασμός, Μικρασιατική Καταστροφή). Η επιφάνεια του ελληνικού εδάφους και ο πληθυσμός του διπλασιάστηκαν με την προσάρτηση των νέων χωρών και την άφιξη και εγκατάσταση των προσφύγων. Τα γεγονότα αυτά είχαν πολλαπλές συνέπειες οικονομική ανάπτυξη, έντονη αστικοποίηση, δημογραφική και πνευματική τόνωση αλλά και πολλά προβλήματα αφομοίωσης των νέων χωρών και αποκατάστασης των προσφύγων. Όσοι πρόσφυγες εγκαταστάθηκαν στα βόρεια διαμερίσματα της χώρας που προσαρτήθηκαν με τους Βαλκανικούς πολέμους και περιέκλειαν μειονοτικούς πληθυσμούς τόνωσαν και ενδυνάμωσαν την ελληνικότητα των περιοχών αυτών. Με αυτό το σκοπό συνδέθηκε και η ίδρυση του δεύτερου, ισότιμου και ανάλογου πανεπιστημίου με αυτό της Αθήνας που έμελλε να απορροφήσει μεγάλο μέρος του φοιτητικού πληθυσμού και να καλύψει τις πνευματικές και επιστημονικές ανάγκες της περιοχής.

Ο νόμος όριζε τη λειτουργία πέντε σχολών: της Φιλοσοφικής, της Φυσικομαθηματικής, της Θεολογικής, της Ιατρικής και της Σχολής Νομικών και Οικονομικών Επιστημών. Το πανεπιστήμιο άρχισε τη λειτουργία του το ακαδημαϊκό έτος 1926-1927 και η πρώτη σχολή που λειτούργησε ήταν η Φιλοσοφική. Εγκαταστάθηκε προσωρινά

Μέσα σε τριάντα περίπου χρόνια, από τη δεκαετία του 1960 το κτιριακό δυναμικό του πανεπιστημίου υπερδιπλασιάστηκε, κυρίως με κατασκευές για τη στέγαση των νέων τμημάτων. Το συγκρότημα της πολυτεχνικής αποφασίστηκε τελικά να αναγερθεί στα ανατολικά της πανεπιστημιούπολης. Μέχρι τότε η περιοχή καλύπτονταν με σπίνια και παράγκες του προσφυγικού συνοικισμού της Αγίας Φωτεινής.



στη έπαυλη Αλλατίνη και αποδόθηκε σε αυτό νεωτεριστικός χαρακτήρας αφού το πανεπιστήμιο Αθηνών είχε ήδη συμπληρώσει ενενήντα χρόνια λειτουργίας

Το 1927 το πανεπιστήμιο μεταφέρεται σε νέες εγκαταστάσεις στο κτίριο της σημερινής Παλαιάς Φιλοσοφικής, το οποίο είχε ανεγερθεί στα τέλη του αιώνα από τους Οθωμανούς σε σχέδια του Ιταλού αρχιτέκτονα Ποσέλι και προοριζόταν για σχολή Οθωμανών αξιωματούχων. Στο κτίριο αυτό που έγινε γνωστό ως Μέγαρο του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης φιλοξενούνταν όλες οι σχολές και τα τμήματα που είχαν ιδρυθεί έως τα μέσα του 1950. Ωστόσο κατά τη διάρκεια της κατοχής, οι Γερμανοί κατέλαβαν και μετέτρεψαν το Πανεπιστημιακό Μέγαρο σε νοσοκομείο, ενώ παράλληλα με την εξόντωση του ισραηλιτικού πληθυσμού της Θεσσαλονίκης κατέστρεψαν και το νεκροταφείο τους, το οποίο ήταν σε άμεση γειτονία με το πανεπιστημιακό οικόπεδο. Μετά το τέλος του πολέμου, το 1946, ο πρύτανης Γιάννης Δημητριάδης έπεισε την κυβέρνηση Κ. Τσαλδάρη να παραχωρήσει στο πανεπιστήμιο ένα μέρος από την έκταση του κατεστραμμένου κοιμητηρίου, το οποίο είχε περιέλθει στο ελληνικό δημόσιο. Έτσι το πανεπιστήμιο απέκτησε 145 στρέμματα από το κοιμητήριο, και την επόμενη χρονιά για την επέκτασή του, αγόρασε από την Υπηρεσία Ανταλλαξίμων Περιουσιών αλλά 75 στρέμματα. Επιπλέον αφού κατατέθηκε και εγκρίθηκε το νέο πολεοδομικό πρόγραμμα του πανεπιστημίου, σε αυτό παραχωρήθηκαν ακόμη ένα τμήμα του πρώην νεκροταφείου και ο χώρος του γηπέδου της ομάδας του « Π.Α.Ο.Κ.». Τα επόμενα χρόνια στο πανεπιστημιακό οικόπεδο προστέθηκαν και οι εκτάσεις των δύο προσφυγικών οικισμών της Αγίας Φωτεινής και του Μεγάλου Αλεξάνδρου που αποτελούνταν από παραπήγματα και παράγκες, ενώ οι κάτοικοί τους



Η περιοχή των εβραϊκών νεκροταφείων νοτιοανατολικά του παλαιού κτίριου της φιλοσοφικής σχολής στον ίδιο περίπου χώρο κατασκευάστηκε το γήπεδο του ΠΑΟΚ, στη θέση του οποίου αργότερα ανεγέρθη το κτίριο της θεολογικής σχολής.



Οι εγκαταστάσεις του μετεωροσκοπείου στον υπαίθρο χώρο της παλαιάς φιλοσοφικής.

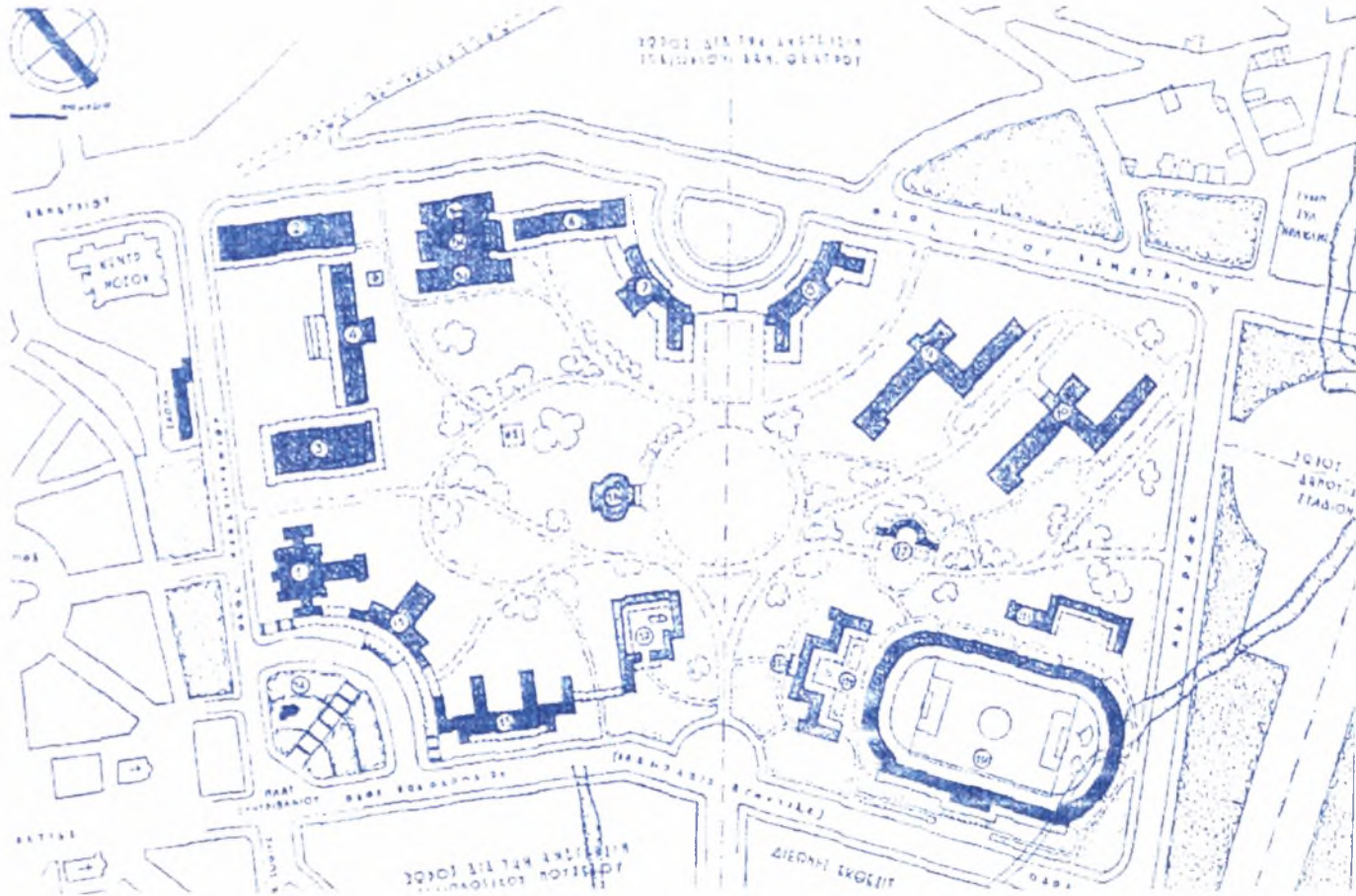
μεταφέρθηκαν στον οικισμό της Νέας Κρήνης. Από τα 24 στρέμματα του 1937 αυξήθηκαν σταδιακά σε 256 για να καταλήξουν στα 470.

