

ΤΑ ΑΓΙΟΡΕΙΤΙΚΑ ΑΡΧΕΙΑ
ΚΑΙ
Ο ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΤΟΥ ΠΟΡΦΥΡΙΟΥ ΟΥΣΠΕΝΣΚΗ

1. *Ἡ σημασία τῶν Ἀγιορειτικῶν ἀρχείων.—Ο κατάλογος τοῦ Οὐσπένσκη, αἱ διάφοροι ἐκδόσεις καὶ αἱ γενόμεναι ἐπὶ τοῦ ἀρχείου αὐτοῦ ἐργασίαι.*

Πανθημολογούμενον είναι, διτι τὰ ἀρχεῖα τοῦ ἄγίου "Ορούς διέσωσαν τὸ μεγαλύτερον μέρος τῶν ἐπισήμων Βιζαντινῶν ἐγγράφων ἀπὸ τῶν αὐτοκρατορικῶν χρυσοβούλλων καὶ πατριαρχικῶν σιγιλλίων μέχρι τῶν κιηματογράφων, κριτιμογράφων καὶ Ἰδιωτικῶν δωρητηρίων. Ἐπομένως είναι πρόδηλος ἡ σπουδαιότης τῶν ἀρχείων τούτων ἀπό τε Ἰστορικῆς καὶ τοπογραφικῆς καὶ ἀπὸ ἀλλων ποικίλων ἀπόψεων. Ὁ ἔξιστορῶν τὰ τοῦ πολιτισμοῦ καὶ τοῦ κοινωνικοῦ βίου τῶν Βιζαντινῶν ἔχει ἐπίσης πλεῖστα ν' ἀρυσθῇ ἐκ τῶν ἀρχείων τοῦ "Αθω¹. Ἄλλα τὸ σπουδαιότερον, θὰ γραφῇ ἐπὶ τῇ βάσει αὐτῶν ἡ Ἰστορία τῶν μονῶν, ἥτις ἔξιγκωθεῖσα διὰ τῶν αἰώνων ποικίλοις θρύλλοις καὶ ἀδεσπότοις παραδόσεσιν, ἐπεσκιάσθη τοσοῦτον, ὥστε δυσκόλως; νὰ διακρίνωμεν τὸ ἀληθὲς ἀπὸ τοῦ ψευδοῦς.

Τὸν κατάλογον τῶν παραλειφθέντων ὑπὸ τοῦ μακαρίου Σπ. Λάμπρου κωδίκων συντάσσων, ἐν τῷ ὅπ' ἀρ. 55 τῆς βιβλιοθήκης τῶν ἐν Καυσοκαλυβίοις ἀδελφῶν Ἰωασαφαίων ἀγιογράφων², ἐνέτυχον μεταφράσει τοῦ καταλόγου τῶν ἐγγράφων τοῦ "Αθω, πονηθείσῃ ὑπὸ τοῦ προηγούμενου Φιλαράρέτου Βατοπεδιοῦ (οὗ οὐδὲν ἔτερον ἐργον γνωρίζομεν, ἀλλ' οὔτε τὰ τοῦ βίου αὐτοῦ ἐν γένει). Ἐν τῇ ἐπιφυλλίδι τοῦ κώδικος σημειοῦται, διτι ἔγραψεν ἐν Βατοπεδίῳ τῷ 1868.

"Ο κατάλογος οὗτος συνετάχθη ὑπὸ τοῦ γνωστοῦ Πορφυρίου Οὐσπένσκη κατὰ τὴν πρώτην αὐτοῦ εἰς "Αθω ἐπίσκεψιν καὶ ἐδημοσιεύθη

¹ Τὰ οἰκογενειακά ὄνόματα, τὰ τίτλων καὶ ἀξιωμάτων, οἱ κτηματικοί, φορολογικοί, ναυτικοί, στρατιωτικοί κ.τ.τ. δορι, ἵσως ἔχουσιν ἐνταῦθα τάξ καλλιτέρας πηγάς.

² Κατάλογος τῶν κωδίκων τῆς ἱερᾶς σκήτης τῶν Καυσοκαλυβίων καὶ τῶν καλυβῶν αὐτῆς συνταχθεὶς ὑπὸ Εὐλόγιου Κονδήλα, Λαυριώτου καὶ ἐκδιδόμενος μετά προλεγομένων καὶ πινάκων ὑπὸ μητροπολίτου πρ. Λεοντοπόλεως Σωφρ. Εὐστρατιάδου (Paris, 1930) σ. 79.

‘Ρωσσιστὶ ἐν τῇ Ἐφημερίδι τοῦ Ὑπουργείου τῆς δημοσίας ἐκπαιδεύσεως, ἐν Πετρουπόλει 1847 τόμ. 55 σ. 36 - 74,169 - 200.

‘Ἡ ἀξία τοῦ καταλόγου τούτου κατεδείχθη ἀμα τῇ δημοσιεύσει αὐτοῦ, ὡς ἐμφαίνεται ἐκ τῆς ἐν διαφόροις περιοδικοῖς καὶ συγγράμμασι μεταφρίσεως καὶ ἀνατυπώσεως αὐτοῦ, οὐλα τὰ ἔξης:

1. Archiv für Wissenschaftliche Kunde von Russland, Berlin 1848, τόμ. VII.

2. Δ. Ἀβράμοβιτς, Περὶ ἀγίου Ὅρους¹ Σερβικὰ καὶ Ἑλλην. ἔγγραφα (ἐν Βελιγραδίῳ, 1847). Οὗτος συνεπλήρωσε τὸν κατάλογον τοῦ Οὐσπένσκη, καὶ ὡς τοιοῦτον ἐπανέλαβε.

3. Jos. Müller, Historische Denkmäler in den Klöstern des Athos, ἐν τῇ τοῦ Miklosich Slaviche Bibliothek I (1851) σ. 123 - 207. (σ. 123 - 146, ὅπου προτάσσονται ἴστορικὰ περὶ ἀγίου Ὅρους). Ἐντεῦθεν ἔλαβε μόνον τὰ Ἑλληνικὰ ὅ.

4. Ζαχαρίας von Lingenthal ἐν τῷ Jus Graeco-Romanum Μέρ. III (Lipsiae 1857) σ. XV - XXVI. Ἐπίσης μέρος μόνον ἔξεδωκε, καὶ δὴ μέχρι τοῦ 1763, καὶ δὲ λαμπρὰν ἴστορίαν περὶ ἀγίου Ὅρους γράψας.

5. V. Langlois, Mont-Athos et ses Monastères, Paris 1867 ἐν τέλει².

Ἐν πάσαις ταῖς ἐκδόσεσι ταύταις οὐ μόνον ὁ ὄριθμὸς τῶν ἔγγραφων ποικίλλει, — ἐν οὐδεμιᾷ ἀνετυπώθη ὁ κατάλογος πλήρης — ἀλλὰ παρελειφθησαν καὶ τὰ προλεγόμενα, ἀπερὶ εἰναι σπουδαῖα, διότι ἐν αὐτοῖς ὁ Οὐσπένσκης ὁ εἰσδύσας καὶ εἰς τὰ πλέον ἀδυτα τοῦ Ἀθω, πραγματεύεται ἐν ἐκτάσει περὶ τε τοῦ εἴδους καὶ τῆς πολλαπλῆς ἀξίας τοῦ περιεχομένου τῶν ἔγγραφων τούτων³.

Ο ‘Ρωσσος οὗτος ὑπῆρξεν εὐτυχῆς κατὰ τοῦτο, διότι πρῶτος ἐγκύψας εἰς τοιαύτας ἔρευνας ἔξεμεταλλεύθη τὴν ἀφέλειαν καὶ τὸ τέως ἀπονήρευτον τῶν Ἀθωνιτῶν, οὐ μὴν δὲ ἀλλὰ καὶ διὰ τῶν δαιφυλῶν αὐτοκρατορικῶν καὶ Πατριαρχικῶν συστάσεων ἐμπαιεύσατο τὴν ἐμπιστοσύνην αὐτῶν, οἵτινες πίστιν δόντες εἰς τὰς λιπαρὰς ὑποσχέσεις τοῦ ἐπιτηδείου τούτου ἀρχειοδίφου περὶ γενναίων ἀνταλλαγμάτων εἰς ἐλέη καὶ συνδρομὰς παρά τε τῶν αὐτοκρατόρων καὶ τοῦ ‘Ρωσσικοῦ λαοῦ, ἥνοιξαν διάπλατα τὰς πύλας τῶν ἀρχείων καὶ θησαυροφυλακίων τῶν μονῶν, καὶ ὅλως ἀνυπόπτως διετέθησαν πρὸς

¹ Ο πλήρης τίτλος: Τὸ ἄγιον Ὅρος ὑπὸ τὴν θρησκευτικὴν, καλλιτεχνικὴν καὶ ἴστορικὴν αὐτοῦ ἔποιψιν (Σερβιστι).

² Ἐξεδόθη ὡς εἰσαγωγὴ τοῦ βιβλίου: Geographie de Ptolémée reprod. phytolithograph. κ.τ.λ. ἐκ τοῦ περιφήμου Βατοπ. κώδικος. Ἐντεῦθεν καὶ ἡ ἴστορια τοῦ ἄγ. Ὅρους τοῦ Langlois εἰναι δισεύρετος.

³ Ο Müller ὁ πληρέστερον τὸν κατάλογον ἀναδημοσιεύσας παρέλιπε τὰ προλεγόμενα, ἀλλὰ προὔταξε δύο ἀλλών ‘Ρωσσων (‘Ρωσσιτὶ) καὶ τοῦ Competarii (Λατινιστὶ) καὶ Γερμανιστὶ ἴστορικὰ περὶ Ἀθω.

αὐτόν. Ἀλλ' ἀπεδείχθη δυστυχῶς, ὅτι αἱ ὑποσχέσεις ἔκειναι ὑπῆρξαν φροῦδαι, καὶ ὅτι οὕτε ὁ τόκος τῶν διαρπαγέντων ὑπὸ τοῦ Οὐσπένσκη δὲν ἐπληρώθη· τὸ παράδειγμα δ' αὐτοῦ προϊκάλεσεν ἔκτοτε τὴν βουλιμίαν καὶ τῶν Ῥώσων ἐνταῦθα μοναχῶν, οἵτινες ἐκ τῶν Ἑλληνικῶν πρὸ πάντων ἔξαρτημάτων ἀπετέλεσαν ἀρχεῖα, βιβλιοθήκας καὶ μουσεῖα.

Οἱ ἀμητὸς τοῦ Οὐσπένσκη ἐξ ἄγιον Ὅρους ὑπῆρξε πλουσιώτατος. Οὐδεὶς εὐσεβῆς προσκυνητὴς τοῦ Ἀθω ἐπέστρεψε ποτε εὐτυχέστερος. Ἀμέσως ἥρξατο διαπραγματευόμενος πρὸς τὸ Ὅπουργειον περὶ πωλήσεως τοῦ πολυτίμου Ἀθωνικοῦ ἐμπορεύματος ἀγνοῶ καὶ ἐὰν τότε ἔλαβεν ὅσα ἔζητε. Ἡ συλλογὴ συνεπληρώθη καὶ κατὰ τὴν δευτέραν ἀνὰ τὸν Ἀθω περιοδείαν ἐν ἀρχῇ τοῦ τελευταίου τετάρτου τοῦ ΙΘ' αἰῶνος καὶ οἱ μὲν πνευματικοὶ καρποὶ ἀδημοσιεύθησαν εἰς 10 εὐμεγέθεις τόμους ὑπὸ τὸν γενικὸν τίτλον «Χριστιανικὴ Ἀνατολή», τὰ δὲ καθ' οἰονδήποτε τρόπον συλληθέντα, χειρόγραφοι κώδικες, ἐπίσημα ἔγγραφα καὶ σπαραγματα αὐτῶν, ὅπου καθίστατο ἀδύνατος ἡ τοῦ ὄλου ἀπόκτησις¹, ἀντίγραφα καὶ πανομοιότυπα, ἀποτελοῦσι νῦν τὸ σπουδαιότατον τμῆμα τῶν χειρογράφων τῆς ἐν Μόσχᾳ βιβλιοθήκης. Τὸ ὑλικὸν τοῦτο τῶν μετὰ θάνατον καταλειφθέντων ὑπὸ τοῦ Οὐσπένσκη ἐμελέτησαν οἱ ἔξης Βυζαντιολόγοι:

1. B. Βασιλιέφσκης, Περιγραφὴ τῆς συναγωγῆς Βυζαντινῶν ἔγγραφων τοῦ Πορφυρίου (Οὐσπένσκη) ἐν τῇ Ἐτησίᾳ ἐκθέσει τῆς αὐτοκρ. δημοσ. βιβλιοθήκης ἔτους 1883 ἐν Πετρουπόλει 1885 (‘Ρωσσιστί).

