

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ
ΤΜΗΜΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ

ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ

«ΣΤΕΓΗ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ ΑΝΗΛΙΚΩΝ
ΚΑΙ
ΚΕΝΤΡΟ ΝΕΟΤΗΤΑΣ
ΣΤΗ Ν. ΙΩΝΙΑ ΒΟΛΟΥ»



ΦΟΙΤΗΤΡΙΑ: ΜΑΡΙΑ ΣΧΟΙΝΑ

ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ: ΚΩΣΤΑΣ ΜΑΝΩΛΙΔΗΣ

ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ: ΣΤΕΓΗ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ ΑΝΗΛΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΕΝΤΡΟ ΝΕΟΤΗΤΑΣ
ΟΝΟΜΑ ΦΟΙΤΗΤΡΙΑΣ: ΜΑΡΙΑ ΣΧΟΙΝΑ
ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ: ΚΩΣΤΑΣ ΜΑΝΩΛΙΔΗΣ

ΠΕΡΙΛΗΨΗ

Το θέμα της διπλωματικής εργασίας αφορά στο σχεδιασμό εγκαταστάσεων για τις ανάγκες της «Στέγης φιλοξενίας ανηλικών και του Κέντρου Νεότητας» στην περιοχή της Ν. Ιωνίας Βόλου. Κύριο μέλημα είναι η δημιουργία χώρων οι οποίοι θα δεχθούν δομές και υπηρεσίες που θα λειτουργήσουν ως υποκατάστατο οικογένειας και ως προετοιμασία για την ένταξη τους μέσα στην κοινότητα.

Απευθύνεται σε παιδιά της περιφέρειας του Νομού Μαγνησίας από 6 έως 18 χρονών κυρίως κορίτσια, ενώ σε περίπτωση αδελφών δε γίνεται διαχωρισμός φύλου. Το πρόγραμμα περιλαμβάνει ξενώνα, χώρους εκπαίδευσης, εργαστηρίων, εκθέσεων, προγραμμάτων εθελοντισμού και χώρους συμβουλευτικής υποστήριξης γονέων και οικογένειας.

Το οικόπεδο που μελετάται βρίσκεται στην νέο-αναπτυσσόμενη περιοχή του Ξηρόκαμπου της Ν. Ιωνίας Βόλου κοντά στην έξοδο για την περιφερειακή οδό.

Η σχεδιαστική χειρονομία είναι πολύ καθαρή και ακολουθεί την γενική αρχιτεκτονική «καθαρότητα» και αυστηρότητα που διακρίνει την περιοχή. Κάθετοι μεταξύ τους όγκοι διασταυρώνονται στη βορειοανατολική πλευρά του οικοπέδου αποκόβοντας την πλατεία του προγράμματος από τους δύο κεντρικούς δρόμους και την αφήνουν ανοιχτή προς τον πεζόδρομο και το σχολείο.

Η τοποθέτηση των κτηρίων καθορίστηκε από τη δυναμική των δρόμων που περικλείουν το προς σχεδιασμό οικοδομικό τετράγωνο, από τις χρήσεις των απέναντι κτηρίων και από τον προσανατολισμό του οικοπέδου.

Οι όγκοι αναπτύσσονται μέσα στο οικόπεδο σε τρία επίπεδα και στο εσωτερικό τους κρύβουν διαφορετικές λειτουργίες, που δικαιολογούν τη θέση που πιάνει ο κάθε όγκος στην σύνθεση.

Μία συμπαγής πλάκα που φαίνεται να αιωρείται κλείνει στο εσωτερικό της τις λειτουργίες της Στέγης, ενώ η διάτρητη επιδερμίδα της δημιουργεί παιχνίδια σκίασης και φωτός στους εσωτερικούς και στους εξωτερικούς χώρους δίνοντας στον ανήλικο μία αίσθηση προστασίας καθώς λειτουργεί ως ένα φίλτρο από τα ανεπιθύμητα εξωτερικά βλέμματα. Οι λειτουργίες χωρίζονται σε τρεις ζώνες. Τη Ζώνη «Νύχτας», τη ζώνη «Ημέρας» και τη ζώνη των «Βοηθητικών χώρων».

Ένας ενδιάμεσος όροφος, ως μεταβατικός χώρος από το ανοιχτό στο κλειστό δύναται να λειτουργήσει σαν αυλή για τα παιδιά του Προγράμματος.

Dissertation for bachelor's degree: "Hospitality Home of minors, and Youth Centre" in Nea Ionia, Volos.

Name of student: Maria Schoina

Supervisor: Professor Kostas Manolides

Summary

The topic of the dissertation for bachelor's degree is concerned with the planning of premises for the needs of the "Hospitality Home of minors, and Youth Centre" in the area of Nea Ionia, Volos. The main concern is the creation of places to accommodate structures and services, which will serve as a substitute for family and as preparation for their placement in the community.

It concerns children of the Prefecture of Magnesia of the age of 6-18 years, mainly girls, whereas, in case of brothers and sisters, there is no separation of sexes. The program includes a hall of residence, classrooms, rooms for laboratories, expositions, voluntary programs and support of parents and family.

The plot of land, which is studied, lies in the developing area of Kserokampos in Nea Ionia, Volos, near the exit to Ring Road.

The planning is very clear and follows the general architectural "neatness" and strictness, which are the characteristics of the area. Volumes of buildings, perpendicular to each other, are met at the north-east side of the plot, separating the "square" from the two central roads, and leave it open to the small street and the school.

The placement of the buildings was determined a) by the dynamics of the roads which include the plot of land, which is being planned for building, b) by the uses of the opposite buildings and c) by the orientation of the plot of land.

The volumes of buildings are developed at three levels in the plot and their interior hides different services, thing that justifies the occupation of space of each volume in the composition.

A compact plate that seems to float in the air, includes in its interior the services of the Hospitality Home of Minors, whereas its holed "epidermis" creates games of shading and of light in the internal as well as the external spaces, giving the minor a sense of protection, because it functions as a filter against undesired glances coming from the external environment. The services are divided into three zones: the "zone of the night", the "zone of the day" and the "zone of auxiliary spaces".

An intermediate floor, connecting the "open with the closed", can function as a courtyard for the children of the program.

Ένα μεγάλο ευχαριστώ στην οικογένεια μου!!!



**ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ & ΚΕΝΤΡΟ ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΣΥΛΛΟΓΗ «ΓΚΡΙΖΑ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ»**

Αριθ. Εισ.: 11601/1
Ημερ. Εισ.: 05-04-2013
Δωρεά: Συγγραφέας
Ταξιθετικός Κωδικός: ΠΤ – ΑΜ
2012
ΣΧΟ

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

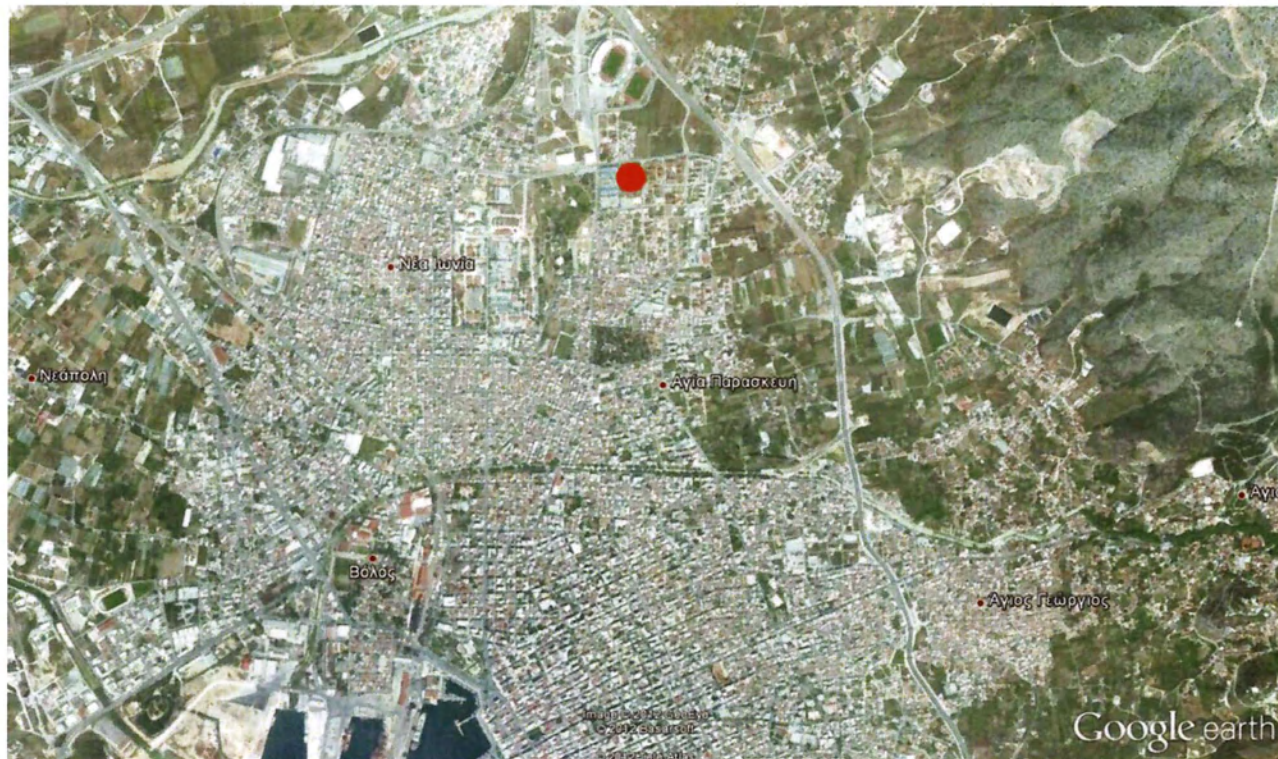
	Σελίδα
Σύντομη περιγραφή	1
Ανάλυση περιοχής	2
Φωτογραφίες του οικοπέδου και των γύρω δρόμων	5
Στέγη φιλοξενίας ανηλίκων και Κέντρο Νεότητας	6
Συνθετική διαδικασία	8
Διαγράμματα, σχέδια, φωτογραφίες μακέτας	10

ΣΥΝΤΟΜΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ

Το θέμα της διπλωματικής εργασίας αφορά στο σχεδιασμό εγκαταστάσεων για τις ανάγκες της Στέγης φιλοξενίας ανηλίκων και του Κέντρου Νεότητας, στην περιοχή της Ν. Ιωνίας Βόλου. Κύριο μέλημα είναι η δημιουργία χώρων οι οποίοι θα δεχθούν δομές και υπηρεσίες που θα λειτουργήσουν ως υποκατάστατο οικογένειας και ως προετοιμασία για την ένταξη τους μέσα στην κοινότητα.

Απευθύνεται σε παιδιά της περιφέρειας του Νομού Μαγνησίας, από 6 χρονών έως 18 χρονών. Το πρόγραμμα περιλαμβάνει ξενώνα, χώρους εκπαίδευσης, εργαστηρίων, εκθέσεων, προγραμμάτων εθελοντισμού και χώρους συμβουλευτικής υποστήριξης γονέων και οικογένειας.

ΑΝΑΛΥΣΗ ΠΕΡΙΟΧΗΣ



Το οικόπεδο που μελετάται βρίσκεται στην περιοχή του Ξηρόκαμπου της Ν. Ιωνίας Βόλου κοντά στην έξοδο για την περιφερειακή οδό. Η περιοχή δεν είναι ιδιαίτερα πυκνοκατοικημένη. Μέχρι πριν από μερικά χρόνια που υπήρχαν μόνο οι παλιές εργατικές κατοικίες θεωρούνταν υποβαθμισμένη περιοχή, ενώ από την Ολυμπιάδα του 2004 συνεχώς αναπτύσσεται. Επικρατούν οι μονοκατοικίες και τα διώροφα κτίσματα, με εξαίρεση τα 2 συγκροτήματα των παλαιών και τωγνέων εργατικών πολυκατοικιών, που και αυτά όμως δεν υπερβαίνουν τους τρεις ορόφους.

Στην περιοχή και σε ακτίνα μέχρι 500 μέτρα συναντάει κανείς σχολεία όλων των βαθμίδων (έναν παιδικό σταθμό, ένα νηπιαγωγείο, ένα δημοτικό, δύο γυμνάσια και ένα λύκειο), καθώς επίσης αθλητικές εγκαταστάσεις (κολυμβητήριο, κλειστό γυμναστήριο, γήπεδα αντισφαίρισης, Πανθεσσαλικό στάδιο), πάρκο και Πολιτιστικό κέντρο.



Η επιφάνεια του οικοπέδου είναι εμβαδού έντεκα (11) στρεμμάτων, και ανήκει στο Υπουργείο Δικαιοσύνης.

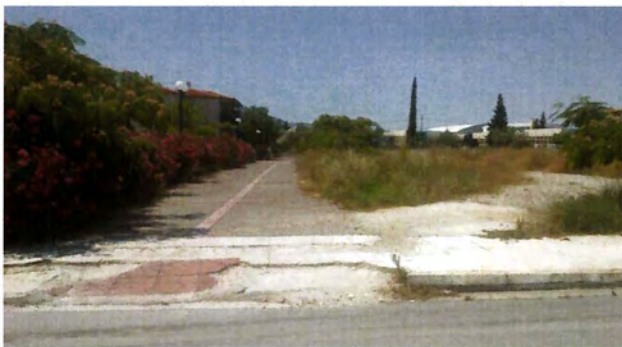
Οι δρόμοι που περικλείουν το οικοδομικό τετράγωνο είναι οι: Αγίου Διονυσίου (πλ.10 μ.), Φαναρίου (πλ.10 μ.), Γιάννη Ρίτσου (πεζόδρομος πλ. 5 μ.) και Κίτσου Μακρή (πλ. 6 μ.).



ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ ΤΟΥ ΟΙΚΟΠΕΔΟΥ ΚΑΙ ΤΩΝ ΓΥΡΩ ΔΡΟΜΩΝ



ΑΠΟΨΗ ΤΟΥ ΟΙΚΟΠΕΔΟΥ ΑΠΟ ΤΗΝ ΟΔΟ ΦΑΝΑΡΙΟΥ



ΑΠΟΨΕΙΣ ΑΠΟ ΤΗ ΣΥΜΒΟΛΗ ΤΩΝ ΟΔΩΝ Γ. ΡΙΤΣΟΥ ΚΑΙ ΚΙΤΣΟΥ ΜΑΚΡΗ



ΑΠΟΨΕΙΣ ΤΩΝ ΔΡΟΜΩΝ ΑΓΙΟΥ ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ ΚΑΙ ΦΑΝΑΡΙΟΥ

Η **Στέγη Φιλοξενίας Ανηλίκων Βόλου** ιδρύθηκε το 2001 και λειτουργεί μέχρι και σήμερα. Εποπτεύεται και χρηματοδοτείται από το Υπουργείο Δικαιοσύνης και υποστηρίζεται από εθελοντές, οι οποίοι θεωρούν ότι όλα τα παιδιά δικαιούνται ισότιμη μεταχείριση και συντελούν στην πλήρη και με ίσους όρους κοινωνική ένταξη. Λειτουργεί σε 24ωρη βάση, για εννέα τουλάχιστον μήνες το χρόνο καθώς η λειτουργία του διακόπτεται τις περιόδους των εορτών.

Προκειμένου να φιλοξενηθεί κάποιο παιδί στη Στέγη θα πρέπει να προηγηθεί διαδικασία εισαγωγής η οποία μπορεί να είναι αίτηση του γονέα ή κηδεμόνα, έκθεση κοινωνικού λειτουργού ή άλλου κοινωνικού φορέα, ή εισαγγελική και δικαστική απόφαση. Η απουσία οικογένειας λόγω εγκατάλειψης ή θανάτου του ενός ή και των δύο γονέων, η παραμέληση, αδιαφορία ή αδυναμία ελέγχου και έκθεση σε κίνδυνο των παιδιών, η κακομεταχείριση, σωματική και ψυχολογική, μόνιμες ενδοοικογενειακές συγκρούσεις, κοινωνικοοικονομικές δυσχέρειες, ακατάλληλες συνθήκες διαβίωσης, η ανάπτυξη παραβατικής συμπεριφοράς και δυσχερής κοινωνική προσαρμογή των ανηλίκων είναι λόγοι και προϋποθέσεις για φιλοξενία παιδιών στη στέγη.

Η Στέγη λειτουργεί ως υποκατάστατο οικογένειας και τα παιδιά που φιλοξενούνται βιώνουν και απολαμβάνουν ένα μόνιμο, σταθερό και ασφαλές περιβάλλον.

Το προσωπικό επιμελείται τη συστηματική φροντίδα των παιδιών, τη διαπαιδαγώγηση τους, την κοινωνική τους στήριξη, την εκπαίδευση τους, την επαγγελματική τους κατάρτιση και οτιδήποτε αφορά τη σωματική και ψυχική τους υγεία και ισορροπία.

Η εποικοδομητική οργάνωση του ελεύθερου χρόνου των νέων ανθρώπων με τρόπο ώστε να συνδυάζεται η ψυχαγωγία και η ξεκούραση με την ανάδειξη του ταλέντου τους και την ανάπτυξη των δεξιοτήτων τους, συμβάλλει στην ολοκληρωμένη ανάπτυξη της προσωπικότητάς τους και την σωστή ένταξη τους μέσα στην κοινότητα.

Η οργάνωση **Κέντρων Νεότητας** σε κάθε γειτονιά της πόλης με εργαστήρια που θα δίνουν έμφαση σε θέματα δημιουργικής απασχόλησης και διαπαιδαγώγησης και με προγράμματα κοινωνικής πρόνοιας και εθελοντισμού, αποτελεί μέρος της κοινωνικής πρόληψης της νεανικής παραβατικότητας. Σε αυτά τα Κέντρα οι ανήλικοι λαμβάνουν πληροφορίες και γνώσεις για τις ανάγκες της εποχής που θα τους βοηθήσουν να εξελιχθούν σε ανθρώπους ικανούς να αντιμετωπίσουν με αυτενέργεια, μόνοι τους ή και συλλογικά τα προβλήματα της ζωής, της μελλοντικής επαγγελματικής σταδιοδρομίας και εξεύρεσης εργασίας, βελτιώνοντας τους όρους κοινωνικοοικονομικής διαβίωσης και ποιότητας ζωής και την ενίσχυση του ρόλου της οικογένειας ως κοινωνικοποιητικού παράγοντα.

ΣΥΝΘΕΤΙΚΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ

Ύστερα όλων των παραπάνω, στόχος της διπλωματικής αυτής εργασίας ήταν να δημιουργήσω ένα περιβάλλον βιώσιμο, ευχάριστο, ασφαλές, που να το θεωρούν το σπίτι τους. Οι διαφορετικές ποιότητες ιδιωτικού χώρου (ανοικτού, κλειστού και μεταβατικού) στο κτήριο της «Στέγης», η λειτουργικότητα των χώρων, η ελεύθερη κίνηση και ο σαφής διαχωρισμός των χρήσεων στο σύνολο του προγράμματος, ήταν οι βασικοί άξονες πάνω στους οποίους πάτησα για το σχεδιασμό της διπλωματικής μου εργασίας.

Η τοποθέτηση των κτηρίων καθορίστηκε από τη δυναμική των δρόμων που περικλείουν το προς σχεδιασμό οικοδομικό τετράγωνο, από τις χρήσεις των απέναντι κτηρίων και από τον προσανατολισμό του οικοπέδου.

Η σχεδιαστική χειρονομία είναι πολύ καθαρή και ακολουθεί την γενική αρχιτεκτονική «καθαρότητα» και αυστηρότητα που διακρίνει την περιοχή. Κάθετοι μεταξύ τους όγκοι διασταυρώνονται στη βορειοανατολική πλευρά του οικοπέδου αποκόβοντας την πλατεία του προγράμματος από τους δύο κεντρικούς δρόμους και την αφήνουν ανοιχτή προς τον πεζόδρομο και το σχολείο.

Οι όγκοι αναπτύσσονται μέσα στο οικόπεδο σε τρία επίπεδα και στο εσωτερικό τους κρύβουν διαφορετικές λειτουργίες, που δικαιολογούν τη θέση που πιάνει ο κάθε όγκος στην σύνθεση.

Στο επίπεδο του υπογείου βρίσκονται το εργαστήριο «ανθοκομίας», το εργαστήριο «επισκευής ποδηλάτων» και το εργαστήριο «υδραυλικό». Με την επιλογή τοποθέτησης των εργαστηρίων ποδηλάτου και υδραυλικού στο υπόγειο περιορίζουμε οπτικά τη βρωμιά, την αναστάτωση και τη μουτζούρα που προκύπτει από τις επισκευές και τις εργασίες, καθώς επίσης με τη βύθιση της πλατείας φύτευσης του

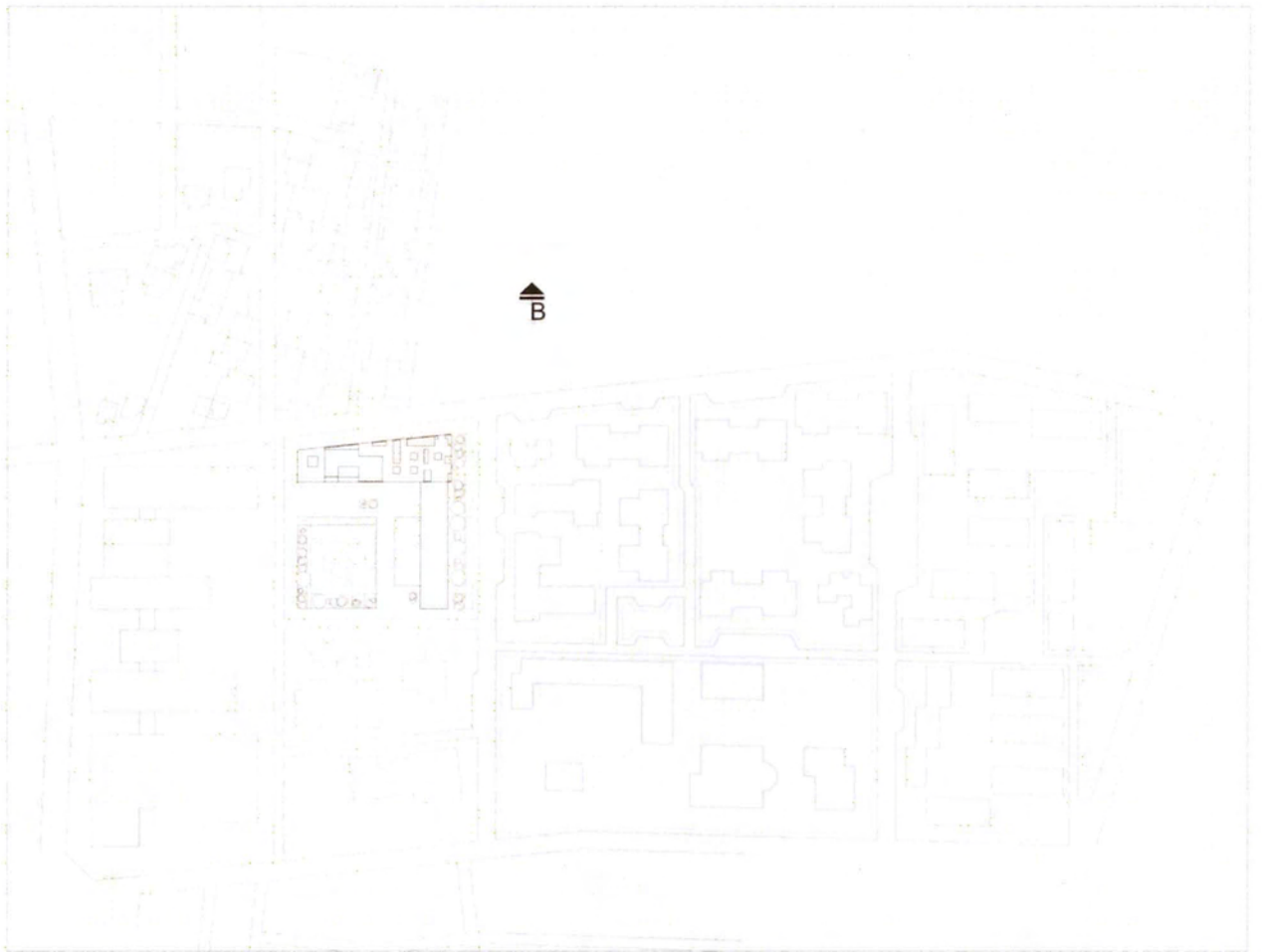
εργαστηρίου ανθοκομίας πετυχαίνουμε την προστασία των καλλιεργειών κατά τη χειμερινή περίοδο από τους βορινούς ανέμους. Τα υπόλοιπα εργαστήρια, «ξυλουργικό», «ραπτική», «μαγειρική», το εθελοντικό πρόγραμμα διανομής φαγητού, ο χώρος της έκθεσης και προώθησης των προϊόντων και τα γραφεία της συμβουλευτικής υποστήριξης συνθέτουν το επίπεδο του ισογείου με τους κατακερματισμένους παραλληλόγραμμους όγκους με τα μεγάλα ανοίγματα, ώστε να είναι ορατή από τους περαστικούς η διαδικασία επεξεργασίας και παραγωγής των προϊόντων των εργαστηρίων.

Τόσο το ισόγειο όσο και το υπόγειο είναι χώροι ελεύθεροι για τους νέους και τους κατοίκους της περιοχής, σε αντίθεση με αυτόν της «Στέγης Φιλοξενίας Ανηλίκων», στον οποίο πρόσβαση έχουν μόνο οι ανήλικοι και οι εθελοντές εργαζόμενοι που μένουν και εργάζονται σε αυτό.

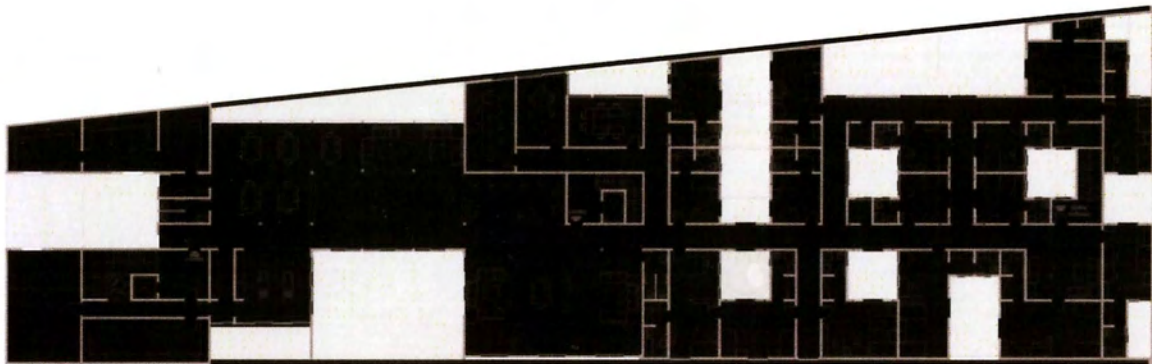
Μία συμπαγής πλάκα που φαίνεται να αιωρείται κλείνει στο εσωτερικό της τις λειτουργίες της Στέγης. Η διάτρητη επιδερμίδα της, δημιουργεί παιχνίδια σκίασης και φωτός στους εσωτερικούς και στους εξωτερικούς χώρους και ακόμα δίνει στον ανήλικο μία αίσθηση προστασίας καθώς λειτουργεί ως ένα φίλτρο από τα ανεπιθύμητα εξωτερικά βλέμματα. Οι λειτουργίες χωρίζονται σε τρεις ζώνες. Τη Ζώνη «Νύχτας» για το τμήμα των υπνοδωματίων, τη ζώνη «Ημέρας» για την τραπεζαρία, την κουζίνα, τα καθιστικά, το χώρο μελέτης και τέλος τη ζώνη των «Βοηθητικών χώρων».

Ένας ενδιάμεσος όροφος, ως μεταβατικός χώρος από το ανοιχτό στο κλειστό δύναται να λειτουργήσει σαν αυλή για τα παιδιά του Προγράμματος. Επίσης αίθρια και μικρές εσωτερικές αυλές, οι οποίες μπορούν να γίνουν περάσματα και να ενώσουν χώρους, δημιουργούνται μεταξύ των υπνοδωματίων, αφήνοντας το φως να εισέλθει στο εσωτερικό του κτηρίου και να διαπεράσει τον αιωρούμενο συμπαγή όγκο προσφέροντας φωτισμό και στα σκιερά σημεία του ισογείου.