Με τα νέα δεδομένα εκπονήθηκε μελέτη με επικεφαλής τον Βασίλειο Κυριαζόπουλο, η οποία πρότεινε την ανέγερση και πολεοδομική χωροθέτηση νέων κτιριακών εγκαταστάσεων. Σήμερα η εικόνα της πανεπιστημιούπολης δεν απέχει πολύ από αυτή στη μελέτη του Κυριαζόπουλου. Η μελέτη διαιρούσε το χώρο του πανεπιστημίου σε τέσσερα τεταρτημόρια, και η πρόταση αφορούσε την ανέγερση των κτιριακών εγκαταστάσεων περιμετρικά ενός κεντρικού πάρκου. Ο μεγαλύτερος όγκος των κτιριακών εγκαταστάσεων του πανεπιστημίου κατασκευάστηκε την περίοδο 1950-1975 και αρχιτεκτονικά ακολουθούν τις φόρμες της αρχιτεκτονικής του ώριμου μοντέρνου κινήματος. Η συνεχής όμως ανάγκη νέων κτιριακών εγκαταστάσεων λόγω του ταχύτατα αυξανόμενου αριθμού φοιτητών και εργαζόμενων δημιούργησε την ανάγκη ενός νέου ρυθμιστικού σχεδίου τη δεκαετία του 1990 από τους καθηγητές της Πολυτεχνικής Κωτσιόπουλο, Κονταξάκη και Παναγιωτόπουλο. Ένας από τους στόχους που τέθηκαν στα πλαίσια αυτής της προσπάθειας ήταν η διατήρηση των υπαρχόντων χώρων πρασίνου όπως και του τμήματος του παλιού δρόμου που οδηγούσε στα Ισραηλίτικα κοιμητήρια και σώζεται μέχρι και σήμερα.

Μετά την επέκταση της πόλης ανατολικά, το πανεπιστημιακό συγκρότημα σήμερα βρίσκεται στο κέντρο της πόλης, ενώ γύρω του χωροθετούνται λειτουργίες έντονου χαρακτήρα όπως, η Διεθνής Έκθεση Θεσσαλονίκης, το νοσοκομείο ΑΧΕΠΑ, το Πανεπιστήμιο Μακεδονίας, το στρατιωτικό νοσοκομείο, το μουσείο Αθλητισμού, αλλά και πάρκα.

Το Μάρτιο του 1960 ο πρωθυπουργός Κ. Καραμανλίδης επισκέφτηκε την πορεία των έργων στο πανεπιστήμιόπολη. Στη φωτογραφία στην έξοδο νεόδμητου, από το 1956, μετεωροσκοπίου μαζί με πρόεδρο της πολεοδομικής επιτροπής Β. Κυριαζόπουλο.





Τα σχέδια του Κυριαζόπουλου.

ΦΥΣΙΟΓΝΩΜΙΑ ΤΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ

Πρόκειται για μια έκταση 42 περίπου στρεμμάτων γύρω από την οποία αναπτύσσονται τα πανεπιστημιακά κτίρια και μέσα στην οποία χωροθετούνται τα κτίρια του Μετεωροσκοπείου και του Αστεροσκοπείου. Η περιοχή βρίσκεται σε άμεση συνάφεια με κεντρικές λειτουργίες σε επίπεδο πόλης (νοσοκομείο Α.Χ.Ε.Π.Α. , Διεθνή Έκθεση Θεσσαλονίκης) και με τον κεντρικό οδικό άξονα του πανεπιστημίου (επέκταση οδού Ιωάννη Βελλίδη) που τη χωρίζει σε δυο τμήματα εκατέρωθεν της οδού. Το πανεπιστημιακό οικόπεδο κατά μήκος του βορείου ορίου του συνορεύει με τις οδούς Αγίου Δημητρίου και Εθνικής Αμύνης και κατά μήκος του νότιου ορίου του με τις οδούς Εγνατία και Γ Σεπτεμβρίου.

Η θέση της μέσα στο χώρο του πανεπιστημίου , αλλά και η άμεση γειτονία της με το νοσοκομείο Α.Χ.Ε.Π.Α. και τη Διεθνή Έκθεση Θεσσαλονίκης, ευνοούν την ανάπτυξη λειτουργιών εξυπηρέτησης και αναψυχής, η λειτουργία των οποίων ενισχύεται από την ύπαρξη του ελεύθερου, αλλά αδιαμόρφωτου μέχρι σήμερα χώρου.



1959: το υπό ανέγερση κτίριο του αστεροσκοπείου. Στο βάθος φαίνεται το κτίριο του μετεωροσκοπείου η ανέγερση του οποίου είχε ήδη αποπερατωθεί.



Η πανεπιστημιούπολη στα μέσα της δεκαετίας του 1950. Μέχρι τότε είχε αποπερατωθεί η βόρεια σειρά των κτιρίων. Η νότια σειρά θα ξεκινήσει να αναπτύσσεται κατά την επόμενη δεκαετία στη θέση που μέχρι τότε βρίσκονταν τα χαμόσπιτα του προσφυγικού συνακισμού.

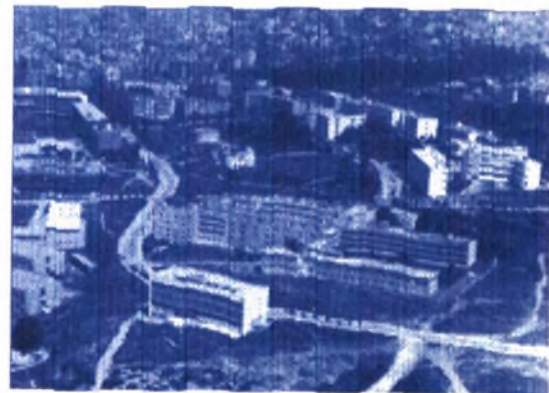
ΣΤΟΧΟΙ ΤΗΣ ΕΠΕΜΒΑΣΗΣ

Κατά την τριχρονή διάρκεια των σπουδών μας σε πανεπιστήμιο της Αγγλίας βιώσαμε την άριστη οργάνωση των εκεί πανεπιστημιακών συγκροτημάτων ως προς τις παροχές των χρήσεων και λειτουργιών προς τους φοιτητές. Στο συγκρότημα του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης τα κτίρια αναπτύχθηκαν περιμετρικά ενός μεγάλου πάρκου και κατά συνέπεια εξασφαλίστηκε ένας μεγάλος χώρος πράσινου, ο οποίος παραμένει αδιαμόρφωτος. Ο ελεύθερος αυτός χώρος, σε συνάρτηση με τον ανεπαρκή φωτισμό και την παντελή έλλειψη αστικού εξοπλισμού είναι από τα κυριότερα προβλήματα που έχουν χαρακτηρίσει την περιοχή επικίνδυνη, ιδιαίτερα τις βραδινές ώρες με αποτέλεσμα να στερείται κίνησης σε σχέση με το υπόλοιπο πανεπιστημιακό οικόπεδο.

Η μελέτη είχε ως στόχο την κάλυψη κάποιων λειτουργικών απαιτήσεων σε εγκαταστάσεις αλλά και την εξασφάλιση της ομογένειας των υφιστάμενων κατασκευών με αισθητικές παρεμβάσεις, οι οποίες θα δώσουν στην περιοχή ταυτότητα. Παράλληλα με την αναβάθμιση και διευθέτηση του χώρου και την ένταξη σε αυτό προγράμματος υποστήριξης και ψυχαγωγίας, σκοπός είναι η λειτουργία του ως πόλου έλξης φοιτητών και



1960: το κτίριο της φυσικομαθηματικής σχολής με το αμφιθέατρο της, πριν ακόμα διανοιγεί η προέκταση της οδού Αγίου Δημητρίου. Ο λιθόστρωτος δρόμος σε πρώτο πλάνο, είναι αυτός που οδηγεί στο συνοικισμό των Σαράντα Εκκλησιών.