2. Jernstedt, Κατάλογος τῶν χρονολογημένων Ἑλληνικῶν χειρογράφων ἐκ τῆς συλλογῆς τοῦ ἐπισκόπου Οὐσπένσκη (ἐνθ' ἀνωτ. τοῦ ἔτους 1887 ἐν Πετρουπόλει, ‘Ρωσσιστί).

3. P. Syrku, Περιγραφὴ τῶν ἔγγραφων τοῦ ἐπισκόπου Πορφυρίου Οὐσπένσκη ἐν Πετρουπόλει 1891 (Ζαπίσκη τῆς αὐτοκρατ. ‘Ρωσσικῆς Ἀκαδημείας τόμ. 64 παράρτ. 9, ‘Ρωσσιστί).

2. Τὸ περιεχόμενον τοῦ καταλόγου καὶ αἱ ἐπενεχθεῖσαι μεταβολαὶ.

Τὴν ἐκτύπωσιν τοῦ καταλόγου τοῦ Οὐσπένσκη ἐθεώρησα ἀναγκαίαν, διὰ τὴν σπουδαιότητα αὐτοῦ, δόφείλεται δὲ χάρις εἰς τὴν ἀξιότιμον Διεύθυνσιν τοῦ ἀξιολόγου τούτου Περιοδικοῦ, ἀναλαβοῦσαν νὰ ἐκτυπώσῃ αὐτόν.

Βεβαίως ἡ ἀναγραφὴ τοῦ Οὐσπένσκη περιέχει μόνον τὰ σπουδαιότερα, ἀλλ' ἐντεῦθεν γνωσθήσεται τί περιεσώθη μέχρις ημῶν.

¹ Ἐπειδὴ ἡ Δαγκάρερ οἱ ἐφεύρεσις οὕτω ἦν τότε λίαν διαδεδομένη, διὰ τοῦτο τὰ καπωτέρω συχνῶς ἀναφερόμενα *facsimilia* τοῦ Οὐσπένσκη εἶναι ἀποκόμιμα ἐκ τῶν κωδίκων καὶ ἔγγραφων, ἀπερὶ ὧς δεῖγμα προσήργατα εἰς ἔκαστον ἀντίγραφον, ὧς μὲν διεβρείσιν δὲ φίλος· κ. Γ. Παπαμιχαήλ, ἐργασθεὶς εἰς τὸ τμῆμα τῶν χειρογράφων τοῦ Οὐσπένσκη. Οὐ μόνον δὲ χειρόγραφα, ἀλλὰ κοὶ σχέτιτα ἀπεκόμισεν οὗτος ἐκ τῶν Βιβλιοθηκῶν τοῦ Ἀθω, ὧς ὁ ὕδιος ἐν ταῖς ουγγραφαῖς αὐτοῦ ὅμολυγεῖ.

Εἶναι δὲ ὅλα τὰ ἀναγραφόμενα ἐνταῦθα 722, ἐξ ὧν 234 ἐπιγραφαὶ. Τῶν πλειόνων λέγει ὁ Οὐσπένσκης διτὶ ἔλαβεν ἀντίγραφα καὶ πανομοιότυπα.

Τὰ ἀρχαιότερα ἔγγραφα, τοῦ μὲν Πρωτάτου εἶναι τοῦ 88δ, 911, 94δ, 94δ' (ἀρ. 27-30), τῆς δὲ Λαύρας τοῦ 970, 997 (ἀρ. 34, 240) καὶ τῶν Ιβήρων τοῦ 95δ, 96δ, 98δ, 984 (ἀρ. 31, 32, 151, 239).

Εἰς τὴν κατάταξιν δὲν ἡθέλησα νὰ ἐπιφέρω μεταβολάς· μόνον ἀντὶ τοῦ κατὰ τμῆματα ἀριθμοῦ ἔθηκα τὸν αὐξοντα, εἰς δν, χάριν τῆς ἀκριβείας, ἀνέλυσα καὶ τὰ σινεπτυγμένως πως ἀναγεγραμμένα κεφάλαια, ὃς βλέπει τις ἑκασταχοῦ. Ἐπίσης ἔθηκα καὶ ἐν ἀρχῇ τὴν χρονολογίαν ἐκάστου ἔγγραφου μεταβαλὼν αὐτὴν εἰς τὴν ἀπὸ Χριστοῦ, ἀντὶ τῆς ἀπὸ κοσμογονίας.

Τὸ λεκτικὸν τῆς μεταφράσεως ἀφῆκα ὡς εἶχεν, ἵνα ἡ Ἑλληνομάθεια καταδειχθῇ τοῦ μεταφραστοῦ· ἀποκατέστησα μόνον τὴν δρομογραφίαν (τὰ ἐσφαλμένα ἔθεώρησα περιττὸν νὰ σημειώσω). Εἴτε τινα ὅμιλας μέρη, ἀπερ εἰναι ἐλάχιστα, ἥναγκασθην, χάριν τῆς ἐννοίας, νὰ διορθώσω τοὺς σολοικισμούς. Ἐν σελ. 23 τέλ. 27 τέλ. 37 μέσ. 58 μέσ. καὶ 63 ἀρχ. τοῦ χειρογράφου ὑπάρχει ἐν παρενθέσει ἡ ἀκατανόητος φράσις: «ὅνομα εἰπών», ὅπερ σημαίνει, διτὶ τὸ ὄνομα τοῦ ἐκδόντος τὸ ἔγγραφον λείπει. Καὶ ἐνταῦθα ἀντὶ τοῦ εἰπών ἔγραψα: λείπει καὶ ἐξ ἄλλων τεκμηρίων, ίδιᾳ ὅμως ἐκ τῆς φράσεως ταύτης, συμπεραίνω, διτὶ ὁ προηγούμενος Φιλάρετος ἢν Ῥῶσσος, Ἰσως ἐξ ἐκείνων, οὓς αἱ μοναὶ εἰχον ὡς ἀντιπροσώπους· πολλάκις ἐν Ῥωσσίᾳ χάριν ἐλεῶν, οἵτινες ἐρχόμενοι ἔπειτα ἔγκατεβίουν εἰς τὴν μονήν· καὶ ὅντως ὁ ἀείμνηστος Ἱάκωβος Βατοπεδινὸς ἐν τοῖς ἀπὸ τοῦ 186δ-1897 ἀποδημήσασι πρὸς Κύριον Βατοπεδινὸς ἀναφέρει: «Προηγ. Φιλάρετος ὁ καλούμενος Ῥῶσσος (†1873)»¹.

3. Οἱ πρῶτοι ἀρχειοδίφοι. Βάρονι, Δαπόγτες, οἱ Λευγιώται Κύριλλος καὶ Θεοδώρητος κ. ἄ.

Τῶν ὁδε ἀναγεγραμμένων ἐπισήμων ἔγγραφων τὰ πλεῖστα εἶναι δημοσιευμένα, καὶ τινα μάλιστα ἐπανειλημμένως ἐπειδὴ δὲ πολλοί, καὶ δὴ Ἀγιορεῖται, λόγιοι, ἀναδημοσιεύουσι καθεκάστην ταῦτα ὡς ἀνέκδοτα, θεωρῶ ἀναγκαῖον νὰ ἀναγράψω ἐνταῦθα τὰς σπουδαιοτέρας τῶν ἐκδόσεων τούτων καὶ τὰς ἐργασίας, αἵτινες ἐγένοντο ἐπὶ τῶν ἀρχείων τῶν μονῶν.

Πρῶτος εἰς φῶς ἐνεγκὼν χρυσόβουλα Ἀθωνικὰ εἶναι ὁ Ῥῶσσος Ἰστορικὸς Βασίλειος Βάροσκι² εἰς τὰς «Περιοδείας εἰς τοὺς ἄγιους Τόπους» ὃς ἐπιγράφεται τὸ σπουδαιὸν αὐτοῦ ἔργον². Οὗτος ἔπεικεψατο δις τὸν Ἀθω

¹ Βραχέα τινὰ περὶ τῆς θεολογίας ὡς ἐπιστήμης (Μόσχα 1898) σ. 25.

² Εἰς ἔκτην ἐκδοσιν τῷ 1885-7 ἐν Ηετρουπόλει, εἰς δύο τόμους.

τῷ 1724 καὶ 1747¹, περιέλαβε δ' ἐν τῷ ἔργῳ του τρία ἐπίσημα ἔγγραφα. 1) τὸ λεγόμενον Χρυσόβουλλον 'Ρωμανοῦ τοῦ γέροντος τῆς μονῆς Ξηροποτάμου σ. 320-333), 2) τὸ Χατισερίφ τοῦ Σουλτάν Σελήμ διὰ τὸν ἀνακαινισμὸν τῆς μονῆς (σ. 336-348) καὶ 3) τὸ ὑπὲρ τῆς μονῆς Διονυσίου Χρυσόβουλλον τοῦ 'Αλεξίου Κομνηνοῦ αὐτοκρ. Τραπέζοῦντος (σ. 377-385).

Δευτέρος δ γνωστὸς Δαπόντες ἐδημοσίευσεν ἐν τῇ «Πνευματικῇ Τραπέζῃ» (Βενετίᾳ 1778) πέντε τὰ ἐπισημότερα τῆς μονῆς τοῦ Ξηροποτάμου ἔγγραφα². Ἐντεῦθεν δ ἐπιστημονικὸς κόσμος ἔμαινε περὶ ἐπισήμων ἔγγραφων τοῦ "Αθώ, δπιος καὶ ἐκ τῶν διαφόρων Προσκυνηταρίων τῶν μονῶν, ἔνθα ἐδημοσιεύθησαν, ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον, μέρη χρυσοβούλλων καὶ ἄλλαι περὶ αὐτῶν εἰδήσεις.

Περὶ τὰ τέλη τοῦ ΙΗ' αἰῶνος διακεχριμένοι 'Αγιορεῖται ἐπεδόθησαν εἰς τὴν ἔρευναν καὶ μελέτην τῶν ἐπισήμων ἔγγραφων τοῦ "Αθώ:

α') Κύριλλος Λαυριώτης προηγούμενος δ Πελοποννήσιος³. Οὗτος ἐπανελθὼν ἐκ Βλαχίας, ἔνθα ἐδίδαξεν ἐν τῇ «Αὐθεντικῇ Ἀκαδημίᾳ» θεολογίαν καὶ φιλολογίαν⁴, ἥσχολήθη περὶ τὰ τέλη τοῦ βίου εἰς τὴν τακτοποίησιν τοῦ ἀρχείου τῆς Λαύρας καὶ ἀντέγραψεν ἐπακριβῶς πάντα τὰ χρυσόβουλλα τῆς μονῆς, ὡς καὶ τὰ κτηματολόγια.

β') "Ετερος Λαυριώτης, δ Θεοδώρητος, ἵδων ὅτι δ κῶδις τοῦ Κυρίλλου δὲν ἦτο πλήρης, ἀντέγραψεν αὐτὸν ἐκ νέου, καὶ προσέθετο καὶ ἄλλα ἐπίσημα ἔγγραφα, πλουτίσας διὰ σπουδαίων σημειώσεων, καὶ οὕτως ἀπετέλεσε τὸν σπουδαιότατὸν Κώδικα ἀντιγράφων τῆς Λαύρας, διδάσκαλον τοῦ Αθώ, διδεῖται πλεῖστα εἰς τύπον⁵. Ἔν φύλλῳ 84^α ἔχομεν τὸν τίτλον:

«Καταγραφὴ γενικὴ πάντων τῶν ἐν τῇ μεγίστῃ Λαύρᾳ σφραγισμένων χρυσοβούλλων τῶν τε προαντιγραφέντων ἐν τῷ χαρτίνῳ κώδικι παρὰ τοῦ ἐλλογί-

¹ Εἰς τὴν πρώτην περιοδείαν εἶδε καὶ τὸν ἄγιον Ἀκάκιον ἐν Καυσοκαλυβίοις τῷ 1725 (βλ. Εύλογίου Κουρήλα, Λαυριώτου Ιστορίαν τοῦ Ἀσκητισμοῦ Α' (1929) σ. 67. Τὸ ἔργον τοῦ Βάρδου είναι καὶ κατὰ τούτο σπουδαῖον, ὡς περιέχον τὰς Χαλκογραφίας τῶν μονῶν τοῦ "Αθώ.

² Ταῦτα ἀπαραλλάκτως ἐπανέλαβεν δ Χριστοφόρος Ξηροποταμηνὸς εἰς τὸ Ἔγχειριδιον (Βενετίᾳ 1780) σ. 53-63, ἐκτυπώσας καὶ τὸν Παρακλητικὸν κανόνα καὶ τὸν οἶκον εἰς τὸν τίμιον Σταυρόν.

³ Βλ. βιογραφίαν τούτου ὑπὸ τοῦ μακ. 'Αλεξ. Λαυριώτου ἐν Ἐκκλ. 'Αληθ. τόμ. Δ' (Περιοδ. Β' 1887) σ. 114-121.

