

DÉLOS

FOUILLE DE SKARDHANA

L'exploration du Quartier de Skardhana a été poursuivie en 1965.

En 1964, on avait dégagé partiellement une habitation I et une habitation II où avaient été trouvés le trésor de bijoux et de monnaies publié dans le BCH, 89/1965.

En 1965, on a :

- 1) achevé la fouille de l'habitation I.
- 2) dégagé un escalier donnant peut-être accès à l'habitation II.
- 3) exploré complètement une habitation III.
- 4) entrepris la fouille d'une habitation IV (ou IV et V?) à l'Ouest de l'habitation III.

1. Achèvement de la fouille de l'habitation I

Dans la troisième pièce de la maison on a reconnu deux états antérieurs et un état postérieur à la construction; sous le sol de la pièce, se trouvaient la fondation d'un mur et des installations hydrauliques. Au-dessus du sol, et reposant sur une couche de décombres, haute de 60 cm., avait été édifié un mur tardif de date incertaine (Pl. 415 a); il s'interrompt à 1 m. de la porte de la pièce. Cette porte a été obstruée dans sa moitié Ouest par un mur qui repose également sur une couche de décombres analogue à celle qui supporte le mur (Pl. 415 b). Une brèche a été grossièrement taillée dans le mur Sud de la pièce (Pl. 416 a); le « seuil » en est au même niveau que le sol de cette époque. Il s'ensuit que le mur, le bouchage de la porte et la brèche appartiennent au même remaniement de la pièce. La date en est difficile à déterminer en l'absence de tests caractéristiques.

2. L'escalier au Nord de l'habitation II

Le mur de façade Nord de l'îlot actuellement en cours de dégagement est percé de trois portes, dont la seconde s'ouvre directement sur un escalier. Cette porte a été complètement dégagée en 1965; elle donne accès à une pièce rectangulaire occupée à l'Est par un escalier de trois marches de gneiss et à l'Ouest par des latrines.

3. L'habitation III

L'habitation III occupe le quart Sud - Est de l'îlot dont les habitations I et II occupent

le quart Nord - Est. Les pièces en sont distribuées sur les côtés Nord, Est et Sud d'une cour (Pl. 416 b). La cour ne comporte pas de péristyle. Le sol est un pavement en *opus segmentatum* disparu à l'emplacement de la citerne. A l'intérieur de la citerne on n'a recueilli que des fragments de la mosaïque de la cour, — de la céramique grossière qui semble en partie dater de l'époque impériale — des morceaux de la margelle de marbre, — de nombreux restes d'animaux: os, crânes, cornes, — et un fragment de plat byzantin à vernis vert.

Au Sud de la cour, et contrairement à l'usage délien, se trouvent l'*oecus maior* et sa deserte. La décoration murale stucée n'est conservée que sur les murs Est et Sud de l'*oecus maior*: au-dessus d'une plinthe blanche, mal conservée à sa partie inférieure, se trouvent de grands orthostates, également blancs.

A l'angle Sud - Est de la cour débouche le vestibule en forme de Γ, il aboutit à une porte qui donnait sur la rue bordant au Nord l'Établissement des Posidoniastes. Cette porte, dont le seuil en gneiss, est bien visible de la rue, a été murée soigneusement; la date de ce bouchage antique n'a pu être précisée. A droite en entrant dans la maison, on trouvait les latrines.

Deux pièces ouvrent sur le côté Nord de la cour; l'une d'elles était sûrement une simple exèdre. La décoration murale, conservée à l'Est et surtout au Nord, comporte une plinthe rouge, des orthostates blancs, une frise rouge et des assises isodomes blanches encadrées d'un bandeau noir et d'un filet rouge. — Dans l'angle Sud - Ouest de la pièce, un massif carré a pu être un four de fortune.

Au Nord, une étroite ruelle sépare les habitations I et II de l'habitation III.

On a trouvé en abondance de la céramique hellénistique du type habituel à Délos. On signalera, en revanche, comme exceptionnelle les trouvailles suivantes:

- a. Dans la citerne, des pots d'époque impériale (Pl. 417 a);
- b. Au niveau du mur de la citerne, un fond de plat byzantin à vernis vert;
- c. Un unguentarium de type romain (Pl. 417 b);
- d. Un fragment de lampe corinthienne du IIIe et un fond de lampe du VIe siècle ap. J.-C. (Pl. 417 c).