Η Ιατρική σχολή και το νοσοκομείο ΑΧΕΠΙΑ στο χώρο της Πανεπιστημιούπολης, μετά την αποπεράτωση των κτιριακών τους εγκαταστάσεων στα μέσα της δεκαετίας του 1970.

πολιτών από την ευρύτερη περιοχή. Η λειτουργική αναβάθμιση μεταφέρει λειτουργίες κέντρου πόλης μέσα στο Α.Π.Θ. Επιδίωξη μας ήταν η προτεινόμενη ανάπτυξη των πάρκων να δραστηριοποιήσει τη ζωή σε αυτά και να μεταβάλλει την περιοχή από ένα χώρο άναρχο και επικίνδυνο, ουσιαστικά άσκοπο πολεοδομικά σε ένα πραγματικό πνεύμονα που θα εξυπηρετεί τις ανάγκες της ευρύτερης περιοχής. Η γενικότερη ανάπτυξη λειτουργεί ως ένα ευέλικτο και πολύχρηστικό τοπίο, που δεν περιορίζει τους επισκέπτες στο πώς και τι θα κάνουν. Απεναντίας τους προσφέρει πολλές επιλογές στο να το διασχίσουν να καθίσουν να το απολαύσουν ή να το εξερευνησουν από άκρη σε άκρη.

Τα κεντρικά πάρκα του πανεπιστημιακού συγκροτήματος διακρίνεται το μετεωροσκοπείο και στο βάθος βιολογική σχολή και τα κτίρια των Θετικών Επιστημών.



ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΕΠΕΜΒΑΣΗΣ.

Η επέμβαση που προτείνεται για την ανάπλαση και αναβάθμιση του χώρου έχει στόχους:

- Να σέβεται το πράσινο του χώρου.
- Οι χρήσεις που θα τοποθετηθούν να μην είναι άστοχες ως προς τις ελλείψεις του συγκροτήματος.
- Η επανοργάνωση των μονοπατιών να μην αναιρέσει κάποια από τα υπάρχοντα , τα οποία με το πέρασμα των ετών έγιναν βίωμα των χρηστών και η ενδεχόμενη ακύρωσή τους θα ήταν γι'αυτούς μια δυσάρεστη κατάσταση.

Ο καθορισμός των παραπάνω στόχων μας ορίστηκε με βάση απαντήσεις φοιτητών και πολιτών σε ερωτήματα του θέσαμε υπό τύπο συνέντευξης

Οι ερωτήσεις ήταν οι παρακάτω:

- Κινείστε στα δυο γειτονικά οικοδομικά τετράγωνα που περικλείουν τα κτίρια του αστεροσκοπείου και μετεωροσκοπείου;



Μετεωροσκοπείο, 2000



Αστεροσκοπείο, 2000

- Αν ναι ποιες ώρες;
- Από πού ξεκινάτε και πού κατευθύνεστε όταν διασχίζετε αυτήν την περιοχή;
- Υπάρχουν χαραγμένες πορείες –μονοπάτια που ακολουθείτε συγκεκριμένα;
- Θα σας βόλευε να ακολουθήσετε ίσως κάποια άλλη πορεία αλλά δεν υπάρχει χαραγμένο υπαρκτό μονοπάτι;
- Διασχίζετε τον χώρο αυτό τις βραδινές ώρες ή τον θεωρείται επικίνδυνο;
- Ποιες χρήσεις λείπουν από το Campus του Αριστοτέλειου πανεπιστημίου;
- Αν υπήρχαν αυτές οι χρήσεις μέσα στο συγκεκριμένο χώρο θα σε προκαλούσαν ώστε να περάσεις την ώρα σου μέσα σε αυτά;
- Αν υπήρχαν χώροι διασκέδασης στα πάρκα θα επιλέγατε να τους επισκέπτεστε ή προτιμάτε να περνάτε τον ελεύθερο χρόνο σας εκτός του συγκροτήματος του πανεπιστημίου;

Συνοπτικά τα συμπεράσματα που προέκυψαν είναι τα παρακάτω:

- Τα πάρκα τα διασχίζει πολύ μεγάλος αριθμός φοιτητών, πολλοί λίγοι όμως παραμένουν σε αυτά .
- Δεν υπάρχει ζωή μέσα σε αυτά.
- Υπάρχει κίνηση τις πρωινές και μεσημεριανές ώρες.
- Το βράδυ είναι επικίνδυνα γιατί είναι σκοτεινά και δεν υπάρχει φύλαξη.
- Οι χαράξεις-κατευθύνσεις των υπαρχόντων μονοπατιών βολεύουν τους φοιτητές.
- Διαπιστώσαμε πως υπάρχουν κάποια μονοπάτια που δημιουργήθηκαν-χaráχθηκαν από τις κινήσεις των πεζών πάνω στο έδαφος που τους βολεύουν για να διασχίσουν πιο γρήγορα τα πάρκα.

Το κτιριακό συγκρότημα της πολυτεχνικής στα όρια του γραμμικού άξονα που αναπτύσσεται κατά μήκος της Εγνατίας οδού



- Λείπουν χρήσεις όπως καφέ, ATM, μαγαζί με πωλήσεις γραφικών υλικών, εκδοτήρια εισιτηρίων Κ.Τ.Ε.Λ., Αεροπορικών εισιτηρίων, φωτοτυπικό κέντρο του Α.Π.Θ., φωτισμός και διαμορφωμένοι χώροι ξεκούρασης.
- Συμφώνησαν πολύ θετικά με την ιδέα καφέ-bar στο χώρο των δύο πάρκων.
- Ενώ γενικότερα η ανάπτυξη θα προσέλκυε τους φοιτητές σε αυτά.

Επίσης μέσα από τη διαδικασία του ερωτηματολογίου προέκυψαν και αποτυπώσεις διαδρομών που ακολουθούν οι φοιτητές διασχίζοντας τα πάρκα, τις οποίες και ενσωματώσαμε στη σύνθεση του πλέγματος.

ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΤΗΣ ΠΡΟΤΑΣΗΣ

Από την ανάλυση της περιοχής μελέτης προέκυψαν τρεις βασικές κατευθύνσεις για το σχεδιασμό και την ανασυγκρότηση της περιοχής:

- Σε επίπεδο Campus (σύνδεση των σχολών με διαδρομές)
- Σε επίπεδο πάρκου (μεγάλη κλίμακα)
- Σε επίπεδο εξοπλισμού (μικρή κλίμακα)

Βασικό εργαλείο στη μελέτη του θέματος στάθηκε η έννοια της πύχωσης και η δυνατότητα να παράγουμε μέσω αυτής μεγάλη τυπολογία μετασχηματισμών. Η πύχωση σχετίζεται άμεσα με την έννοια της μεταβολής, της κίνησης και της ευελιξίας των μορφών. Χρησιμοποιώντας την έννοια της συνεχούς επιφάνειας ως εννοιολογικό εργαλείο σχεδιασμού, προτείνουμε ένα ενιαίο πλέγμα διαδρόμων που αποτελείται από ελισσόμενα μονοπάτια. Στην πορεία τους αυτά, αναδιπλούμενα, παραλαμβάνουν βοηθητικές λειτουργίες, δημιουργούν σημεία στάσης, ενώ ταυτόχρονα αναπλάθουν τα υπάρχοντα μονοπάτια (διαμορφωμένα ίχνη). Η μελέτη χαρακτηρίζεται ως μια ερευνά του μετασχηματισμού: από την επιφάνεια στον όγκο. Η διαδρομή γίνεται τοίχος, ο τοίχος οροφή και πάλι τοίχος. Τα όρια εξαλείφονται, τα παραπάνω στοιχεία συγχέονται και τελικά γίνονται ένα. Η κίνηση της ταινία

Η διαδρομή παραπέμπει σε μια αυτούσια κίνηση του εδάφους. Το έδαφος ανασηκώνεται, αναδιπλώνεται, στρέφεται εγκλείοντας χώρους μέσα του. Συνολικά η διαμόρφωση του υπαίθριου χώρου της περιοχής προσδιορίζεται μέσω μια πλέξης από επεμβάσεις-ταινίες διαφορετικού υφολογικού χαρακτήρα. Σε αυτές τις ταινίες – διαδρομές διαφορετικών ποιοτήτων υπαίθριου χώρου εντάσσονται οργανικά οι νέες λειτουργικές απαιτήσεις. Τα κτισμένα μέρη της πρότασης αναπτύσσονται σημειακά κατά μήκος των διαδρομών.