⁴ Εἰς τοὺς καταλόγους τῶν διδασκάλων τῶν δύο πάλαι τῆς 'Ρουμανίας Ἀκαδημιῶν, οὓς ἔξεπόνθησαν δ τε Ετβίσεαν καὶ δόσιος, δέον νὰ προστεθῇ καὶ οὗτος, ὡς διδάσκας τῷ 1769-1771, ἐπὶ διετίαν κατὰ μαρτυρίαν τοῦ ἴδιου ἐν Κωδ. Λαύρας Η34 φ. 82.

⁵ 'Ἐντεῦθεν δ τε 'Αλέξανδρος καὶ δ ἐκάστοτε δημοσιεύων εἰς τὸν «Γρ. Παλαμᾶν» καὶ ἀλλαχοῦ ἐμὸς συνάδελφος κ. Σπυρίδων Λαυριώτης, ἀντέγραψαν τὰ Λαυριώτικά ἔγγραφα, ἐνῷ ἥδυναντο νὰ ἔχωσιν ὑπ' ὅψιν καὶ τὰ πρωτότυπα δικαίως οὖν φέγει δ κ. Γεδεών τὰς ἐργασίας ταύτας τῶν Λαυριωτῶν λογίων.

μου ἐν ἑρομονάχοις κυρίον Κυρίλλου Λαυριώτου τοῦ ἐκ Πελοποννήσου, καὶ ἐπισταμένως ἀντιβιῃθέντων καὶ ἀντιγραφέντων παρ' ἐμοῦ καὶ τῶν μὴ ἀντιγραφέντων μέχρι τοῦδε, οὕτε παρ' ἐμοῦ οὕτε παρὰ τοῦ προδιαληφθέντος ἔτελειώθη δὲ τῷ 1803». (βλ. «Ἐλληνικὰ» 1929, σ. 365 - 384 ἐκτενεστάτην περιγραφήν).

Οτι δὲ κῶδιξ οὗτος ἀπηρτίσθη ὑπὸ τοῦ ἀοιδόμου προηγουμένου Λαΐρας (καὶ Ἐσφιγμένου) Θεοδωρήτου, μαρτυροῦσιν αἱ πολλαπλαῖς Ἰδιόχειροι αὐτοῦ σημειώσεις ἐπὶ τῶν ἐγγράφων.

Εἰργάσθη οὗτος ὡς τις κριτικὸς ἐκδότης τῶν καθ' ἡμᾶς χρόνων. Γνώστης τῆς παλαιογραφίας, ἔξετάζει τὴν αὐθεντίαν τῶν ἐγγράφων, τὰς χρονολογίας καὶ τὴν ἐποχὴν τῶν αὐτοκρατόρων, πλουτίζει τὰ κείμενα δι' ἵστοριῶν καὶ τοπογραφιῶν σημειώσεων, πραγματεύεται ἔτι περὶ τῆς μιρρῆς τῶν χρυσοβουλλῶν, τῶν σφραγίδων καὶ τοῦ σχήματος τῶν γραμμάτων, Ἰδίως ἐπιμένει εἰς τὴν κατ' ἀρχαίστητα κατάταξιν τῶν ἐγγράφων καὶ συμπληροῖ τὸν τοῦ Κυρίλλου πίνακα (φ. 84^a - 89^b).

Γενικῶς ἐσεβάσθη τὴν λέξιν τοῦ πρωτοτύπου, ἐν πολλοῖς ὅμως διορθοῦται αὐτὴν καὶ τοῦτο δηλοῦται ἀπεριφράστως, ὡς ἐν φ. 26^a π. χ.

«Σημείωσαι διτὶ ἡ τοῦ ἀνωτέρῳ κηροβόλου ἀντιγραφὴ ἐδιιωρθώθη κατὰ λέξιν ὁ πωσοῦν διὰ τὸ ἀγδὲς τῆς φράσεως, κατὰ δὲ τὴν ἔννοιαν εἶναι ἀπαράλλακτος τῷ πρωτοτύψῳ κατὰ πάντα».

Περιγράφει λεπτομερῶς τὸ μετὰ χεῖρας ἐγγραφὸν ἐπιμένων καὶ εἰς αὐτὰς τὰς ἀσημάντους λεπτομερείας, ὡς ἐν φ. 87^a. «Εἰς ὅλα τοῦ Ἀλεξίου τὰ χρυσόβουλλα φέρονται ἀνωθεν γράμματα σκοτεινὰ καὶ ἀσαφῆ καὶ εἰς στίχος ὡς Λατινικὰ γράμματα περιπεπλεγμένα φέρων, καὶ ἔξωθεν πάντα βεβαιωμένα εἰς ποίον μέρος τῶν κριτηρίων τῆς πόλεως σφέζονται, καὶ οἱ ἀρχοντες τῆς πόλεως ἔξωθεν ἐπιβεβαιοῦσιν αὐτά. Τὸ παρὸν ἀρχὴν οὐκ ἔχει ἀνωθεν οἱ πρὸ τῶν Παλαιολόγων βασιλεῖς οὐκ ἔχουσι τό: Ἀλέξιος ἐν Χριστῷ Θεῷ Ἰδιοχείρως, διότι προέγραφεν ὁ γραφεὺς: Εἰς τὸ ὄνομα τοῦ Πατρὸς . . . Ἰδιοχείρως κάτωθεν ὁ βασιλεὺς ὑπεγράφετο: Ἀλέξιος ὁ Κομνηνός: καὶ εἰς μερικὰ εὑρίσκεται αὐθῆς παρὰ τοῦ γραφέως, ὡς νομίζω, διὰ σαφῆνειαν: Ἀλέξιος ἐν Χριστῷ κ.τ.λ. Πάντα τὰ χρυσόβουλλα Ἀλεξίου τοῦ Κομνηνοῦ εἰσὶ χάρτινα».

Ἐξεπίτηδες ἀναφέρομεν ἐνταῦθα ἔνα τῶν ἐπισημοτέρων κωδίκων τοιούτων ἀντιγράφων ὡς βλέπει ὁ ἀναγνώστης ὃ λίαν εὔσυνείδητος γραφεὺς αὐτοῦ, καλῇ τῇ πίστει, μετέβιαλεν ἐν πολλοῖς τὸ κείμενον. Ἐκάπτη μονὴ ἔχει τοιοῦτον κώδικα, ὅσῳ νεώτερον μάλιστα τόσῳ χείρω. Δὲν πρέπει νὰ ζητῶμεν πιστὴν ἀντιγραφὴν εἰς τοιούτους κώδικας, καταρτισθέντας πρὸς πρακτικοὺς σκοπούς: πολλάκις μάλιστα ὁ ἀντιγραφεὺς ποιεῖται προσθαφιαρέσεις καλῇ τῇ πίστει, ἔννοεῖται, ἀλλ' ἐνίστε καὶ σκοπίμως. Διὰ τοῦτο οὐδεμίαν βεβαιότητα δύναται νὰ ἔχῃ τις εἰς τοιαῦτα ἀντίγραφα, ὑπὸ τοῦ

τυχόντος γενόμενα. Δυστυχῶς δὲ πάντες, πλὴν ἔξαιρέσεων, οἱ μέχρι τοῦδε ἐπίσημα ἔγγραφα τοῦ Ἀθω εἰς φῶς ἐνεγκόντες, ἔχρησιμοποίησαν τοιαῦτα ἀντίγραφα. Καὶ αὐτὸς ὁ πολὺς Οὐσπέν σκηνής δὲν ἐδημοσίευσε τὰ πάντα ἐκ τῶν πρωτοτύπων, ἀλλ' ενδιὼν πολλὰ ἔγγραφα συντεταγμένα καθ' ἴστορικήν ἀλληλουχίαν καὶ μετὰ ἔξιγήσεων καὶ σχολίων προστίμησε ταῦτα. Οἱ τοιαύτας ἴστορίας ἐν Ἀθῷ συμπήξαντες καὶ ἐπωφελέστατοι τῷ Πώσσω ἴστοριοδίῃ ἀποδειχθέντες, ως εἴτε ἔξι διολκήρους καὶ συνεχῶς παρέλαβεν ἐν τῷ μνημειώδει αὐτοῦ ἔργῳ, εἴτε τμηματικῶς, ἥ τι καὶ χωρὶς νὰ μνημονεύσῃ ἔξεμεταλλεύθη, εἰσὶν οἱ ἔξι:

1) Θεοδώρητος προιηγούμενος, Λαυριώτης¹. Οὗτος πρῶτος θελήσας νὰ συγγράψῃ ἀληθινὴν τοῦ Ἀθω ἴστορίαν ἔξήτασε κριτικῶς τὸν πηγάς, ἦτοι τὸν βίους τῶν Ἀγιορειτῶν ἀγίων καὶ τὰ φερόμενα χρυσόβιον λαμπτήρα καὶ ἔγραψεν, ὡς φαίνεται, δοκίμιον ἴστορικὸν² χρησιμοποίησας πρῶτος τὰ ἀρχεῖα τῶν μονῶν καὶ τολμήσας νὰ ἔξελέγῃ τὰ πλαστὰ χρυσόβιον λαμπτήρα καὶ τὸ ἀνυπόστατον τῶν παραδόσεων. Κατὰ τὰς μαρτυρίας πάντων ἡ ἴστορία αὐτοῦ ἔλειη λατήθη θπὸ τοῦ Οὐσπένσκη καὶ ἐν τέλει ἔξηφανίσθη ὑπὸ αὐτοῦ. Εὗτινῶς δὲ Νεασκητιώτης Ἱάκωβος, ἀνεψιός του Θεοδωρήτου, εἶχεν, ὡς φαίνεται, ἀντίγραφον καὶ ἐπὶ τῇ βάσει τούτου συνέπηξε τὴν ἐν πολλοῖς χειρογράφοις σφραγίδην Ἀθωνιάδα³. Ἐνταῦθα συναντῶμεν ἐν συνεχείᾳ σχεδόν πάντα τὰ σπουδαιότερα ἐπίσημα ἔγγραφα (κυρίως τὰ Τυπικὰ καὶ Διοικητικὰ) τοῦ ἀγίου Ὁρούς.

2) Ἀμφιλόχιος, ἥγονος μονῆς Φιλοθέου⁴. Ο Οὐσπένσκης ἀναφέρει ἀπλῶς Φιλοθέητικὸν χειρόγραφον, πολλαχοῦ δὲ ἐγκατασπείρει ἀποσπάσματα, καὶ ἐν τέλει ἐντεῦθεν δημοσιεύει πάντα τὰ Τυπικὰ καὶ τινὰ ἄλλα (περὶ ὅρίων) ἔγγραφα τοῦ Ἀθω⁵.

3) Ὁ ἀνώνυμος δ συνθεὶς τὸν ἴστορικὸν λόγον τῆς μονῆς Κασταμονίτου. Συχνότατα παρενείρει ἀποσπάσματα ἐντεῦθεν δὲ Οὐ-

¹ Οὗτος ἦν Ἰωαννίτης, σύγχρονος τῷ Νικοδήμῳ, βλ. Γεδεών, Ὁ Ἀθως σ. 221.

² Ο Οὐσπένσκης ὁ ηγετῶς ἀναφέρει, ὅτι ἐν τῇ μονῇ τοῦ Ἑσφιγμένου ἐσφύζετο καὶ τὸ πρωτότυπον καὶ ἀντίγραφον τούτου. Τῷ 1921 μετέβην ἔξεπτηδες εἰς τὴν μονήν, ἀλλὰ δὲν εὑρον, εἰμὴ κώδικα τῶν ἐπισήμων αὐτῆς ἔγγραφων, διν κατήρτισεν αὐτὸς οὗτος δὲ Θεοδωρήτος, δπιως καὶ ἐν Λαύρᾳ, ἐνθα πρῶτος κατέστησε καὶ τὸ ἀρχεῖον τῆς Μονῆς.

³ Ἰδιόχειροι κώδικες τοῦ Ἱακώβου σφραγίσονται δύο ἐν ἀγίᾳ Ἀννῃ τῇ Λαυριώτικῇ σκήτῃ, ἔτερος ἐν Καυσοκαλυβίοις ἐν τῇ βιβλιοθήκῃ τοῦ μακαρ. παππᾶ Χαριτωνοῦς καὶ ἀλλος ἐν τῇ μονῇ τοῦ ἀγίου Παντελεήμονος.

⁴ Τὸ δόνομα μανθάνομεν παρὰ τοῦ κ. 1^ο εδεών, δοτις ἐδημοσίευσε τούτου «Υπόμνημα περὶ τῆς μονῆς Χειμάρρου» κριτικὸν (ἔνθ' ἀνωτ. σ. 89-90).