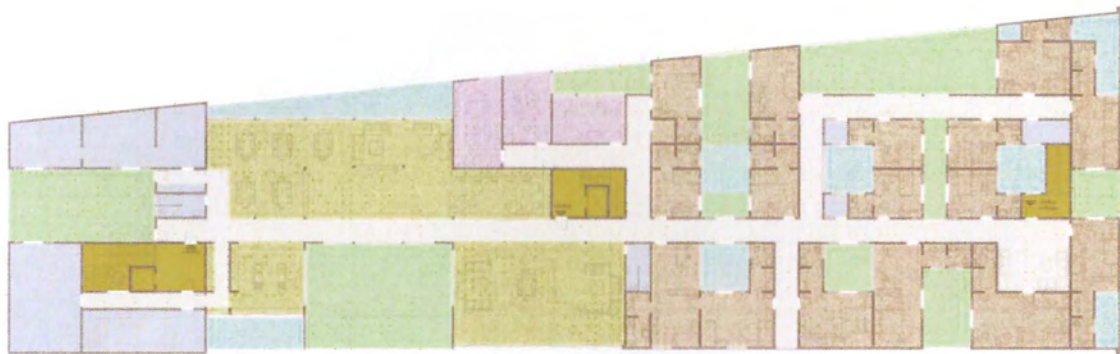
ΔΙΑΓΡΑΜΜΑΤΑ- ΣΧΕΔΙΑ- ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ ΜΑΚΕΤΑΣ



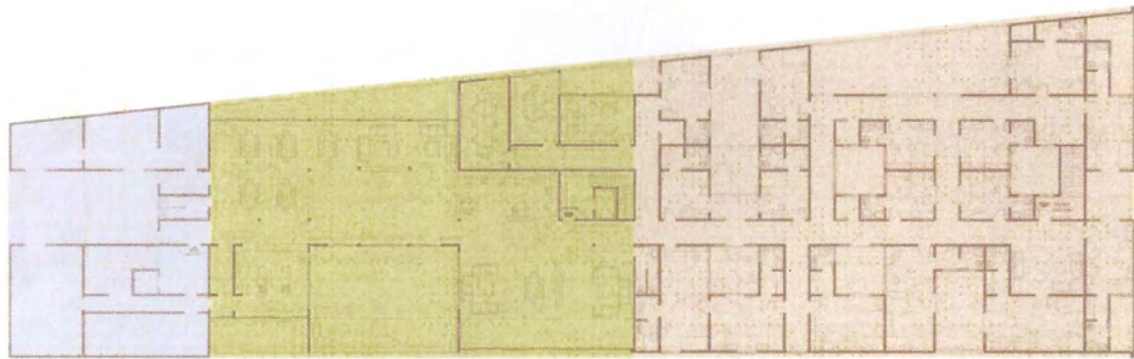
ΚΑΤΟΨΗ ΚΤΗΡΙΟΥ ΣΕ ΣΧΕΣΗ ΜΕ ΤΗ ΓΥΡΩ ΠΕΡΙΟΧΗ