Κεντρική διαδρομή : Α.Χ.Ε.Π.Α. – Φιλοσοφική

Το πρώτο κτίριο που συναντάμε κατά μήκος αυτής της διαδρομής – ταινίας, αναπτύσσεται γραμμικά ως προς αυτή και χωροθετείται ακριβώς απέναντι από την είσοδο του νοσοκομείου Α.Χ.Ε.Π.Α. Έχει τη χρήση αναψυκτηρίου και εκτός από τους φοιτητές απερροφάει και τον συγκεντρωμένο όγκο των πολιτών που συσσωρεύονται μπροστά στο δρόμο κατά τις εφημερίες του νοσοκομείου. Στη συνέχεια της διαδρομής ελίσσεται παραπλευρώς του λόφου όπου αμφιθεατρικά σκαλιά και καθιστικά υποκινούν τον κόσμο να κάτσει να ξεκουραστεί, να διαβάσει στο σκιασμένο αυτό τοπίο από την έντονη ύπαρξη δέντρων τις μέρες του καλοκαιριού. Η διαδρομή διασχίζει την οδό Ι.Βελλίδη όπου συναντάμε το δεύτερο κτίριο που εξελίσσεται υπό μορφή ταινίας και λειτουργεί ως μπαλκόνι θέασης «city balcony» το οποίο αναπτύσσεται ακριβώς πάνω από το δρόμο και τη γησιίδα και λόγω της κλίσης της περιοχής έχει θέα στη θάλασσα και σε άλλα σημεία της Θεσσαλονίκης. Έχει τη

χρήση café – bar και έτσι δίδεται η δυνατότητα να λειτουργεί και τις βραδινές ώρες και να δίνει ζωή και κίνηση στο χώρο όλες τις ώρες της ημέρας.

Διαδρομή : **Διοίκηση – Θετικών Επιστημών**

Το τρίτο κτίριο χωροθετείται παραπλεύρως της διαδρομής αυτής, μοιάζει με αποσχισμένο κομμάτι της το οποίο αναδιπλώνεται δυο φορές και φέρει τη χρήση των εκδοτηρίων εισιτηρίων ΚΤΕΛ, ΟΣΕ, αεροπορικών κ.τ.λ.

Διαδρομή : **Ιατρική - Θετικών Επιστημών**

Η διαδρομή από την ιατρική σχολή που ελίσσεται και τυλιγεται γύρω από τη λίμνη λειτουργεί ως γλυπτική μορφή ταινίας που φέρει εξοπλισμό όπως παγκάκια, στέγαστρα, βρύσες και καταλήγει στο κτίριο των Θετικών Επιστημών σε τριπλή αναδίπλωση που φέρει ψυγεία με snacks και αναψυκτικά

Σημειικά στο χώρο των πάρκων παραπλεύρως των διαδρομών δημιουργούνται πλατειές που φέρουν εξοπλισμό και λειτουργίες.

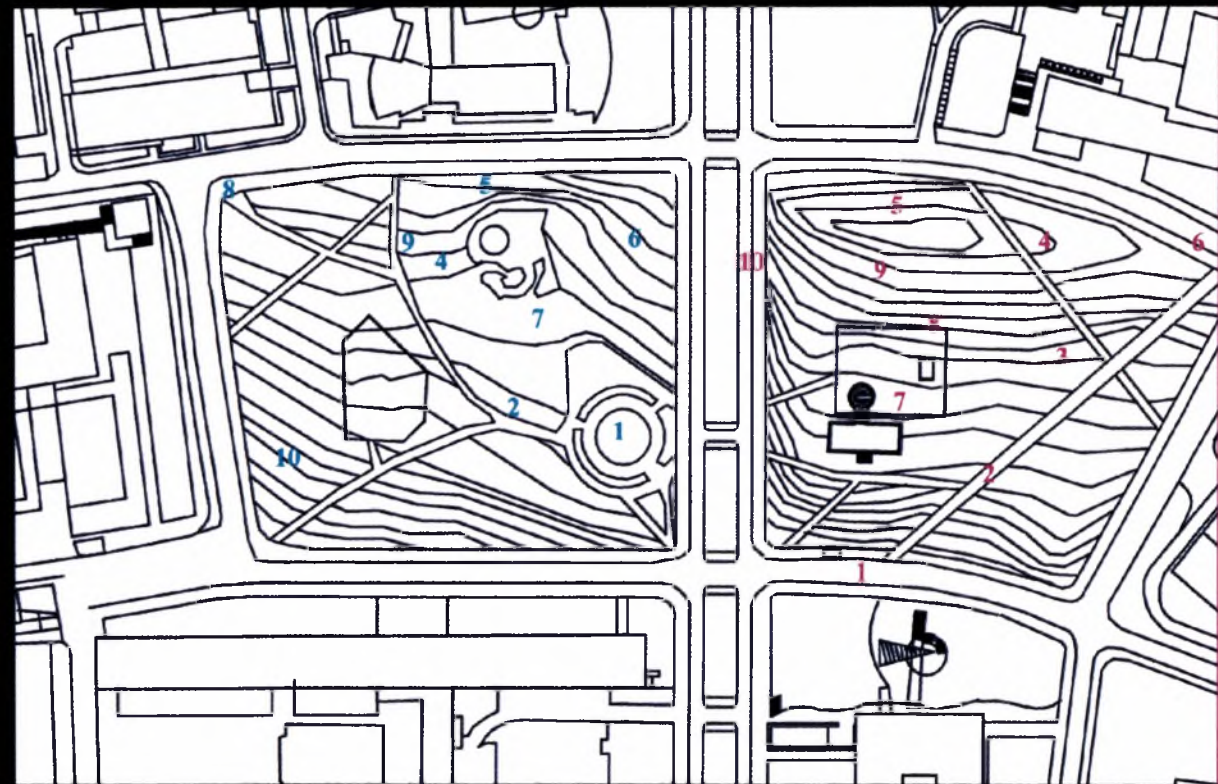
Στην πρώτη πλατειά που δημιουργείται παραπλεύρως του Εβραϊκού μονοπατιού και η οποία βρίσκεται σε άμεση συνάφεια με το κτίριο της βιβλιοθήκης, τοποθετείται η λειτουργία του φωτοτυπικού κέντρου που ταυτόχρονα λειτουργεί και ως σημείο πώλησης γραφικής ύλης. Τέλος σε αντικατάσταση της υφιστάμενης πλατείας που

αναιρούμε πίσω από το κτίριο του Μετεωροσκοπείου. δημιουργούμε πλατεία παραπλεύρως της διαδρομής διοίκηση – θετικών επιστημών, όπου εκτός από εξοπλισμό φέρει και τη λειτουργία χώρου τύπου fast-food.