⁵ Χριστιανική Ἀνατολή, Ἀθως, (Κίεβον 1877) σ. 259-283. Τὸ χειρόγραφον ἐσφύζετο μέχρι τοῦ 1863, ὅτε είδεν αὐτὸς ὁ μακ. Φιλεαρίτης (Παιδώρας τόμ. ΙΕ' σ. 166 ἀναφέρει ἀποσπ. περὶ τῶν Τσακώνων).

σπέν σκης. Ἡτο δὲ ὁ λόγος διηρημένος εἰς τμῆματα καὶ περιελάμβανε τὴν Ἰστορίαν τοῦ Ἀθω ἀπὸ τῶν ἀρχαιοτάτων χρόνων. Ὅπως διὰ τὸ Φιλοθεῖτικὸν οὕτω καὶ διὰ τὸν Ἰστορικὸν λόγον ἐρευνήσας ἐπιμελῶς ἐν ταῖς μοναῖς ταύταις καὶ τοὺς προϊσταμένους ἔξετάσας, οὐδὲν ἡδυνήθην νὰ ἔξαριθώσω περὶ τῆς ἀπωλείας τῶν σπουδαίων τούτων μνημείων τῆς Ἀγιορειτικῆς Ἰστορίας.

Οἱ διαληφθέντες τέσσαρες Ἀγιορεῖται εἶναι οἱ πρόδοιμοι τῶν κριτικῶν Ἰστορικῶν περὶ Ἀθω μελετῶν, οἵτινες ὡς ἀληθεῖς ἐπιστήμονες μὴ ὑποπτήζαντες ἀπεκήρυξαν τὸ κράτος τῶν παραδόσεων καὶ ἐπὶ τῇ βάσει τῶν αὐθεντικῶν τῆς Ἰστορίας πηγῶν, ἥτοι τῶν ἐπισήμων ἐγγράφων, παρέσχον τὴν συμβολὴν εἰς συγγραφὴν τῆς σοβαρᾶς τοῦ Ἀθω Ἰστορίας, ἀντιπροσωπευομένης τέως διά τε τῶν λεγομένων Πατρίων καὶ Προσκυνηταρίων. Ἡ Ἰστορία αἰλονίως θὰ ἀναφέρῃ μετ' εὐλαβείας τὰ ὀνόματα αὐτῶν, διότι ἐνεκαίνιασαν νέαν περίοδον ἐν ταῖς περὶ Ἀθω Ἰστορικαῖς μελέταις. Ἐκτοτε ἔστρεψαν πάντες τὰ βλέμματα πρὸς τὰ ἀρχεῖα τῶν Μονῶν καὶ ἔξεδηλώθη ἀμέριστον τὸ ἐνδιαφέρον τῶν μὲν Ἀγιορειτῶν πρὸς τὴν τακτοποίησιν αὐτῶν, τοῦ δὲ ἐπιστημονικοῦ κόσμου πρὸς μελέτην καὶ ἔκδοσιν. Τὰ δεινὰ τῆς Ἑλλ. ἐπαναστάσεως ἀνεχαίτισαν ἐπὶ 50ετίαν σχεδὸν τὸ ἔργον, ἔως οὐ δὲ Οὐσιόνεσκης θεμελιώσας τὸ κολοσσαῖον αὐτοῦ ἔργον ἐπὶ τῶν μελετῶν ἐκείνων, ἐπανέφερεν αὐτοὺς εἰς τὴν ζωήν.

4. Βιβλιογραφία : Αὐτοτελεῖς ἐκδόσεις ἐπισήμων Ἀθωνικῶν ἐγγράφων καὶ ἐπιγραφῶν καὶ συγγραφαὶ ὡς καὶ περισδικὰ περιέχοντα τοιαῦτα.

Τὰ πλεῖστα τῶν ὑπὸ τοῦ Οὐσιόν σκη ἀναγραφομένων ἐνταῦθα ἐπισήμων ἐγγράφων ἔχουσιν ἥδη δημοσιευθῆ· πλὴν τούτου καὶ ἄλλα ἐλλείποντα ἐνταῦθα τύποις ἔκτοτε ἐγένοντο γνωστά· διὰ τοῦτο ἀντὶ νὰ θέσωμεν ὑποσελιδίως τὰς παραπομπάς, ἀναγράφομεν ὡδε κατὰ χρονολογικὴν σειρὰν τὰς σπουδαιοτέρας τῶν πηγῶν, εἰς ἓς καταφεύγων ὁ βουλόμενος ενδισκει ἐπίσημα τοῦ Ἀθω ἐγγραφα δεδημοσιευμένα. Κατάλογον δέ, πλὴν τοῦ κατὰ τὸ 1921 τοῦ ἀρχείου τοῦ Πρωτάτου καὶ τῶν ἐν τοῖς Πατριαρχείοις Ἀθωνικῶν ἐγγράφων, οὐδένα ἔτερον γνωρίζομεν ἐκδοθέντα.

1713. *Origo coenobii Iberorum in Monte sancto erecti et admiranda apparatio beatae virginis, quam Portaitissam vocant. Venetiis, Typis Antonii Bortoli superiorum permissu.*

1776. *Ἐ ηρ ο π ο τ α μ η ν ο Ὁ Χριστοφόρου, Ἐγχειρίδιον περιέχον... καὶ τὰ χρυσόβουλλα τῶν... βασιλέων Ῥωμανοῦ καὶ Ἀνδρονίκου, μεθ' ὧν καὶ Διαθήκη τῆς... Ἀγάθης... καὶ τὸ χατί - σεριφ τοῦ Σουλιάνου Σελήνη. Ἐνετίσιν 16^{ον} σ. 92.*

1778. *Μ πάρσκιι Βασιλείου, Περιοδεῖαι εἰς τοὺς ἀγίους τόπους,*

Εὐρώπης, Ἀσίας καὶ Ἀφρικῆς (ἐκδ. στ' Πετρούπολις 1885 - 1887) εἰς δύο τόμους, σ. 413, 42, 8^{ον} (μετὰ χάρτου καὶ χαλκογραφιῶν ‘Ρωσσιστί).

1778. Δαπόντε Καισαρίου, Τράπεζα πνευματική, ἦτοι βίβλος περιέχουσα ἴστορικον καὶ ἐγκωμιαστικούν λόγους δεκαπέντε . . . Ἐνετίσιν. (Χρυσόβουλλα 5 Εποροποταμηνα).

1834. Ἰόνιος Ἀνθολογία, (Κέρκυρα) σ. 567 - 569, 8^{ον}.

1835. Leake W. Travels in Northern Greece Τόμ. III London 8^{ον} σ. 140 ἑ.

1838. Εὐαγγελικὴ Σάλπιγξ (Οἰκονόμος) περ. Γ' φύλλ. 5 σ. 135 ἑ.

1857. Lingenthal Zach. v. o. Jus Graeco-Romanum, Pars III (Lipsiae).

1858. Σιμωνίδου Κων. Νικολάου τοῦ ἀγιωτάτου ἐπισκόπου Μεθώνης Λόγος πρὸς τοὺς Λατίνους περὶ τοῦ ἀγίου πνεύματος κτλ. Λονδίνον. (βλ. σ. 109 - 184 Ἀθωνικά).

1860. Miklosich-Müller, Acta Patriarchatus Στανι κτλ. τόμ. I, Vindobonae.

1863. Πανδώρα, τόμ. ΙΔ' (Ἀθῆναι 1864) σ. 26ξ, 49ξ, 81 ἑ. καὶ τόμ. ΙΕ' (1865) σ. 166ξ καὶ 193ξ. (Κατάλογος τῶν τοῦ Πρωτάτου καὶ Λαύρας ἐγγράφων μετὰ σχολίων ὑπὸ Κ. Φρεαρίου).

1863. Καλλιγᾶ Σωφρονίου, Ἀθωνίας κτλ. (Σμύρνη) σ. 118, 8^{ον}).

1862 - 1865. Migne, Patrologia Graeca. (εἰς διαφόρους τόμους).

1863 - 1910. Ὁ ἐν Κ/πόλει Ἑλληνικὸς φιλολογικὸς Σύλλογος τόμ. 1-32. Πολλὰ ἐγγραφαὶ καὶ ἐπιγραφαὶ ἐδημοσιεύθησαν ἵδια ὑπὸ τοῦ μακ. Ἀλεξ. Λαυριώτου.

1863. Συλλογὴ τῶν διαφόρων διπλωματικῶν ἐγγράφων ἀφορούντων τὸ τῶν Γραικικῶν Μοναστηρίων ζήτημα ἐν ταῖς Ἡνωμέναις Ἡγεμονίαις κτλ. μετὰ παραρτήματος ἐν Κων/πόλει 8^{ον} σ. 64.

1863. Ἀπάντησις τῶν Ἀνατολικῶν Ὀρθοδόξων ἐκκλησιῶν καὶ ἀγίων τόπων πρὸς τὸ ὑπόμνημα . . . τῶν Ἡν. Ἡγεμονιῶν Βλαχίας καὶ Μολδαβίας περὶ τῶν Γραικικῶν Μοναστηρίων. Ἐν Κων/πόλει 8^{ον} σ. 95¹.

1870. Πίστη Διονυσίου, Περιγραφικὴ Ἰστορία τοῦ ἀγίου ὅρους Ἀθω ἀρχὴν ἔχουσα πρὸ 2187 ἐτῶν. Ἐν Θ/νίκῃ, 8^{ον} σ. 100. (Τὰ ἐγγραφαὶ ἀντεγράφησαν ἐκ τοῦ Καλλιγᾶ).

1873. Acta praesertim Graeca, Rossici in monte Athos monasterii (Κίεβον) 8^{ον} σ. XXIV, 618. (Ἡ πρώτη συστηματικὴ ἔκδοσις ἐγγράφων Ἀθωνικῶν περιέχονται τά τε Ἑλληνικὰ (46) καὶ Σλαβικὰ (15) μετὰ πολλῶν σημειώσεων).

1874. Φιλαλήθοντος (= Ἰωάννου Τανταλίδου), Περὶ τοῦ ζητήματος

¹ Πρεβλ. καὶ τὴν Ἀπάντησιν τοῦ ἀρχ. Γερμανοῦ τῷ 1865 ἐκδοθεῖσαν.

τῆς ἐν Ἀθῷ ἱερᾶς μονῆς τοῦ ἀγίου Παντελεήμονος. Ἐν Κωνσταντινουπόλει 8^{ον} μέγ. σ. 208.

1875. Πατριαρχικὸν Σιγίλλιον ἐπικυρωτικὸν τῆς ἔκλογῆς τοῦ ἀρχιμανδρίτου Μακαρίου ἡγούμενου τοῦ Ῥωσσικοῦ Κοινοβίου κτλ., ἐν Κ/πόλει 8^{ον} μέγ. σ. 11.

1876. Duchesne et Bayet, Mission au Mont Athos.

(Archives des miss. scientifiques III^{em} Serie (σ. 201 - 528) Τόμ. Γ'.

1877 - 1887. Οὐσπένσκη Πορφυρίου, Χριστιανικὴ Ἀνατολὴ — Ἀθως Πρώτη (καὶ Δευτέρα) περιοδεία εἰς τὰ μοναστήρια καὶ τὰς σκήτας τοῦ Ἀθω. Εἰς 9 τόμους. Κίεβον — Μόσχα. Ῥωσσιστί¹.

1880. Φλωρένινσκι I. Ἀθωνικὰ ἔγγραφα καὶ φωτογραφικὰ σχέδια κατὰ τὴν συλλογὴν τοῦ Π. I. Σεβαστιάνωφ, Πετρούπολις, (Ῥωσσιστί).

1880 - 1910. Ἐκκλησιαστικὴ Ἀλήθεια ἐν Κ/πόλει. (Ἐνταῦθα ἐδημοσιεύθη ἡ μεγαλυτέρα συλλογὴ ἐπισήμων ἔγγραφων ὑπὸ τοῦ μακ. Ἀλεξ. Λαζαρίωτον, ὑπὸ τοῦ κ. Μ. Γεδεών κ.ἄ.).

1881. Καλλίφρονος, Ἀνατολικὸς Ἀστὴρ ἔτος Κ'. σ. 309 - 311 καὶ ἄ. Κ/πόλις 4^{ον}.

1881. Lingenthal Zach. von. Über ein trapezuntinisches Chrysobull (Sitzungsberichte der philos.-philol. u. hist. Cl. der Bayr. Akad. der Wissenschaften σ. 292 ἐ.).

1885. Γεδεών, δ Ἀθως, Ἀναμνήσεις, ἔγγραφα, (ἐν δλφ 13) σημειώσεις, ἐν Κ/πόλει 8^{ον} σ. 375.

1886. Εὐγενίου ἱερέως, Ἡ Ζωοδόχος Πηγὴ καὶ τὰ ἱερὰ αὐτῆς προσαρτήματα, ἐν Ἀθήναις 8^{ον} σ. 364.