ΠΛΗΡΗ-ΚΕΝΑ

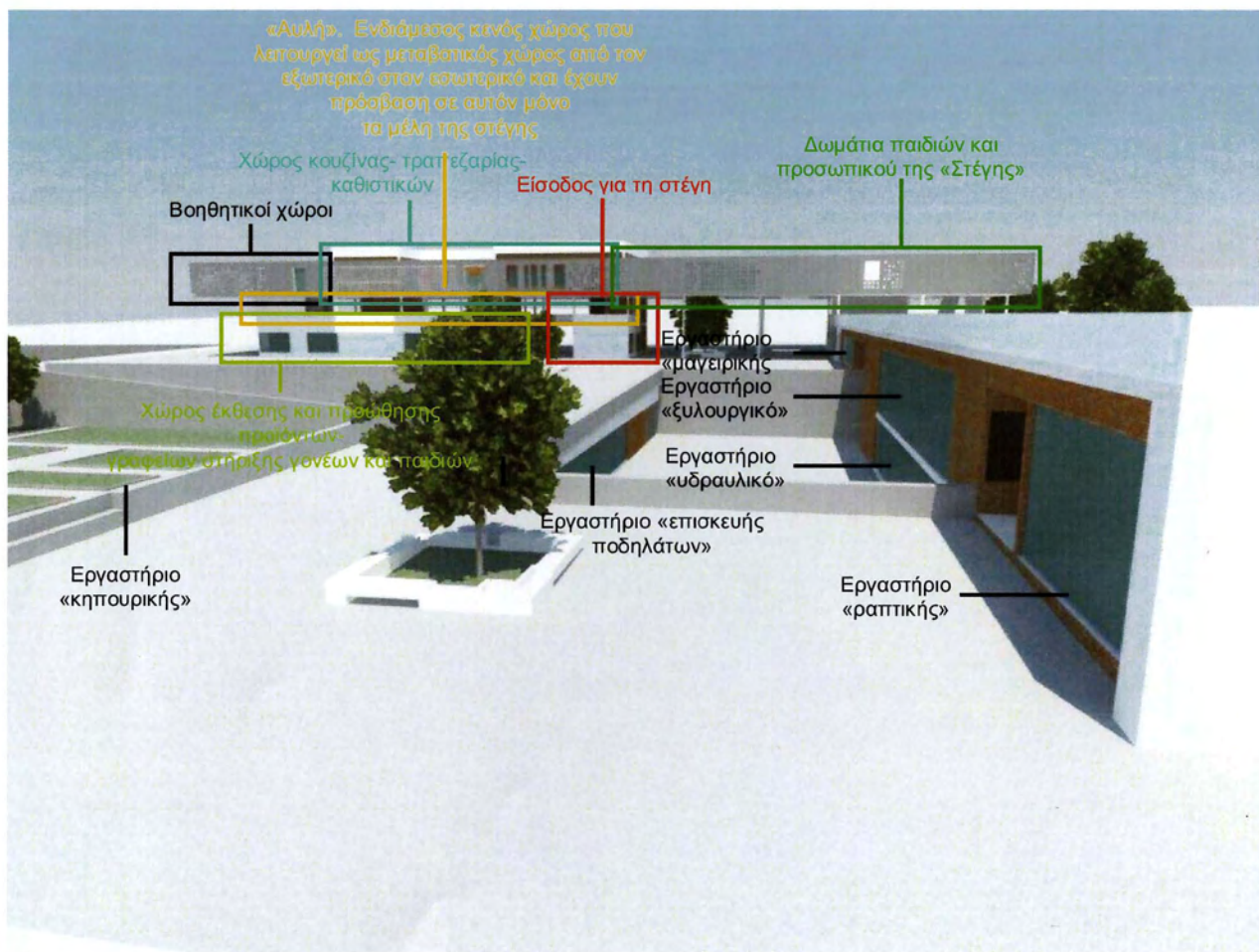


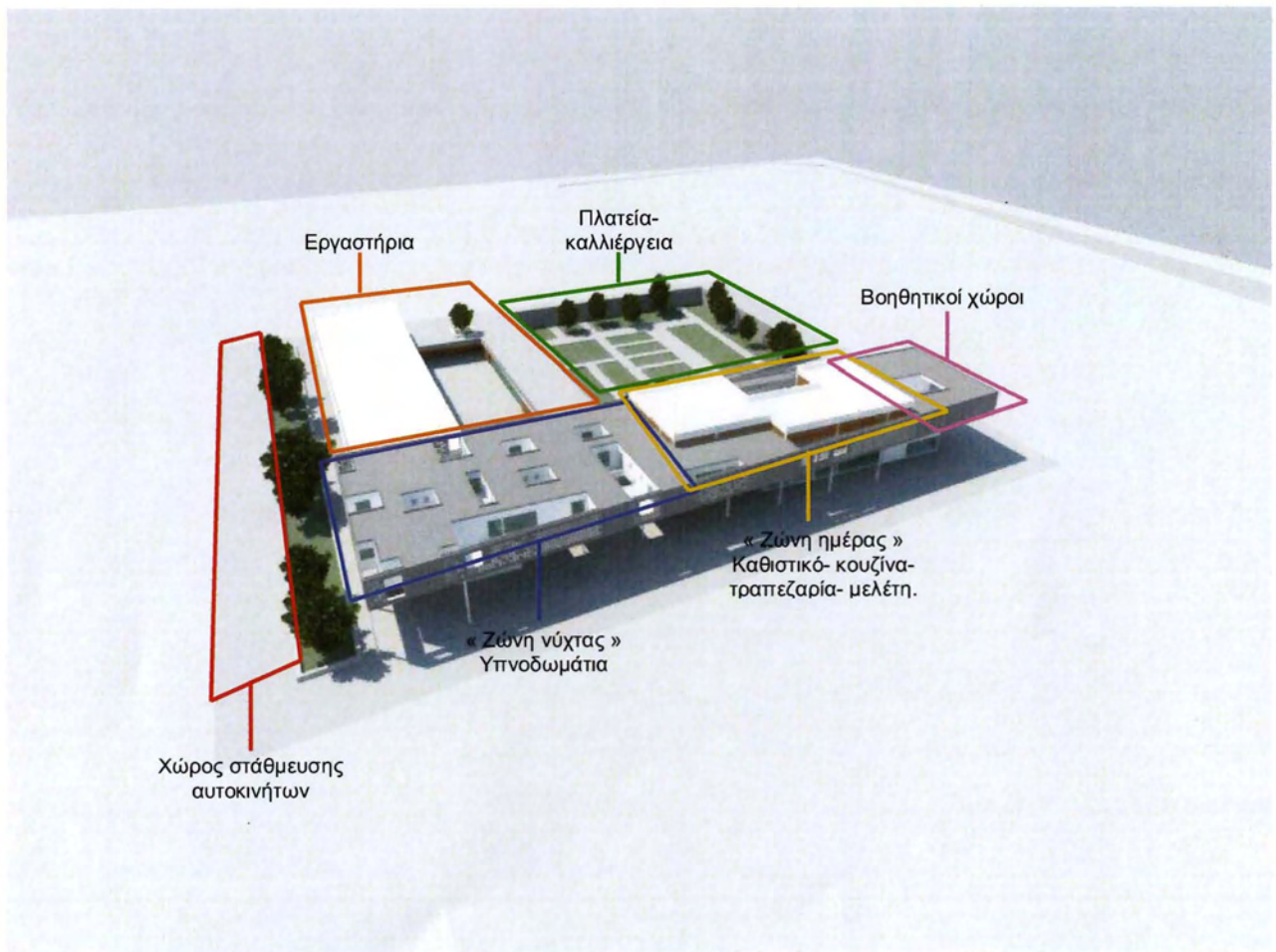
ΔΙΑΓΡΑΜΜΑ ΧΡΗΣΕΩΝ

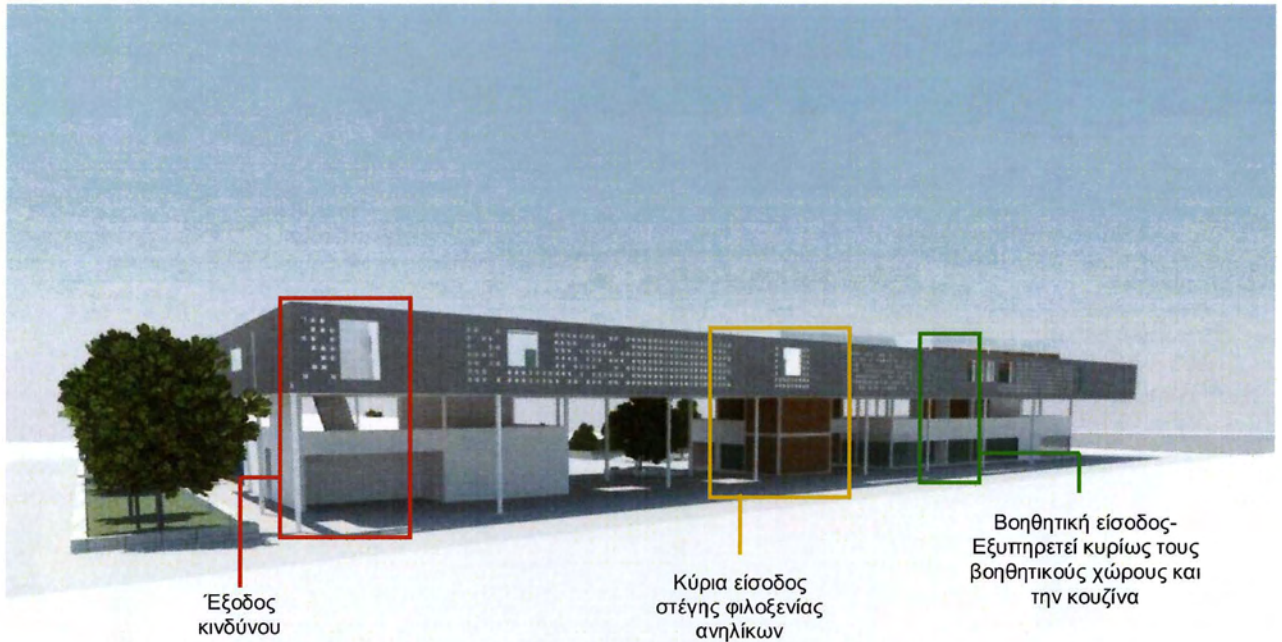


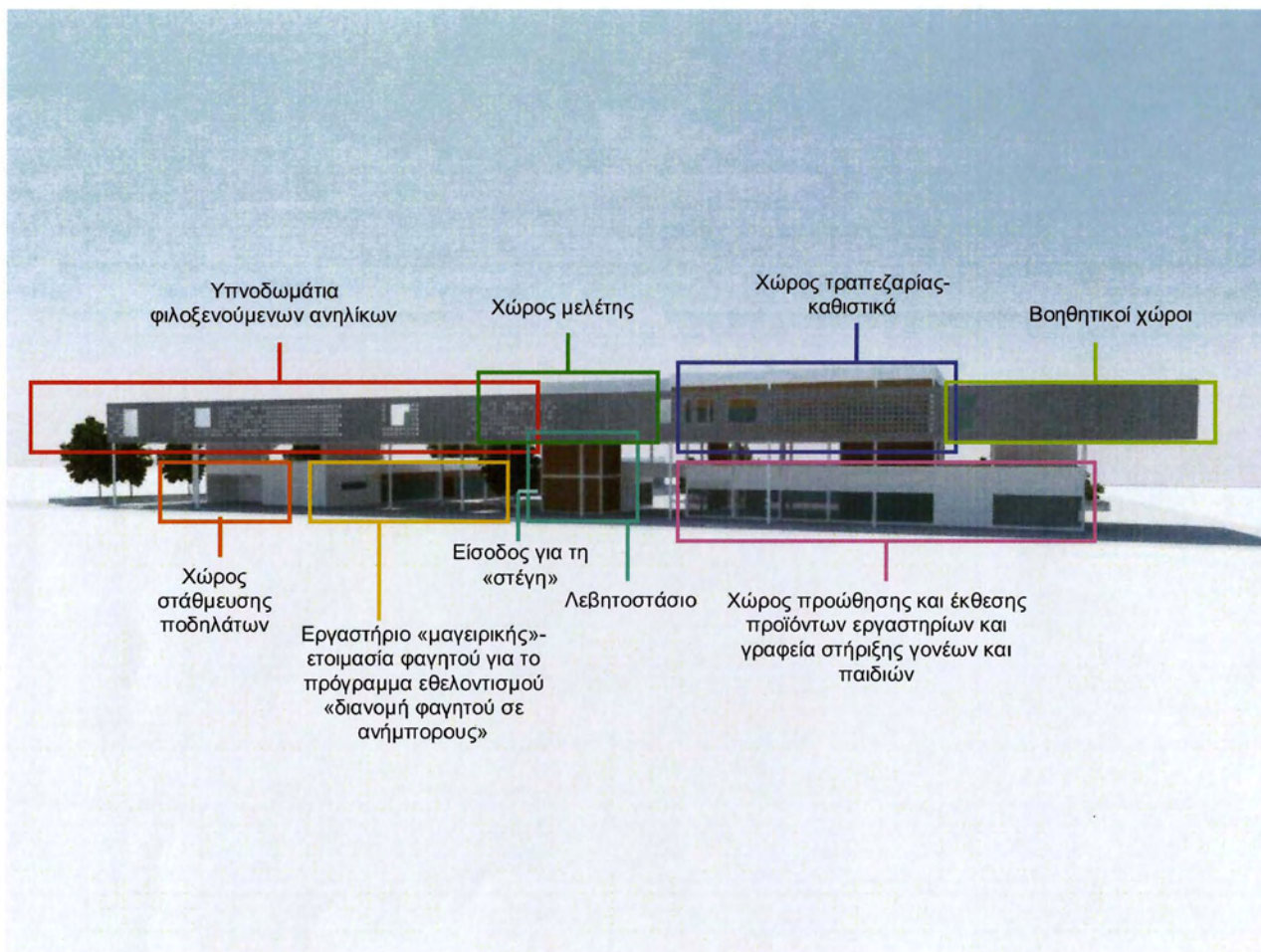
ΔΙΑΓΡΑΜΜΑ ΖΩΝΩΝ

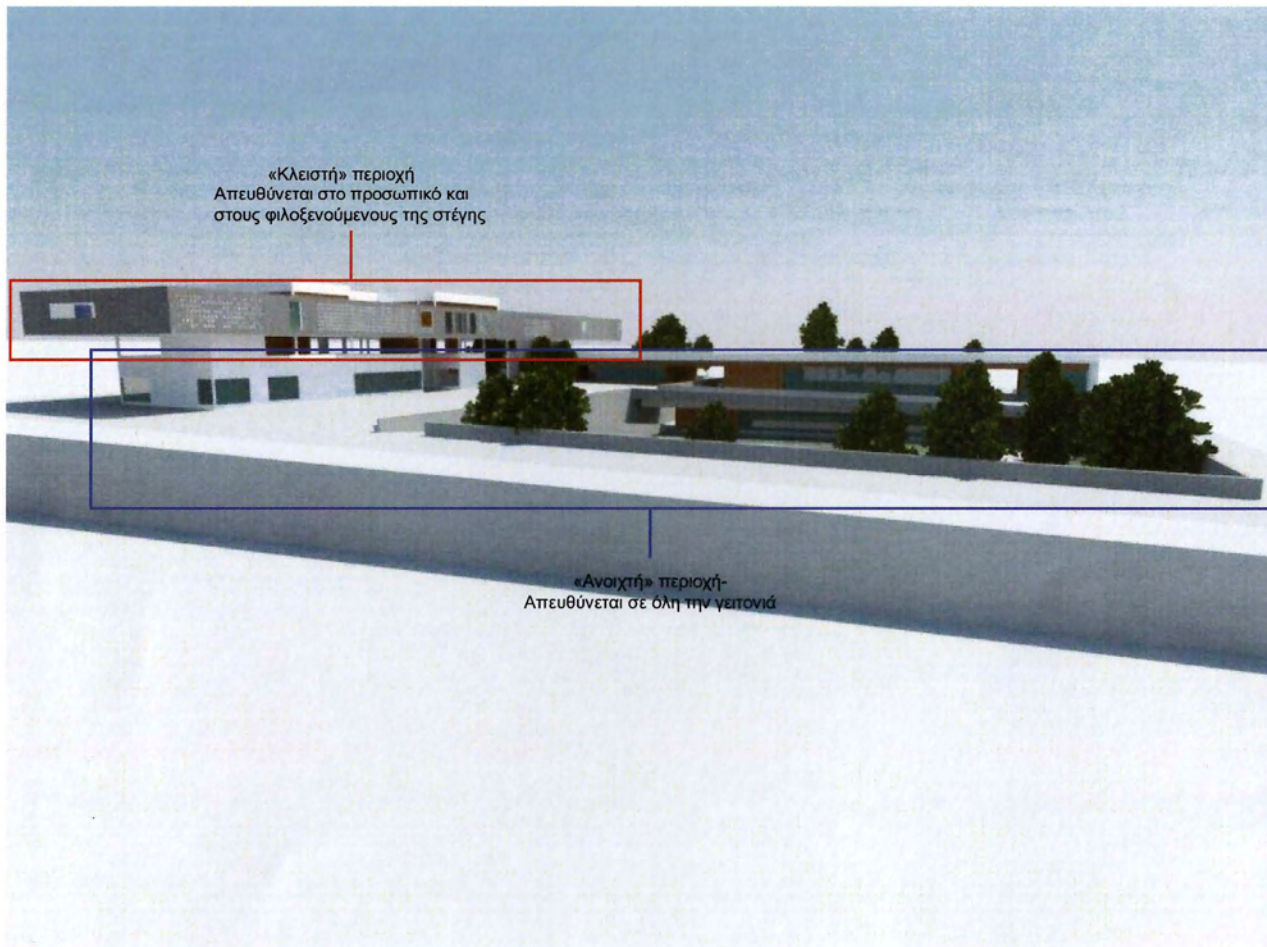
ΔΙΑΓΡΑΜΜΑΤΙΚΕΣ ΕΠΕΞΗΓΗΣΕΙΣ

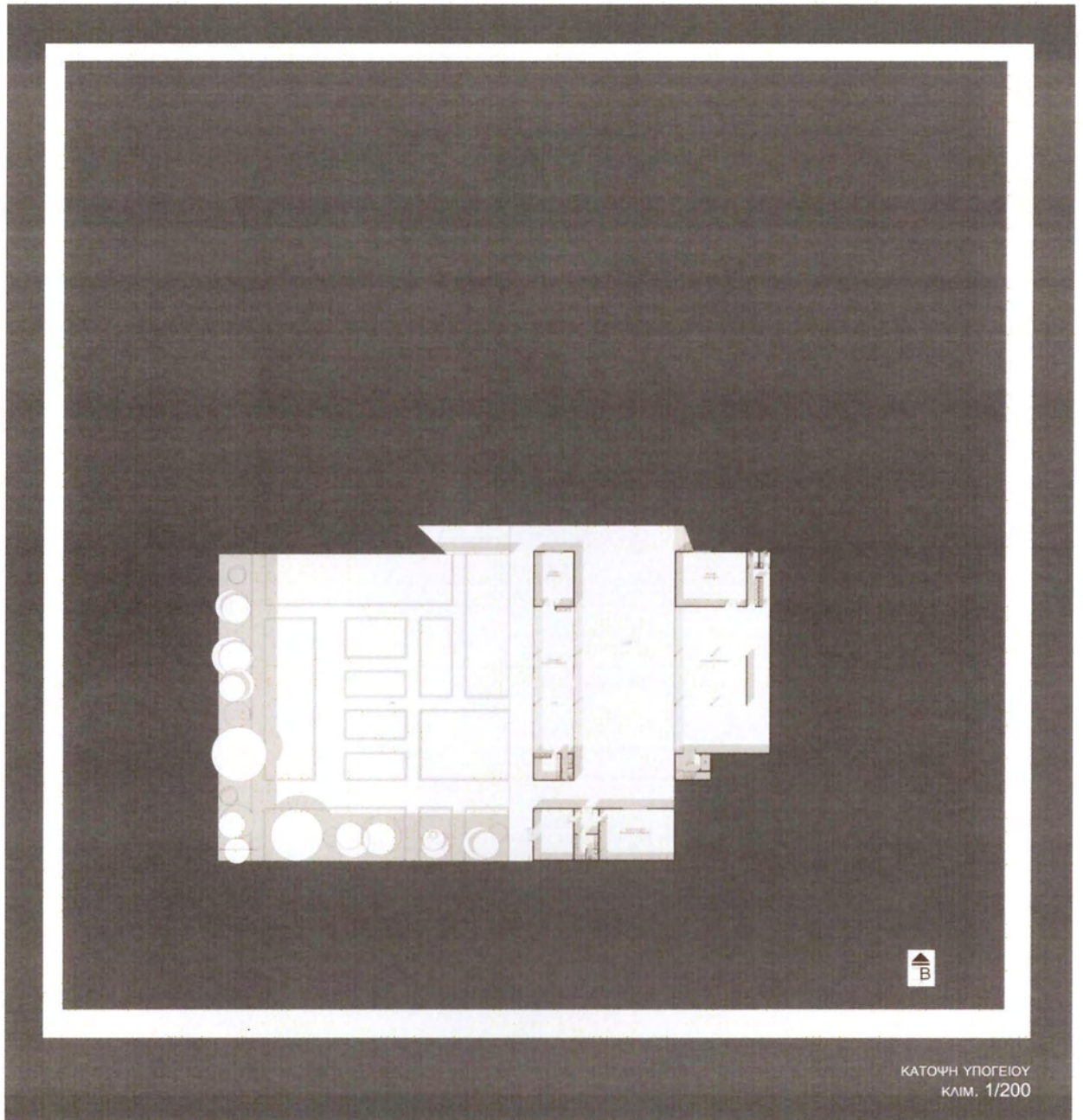