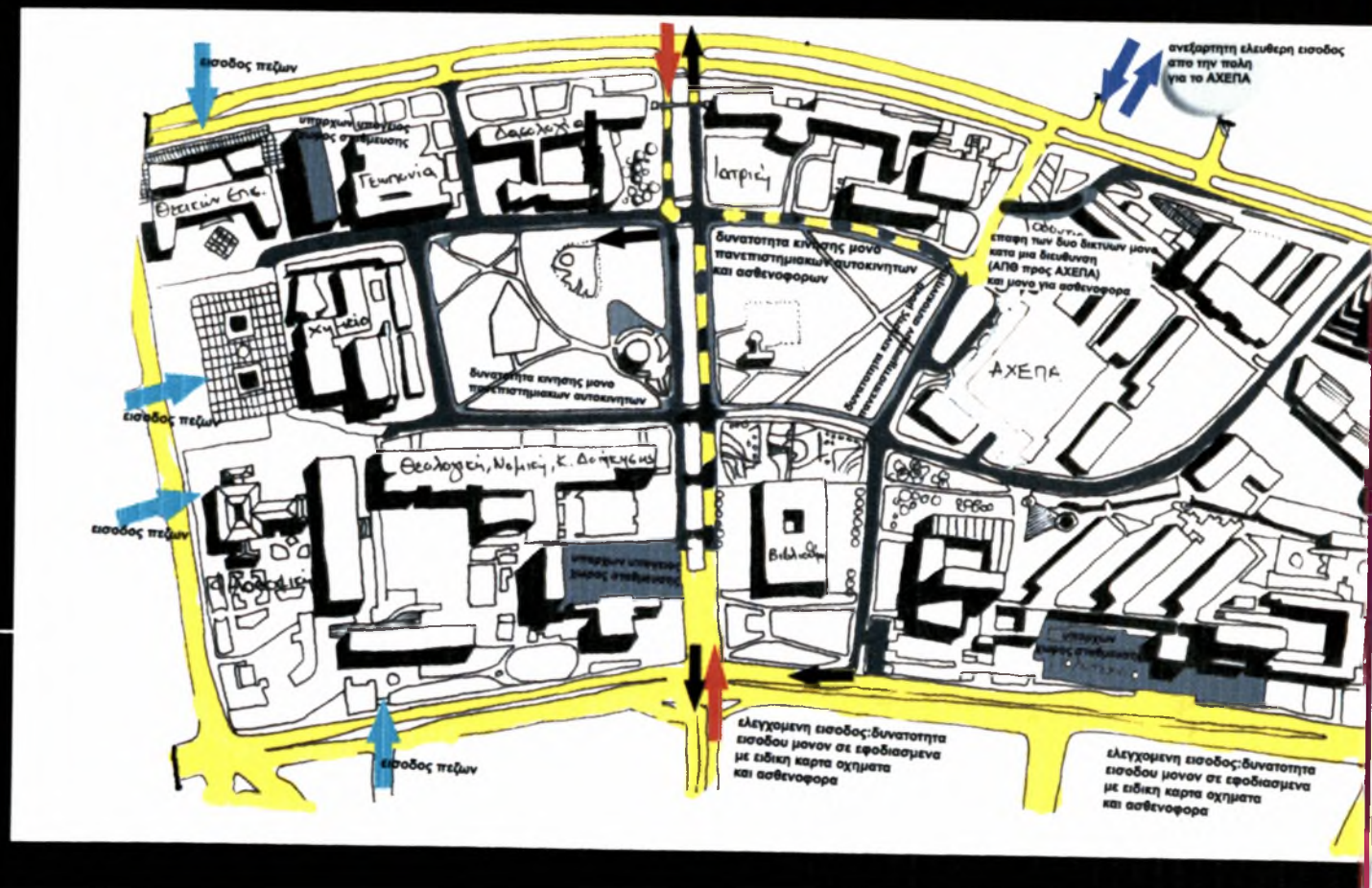
Εκτός βέβαια από τις διαφορετικού τύπου λειτουργίες, ο χαρακτήρας της κάθε ταινίας προσδιορίζεται μέσω της χρήσης διαφορετικών υλικών, φυτεύσεων, αστικού εξοπλισμού και φωτισμού.



ΦΩΤΟΓΡΦΙΚΑ ΚΑΡΤΕ ΚΕΝΤΡΙΚΩΝ ΠΑΡΚΩΝ

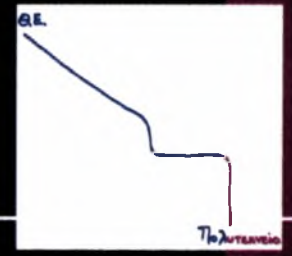
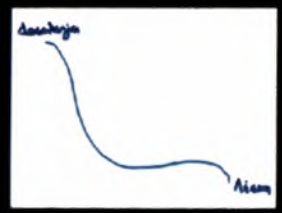
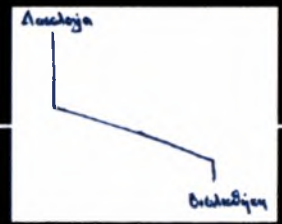
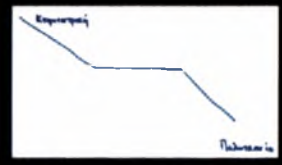
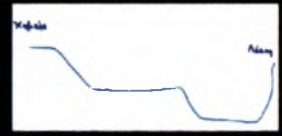
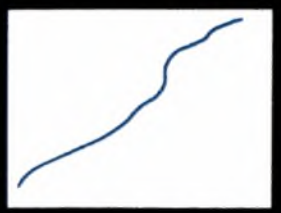
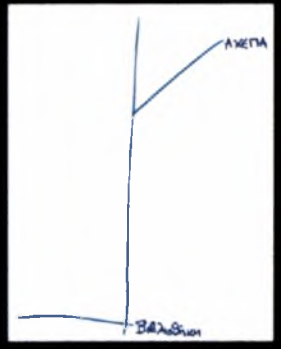
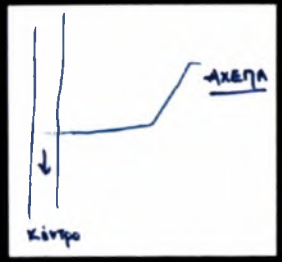


ΚΟ ΔΙΚΤΥΟ ΜΕ ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΕΣ
ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΟ 2ο ΡΥΘΜΙΣΤΙΚΟ
Α.Π.Θ.
Η ΣΤΑΥΘΜΕΥΣΗΣ



ΓΝΩΣΤΙΚΟΙ ΧΑΡΤΕΣ:

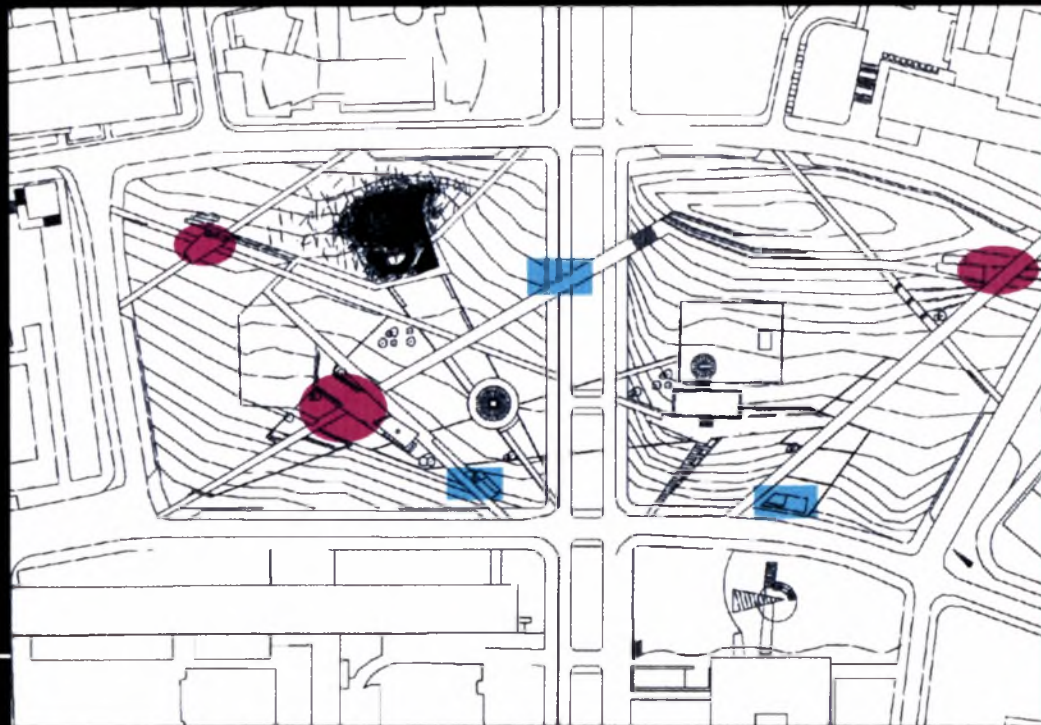
ΔΙΑΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΗ ΤΟΥ ΠΩΣ ΑΝΤΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ ΟΙ ΜΟΙΤΗΤΕΣ ΤΙΣ ΤΥΠΙΚΕΣ ΠΟΡΕΙΕΣ ΤΟΥ ΑΚΟΛΟΥΘΟΥΝ ΜΕΣΑ ΣΤΑ ΚΕΝΤΡΙΚΑ ΠΑΡΚΑ ΤΟΥ Α.Π.Θ.