1889. Miller E. Le mont-Athos, Vatopedi, l' île de Thasos. Paris.

1890. Μομφερράτου A. Τὸ κληρονομικὸν δίκαιον τῶν μοναχῶν Ἀθήνησιν 8^{ον} (σ. 216 - 288.).

1891. Εὐγενίου μοναχοῦ, Περιγραφὴ ἔμμετρος τῆς ... τοῦ Βατοπεδίου ἐν Ἀθήναις 8^{ον} σ. 30, (δημοσιεύονται πολλαὶ ἐπιγραφαὶ τῆς Μονῆς).

1892 - 1894. Ἐπιθεώρησις Νεολόγου, Κ/πολις.

1892. Συρκοῦ Π. Χριστιανικὴ Ἀνατολὴ — Ἀθως (τὰ μετὰ θάνατον τοῦ Οὐσπένσκη) Πετρούπολις 8^{ον} εἰς δύο τόμους σελ. συνεχεῖς. LI, 1083.

1892. Mordmann A., Ιστορικὰ ἔγγραφα περὶ τοῦ Ἀθω. (Παράρτ. τοῦ Κ' - ΚΒ' τόμου τοῦ ἀρχαιολ. Φιλ. Συλλόγου σ. 61 - 72).

1892. Brockhaus, Die Kunst in den Athos-Klöstern, Leipzig.

1893. Dräseke S. Von Dionysios Kloster auf dem Athos. (Byz. Zeitschrift τόμ. II σ. 79 - 95.).

¹ Διὰ τὴν ἔκδοσιν καὶ διαιρεσιν τοῦ δυσπειλήπτου, δσον καὶ χρησίμου τοῖς Ἀθωνολόγοις τούτου συγγράμματος βλ. Κρονιμβάχερ, Ιστ. τῆς Βυζ. λογοτεχνίας μεταφρ. Ἐλλην. τόμ. Β'. σ. 213.

1894. Meyer Ph. Die Haupturkunden für die Geschichte der Athosklöster, Leipzig 8^{ον} σ. VIII, 303.

1896. Δήμιτσα Μαργ., Ἡ Μακεδονία ἐν λίθοις φθεγγομένοις καὶ μνημείοις σφζομένοις. Τομ. Α'. Ἀθήνησιν (σ. 638 έ.).

1898 - 1913. Βυζαντινὰ Χρονικὰ Πετρουπόλεως. (Τὸ Περιοδικὸν τοῦτο ἐδημοσίευσε τὰ περισσότερα καὶ σπουδαιότερα ἐπίσημα τοῦ ἀγίου Ὅρους ἔγγραφα. Δηλοῦμεν ἐνταῦθα τὰ πολυαριθμότερα: Λαυριάτον Ἄλεξάνδρον ὑπὸ τὸν τίτλον: Ἀθωῖτις Στοά, ἐν ὅλῳ 23 ἔγγραφα ἐν τόμ. V. (1898) σ. 485 - 495, VI (1899) σ. 448 - 459 καὶ IX (1902) σ. 122 - 137. Ἐξεδόθησαν καὶ ἰδιαιτέρως εἰς τρία φυλλάδια μετ' ἴδιας ἔκυστον σελιδώσεως).

1898. Regel W. Χρονοβουλλὰ καὶ γράμματα τῆς ἐν ἀγίῳ Ὅρει Ἀθωΐερᾶς μονῆς τοῦ Βατοπεδίου. Ἐν Πετρουπόλει 8^{ον} σ. VIII, 89, ἐν ὅλῳ 24 ἔγγ. (Βιβλιοκρ. ἐν Βυζ. Χρονικοῖς τόμ. VII (1900 σ. 168 έ.).

Petit Louis, Actes de l' Athos. I Actes de Xenophion. Ἐν Πετρουπόλει 1903 8^{ον} σ. 113. (Βυζ. Χρον. Παράρτ. τοῦ Χ τόμου ἀρ. 1. Ἐγγραφα ἐν ὅλῳ 25. Συμπληρωματικῶς ἐδημοσίευσεν δὲ E. Kurtz ἐν τῷ XVIII τόμ. (1913) μέρ. B' σ. 96 - 107 ἔτι 6 ἔγγραφα.

II Actes du Pantocrator. Ἐν Πετρουπόλει 1903 8^{ον} σ. XIX, 77. (Παράρτημα τοῦ Χ τόμ. ἀρ. 2). Ἐγγραφα 26. (Τὰ πλεῖστα τούτων εἰχε προεκδόσει δὲ M. Γεδεών ἐν Ἐκκλ. Ἀληθ. τόμ. H καὶ Θ).

III Actes d' Esphigμένου. Ἐν Πετρουπόλει 1006 8^{ον} σ. XXXIV, 122. (Παράρτ. τοῦ XII τόμ. ἀρ. 1) συμπράττοντος καὶ τοῦ Regel.

Regel W. Kurtz E. et Korablev B. IV Actes de Zographou ἐν Πετρουπόλει 1907, 8^{ον} σ. 213. (Παράρτ. τοῦ XIII τόμ. ἀρ. 1). Ἐγγραφα Ἑλληνικὰ 67, Σλαβικὰ XIII.

Petit L. et Korablev B. V Actes de Chilandar. Ἐν Πετρουπόλει 1911 (Παράρτ. τοῦ XVII τόμ. ἀρ. 1). Τὸ α' μέρ. περιέχει ἐν σ. III, 368 εἰς 8^{ον} ἐν ὅλῳ 171 Ἑλληνικὰ ἔγγραφα. Τὸ β' μέρ. περιέχει τὰ Σλαβικά.

Regel W. Kurtz E. et Korablev B. VI Actes de Philothéée. Ἐν Πετρουπόλει 1913 8^{ον} σ. IV, 50 (Παράρτ. τοῦ XX τόμ. ἀρ. 1). Ἐγγραφα Ἑλληνικὰ 14. Σλαβικὰ 2.

1899. Λαυριάτον Ἄλεξ. Ἀναγραφὴ Συγγραφῶν καὶ δημοσιευμάτων εἰκοσιπενταετίας, 1874 - 1898 ἐν K/πόλει 8^{ον} σ. 34 ὑπὸ II. Φωτιάδου.

Τὰ ἐνταῦθα ἀναγραφόμενα ἀριθμα δὲν ἔξεδόθησαν ἀπαντα. Τούτων ἀλλα μὲν ἔχουσι πομπώδη μόνον τίτλον π. χ. τὸ 40, ὅπερ εἶναι περικοπὴ διηγόστιχος ἐκ τοῦ ἐκδεδομένου ὑπὸ Πομιαλόβσκη Ἑλλ. βίου τοῦ ἀγίου Ἀθανασίου. Τὸ 49: Ἰστορικὸν ὑπόμνημα Ἀθω ἐκ τοῦ χειρογράφου Λαύρας ὑπὸ ἀρ. 120 Ω. εἶναι ἡ γνωστὴ ἀπόφασις περὶ ἀπαγορεύσεως τοῦ ἐπισκόπου

Ἴερισσοῦ ἐν Ἀθῷ προεκδοθὲν ὑπό τε τοῦ Οὐσπένσκη (Χριστ. Ἀνατ. 1892 σ. 618 ἔκδ. Συνοχοῦ) καὶ τοῦ Μεγερ (ἔνθ' ἀνωτ. σ. 187). ἄλλα δὲ οὐ μόνον δὲν ἐδημοσιεύθησαν, ἀλλ' οὐδὲν ἐνδέχεται ἐν τοῖς μετὰ θάνατον τοῦ μακαρίου.

1889. Ἄπαντη σις... Περὶ τῶν ἐν Βεσσαραβίᾳ κτημάτων τῶν ἀγίων Τόπων. *Υπὸ ἐνὸς Ὁρθοδόξου*. 8^{ον} σ. 54.

1899-1901 Ἄθανασίου Παπαδιούλου, ἐξ Ἀθώ 11 ἐπιστολαὶ ('Ελληνισμός, μηναία ἐπιθεώρησις τῆς ἐν Ἀθήναις δημωνύμου Ἐταιρείας ἔτ. Β' (1899) σ. 469-474, 546-552. *Ἐτ. Γ'* (1900) σ. 71-78, 117-127, 214-228, 345-355, 458-466, 568-576. *Ἐτ. Δ'* (1901) 91-99 καὶ 371-378. *Υπὸ τὸ ψευδώνυμον κρύπτεται ὁ ἀρχ. Χριστόφορος Κτενᾶς.*

1900. Σ[ωτηρίου] Χ. Κ[οντρούμπα] Τὸ ἄγιον Ὅρος ὑπὸ ἐθνικὴν ἔποψιν. *Ἐν Ἀθήναις* 1900 8^{ον} σ. 115.

1901. Ἄντιοχου Σπυρ. *Υπόμνημα περὶ τῶν ἐν Ρουμανίᾳ μοναστηριακῶν κτημάτων τῶν ἀγίων Τόπων*. *Ἐν Ἀθήναις* 8^{ον} σ. 46.

1902. [Δελτικάνη Καλλινίκου ἀρχ.]. Περιγραφικὸς κατάλογος τῶν ἐν τοῖς κώδιξι τοῦ πατριαρχικοῦ ἀρχειοφυλακίου... ἐγγράφων περὶ τῶν ἐν Ἀθῷ μονῶν 1630-1863. *Ἐν Κ/πόλει* 8^{ον} σ. 1', 344.

1902. Παπαγεωργίου Π. Ἐπιγραφαὶ ἀγίου Ὅρους. (Byzant. Zeitschrift τόμ. X σ. 574-580, 8^{ον}).

1903. Γερασίμου Σμυρνάκη, Τὸ ἄγιον Ὅρος. *Ἐν Ἀθήναις*, 4^{ον} σ. 703 (καὶ 4 φ. ἔκτὸς ἀριθμοῦ). Τὸ ἔργον τοῦτο εἶναι πλουσιώτατον εἰς ὕλην καὶ εἰδήσεις. Περιέχει πλὴν τὸν πολλῶν ἐπιγραφῶν καὶ 44 ἐπίσημα ἔγγραφα ἐν ὅλῳ ἦ κατὰ τὸ οὐσιῶδες μέρος δεδημοσιευμένα. Σημειωτέον δ' ὅτι τὰ πλεῖστα τούτων προέρχονται ἐκ τοῦ τυχόντος ἀντιγράφου, ἀνεν τινὸς ἐλέγχου καὶ κριτικῆς τοῦ κειμένου, ὅπως ὅλα σχεδὸν τὰ ὑπὸ Ἀγιορειτῶν ἐκδεδομένα ἔγγραφα.

1903. Gelzer H. Sechz Urkunden des Georgskloster - Zografsu (Byzant. Zeitschrift τόμ. XII σ. 498-543).

1904. Millet G. Pargoire J. et Petit L. Recueil des inscriptions chrétiennes de l' Athos, première partie. Paris 8^{ον} σ. 192. Ἐπονται XI πίνακες ἐπιγραφῶν πανομοιοτύπων καὶ εἰκόνων. Ο τόμος οὗτος περιέχει τὰς ἐπιγραφὰς Πρωτάτου, Βατοπεδίου, Παντοκράτορος, Σταυρονικῆτα, Ἰβήρων, Φιλοθέου, Καρακάλλου, Λαύρας, Ἀγίου Παύλου, Διονυσίου, Γρηγορίου, Σιμωνόπετρους καὶ Ἡηροποτάμου. Ο Β' τόμος ἀπὸ πολλοῦ ὅντες εἰτοιμος, ὡς γνωρίζω, περιλαμβάνει τὰς ἄλλας μονάς. Η ἐργασία εἶναι ἀξία λόγου καὶ κριτική, διὸ ἀναφέρονται καὶ αἱ διαφοραὶ τῶν ἐπιγραφῶν ἐξ ἄλλων ἐκδόσεων (ἅς ἀπέψυγον ν' ἀναφέρω εἰς τὸν κατάλογον τοῦτον).

1906. [Γεδεών Μανουήλ]. Χρονογραφία τῆς ἐν Ἀθῷ μονῆς τῶν Ἰβήρων. (*Ἀνατύπ.* ἐκ τῆς Ἐκκλ. Ἀληθείας). *Ἐν Κ/πόλει* 12^{ον} σ. 95.

1906. Ἐκθεσις τῆς τριμελοῦς ἐπιτροπῆς ἐπὶ τοῦ Κελλιωτικοῦ ζητήματος. *Ἐν Λευψίᾳ* 8^{ον} σ. 37.

1907. Πατριαρχικὸν σιγίλλιον περὶ τοῦ Κελλιωτικοῦ ζητήματος ἐκδοθὲν ἐπὶ ... Ἰωακεὶμ Γ'. Ἐν Κ/πόλει 8^{ον} σ. 16.