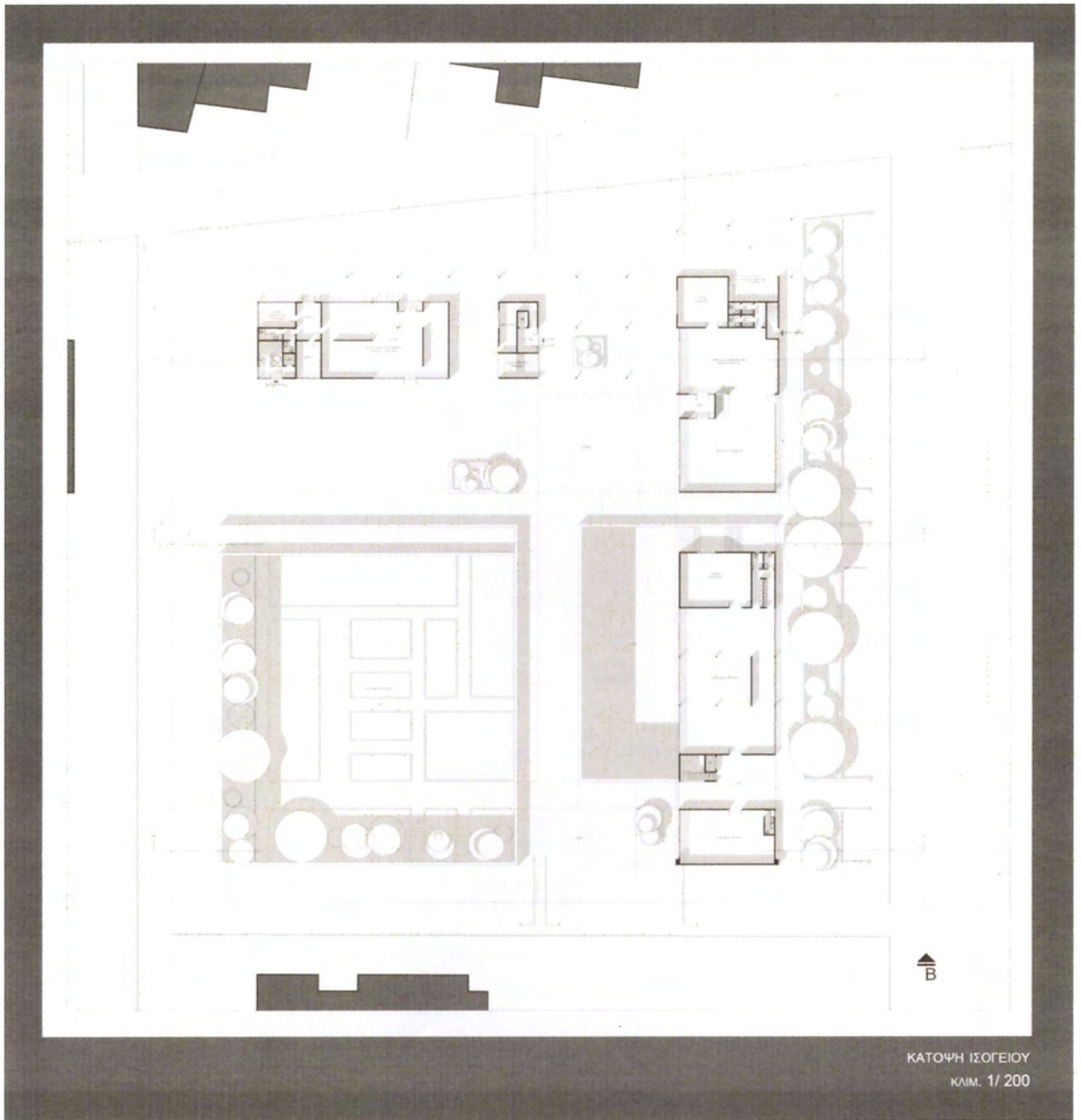


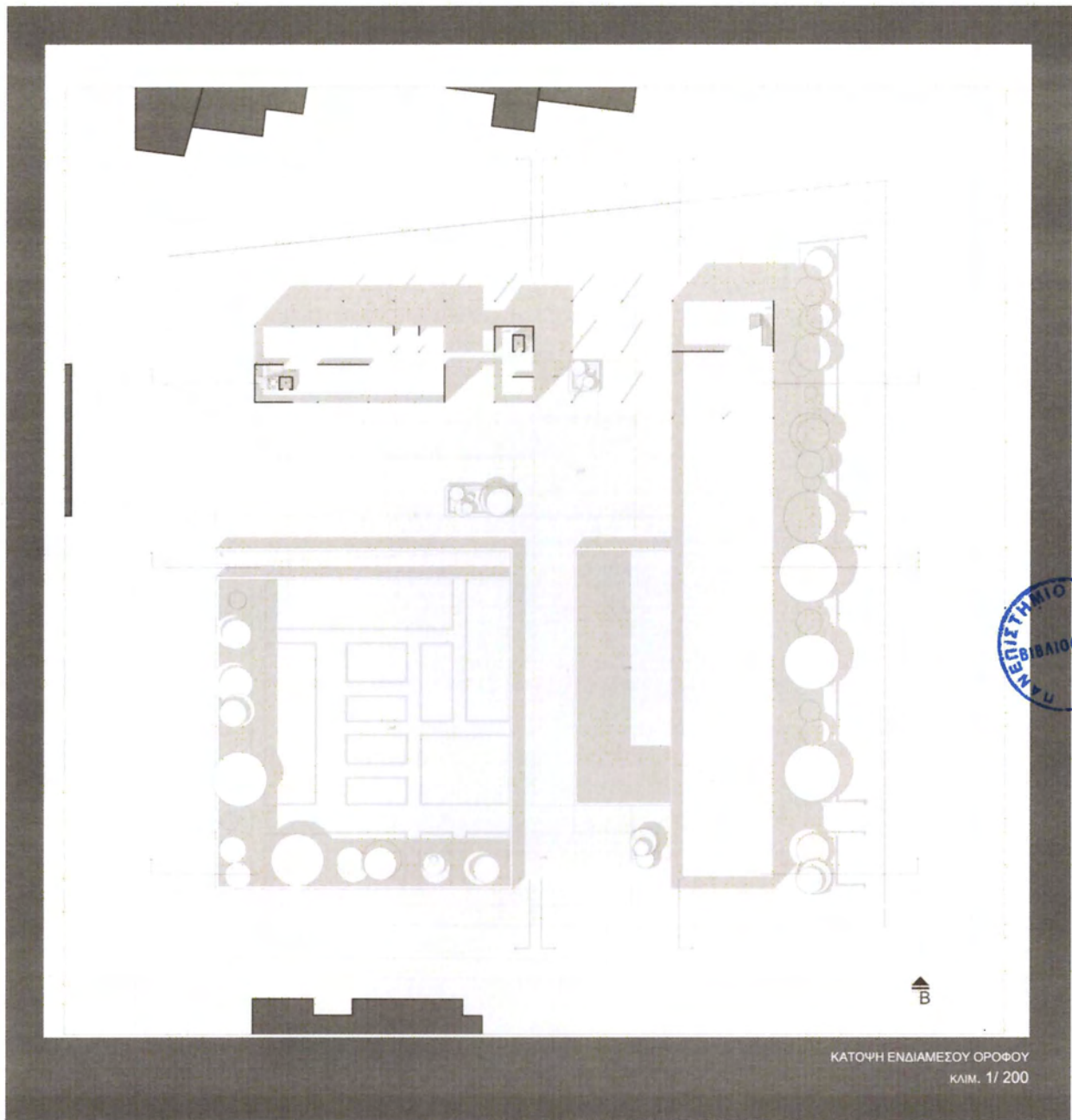




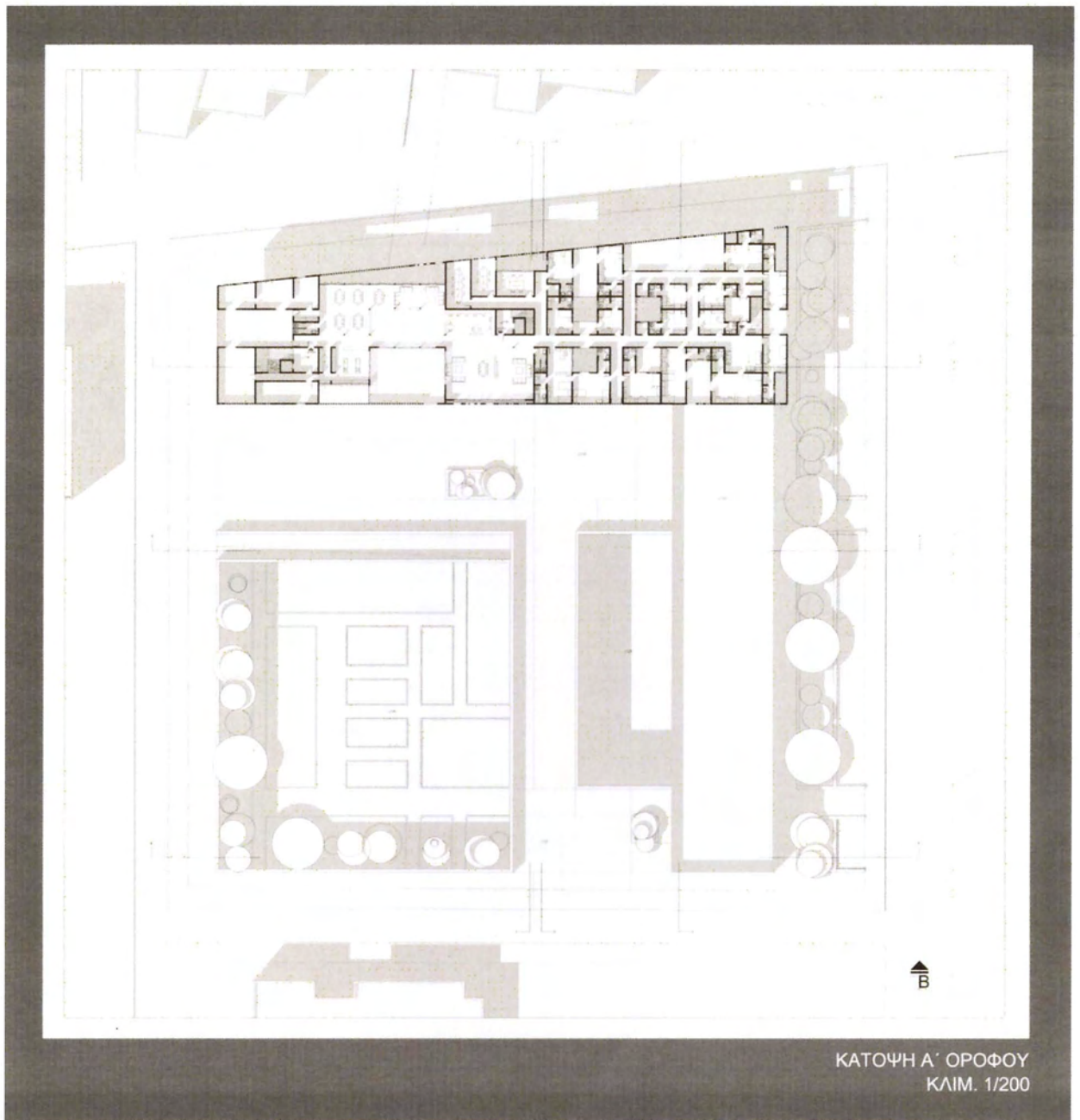


ΚΑΤΟΨΗ ΥΠΟΓΕΙΟΥ

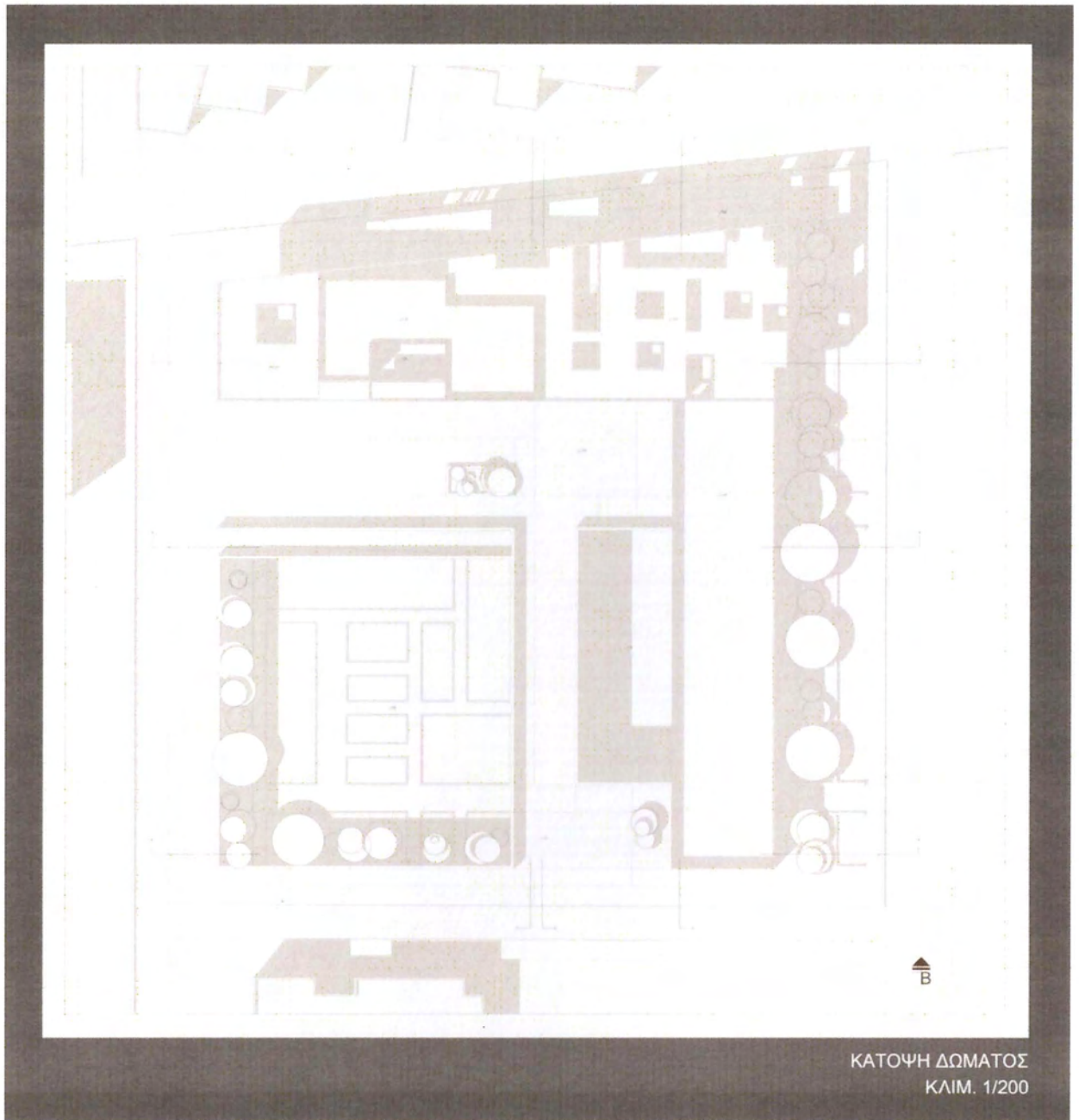




ΚΑΤΟΨΗ ΕΝΔΙΑΜΕΣΟΥ ΟΡΟΦΟΥ

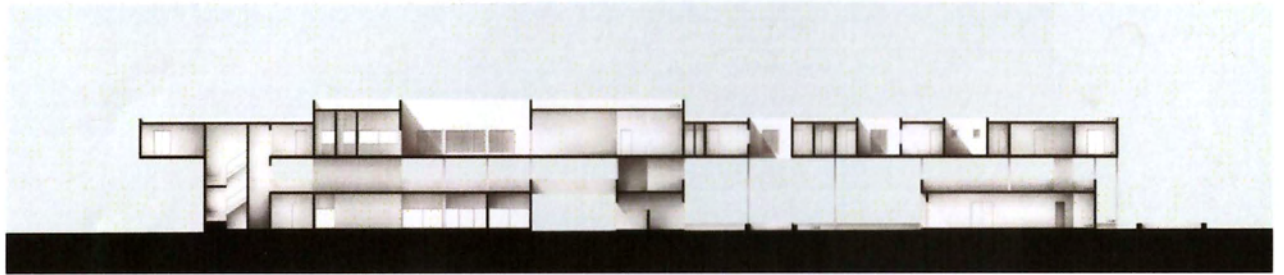


ΚΑΤΟΨΗ Α' ΟΡΟΦΟΥ



ΚΑΤΟΨΗ ΔΩΜΑΤΟΣ
ΚΛΙΜ. 1/200