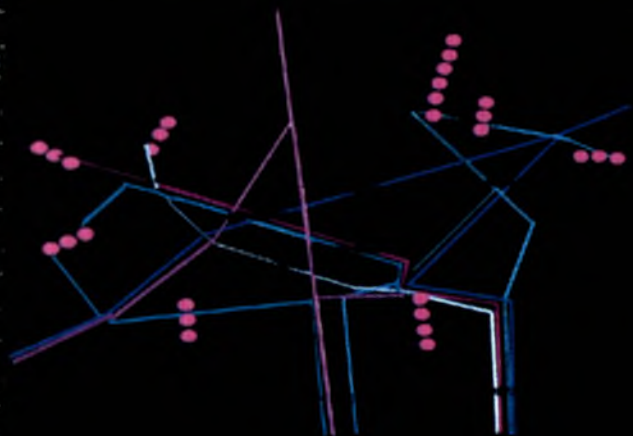


κόμβικα σημεία αξόνων κίνησης

σημείο έντασης κίνησης - συνδυαστικοί κρικοί με το εξωτερικό περιβλήμα

ΧΩΡΟΘΕΤΗΣΗ ΧΡΗΣΕΩΝ ΣΕ ΚΟΜΒΙΚΑ ΣΗΜΕΙΑ
ΕΝΙΣΧΥΟΝΤΑΣ ΤΟΥΣ ΑΞΟΝΕΣ ΚΙΝΗΣΗΣ



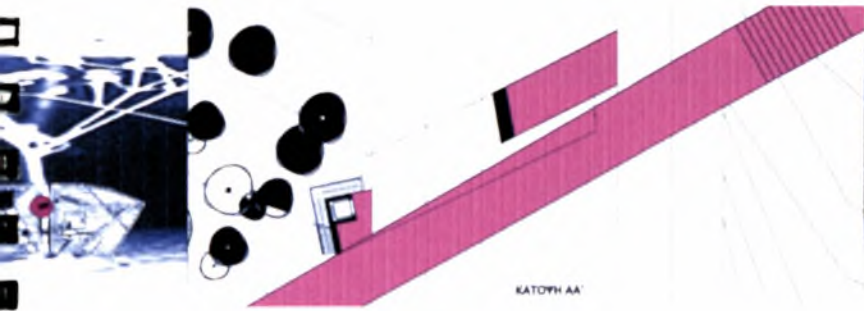


●●● ΠΥΛΕΣ ΠΕΡΙΜΕΤΡΙΚΩΝ ΚΤΙΡΙΩΝ

ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΕΙΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ



TY BALCONY



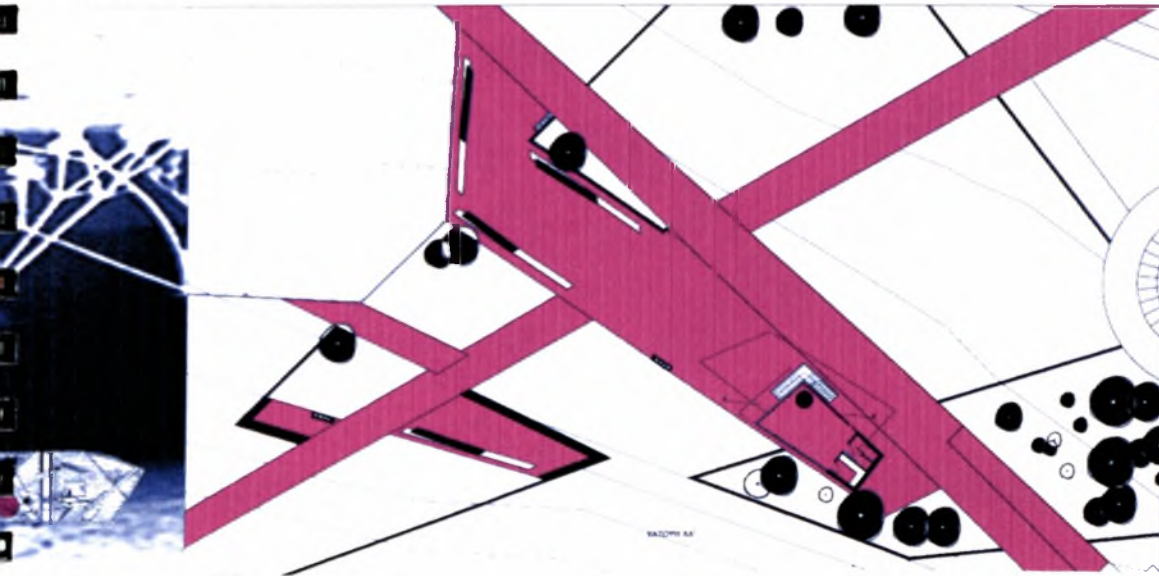
ΚΑΤΩΦ ΑΑ'



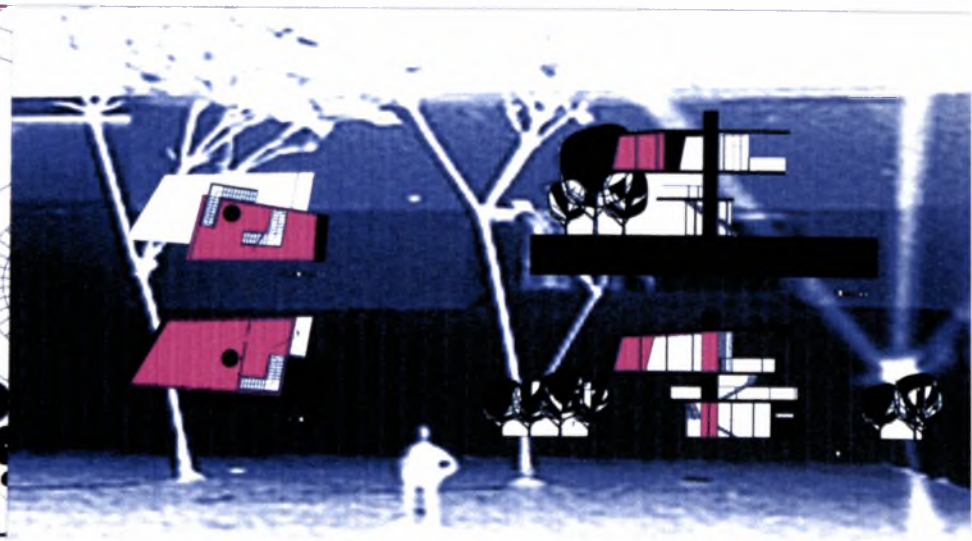
ΚΑΤΩΦ ΙΤ'

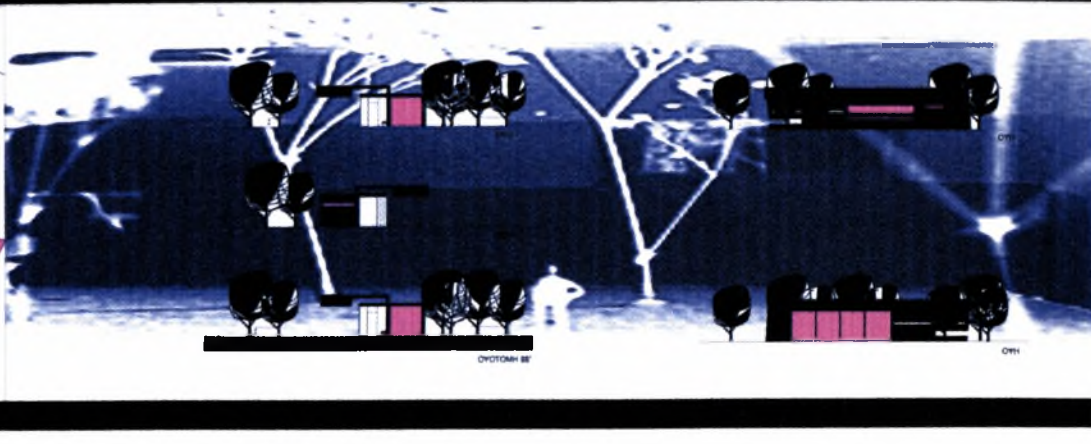
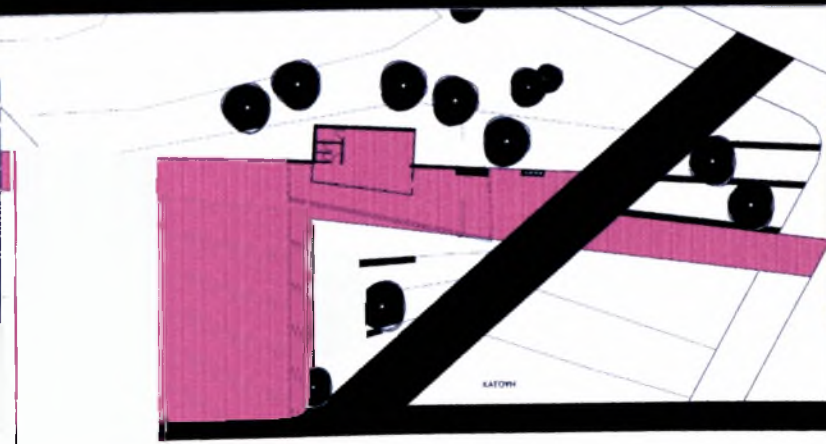
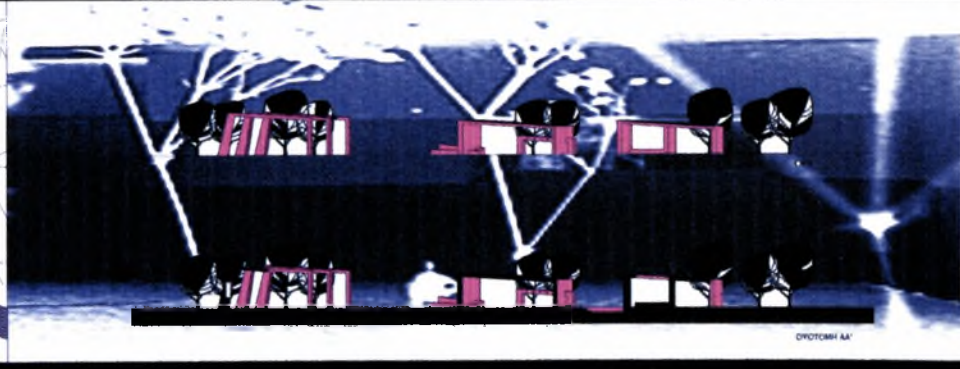
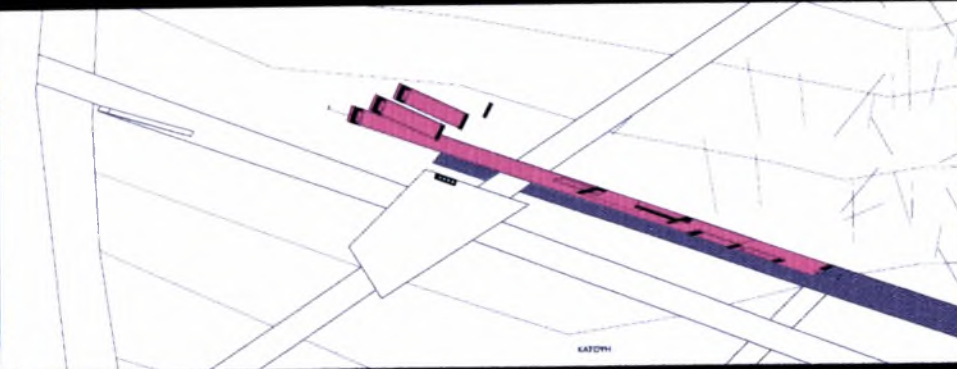
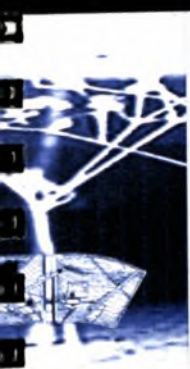
ΟΥΗ