1910. Γεδεὼν Μαν. Ἐπίσημα Τουρκιὰ γράμματα ἀναφερόμενα εἰς τὰ ἐκκλησιαστικὰ ἡμῶν δίκαια. Ἐν Κ/πόλει 8^{ον} σ. 136 (σ. 33 - 38 φερμάνιον περὶ ἄγίου Ὁροντοῦ Μαχμούτ τοῦ Β'. πρβλ. καὶ 116 - 118).

1911. Τοῦ αὐτοῦ, Ἀρχεῖον Ἐκκλησιαστικῆς Ἰστορίας. Τόμος Α'. (Ἐν Κ/πόλει, 8^{ον} σ. 288 σ. 262 - 270. (Σιγίλλια περὶ τῶν μετοχῶν Λαύρας)).

1912. Λάμπρον Σπυρ. Τὰ πάτρια τοῦ ἄγίου Ὁροντοῦ. (Νέος Ἑλληνομήμων τόμ. Θ' σ. 116 - 161 καὶ 209 - 244. 8^{ον}).

1912. Γενικοὶ Κανονισμοὶ τοῦ ἄγίου Ὁροντοῦ Αθω. Ἐν Κων/πόλει 8^{ον}, σελ. 39.

1913. Πατριαρχικὸν σιγίλλιον περὶ Κελλιωτικοῦ ζητήματος. Ἐν Ἀθήναις 8^{ον} σ. 16. (Τὸ προηγούμενον μεταβεβλημένον).

1913. Ἰσιδώρου μοναχοῦ (= Ἰωακεὶμ Ἰβραΐτου), Ἀπάντησις εἰς τὸν Α. Δημητριέβσκην ἥ περὶ διεθνοποιήσεως τοῦ ἄγίου Ὁροντοῦ. Ἐν Σμύρνῃ, 8^{ον} σ. 30.

1913. Καραβοκυρροῦ Μ. Τοῦ ἄγίου Ὁροντοῦ τὰ δίκαια καὶ προνόμια. Ἀνασκευὴ τοῦ ὑπομνήματος Ῥώσσων τινῶν Κελλιωτῶν μοναχῶν κατὰ τοῦ προνομακοῦ καθεστῶτος τοῦ ἄγίου Ὁροντοῦ. Ἐν Κ/πόλει, 12^{ον} σ. 40.

1913. Γράμματα Ἀγιορειτικὰ (κατὰ τῆς διεθνοποιήσεως) ὑπὸ Ἀκταίνων. Ἐν Ἀθήναις 8^{ον}, σ. 34.

1913. Μελετίου Μεταξάκη, Τὸ ἄγιον Ὁρος καὶ ἡ Ῥώσσικὴ πολιτικὴ ἐν Ἀνατολῇ. Ἐν Ἀθήναις 8^{ον}, σ. 213.

1913. Τὸ ἱερὸν ψήφισμα τοῦ ἄγίου Ὁροντοῦ Αθω καὶ τὰ συναφῆ ἐπίσημα ἔγγραφα. Ἐν Θεσσαλονίκῃ σ. 30, 8^{ον}.

1914. Ὑπόμνημα τῆς Ι. Κοινότητος τοῦ ἄγίου Ὁροντοῦ ὑποβληθὲν τῷ Πατριάρχῃ.. Γερμανῷ τῷ Ε...' Ἐν Κ/πόλει 8^{ον}, σ. 36.

1914. Ἀθωῖτον Α. Ἡ ἐν Ἀθω μονὴ τοῦ ἄγίου Παντελεήμονος (Ἐκκλ. Φάρος τῆς Ἀλεξανδρείας τόμ. ΙΓ' σ. 594 - 605, 8^{ον}). (Ιλ. Μπαδέκας).

1914 - 1915. [Κτενᾶ Χριστοφόρου]. Ἡ ἀρταγὴ τῆς ἐν ἀγίῳ Ὁρει μονῆς τοῦ ἄγίου Παντελεήμονος ὑπὸ τῶν Ῥώσσων. (Ἑλληνισμὸς τόμ. ΙΖ' — ΙΗ' ἐν 12 ἐπιστολαῖς).

1915. Πετρακάκον Δημ. Νέαι πηγαὶ τῶν θεσμῶν τοῦ ἄγίου Ὁροντοῦ Ἀλεξανδρεία 8^{ον} σ. 185. (Δημοσιεύονται 83 ἐν ὅλῳ πατριαρχικῷ σιγίλλῳ καὶ γράμματα, ἀποφάσεις Ι. Κοινότητος κ.ἄ. οὐχὶ δημοσίᾳ ἐκ τῶν πρωτοτύπων. Ἐν τούτοις τὰ πλεῖστα τούτων ἀναφερόμενα εἰς τὴν ἀποκατάστασιν τοῦ Κοινοβίου ἐν Ἀθω είναι σπουδαιότατα).

1916. Ζαχαριάδου Κυριακοῦ, Ξηροποταμηνοῦ, Σύντομος περιγραφὴ τοῦ περὶ τῶν ἐν Ρουμανίᾳ κτημάτων μοναστηριακοῦ ζητήματος . . . ἀπὸ τοῦ 1421 - 1913. Θυνάκη 12^{ον}, σ. 50.

1917. Βαμβέτπου Ἀλεξ. Τὸ ἄγιον Ὅρος καὶ ἡ Ἑλληνικὴ πολιτική.
Ἐν Ἀθήναις, 8^{ον}, σ. 44.

1917 - 1930. «Γρηγόριος ὁ Παλαμᾶς» Ἐκκλ. Περιοδικὸν ἐν Θεσσαλονίκῃ. Ἐδημοσιεύθησαν διάφορα ἐπίσημα ἔγγραφα ὑπὸ ἀγιορειῶν, ἰδίᾳ τῶν Βατοπεδινῶν Ἀρκαδίου καὶ Ἀλεξάνδρου, Ιωακείμ Ιβηρίτου, Χριστοφόρου Κτενᾶ, Σπυρίδωνος Λαυριώτου, Γαβριὴλ Σταυρονικητανοῦ κ.ἄ. τὰ πλεῖστα ὅμως ἐκδεδομένα, ἰδίᾳ τὰ τῆς μονῆς Σταυρονικήτα. Ἐν γένει ὁ Παλαμᾶς δημοσιεύει χρήσιμον ὑλικὸν διὰ τὴν ἴστορίαν τοῦ Ἀθω.

1920. Λιγνοῦ Ἀντ. Ἀρχεῖα Λαζάρου καὶ Γεωργίου Κουντουριώτου 1821 - 1832. Τόμ. Α'-Γ'. Ἐν Ἀθήναις 8^{ον}, σ. 234 (βλ. σ. 7 - 9 ἔγγ. τῆς Ι. Κοινότητος καὶ διάφορα ἔγγραφα τῶν Ἀγιορειῶν σχετικὰ πρὸς τὴν ἐπανάστασιν. Τοιαῦτα ἐδημοσιεύθησαν καὶ ἐν τῷ Παλαμᾶ).

1921. Ἰβηρίτου Ἰβηρίτου, Ἀγιορειτικὴ Πολιτεία. 8^{ον}, Θ/νίκη σ. 56.

1921. Κατάλογος τῶν ἐν τῷ ἀρχείῳ τῆς Ι. Κοινότητος ἀποκειμένων Τυπικῶν τοῦ ἀγίου Ὅρους Χριστοβούλλων κτλ., συνταχθεὶς ὑπὸ πενταμελοῦς ἐπιτροπῆς (Εὐλογίου Βατοπεδινοῦ, Δανιὴλ Δοχειαρίτου, Ἰωάσαφ Ἀγιοπαυλίτου, Γαβριὴλ Σταυρονικητανοῦ καὶ Στεφάνου Γρηγοριάτου). Ἐν Ἀθήναις 8^{ον}, σ. 29.

1921. Ἄγγελάκου Βαρλαὰμ μοναχοῦ Γρηγοριάτου, Ἡ ἐν Ἀγίῳ Ὅρει Ἀθω Ιερὰ μονὴ τοῦ ἀγίου Γρηγορίου 1300 - 1921. Θεσσαλονίκη, 8^{ον}, σ. 199. (δημοσιεύονται αἱ ἐπιγραφαὶ καὶ τινα τῶν ἐπισήμων ἔγγραφων).

1922. Κουρίλα Εὐλογίου, Συμβολὴ εἰς τὴν ἴστορίαν τῆς ἐν Ἀθῷ ἱερᾶς μονῆς τοῦ ἀγίου Γρηγορίου (ῶς βιβλιοχροισία εἰς τὸ ἄνω σύγγραμμα ἀνατέπ. ἐκ τοῦ Σ' τόμ. τοῦ Παλαμᾶ σ. 261 - 277, 510 - 517 καὶ 571 - 577).

1925. Γούδα Μιχ. Βυζαντινὰ ἔγγραφα τῆς ἐν Ἀθῷ μονῆς τοῦ Φιλοθέου (Δελτίον τῆς Χριστιανικῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἐταιρίας. Περιοδ. β' 2 σ. 3 - 17 καὶ 4 σ. 211 - 248, 8^{ον}, Ἀθῆναι).

1925. Ἀγιοπαυλίτου Εὐλογίου, Ἐγγραφα τῆς μονῆς Ἀγίου Παύλου (Νέα Ἐποχὴ (Ἀθῆναι) ἔτ. Α' σ. 678 - 80, 704 - 707, 726 - 727, 765 - 766, 786 - 787. 8^{ον} μέγ.).

1925 Κτενᾶ Χριστοφάρου, Τὰ ἐν ἀγίῳ Ὅρει ἱερὰ καθιδρύματα καὶ ὁ διέπων αὐτὰ ὁργανισμός. Θεσσαλονίκη, 8^{ον}, σ. 48.

1925 Hofmann G. Athios e Roma. (Orientalia Christiana Vol. V, 2 Num. 19. σ. 137 - 184. Roma, 8^{ον}. Πλεῖστα ὅσα Λατινιστὶ συντεταγμένα ἔγγραφα εὑρισκόμενα ἐν ταῖς τοῦ Ἀθω μοναῖς δὲν περιελήφθησαν ἐνταῦθα).

1925. Πετρακάκου Δημ. Τὸ μοναχικὸν πολίτευμα τοῦ ἀγίου Ὅρους Ἀθω. Ἀθῆναι 8^{ον}, σ. XXI, 216, ζ'. (Ιηρογενῆται διεξοδικὴ βιβλιογραφία).

1925. F. R. Dölger, Corpus der griechischen Urkunden des Mit-

telalters und der neueren Zeit. Reihe A: Regesten: Abteilung I. Regesten der Kaiserurkunden des Oströmischen Reiches von 565-1443 bearbeitet von Franz Dölger. 2 Teil: Regesten von 1025-1204. München - Berlin.

1926 Γούδα Μιχ., Βυζαντινὰ ἔγγραφα τῆς ἐν Ἀθῷ ἱερᾶς μονῆς τοῦ Βατοπεδίου (Ἐπετηρὶς τῆς Ἐταιρείας Βυζαντινῶν Σπουδῶν τόμ. Γ' σ. 113-134, 8^{ον}, Ἀθῆναι. Ὁ ἐκδότης, δπως καὶ ἐν τῇ ἐκδόσει τῶν τῆς μονῆς Φιλοθέου, δὲν ἔλαβε πάντοτε ὑπὸ ὅψιν τὰς προηγουμένας ἐκδόσεις καὶ διὰ τοῦτο ἐπαναλαμβάνει τὰ αὐτὰ σχεδὸν ἔγγραφα).

1926. [Ἐνταξίον Ἀθ.], Προσοχὴ εἰς τὸ ἄγιον Ὅρος. Ἀθῆναι, 8^{ον}, σ. η', 110.

1926. Ξηροποταμηνοῦ Εὔδοκίμου, προηγουμένου, Ἡ ἐν ἀγίῳ Ὅρει Ἀθῷ... μονὴ τοῦ Ξηροποτάμου 424-1925, Θ/νίκη, 8^{ον}. σ. 208.

1926. Rouillard Germaine, Les archives de Lavra (Βυζάντιον 3. 253-246, Bruxelles).

1926. Κτενᾶ Χριστοφόρου, Ἡ ἐν ἀγίῳ Ὅρει τοῦ Ἀθῷ... μονὴ τοῦ Δοχειαρίου... 968-1921. Ἐν Ἀθήναις, 12^{ον}, σ. 113.

1927. Τοῦ αὐτοῦ, Χρυσόβουλοι λόγοι τῆς... μονῆς Δοχειαρίου. (Ἀνατύπ. ἐκ τοῦ Δ' τόμου τῆς Ἐπετηρίδος τῆς Ἐταιρ. Βυζαντινῶν Σπουδῶν. Ἀθῆναι, 8^{ον}, σ. 285-311).