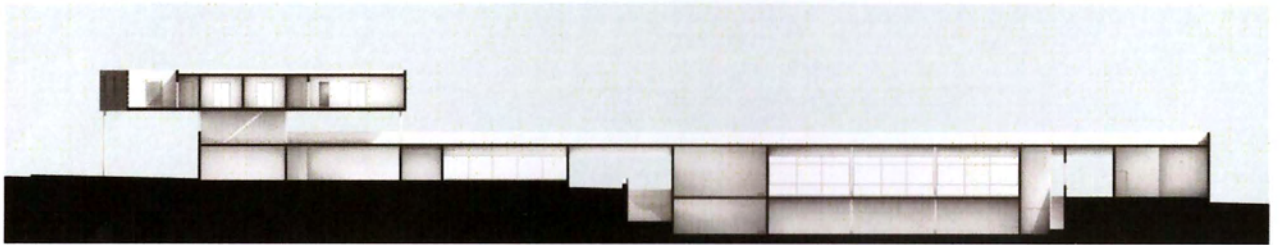
ΚΑΤΟΨΗ ΔΩΜΑΤΟΣ



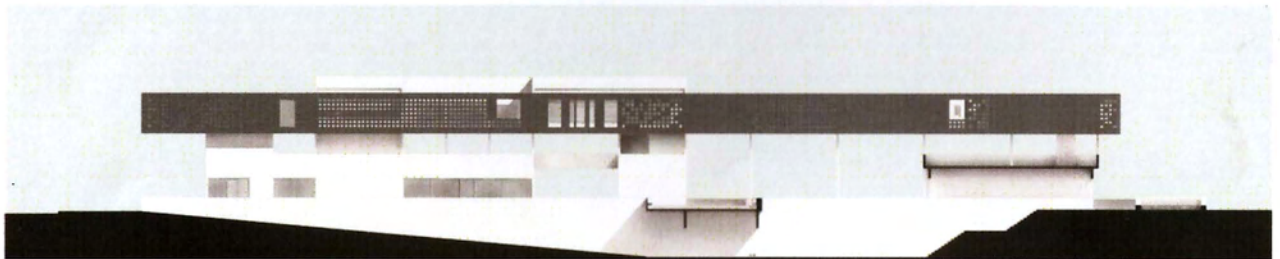
TOMH 1-1



TOMH 2-2



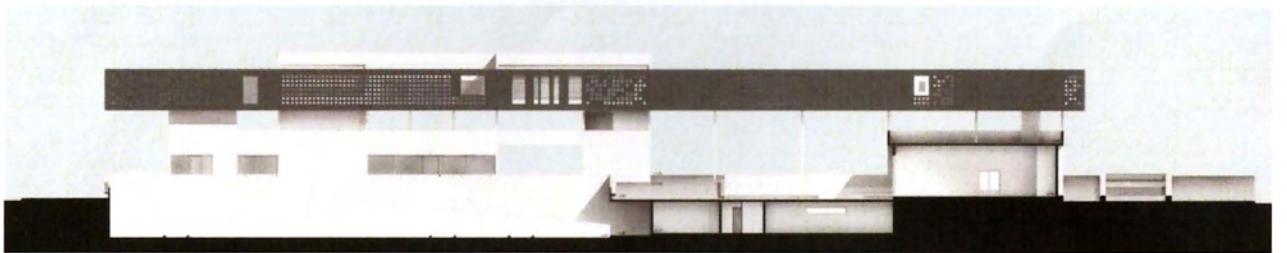
TOMH 3-3



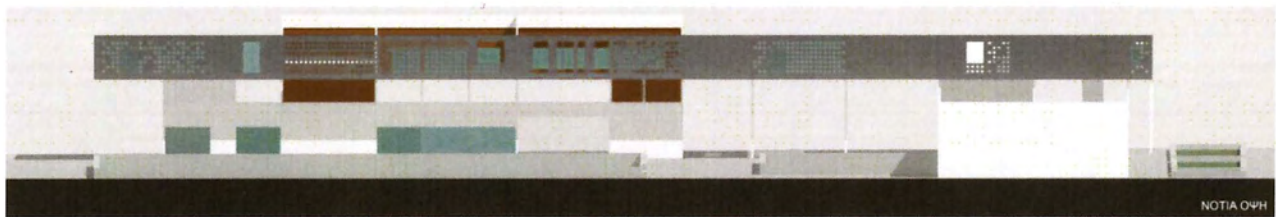
TOMH 4-4



TOMH 5-5



TOMH 6-6



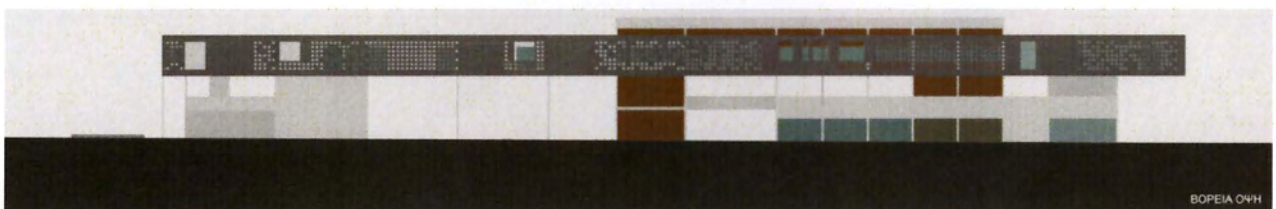
ΝΟΤΙΑ ΟΨΗ

ΝΟΤΙΑ ΟΨΗ



ΔΥΤΙΚΗ ΟΨΗ