RESTAURANT

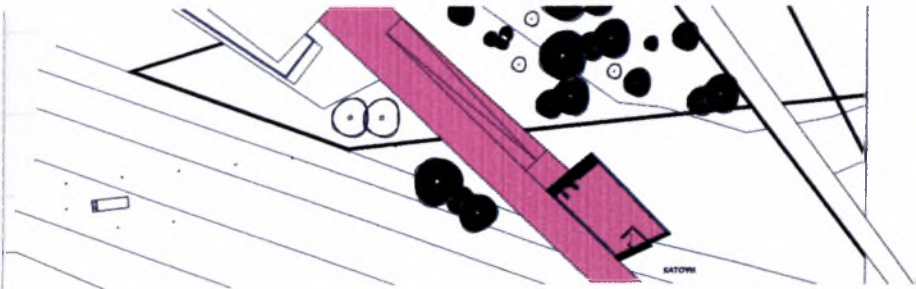
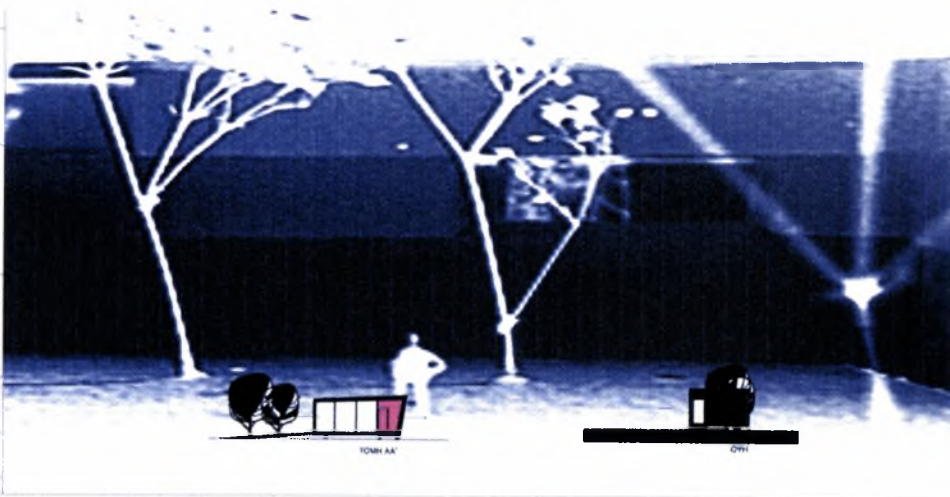
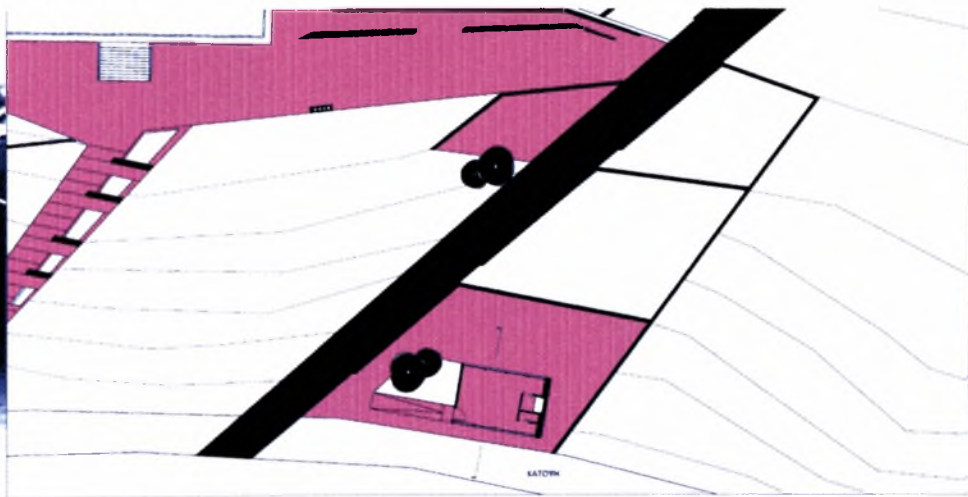


ΚΑΤΩΦ ΑΑ'