1927. Λαυριώτου Σπυρίδωνος, Ιατροῦ, Ἐγγραφα περὶ τῆς μονῆς Περιστερῶν καὶ τινῶν μονῶν Θεσσαλονίκης. Ἐκ τοῦ ἀρχείου... Ἀλεξάνδρου Λαυριώτου (Θεολογία, Τόμ. Ε' 8^{ον}, σ. 257-267, Ἀθῆναι. Ταῦτα ὡς ἀντεγράφησαν ὑπὸ τοῦ μακ. Ἀλεξάνδρου ἐκδίδονται, ἐνῷ ἔπειτεν ὁ ἐκδότης νὰ ἔχῃ ὑπὸ ὅψιν τὰ πρὸ ποδῶν ενδισκόμενα πρωτότυπα).

1928. Κτενᾶ Χριστοφόρου, Σιγιλλιώδη καὶ ἄλλα πατριαρχικὰ ἔγγραφα τῆς... μονῆς τοῦ Δοχειαρίου. (Ἀνατύπ. ἐκ τοῦ Ε' τόμου τῆς Ἐπετηρίδος Ἐταιρ. Βυζ. Σπουδῶν, σ. 100-129. 8^{ον}, Ἀθῆναι).

1928. Τοῦ αὐτοῦ. Τὰ γράμματα ἐν ἀγίῳ Ὅρει καὶ ἡ Μεγ. τοῦ Χριστοῦ Ἐκκλησία. 12^{ον}, σ. 116, Ἀθῆναι.

1928. Λαυριώτου Σπυρίδωνος, Ἐγγραφα περὶ τῆς σκήτης τοῦ Τιμίου Προδρόμου Μ. Λαύρας ἀγίου Ὅρους. (Θεολογία τόμ. Σ' σ. 44-64 καὶ 142-161, 8^{ον}, Ἀθῆναι, ἐν ὅλῳ 21 ἔγγραφα, ἀπερ ὅλα σχεδὸν εἰχον ἐκδοθῆ κάλλιον ὑπὸ τοῦ μακ. Ἀλεξάνδρου καὶ τοῦ Καλλινίκου Δελτικάνη ἐν τῇ Ἐκκλ. Ἀληθ. καὶ τῷ Περιγραφικῷ Καταλόγῳ, καὶ ὑπὸ τοῦ Σμυρνάκη (Τὸ Ἀγιον Ὅρος). Εἶναι δὲ περίεργον ὅτι καὶ ἐν αὐτῇ τῇ Θεολογίᾳ, ἐν τῷ ΚΒ' τεύχει, ἐπαναλαμβάνονται τὰ ἐν τῷ ΚΑ' δημοσιεύθεντα, ἵνα πληθυνθῇ ἡ γνῶσις!

1929. Δοχειαρίτου Τεροθέου, Τὸ μονύδριον τοῦ Καλλιγράφου. Ἀθῆναι, 12^{ον}, σ. 119.

1929. Λαυριώ τον Εὐλογίου Κουρίλα, Ἰστορία τοῦ Ἀσκητισμοῦ, Ἀθωνῖται Τόμ. Α' Ι Εἰσαγωγὴ εἰς τὸν ἀσκητισμὸν ἐν γένει. ΙΙ Περιγραφὴ τῆς Σκήτης τῶν Καυσοκαλυβίων. III Βίοι Καυσοκαλυβιτῶν ὅσιων, IV Ἐπίσημα τῆς Σκήτης ἔγγραφα (ἐν ὅλῳ 50), Θεσσαλονίκη, 8^{ον}, σ. η', 248.

1929. Κτενᾶ Χριστοφόρου, Ὁ Πρῶτος τοῦ ἄγίου Ὅρους Ἀθω καὶ ἡ Μεγάλη Μέση ἡ Σύναξις (Ἀνατύπ. ἐκ τῆς Ἐπετηρ. τῆς Ἐταιρ. Βυζ. Σπουδῶν Τόμ. Σ' σ. 233 - 281, 8^{ον}, Ἀθῆναι).

1929. Γρηγοριάτον Βαρλαάμ, Ἐγγραφα τῆς ... μονῆς ὅσιου Γρηγορίου, τόμ. Α' Θ/νίκη, 8^{ον}, σ. 140 (43 ἐν ὅλῳ).

1929. Ὑπόμνημα τῆς ἐν ἀγίῳ Ὅρει ἱερᾶς καὶ σεβασμίας Κοινοβιακῆς Μονῆς τοῦ Ξενοφῶντος, περὶ τῆς δριακῆς διαφορᾶς μεταξὺ αὐτῆς καὶ τῆς ἱερᾶς Μονῆς τοῦ Δοχειαρίου, ὑποβληθὲν τῇ Ἱερᾷ Κοινότητι τοῦ ἄγίου Ὅρους Ἀθω. Θεσσαλονίκη, σ. 23, 8^{ον}.

1929. † Πρώην Λεοντοπόλεως, Σωφρονίου Εὐστρατιάδον, Ἰστοριὰ μνημεῖα τοῦ Ἀθω Α'. Ἐκ τοῦ Ἀρχείου τῆς ἐν Ἀγίῳ Ὅρει μεγίστης Λαύρας. Περιγράφονται ἐνταῦθα δύο κώδικες ἀντιγράφων τῆς Λαύρας, δι νεώτερος τοῦ Ἀλεξάνδρου Λαυριώτου (Α) καὶ δι παλαιότερος καὶ σπουδαιότατος τοῦ Θιοδωρήτου (Β) χωρὶς νὰ δονομάζεται ὁ κωδικογράφος. (Ἐλληνικὰ Β'. 333 - 384).

1930. Τοῦ αὐτοῦ, Ἰστορικὰ μνημεῖα τοῦ Ἀθω Β'. Ἐκ τοῦ Ἀρχείου τῆς μονῆς Βατοπεδίου. (Ἐλληνικὰ Γ'. 45 - 68).

1930. Τοῦ αὐτοῦ, Συμπλήρωμα ἀγιορειτικῶν καταλόγων Βατοπεδίου καὶ Λαύρας (Μνημεῖα ἀγιολογικὰ) 4^{ον} Paris 1930.

*Ἐγγραφον ἐν τῇ κατὰ Ἀθωνα Μεγίστη Λαύρᾳ, ἀρχομένου Μαΐου, ἐν ἑτει σωτηρίῳ 1930ῷ.

ΕΥΛΟΓΙΟΣ ΚΟΥΡΙΛΑΣ, ΛΑΥΡΙΩΤΗΣ

ΛΕΙΚΤΗΣ ΑΡΧΑΙΩΝ ΕΓΓΡΑΦΩΝ
ΤΩΝ ΣΩΖΟΜΕΝΩΝ ΕΝ ΤΑΙΣ ΙΕΡΑΙΣ ΜΟΝΑΙΣ
ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΟΡΟΥΣ ΤΟΥ ΑΘΩΝΟΣ

«Τὰ περὶ τῶν πραγμάτων, λόγοις μὲν πρὸς τοὺς παρόντας, γράμμασι δὲ πρὸς τοὺς πόδια τῷ τόπῳ ἢ τῷ χρόνῳ σημαίνοντα». (Γράμμα Κ. Π. Γρηγορίου 1797). Ἐν τοῖς τμήμασι τῶν τεσσάρων δρθοδόξων Πατριαρχείων εὑρίσκονται πολλὰ εὐαγῆ μοναστήρια. “Ολα αὐτὰ ἔχουσι μεγάλας, ἢ μικροτέρας βιβλιοθήκας, ἐν αἷς φυλάττεται πλῆθος, παλαιῶν καὶ νέων χειρογράφων διαφόρου περιλήψεως εἰς γλώσσας Ἀραβικήν, Ἀβυσσινιακήν, Ἰβηρικήν, Ἐλληνικήν καὶ Σλαβικήν. Αὗται αἱ βιβλιοθήκαι εἰσὶ λίαν σπουδαῖαι καὶ διὰ τοὺς σπουδαστὰς τῆς Παλαιογραφίας καὶ Εἰκονογραφίας, καὶ διὰ τοὺς συλλέγοντας χαρακτῆρας τοῦ ἀρχαίου Σλαβικοῦ τύπου ἐν τῇ χρονολογιακῇ τάξει, καὶ δι’ ἑκείνους τοὺς ἀγωνιστὰς τῆς παιδείας, οἵτινες ἥθελον νὰ παραβάλλωσι πολλά, τὰ τετυπωμένα ἐν τῇ Δύσει, μὲ τὰ κρείττονα χειρόγραφα τῆς Ἀνατολῆς, καὶ νὰ ἐκδώσωσιν εἰς φῶς τὰ μέχρι τοῦδε ἄγνωστα ποιήματα τῶν δρθοδόξων συγγραφέων, οἵτινες ἡχμαζον μέχρι τῆς πτώσεως καὶ μετὰ τὴν πτῶσιν τοῦ Ἐλληνικοῦ Βασιλείου. Ἐκτὸς τῶν βιβλιοθηκῶν, ἐν τισι δρθοδόξοις μοναστηρίοις τῆς Ἀνατολῆς καὶ ἔξαιρέτως ἐν τοῖς τοῦ Ἀθω, ὑπάρχουσι μυστικά¹, πεπληρωμένα μὲ πλουσιώτατον θησαυρὸν διὰ τὴν παιδείαν. Ἐκεῖ εἰς τὰς σακκούλας ἐπιμελῶς φυλάττονται τὰ ἀτίμιτα τυλικτάρια μετὰ γραμμάτων, τὰ μὲν μὲν μαργαριτώδη, τὰ δὲ πολυειδῆ, τὰ δὲ χρυσοειδῆ, μὲ τὰς εἰκόνας τῶν Ἀγίων, μὲ τοὺς χαρακτῆρας τῶν Βασιλέων καὶ Βασιλισσῶν, τῶν δεσποτῶν καὶ δεσποινῶν καὶ τῶν τέκνων αὐτῶν, μετὰ τῶν αὐτοχείρων αὐτῶν ὑπογραφῶν, μετὰ τῶν σχεδιασμένων ρόδων, μὲ τὰς χρυσᾶς βούλλας, καὶ ἄλλας ἐκ μολύβδου καὶ βουλλοκήρου. Τὰ μὲν ἔχοντα μῆκος ἀπὸ 2 ἕως 7 πηχῶν, ἄλλα ἕως 10 πηχῶν. Ἐτερα περίπον 13. Ἐνια πλατέα ὡς συνδόνια, ἔτερα ὡς μανδήλια, καὶ τὸ περισσότερον μέρος, ὡς προσόψια. Ταῦτα τὰ τυλικτάρια ἐσώθησαν ἀπὸ τὸν 10 αἰῶνα. Περιέχουσιν ἐν ἑαυτοῖς τοὺς λόγους καὶ τὰς πράξεις τῶν μοναχῶν, κοσμικῶν καὶ τῶν πολιτικῶν καὶ πνευματικῶν ἀρχῶν τῶν τε

¹ Ἐννοεῖ τὰς κρύπτας, ἐνθα ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον ἐπὶ Τουρκοκρατίας διετηροῦντο ἐν ἀσφαλείᾳ τὰ ἀρχεῖα τῶν μονῶν. Ταῦτα ἐγνώριζον μόνον ἐκ τῶν προϊσταμένων οἱ γηραιότεροι. Ἐνταῦθα ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον κατεκρύπτοντο τὰ κειμήλια. Καὶ ἡσαν αἱ κρύπται ἐντὸς τῶν μονῶν, ἄλλα καὶ ἔκτος. Πόσοι θησαυροὶ τοιούτοι μένουσιν ὑπὸ τὴν γῆν, ἀποθανόντων τῶν γερόντων ἢ καὶ ἐπιλαθομένων τοῦ μέρους!

