

ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΑΙ.

Αἱ ἀνασκαφαὶ τῆς Ἑταιρίας ἡμῶν, αἵ τε ἐν Ἐπιδαύρῳ καὶ αἱ ἐν Ἐλευσίῃ, ἐγώρησαν καὶ κατὰ τὸ ἔτος τοῦτο θεατικῶς καὶ τακτικῶς προήγαγον δι' εἰς φῶς οὐχὶ ἀνάγκη λόγου εὐρήματα περὶ τῶν ὁποίων θὰ δημοσιευθῶσιν ὑπὸ τῶν ἀρμοδίων τὰ δίδοντα ἐν τοῖς μετ' οὐ πολὺ ἐκδοθησομένοις Πρακτικαῖς. — Ἐν Ἐπιδαύρῳ ἀνεκαλύφθησαν 22 περίπου τεμάχια ἐπιγραφῶν, τὰ ὅποια προσκαρσθέντα ἀπέτελλαν δύο τῶν στήλων ἐκείνων, τῶν μνημονευομένων ὑπὸ τοῦ Παυσανίου (βλ. 2, 27, 3), ἐν αἷς ἦσαν ἀναγεγραμμένα τὰ ὄνόματα τῶν ἱαθέντων ὑπὸ τοῦ Ἀσκληπιοῦ, τὸ νόσημα ὃ ἕκαστος ἐνόσισε, καὶ ὁ τρόπος τῆς θεραπείας. Ἀμφότεραι εἰνε σχεδὸν πλήρεις καὶ ἐκδοθήσονται ὁσονούπω ἐν τῇ προσεῖτι τεύχει τῆς Ἐφημερίδος ταύτης ὑπὸ τοῦ διευθύνοντος τὰς ἐν Ἐπιδαύρῳ ἀνασκαφὰς κ. Π. Καθθαθία. — Τὸ παρὰ τὴν ναῦν τοῦ Ἀσκληπιοῦ ἀναφανέν ἄρχαιον οἰκοδόμημα ἀπεκαλύφθη καὶ κατὰ τὰς τέσσαρας αὐτοῦ πλευρὰς. Ἐχει δὲ τοῦτο μῆκος μὲν 75, πλάτος δὲ 9,75 Γ. Μ. καὶ χωρίζεται ἀκριβῶς εἰς τὸ μῆσον διὰ τοῖου διήκοντος κατὰ τὸ πλάτος αὐτοῦ καὶ διαιροῦντος αὐτὸ εἰς δύο ἴσας πτέρυγας, ὧν ἐκαστὴ εἶχεν ἐν τῷ μῆσῳ κίονας διήκοντας κατὰ μῆκος τοῦ οἰκοδομημάτος, ὡς δεκνύουσιν αἱ περιστάσεις αὐτῶν βράσεις. — Ἐν Ἐλευσίῃ ἀνεκαλύφθη κατὰ τὴν βορείαν τοῦ ναοῦ πλευρὴν ἑτέρα πύλη, ἀντικεῖρὴ δηλαδὴ τῆς κατὰ τὴν μεσημβρινὴν πλευρὰν ὑπαρχούσης ποταύτης, καὶ ἐν τῷ περιουθῶ τῶν Πρακτικῶν διαγράμματι διὰ τοῦ γράμματος Ω σημειουμένης εὐρέθησαν δὲ ἐκτὸς τῶν ἐπιγραφῶν, ὧν αἱ κυριώτεραι δημοσιεύονται ἐν τῷ παρόντι τεύχει, μέγας ἀριθμὸς εἰδωλίων, πολλὰ θραύσματα ἀγγείων τῆς ἀρχαϊκῆς τέχνης, ὧν τινὰ ἐπιγραφαί, φύλλα τινὰ χρυσοῦ, νομίσματα εὐρήματα καὶ γλυπτὰ, ἐν αἷς διακρίνονται μάλιστα δύο ἐνδεδυμένοι γυναικεῖοι κορμοὶ τῆς ἀρχαϊκῆς ἐργασίας, ἐπιμελειστάτα ἱερογραφημένοι, αἰῶντες καὶ ἔχοντες χρωμάτων. — Ἐκ τῆς ἀποπειραχτηρίου ἀνασκαφῆς, ἣν ὁ ἐπιφανὴς ἀγγλὸς ἀρχιτέκτων κ. Penrose ἐπεξεργάσθη ἐν τῷ ἐν Ἀθήναις Ὀλυμπιεῖ ἐθεσιασμένῳ, ὅτι πρῶς στοιχοὶ κίωνων ὤρθηρον πρὸ τῆς δυτικῆς προσόψεως τοῦ ναοῦ, ἀπεκαλύφθησαν τὰ θεμέλια τοῦ βορείου