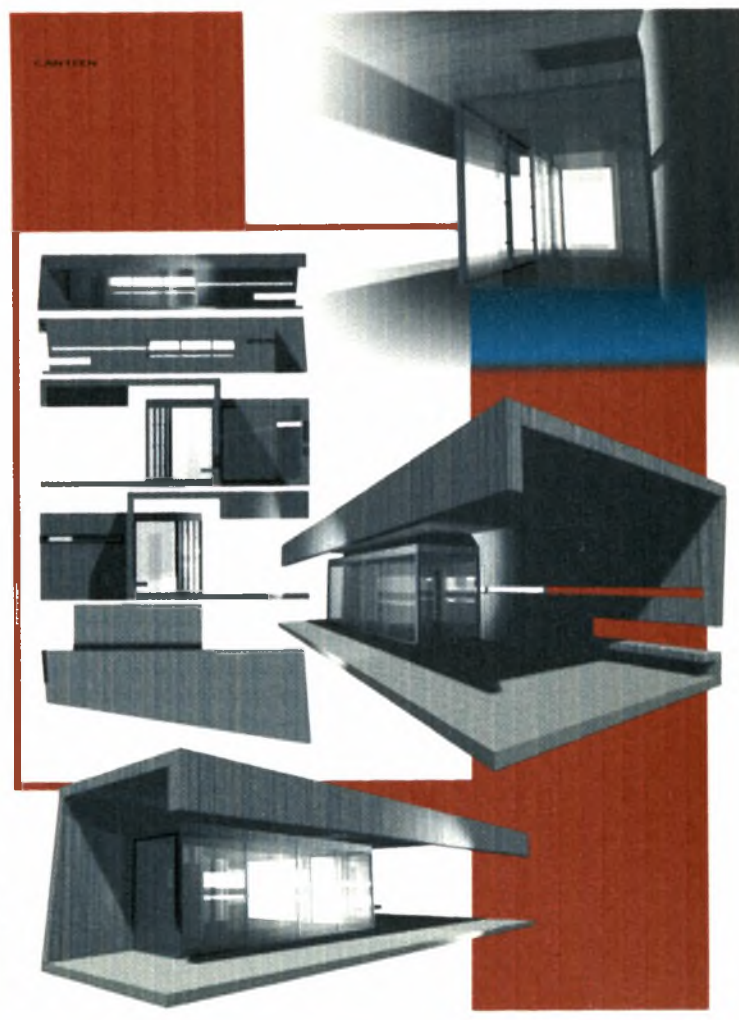
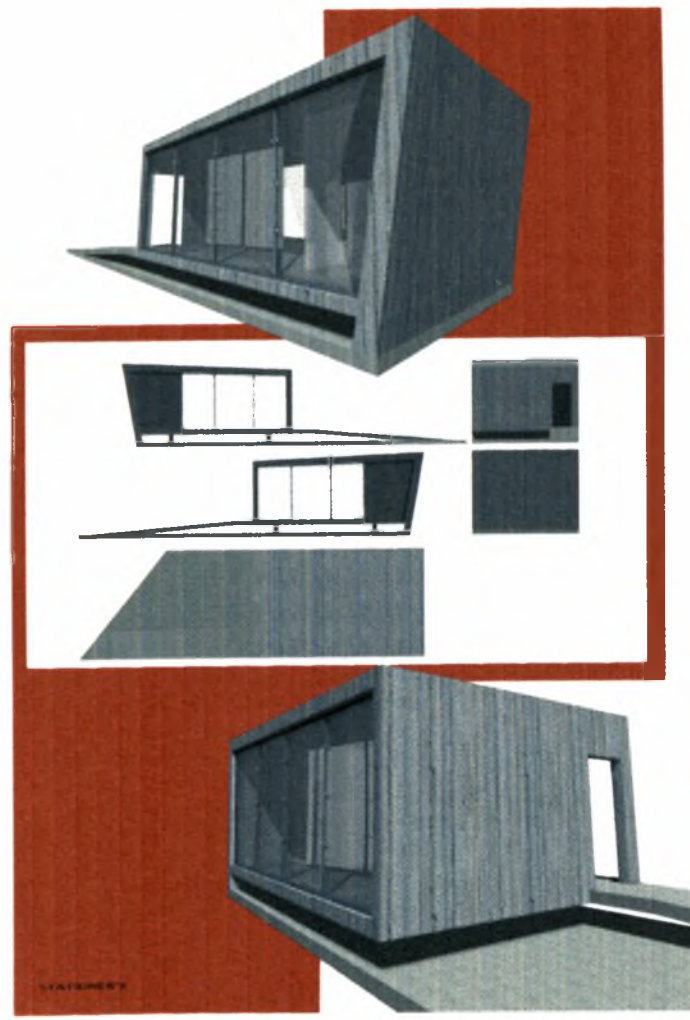


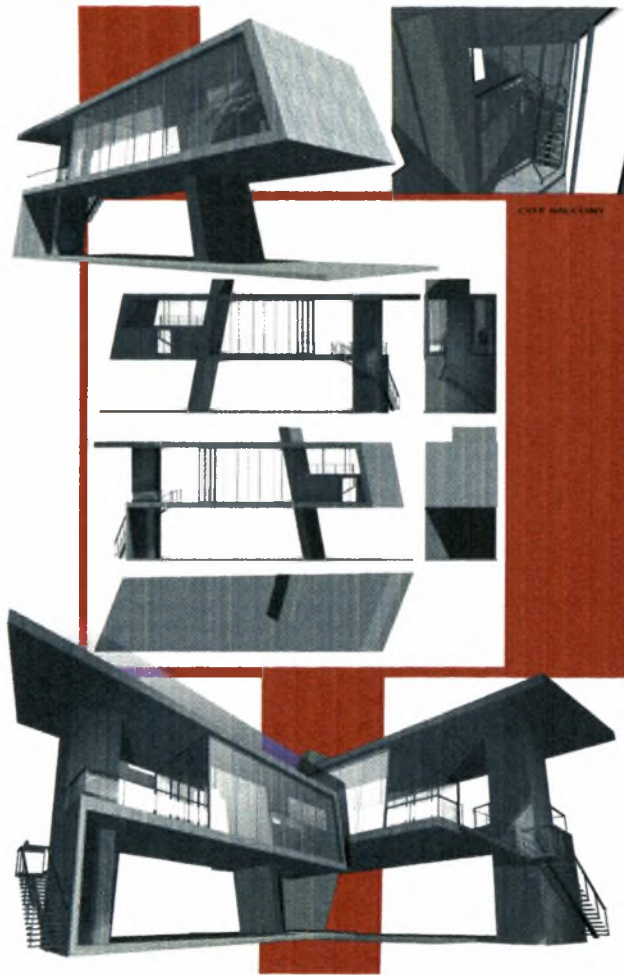
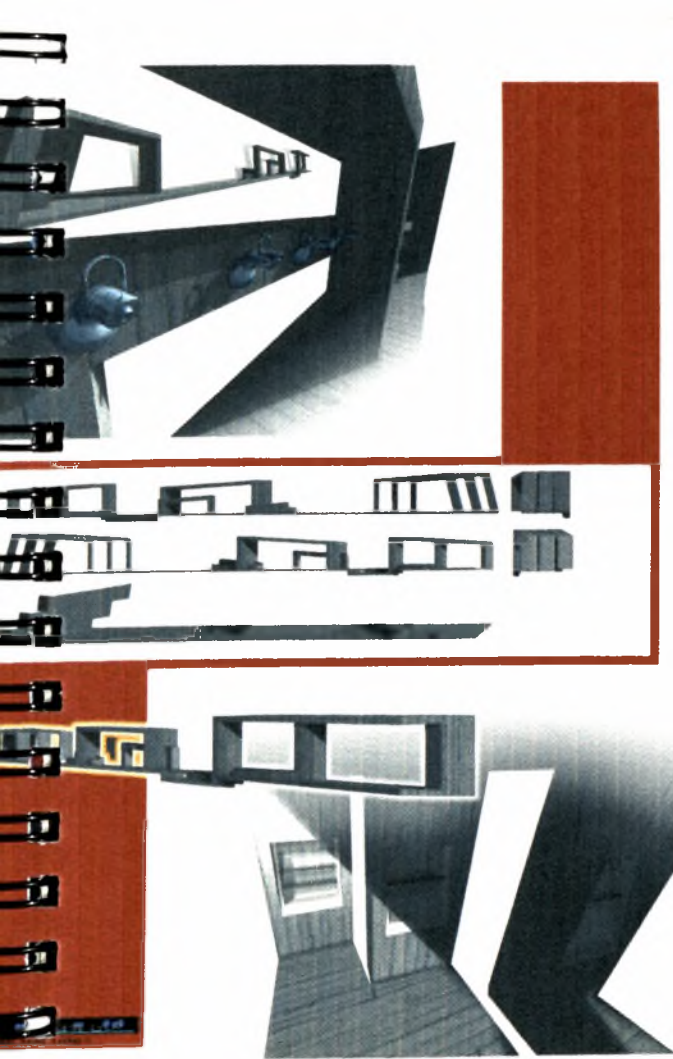


STATIONER'S



BOOKING OFFICE



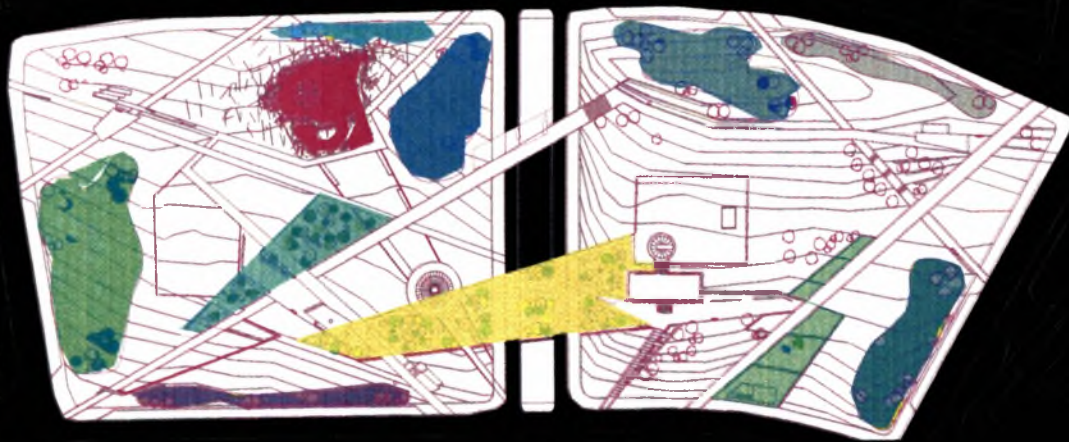




ΒΑΛΛΩΝ ΧΩΡΟΣ



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΗ ΦΥΤΕΥΣΗ







ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ



004000074570