La pièce C de l'habitation I présentait des traces de réoccupation à une époque mal déter-

minée, mais postérieure sûrement aux destructions de 88 et 69. Il en va de même de l'habitation III: on a installé un four de fortune dans l'exèdre du Nord et les trouvailles de céramique tardive énumérées à l'instant indiquent que la maison a été fréquentée à l'époque impériale et même à l'époque byzantine.

4. La mosaïque de l'habitation IV

On a commencé l'exploration d'une quatrième habitation à l'Ouest de l'habitation III; la fouille n'est pas encore assez avancée pour qu'on en puisse décrire les dispositions. Seul a été complètement dégagé un grand *oecus* à pavement de mosaïque, adossé au mur Ouest de l'îlot (Pl. 418 a). Le centre en est occupé par un vaste tapis entouré d'un cadre de marbre blanc. A l'intérieur du cadre de marbre blanc, on rencontre successivement en allant vers le centre: une bande blanche, une bande noire, un bandeau orné de rinceaux, de têtes de boeufs et de masques de théâtre (Pl. 418 b - c), une bande blanche, une bande pourpre, une bande jaune, un tapis blanc dont la partie centrale est occupée par un panneau (189 × 137 cm.) entouré d'une bordure de perles et d'astragales; le centre est mutilé et la scène est rendue peu lisible par une couche de ciment qui recouvre partiellement la mosaïque; on distingue à gauche du tableau Athéna casquée et portant la lance, son bouclier posé près d'elle, et, à droite, les jambes nues, avec souliers ailés, et peut-être le pétase d'Hermès. Le ou les personnages figurés entre Athéna et Hermès sont encore indistincts.

Ce panneau central est la plus vaste composition mythologique jusqu'ici connue à Délos.

AGORA DES DÉLIENS

Les sondages de 1965 ont renouvelé ceux qu'avait conduits René Vallois en 1910. Ils nous ont permis de préparer une illustration assez abondante, relevés d'architecte et surtout photographiés.

1. Place «tétragone». Des tranchées ont été pratiquées dans les deux ailes du Portique

coudé, à l'intérieur du Portique oblique et de «l'Agoranomion», devant l'exèdre Nord. Elles ont vérifié l'inconsistance des fondations de l'exèdre et de «l'Agoranomion», et l'opposition, encore soulignée au chapitre IV de *l'Architecture hellénique et hellénistique à Délos*, entre les fondations de gneiss, partout ailleurs employées à l'Agora, et les gros blocs de granit qui supportent la colonnade du Portique coudé.

L'avant-corps de l'aile Nord a été l'objet d'une attention particulière: là se juxtaposent les deux systèmes de fondations, là sont réapparus les vestiges de constructions antérieures au Portique qui avaient été découverts en 1910.

L'étude des remblais antiques non bouleversés par les anciennes fouilles a été faite systématiquement: les tessons les plus récents, seuls importants quant à la chronologie, appartiennent à la céramique courante du II^{ème} siècle délien.

2. Rues à l'Est et au Sud de la Place. Dans la rue Est a eu lieu un nettoyage général.

Dans la rue Sud, ou rue des Portiques, il a fallu soulever le dallage pour explorer et photographier l'égout, vers la région centrale du Portique oblique et devant l'escalier de l'Agora: les déductions de R. Vallois ont été ainsi vérifiées.

Au point de rencontre des deux rues, l'angle Sud - Est du Portique coudé a été de nouveau dégagé sur toute sa hauteur, avec ses chaînages de marbre; le sondage a été prolongé vers le Nord, le long de la paroi Est, et a permis de suivre, sur 8.20 m., une conduite d'eau potable profondément enfouie; deux tranchées d'extension limitée l'ont retrouvée plus au Nord — toujours dans la rue bordant à l'Est le Portique coudé. L. Bizard l'avait reconnue, en 1904, tout au long du péribole oriental du Sanctuaire, entre le Dionysion et le retour du mur au Sud du Monument des Taureaux; nous avons découvert, près de l'Agora, un vase de décantation analogue à ceux qu'il décrivit alors. R. Vallois n'avait exploré la conduite que sur une brève distance, au pied de l'angle Sud - Est du Portique coudé.

ÉCOLE FRANÇAISE D'ATHÈNES

*



Délos. Skardhana. Habitation I: a. Le mur tardif, b. Le bouchage de la porte



Δέλος. Skardhana: a. Habitation I. Brèche dans le mur Sud, b. Habitation III. La cour et la pièce du Nord



Δέλος. Skardhana: a. Céramique d'époque impériale. b. Un unguentarium de type romain. c. Lampes d'époque impériale



Délos. Skardhana: a. Habitation IV. Vue générale de l'œcus à mosaïque, b - c. Détail de la mosaïque