ΔΥΤΙΚΗ ΟΨΗ



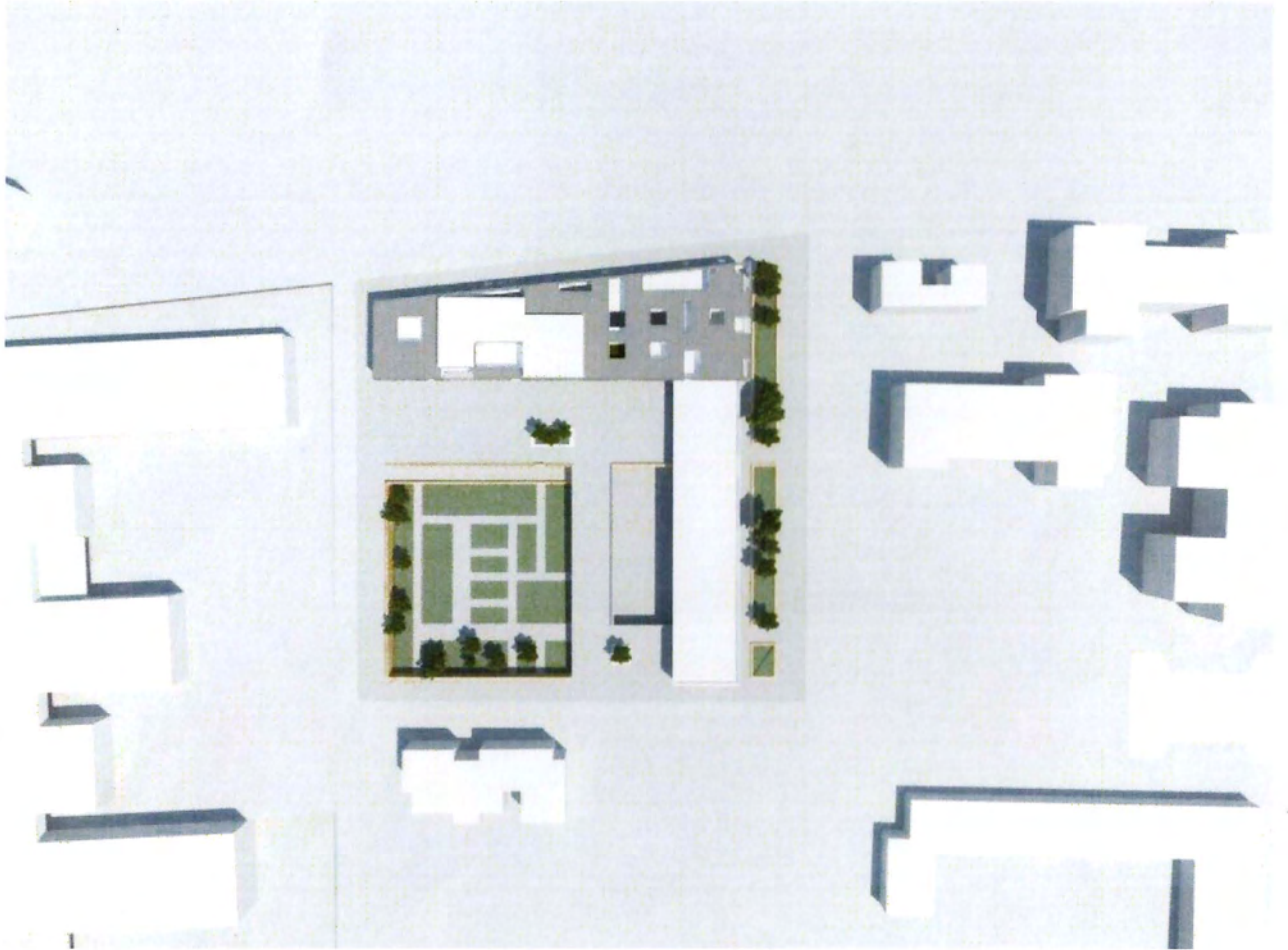
ΒΟΡΕΙΑ ΟΨΗ

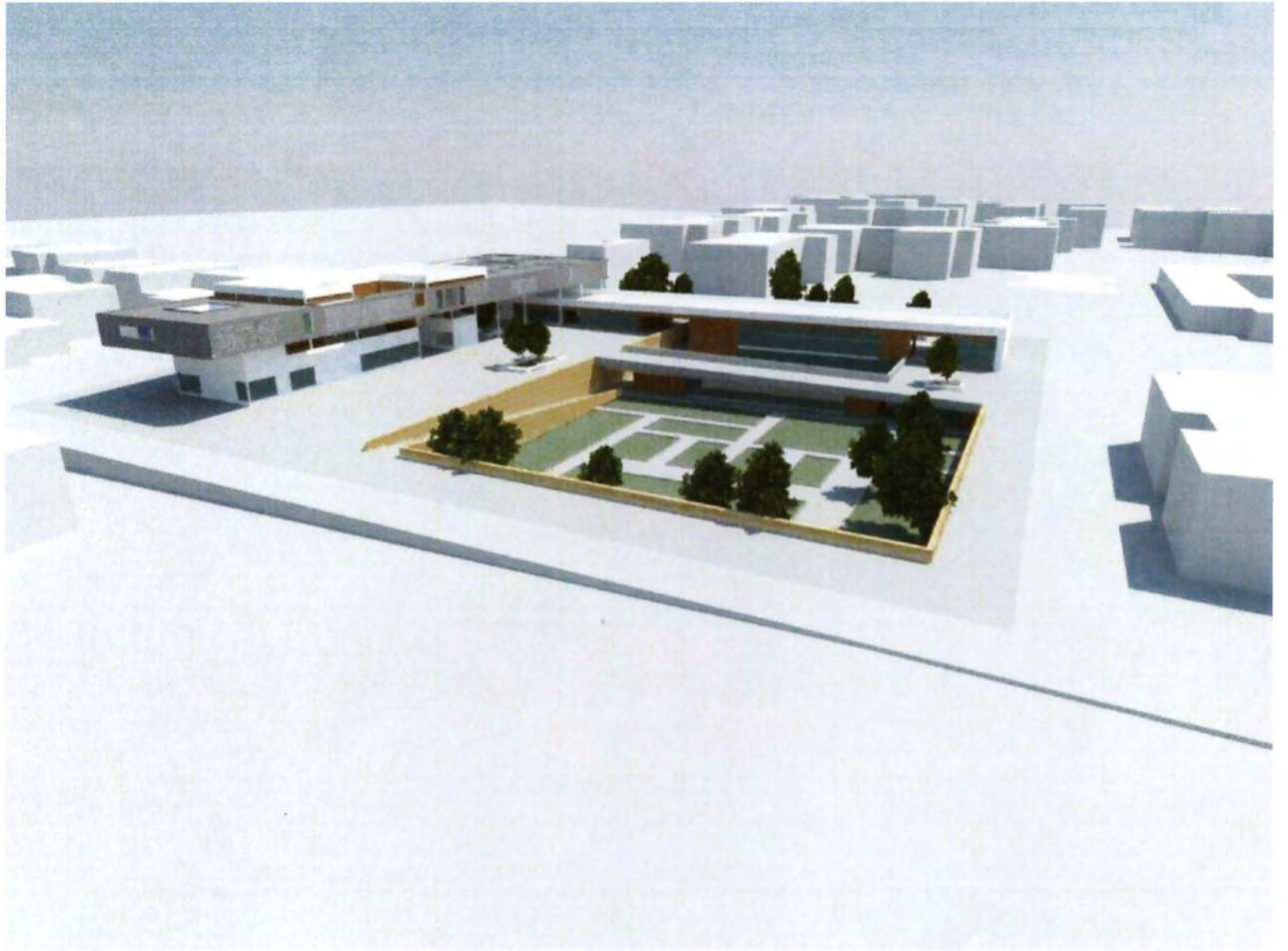
ΒΟΡΕΙΑ ΟΨΗ

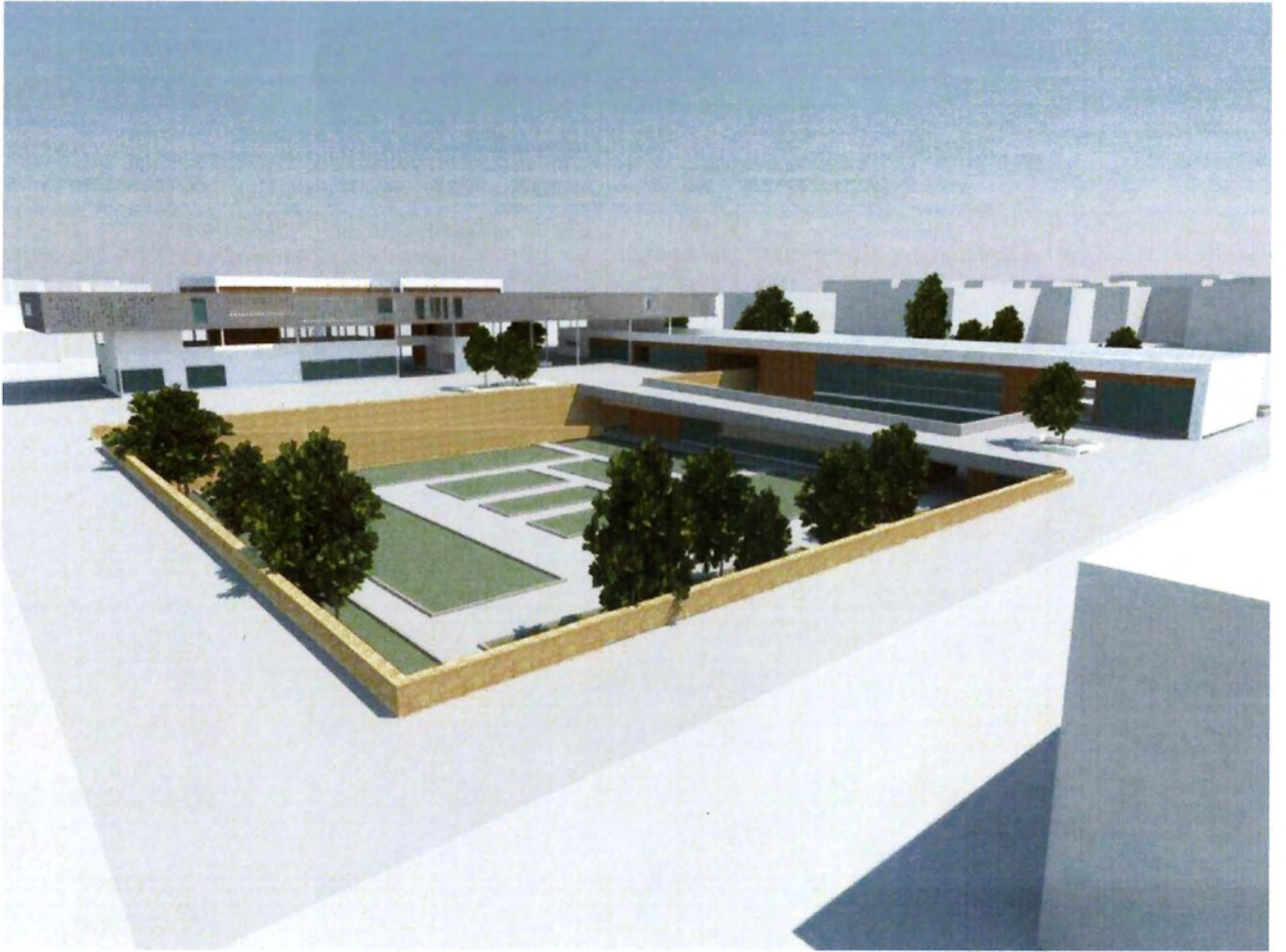


ΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΟΨΗ

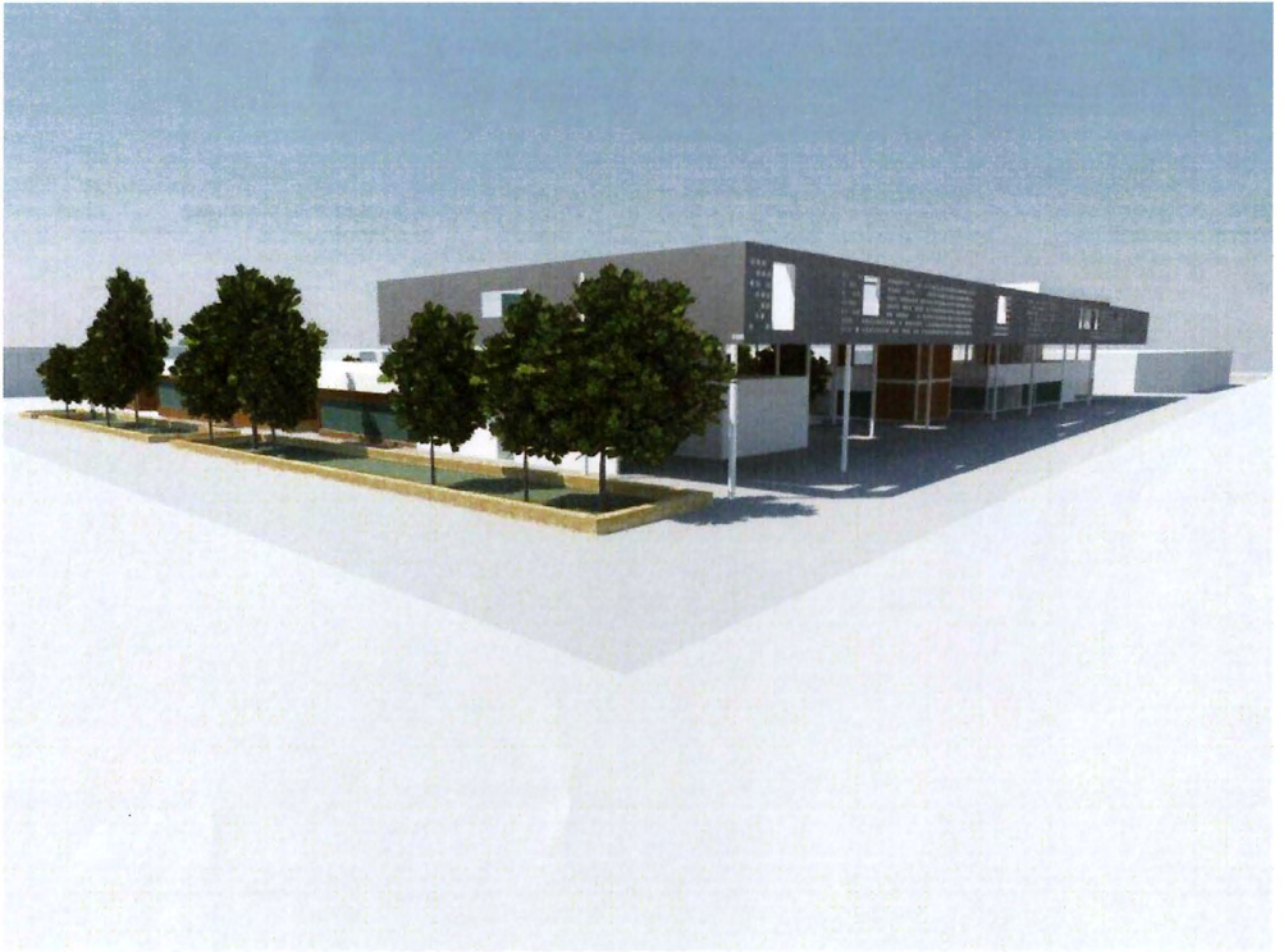
ΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΟΨΗ

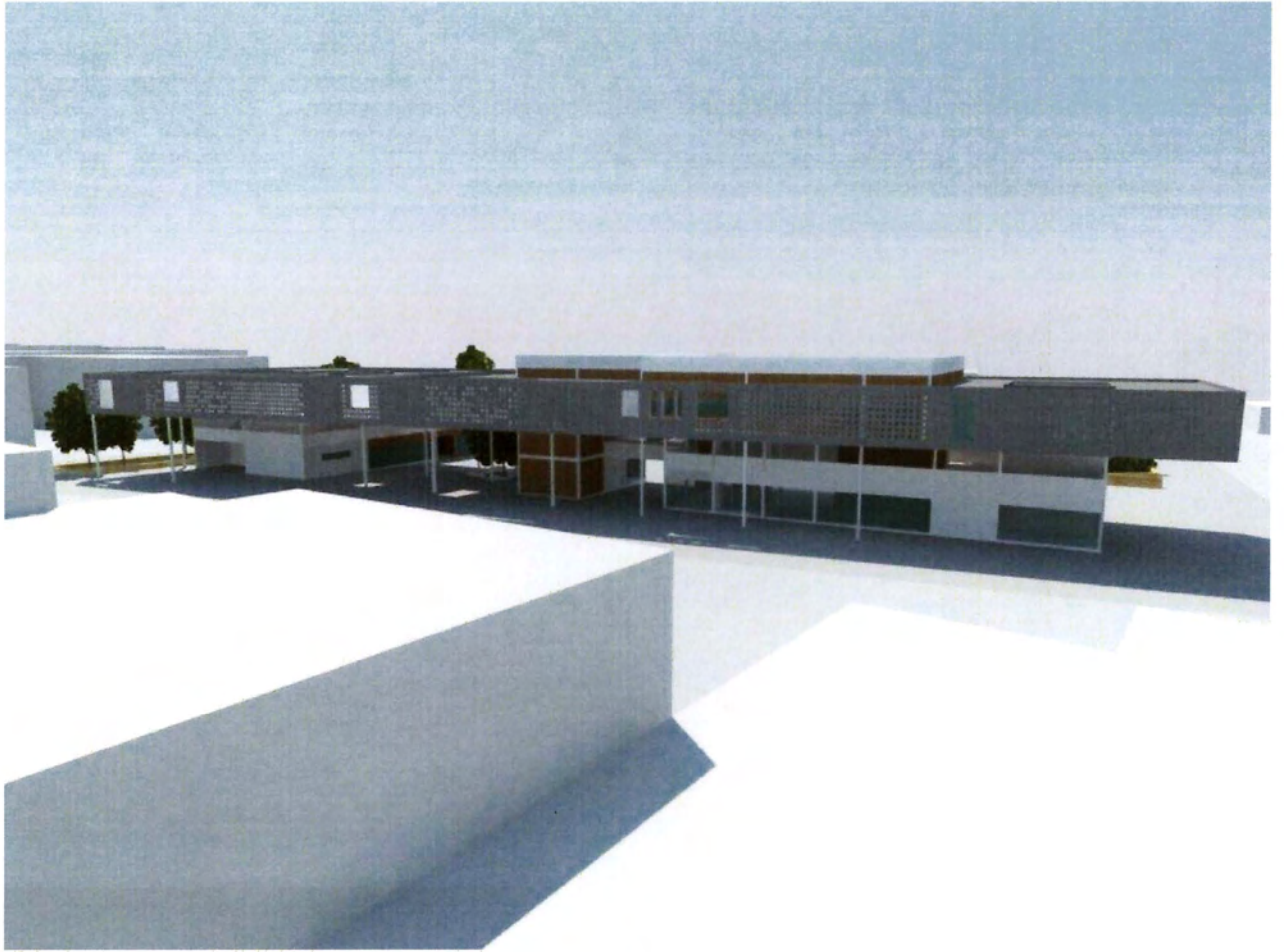


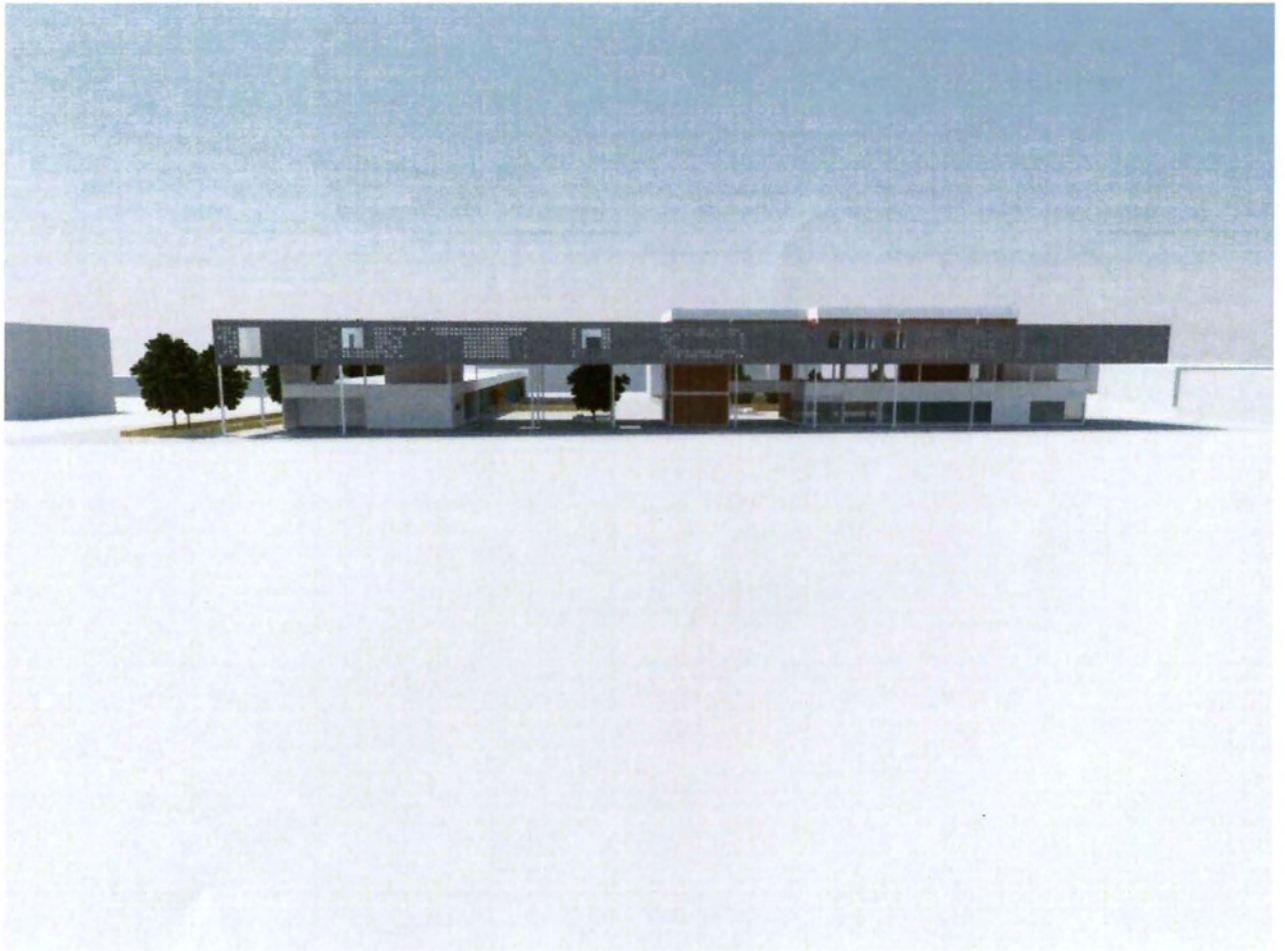


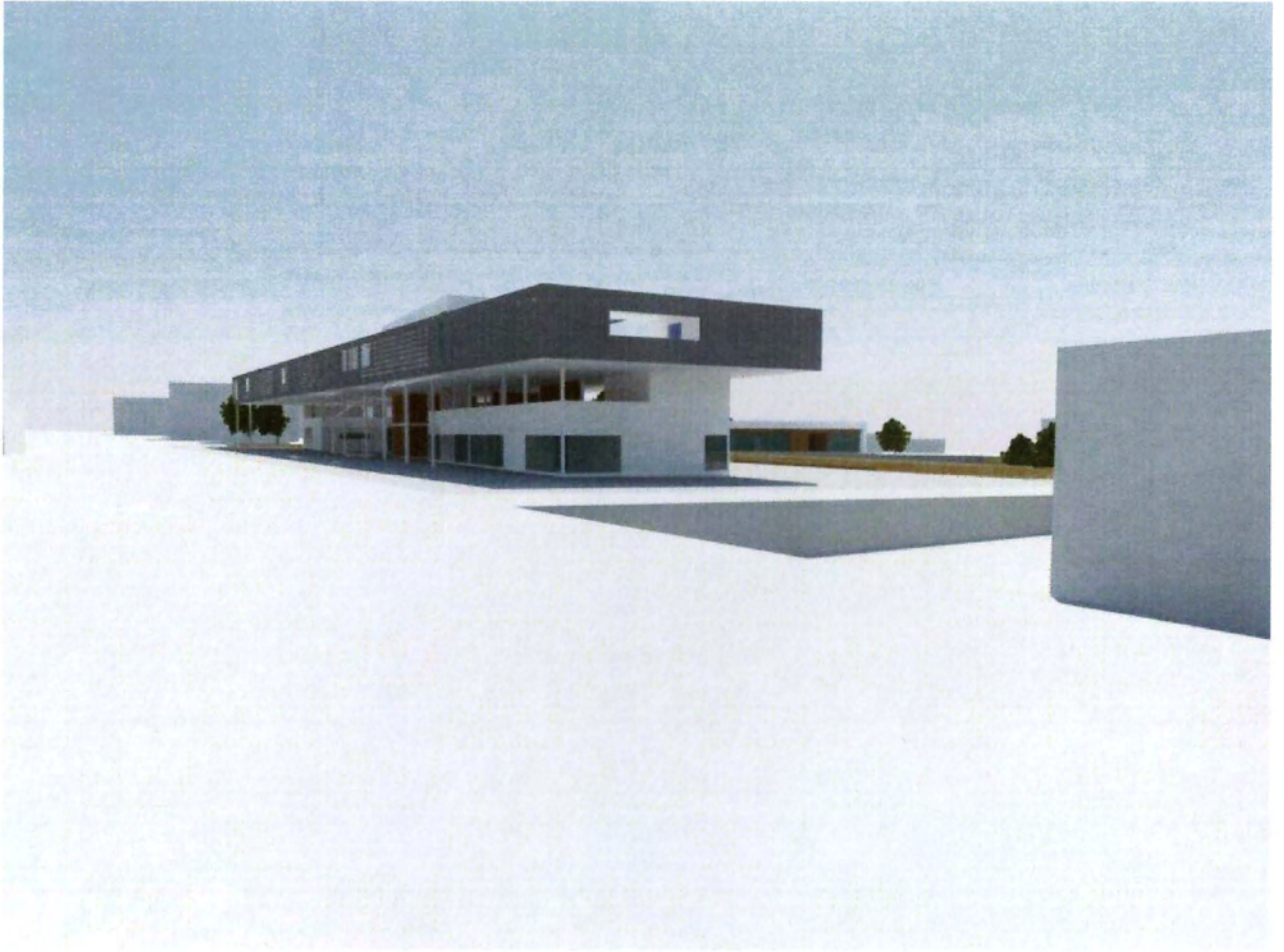


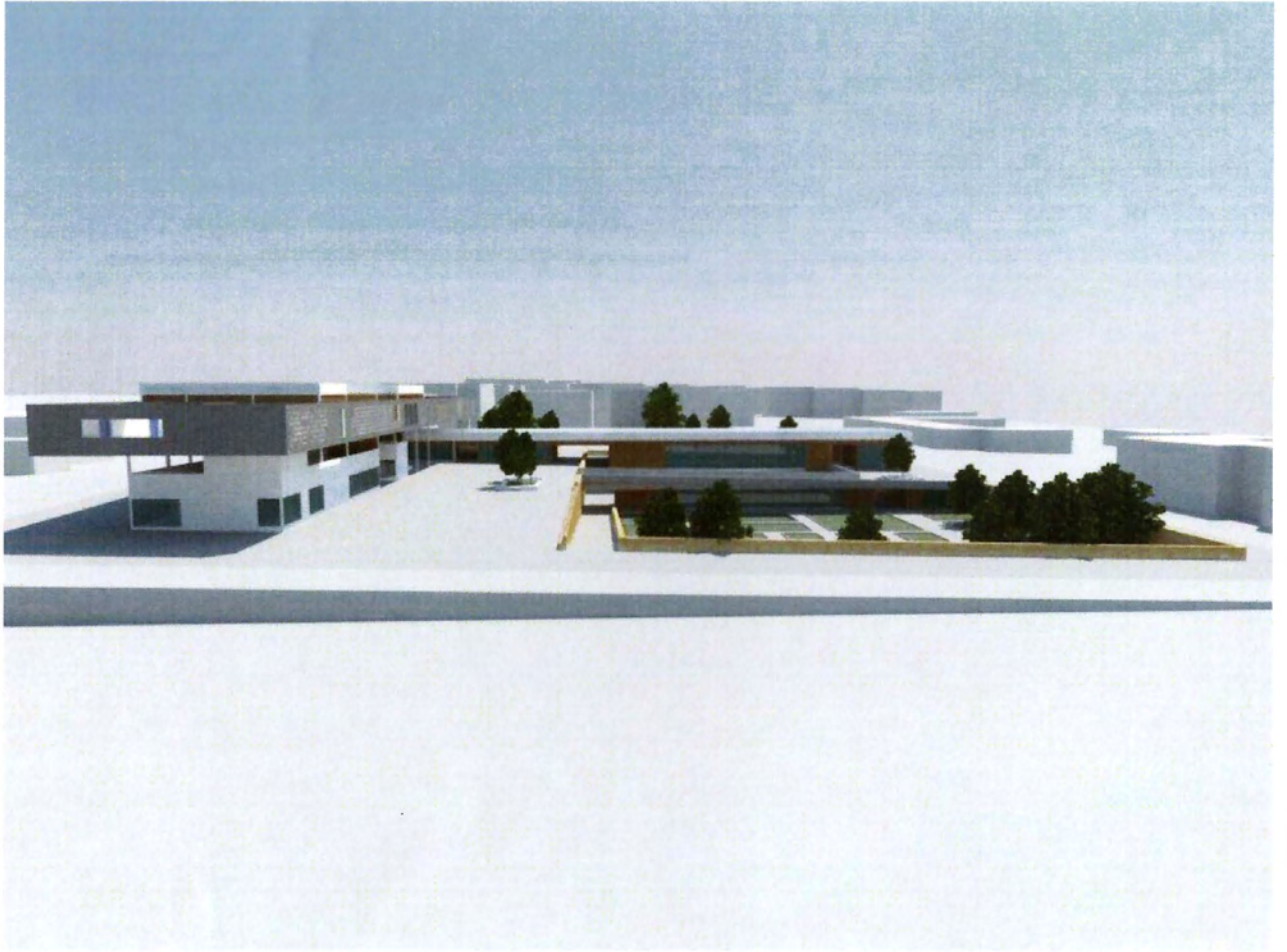


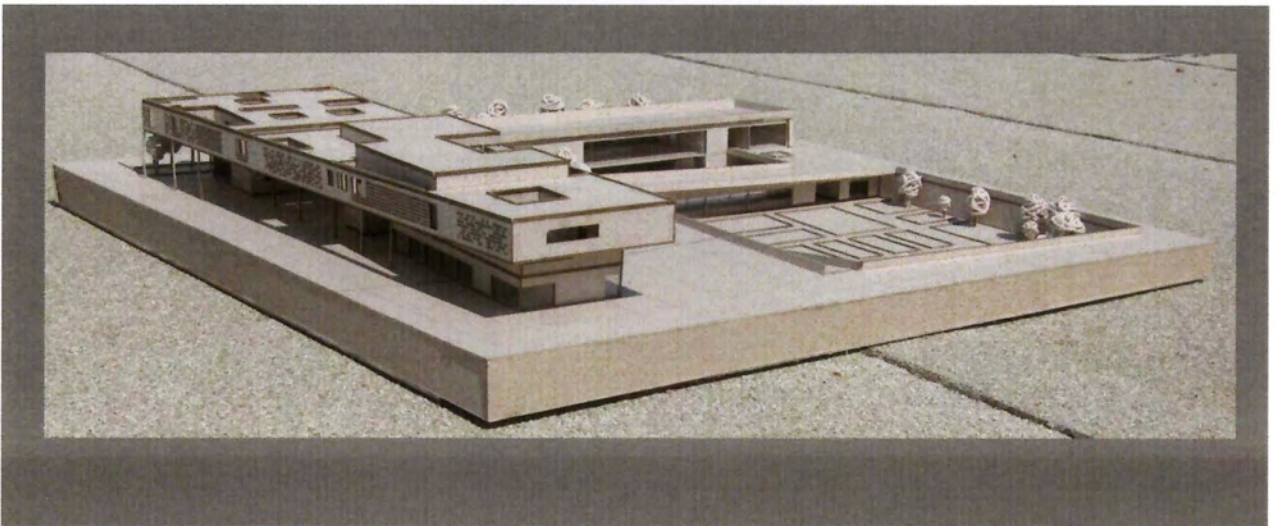
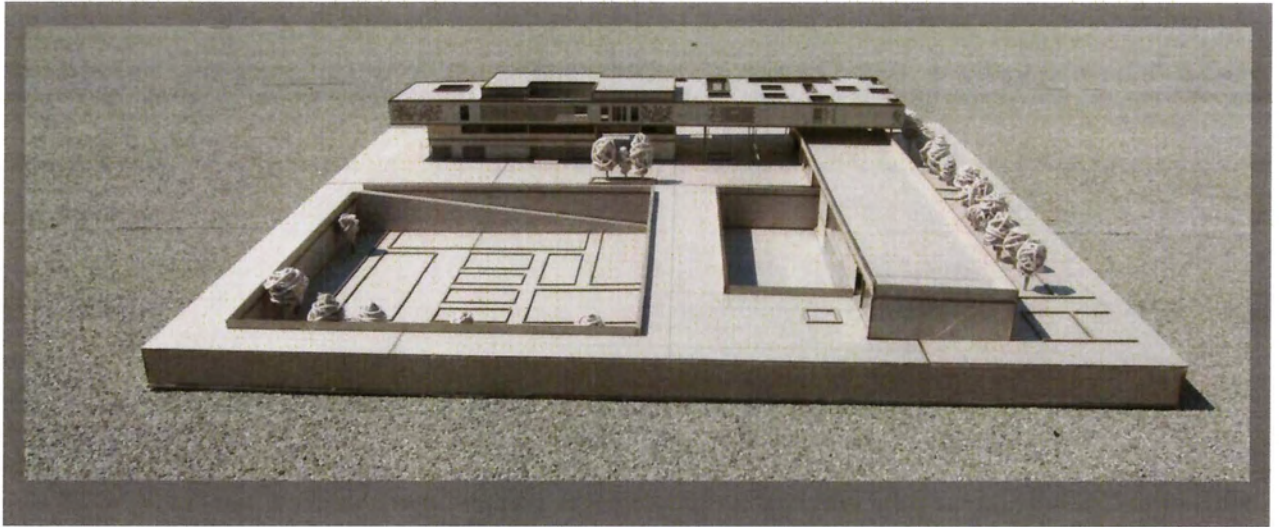


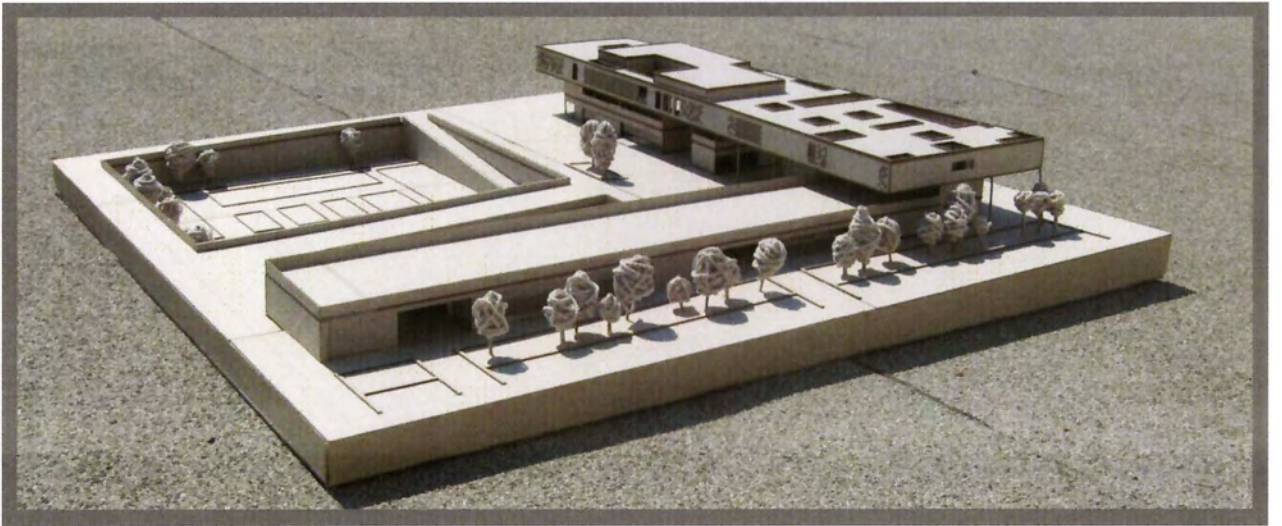
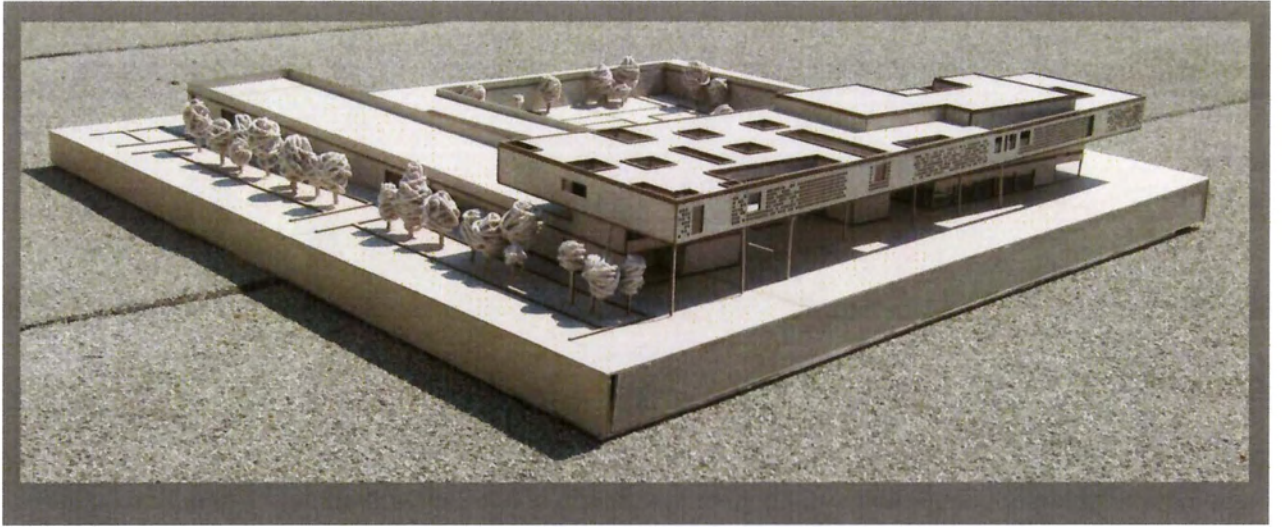










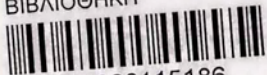


ΤΕΛΟΣ

(ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ 2005- ΙΟΥΛΙΟΣ 2012)



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ



004000115186