τοῖου τοῦ σκαλοῦ καὶ τὰ τοῦ χωρίζοντος τὸν πρόναον ἀπὸ τοῦ σκαλοῦ, καὶ εὐρέθη ἐν τῷ μῆσῳ τοῦ ναοῦ καὶ εἰς βράχος μικρὸν ἀπὸ τοῦ ἀρχαίου ἰδίου αὐτοῦ τοῖου περὶ τὰ τρία μέτρα πλατὺ καὶ διπλὸν σχεδὸν καθ' ὅλον τὸ μῆκος τοῦ σκαλοῦ, ὅπερ φαίνεται, ὅτι δὲν ἔχει σχέδον πρὸς τὸν ναόν. Εὐρέθησαν προσεῖτι ἀσκήματα τεμάχια ἀγγείων, σπονδυλίων τινῶν, καὶ τετραγώνων μαρμάρων ἐκ τῶν τοῖων τοῦ σκαλοῦ, καὶ νομισματικῶν τι γυλκῶν ἀρίστης διατηρήσεως τοῦ Καρακάλλα, κοπῆν ἐν Σμύρῃ ἐπὶ τοῦ στρατηγοῦ Χαριδῆμου ὅπερ ἔχει διάμετρον 0,044, φρεῖ δὲ ἀφ' ἑνὸς μὲν τὴν προτομὴν τοῦ Καρακάλλα μετ' ἐπιγραφῆς Α. Κ. Μ. ΑΥΡ. ΑΝΤΩΝΕΙΝΟC, ἀφ' ἑτέρου δὲ τὰς προσόψεις τριῶν καινῶν βυθμῶν Κορινθιακοῦ, ἐν ἐκίστῳ τῶν ὁποίων φαίνεται τὸ ἀγαλμα θεοῦτος· περίεξ ἀναγινώσκεται ἡ ἐπιγραφή· CΜΥΡΝΑΙΩΝ ΠΡΩΤΩΝ ΑCΙΑC Π. ΝΕΚΡΟΡΩΝΤΩ ΝCΕΒΑ. ΕΠΙCΤΡΑ. ΑΥΡΧΑΡΙΔΗΜΟΥ. — Εὐρέθη ἐν ἰδιωτικῇ οἰκίᾳ κατὰ τὴν συνοικίαν Βλασσαροῦς κεφαλὴ μαρμάρου κομμητοῦ στεφανηφοροῦτος καλῆς ἐργασίας ἐκ τῶν Ῥωμαϊκῶν χρόνων. — Ὁ Ἐταῖρος τῆς ἐνταῦθα Γαλλικῆς Σχολῆς κ. Paris ἐπεξεργάσθη τὴν 7 Νοεμβρίου ἀδείε τῆς Κυβερνητικῆς ἀνασκαφῆν ἐν τῷ παρὰ τὴν Ἐλάτιαν ἱερῷ τῆς Κραναιῆς Ἀθηνᾶς, τὴν ὅποιαν διέκοψε τὴν 14 τοῦ ἴδιου μηνὸς ἕνεκα τοῦ χειμῶνος. Κατὰ τὰς πληροφορίας ἡμῶν ἐκ τῶν μικρῶν δοκιμῶν, αἵτινες ἐγένοντο ἐν τῷ ἱερῷ, ἀνεφάνθησαν ἱεργῶν σχεδὸν τῆς ἀρχαϊκῆς πλευρᾶς τοῦ τοῖου τοῦ περιβάλλοντος αὐτοῦ, οἱ πρὸς τὸ κρηπίδωμα ἑκτὸς πῶρινον σπονδύλου κίωνων δωρικῶν βυθμῶν, κείμενοι κατὰ χώρον καὶ ἐν γραμμῇ. Σύν τοῖσι δὲ εὐρέθησαν ἀρχιτεκτονικά τινὰ μῆλα, ἐκ πῶρου λίθου, ἐκ μαρμάρου, καὶ ἐξ ὅπτις τῆς. ὧν τινὰ αἰῶνται καὶ ἔχοντες χρωμάτων, προσεῖτι δὲ γλυπτὰ ἐκ μαρμάρου. — Συντετίθηθη καὶ ἡ κατὰ τὰς αἰ διευθέτησι τῆς τελετρῆς αἰθούσης τῶν ἐν τῷ Μεσοστῆθι Παλαιογενεῖῳ συλλογῶν τῆς Ἀρχαιολ. Ἑταιρίας, ἐν ἣ ἱεποθετήθησαν τὰ πῆλινα εἰδωλία, τὰ γυλκῶνα ἔργα, τὰ σταθμὰ καὶ προσωρινῶς τὰ ἐξ Ἐπιδαύρου γλυπτὰ. Ἐν τοῖς γυλκῶνσι διακρίνεται μάλιστα εὐμεγέθης τρίπους ἐξ Ἀττικῆς ἐπιμελειστάτης ἀρχαϊκῆς ἐργασίας καὶ ἰεραῖος διατηρήσεως, περιβλῶν πρὸ μικροῦ ἐξ ἀγορᾶς εἰς τὴν κτῆαν τῆς Ἑταιρίας. Κ. Δ. Μ.

(Ἐξεδόθη τῇ 28 Δεκεμβρίου 1883).