ἀνωτέρων καὶ κατωτέρων, ἐν τοῖς Βασιλείοις Ἑλληνικῷ, Σερβικῷ, Βουλγαρικῷ, ΤΒηρικῷ, Ἰσπανικῷ, Ῥωσικῷ, ἐν τῇ παλαιᾷ Ῥώμῃ, ἐν τῇ Τραπεζοῦντι, ἐν Βλαχίᾳ, Μολδανίᾳ καὶ Τουρκίᾳ. Ὁ Ενσεβέστατος καὶ πεπαιδευμένος ὁδοιπόρος ἡμῶν Πάτερ *Βασίλειος Γρηγοριάδης Μπάροσκη*¹ πρῶτος ἀπὸ τοὺς Ῥώσους, εἰδε μέρος τῶν τοῦ "Αθω ἐγγράφων καὶ ἐσημείωσεν αὐτῶν τὰς ἐπιγραφὰς ἐν ἔτει 1744. Ἐγὼ δὲ ἀπὸ τὸ Σινᾶ ἥλθον εἰς τὸν "Αθωνα ἐν ἔτει 1845 Αὔγουστον 11, μετὰ ἐκατὸν ἑνιαυτοὺς ὑστερον ἀπὸ τὸν Κον Βασίλειον, καὶ διέτριψα ἐκεῖ ἕως τῆς 1^{ης} Ιουλίου τοῦ 1846 μὲ τὴν ἀφαίρεσιν τοῦ Φεβρουαρίου καὶ τοῦ Μαρτίου, οὓς διήγαγον ἐν τῇ Κωνσταντινουπόλει κατὰ συνέπειαν βαρείας νόσου. Ἐπεσκεψάμην πάντα τὰ 20 μιναστήρια, Σκήτας καὶ τινα Κελλία, ἐν διαστήματι 8 ½ μηνῶν, ἐν ὧραις τῆς στενοχωρίας ἀπὸ τὰς δεῖσεις καὶ τὰς συνομιλίας μετὰ τῶν πνευματικῶν γερόντων, ἐπρόφθασα οὐχὶ μόνον νὰ ἀναγνώσω, περιγράψω ἐν μέρει ὀλοκλήρως, ἐν μέρει συνοπτικῶς, καὶ νὰ σημειώσω πολὺν ἀριθμὸν ἐγγράφων, ἀλλὰ καὶ νὰ ποιήσω ἀπαράλλακτα ἀντίτυπα (*Facsimile*) ὅπο τὰ ἄγαν πολλὰ ἔξ αὐτῶν, καὶ ἀπὸ τινας ἀρχαίας καὶ χειρογράφους εἰκόνας τε καὶ χειρόγραφα Ἑλληνικὰ καὶ Σλαβικά, ἐπιβάλλων ἐπ' αὐτῶν λεπτόν, καὶ διαφανῆ χάρτην, διν προητοίμαζόν μοι ὅῶσσοι μοναχοὶ τρέφοντες αὐτὸν μὲ τὸ ἔλαιον καὶ ἔηραίνοντες εἰς τὸν ἥλιον. Παρασιωπῶ τοὺς βαρεῖς κόπους, οἵ συχνάκις ἔφερόν με εἰς ἀτονίαν. Οὐ λέγω ἐκεῖνο, ὅτι εἰς πολλὰς ὥρας τῆς νυκτὸς καὶ τοῦ ἡμινυκτίου οὐχὶ ὑπνωσάμεθα μόνον ἡμεῖς οἱ δύω - ἐγὼ καὶ ἡ Θάλασσα τοῦ "Αθωνος — δὲν μνημονεύω περὶ τῆς ἀσυνήθους δυσκολίας τοῦ ἀναγινώσκειν τοὺς παλαιοὺς χάρτας τοὺς γεγραμμένους ἀπὸ τοὺς δεινοὺς στενογράφους, καὶ στρυφονοὺς χαρακτῆρας, καὶ νὰ ἀναγνώσω αὐτὰ διὰ τοῦ μικροσκοπικοῦ ὑάλου, ἢ στρέφων ἀπέναντι τοῦ ἥλιου ἐκεῖνα τὰ μέρη, διο τὴν ἡ μελάνη καθόλου ἔξειλιπε, καὶ ἀναβλεψάμενος εἰς τὰ διαλάμποντα βάθη τῶν στοιχείων τῶν ἔξειργασμένων μὲ στερεὸν ἔγχαράκωμα ἐπὶ τῆς μεμβράνης. Ἀλλ' ἐν τούτοις χαίρω, ὅτι ἡ γλυκυτάτη διὰ τὴν καρδίαν μου φιλαδελφία τῶν τοῦ "Αθω γερόντων καὶ ἡ αὐτῶν ἐνδλάβεια καὶ ἀγάπη πρὸς τὴν δρθόδοξον Ῥωσίαν ἀπεκάλυψάν μοι, οὐχὶ ὀλονος, ἀλλὰ πολλοὺς θησαυροὺς τῆς διδακτικῆς ἀρχαιότητος. Δὲν εἶνε δὲ τόπος ὁδε νὰ ἐκφράσω τὰς ἐντυπώσεις ἐκείνας, δι' ὧν εὐωδιάζει ἡ ψυχὴ μου ἐπὶ τῇ ἀναμνήσει περὶ τῶν τοῦ "Αθω ἀναχωρητῶν, καὶ ἰδίως περὶ τοῦ αὐτοῦ Ἀγίου Ὁρούς τοῦ ἔχοντος σχῆμα σταυροῦ, ὃς δικαίως καὶ σημαντικῶς ἐσημείωσεν αὐτὸ δὲ τοῦ "Αθωνος ἄγιος Ἀθανάσιος. Θὰ εἴπω μόνον ὅτι ἐν ταῖς τοῦ Ἀγίου Ὁρούς Μοναῖς κρύπτεται διαθετηματική, πολύτιμος ὑποθήκη διὰ τὴν παιδείαν! Ἐὰν ἐπετυγχάνετο νὰ συλλέξῃ τις καὶ ἐκτυπώσῃ ὅλα τὰ ἐκεῖσε ἐγγραφα μετὰ προσθήκης τῆς

¹ Βλ. Προλεγόμενα. Οὗτος ἐγένετο μοναχὸς ἐν Ἀντιοχείᾳ, ἐνθα καὶ ἔξεμαθε καλῶς τὴν Ἑλληνικὴν καὶ είτα περιηγήθη Εὐρώπην, Ἀσίαν καὶ Ἀφρικήν.

κριτικής διακρίσεως αὐτῶν, τότε ἡ ἐμφάνισις αὐτῶν ἥθελε ποιήσει ἐποχὴν ἐν τῇ διδασκαλίᾳ! Τὰ τοῦ Ἀθω ἔγγραφα ἥδη, κατὰ τὴν αὐτῶν ἀρχαιότητα καὶ τὴν ἑτερογλωσσίαν, ὅμοιως ὡς καὶ κατὰ τὸν ἀριθμὸν καὶ τὴν ἐμφάνισιν διαφόρων Βασιλείων, εἶναι περίεργα, ἐνδιαφέροντα, πολύτιμα διὰ τὴν ψυχήν, τὴν ἄγαπτωσαν μετὰ τοῦ Προφητάνατος μνησθῆναι ἡμέρας ἀρχαίας. Καὶ τὸ περιεχόμενον αὐτῶν ἔστιν ἔντονος πρόσχυσις τοῦ φωτὸς διὰ τὴν Παιδείαν! Κατὰ τὰ ἔτη, τοὺς μῆνας καὶ τὰς ἵνδικτους, σεσημειωμένα ἐν αὐτοῖς, δύναται νὰ γίνῃ τάξις ἐν τῇ χρονολογίᾳ. Ἡ διατήρησις ἐπὶ τῆς ἀναπτύξεως καὶ τῆς μεταβολῆς τῶν γλωσσῶν, ἐφ' ὃν εἰσὶ γεγραμμένα τὰ τυλικάτραια,¹ ἐπίσημος ἔστι διὰ τὴν γλωσσοπαιδείαν (!) Τὰ τοῦ Ἀθωνος Σλαβικᾶ ἔγγραφα, παραβαλλόμενα μετ' ἄλλων τῶν αὐτοῖς ὅμοιων—δὲν λέγω τι περὶ πολλοῦ καὶ ἐπισήμου (;)—διατάττουσι συλλογίζεσθαι ὅτι ἡ Σλαβικὴ βιβλιοτικὴ γλῶσσα ἐν πᾶσι τοῖς καιροῖς ἡτο γλῶσσα θεολειτουργική, ḥητορική καὶ ἐνεργητική. Ἀλλὰ δι' αὐτῆς οὐδέποτε *(δὲν)* ὁμίλησε λέξιν πρὸς λέξιν οὐδὲν φύλλον ὅμοιγενες ἡμῖν τοῖς Ῥώσοις. Ἄναμεταξὺ τῶν τοῦ Ἀθω Ἐγγράφων ὑπάρχουσι πνευματικαὶ διαθῆκαι καὶ καταγραφαὶ τῶν κτημάτων, ἐν αἷς ὁρῶνται καὶ ἡ ἀρχιτεκτονικὴ τῶν Ἐκκλησιῶν καὶ τῶν οἴκων, καὶ ἡ οἰκονομία τῆς ζωῆς, καὶ τὸ ἐμπόριον, καὶ αἱ τρέχουσαι τιμαὶ τῶν νομισμάτων ἐν τῷ αὐτῷ, ἢ τῷ ἄλλῳ αἰώνι. Τὰ πρακτικὰ—τουτέστιν, αἱ περιγραφαὶ τῆς τῶν χωρίων Οἰκονομίας,—ὅς οὐκ ἔστι καλλίτερον, καταδεικνύουσι τὴν μεταχειρισιν ἐν τῇ Ἑλληνικῇ Αὐτοκρατορίᾳ Γεωμετρικῆς ὁροθεσίας τῶν γαιῶν, τὴν ἔκτιμησιν αὐτῶν συμμόρφως μὲ τὰς αὐτῶν ποιότητας, τὴν ποσότητα τῆς ἔξαγωγῆς αὐτῶν, τὰ τῶν καρπῶν μέτρα, τὸν ἀριθμὸν τῶν κατοίκων ἐπὶ τῶν γνωστῶν διαμερισμάτων, τῶν μετρημένων διὰ τῶν σχοινίων, ἐλκήθρων, τέλος τῶν ἔγκατοίκων τὰ αὐτῶν δοσίματα καὶ αἱ κοιναὶ ὑποχρεώσεις, τὰ δικαιώματα τῶν γεωμέτρων, δικαιώματα τῶν δεσποζόντων, τὴν ἔγκατοίκησιν τῶν Σλάβων εἰς πολλὰ τμῆματα τοῦ Ἑλληνικοῦ Βασιλείου², τὰ αὐτῶν ὀνόματα καὶ αἱ ἐπωνυμίαι καὶ τ. λ. καὶ τὰ τ. λ. Ἐκ τῶν δικαστικῶν Ἐγγράφων φαίνεται, τίνι τρόπῳ διεξήγοντο, ἐγράφοντο, ὑπεγράφοντο καὶ ἐπεκυροῦντο διάφοροι πράξεις ἐν τοῖς ἑλληνικοῖς δικαστικοῖς τόποις. Ὅσον ἀρχαιότερα ταῦτα τὰ ἔγγραφα, τόσον εἰσὶ μεταχειριστικάτεραι ἐν αὐτοῖς αἱ λέξεις αἱ Λατινικαί. Ἐξ αὐτῶν δύναται τις νὰ κρίνῃ περὶ τῆς ἐπιρροῆς τῆς ὁμοιώσης

¹ Ἐξακολουθεῖ ὁ συγγραφεὺς χρώμενος τῇ δημιώδει ταύτῃ λέξει καὶ ἐννοεῖ τὰ χρυσόβουλλα, ἀτινα συνήθως περιελίσσονται κυλινδρικῶς· ἡ λέξις εἰλητάριον νῦν καθιέρωται ἐν Ἀθῳ ἐπὶ τῶν μεμβρανῶν λάρων, ἐφ' ὃν ἔγγεγραπται ἡ θεία Λειτουργία.

² Δι' ὅλου τοῦ ἔγρου τοῦ Οδσπένσκη διήκει ὁ σκοπὸς οὗτος, νὰ παρουσιάσῃ πανταχοῦ τοῦ Ἀθω καὶ τῆς Χαλκιδικῆς ἀπὸ αἰώνων ἔγκατεστημένους τοὺς Σλάβους, οὓς ὁ μέγας Κωνσταντῖνος ἡ κατ' ἄλλους, ὁ Παγωνάτος, μετώκησεν, ὡς διστριχίζεται, ἐξ Ἀθω εἰς Πελοπόννησον, διερ οὐποτήριεν ἐπειτα θυρυβωδῶς ὁ Fallmerayer, καὶ ἀνέγραψε καὶ ὁ κ. Σμυρνάκης ἐν τῷ ἔργῳ αὐτοῦ,

νομοδοσίας καὶ τῶν χαρακτήρων αὐτῆς εἰς τὴν νομοδοσίαν τῆς Σερβίας, Βουλγαρίας, καὶ ἵσως τῆς Ῥωσίας. Δι’ αὐτῶν δυνατὸν εἶναι γὰ μεγαλυνθῆ ὁ ἀριθμὸς τῶν καλλιτέρων μερῶν ἐν τῇ Ἰστορίᾳ τῆς εὐγλώτου δικαστικῆς συνταξεως. Καὶ δλίγα ἄλλα φωτεινὰ μέρη θέλεις σημειώσει ἐν τοῖς δικαστικοῖς ἔγγραφοις ἐν τῇ δομοίᾳ ἀναλύσει αὐτῶν. Τὰ πιττάκια, ἥγουν οἱ βασιλικαὶ ἡ Πατριαρχικαὶ διατάξεις, γεγραμμένα στυλικῶς ἐπὶ τῶν σανίδων, κεκαλυμμένων κηρίῳ, ἡ μὲ ἄλλην τινὰ κολλητικὴν οὐσίαν. Τὰ χρυσόβουλλα φερό’ εἰπεῖν. τὰ βασιλικὰ καὶ ἡγεμονικὰ γράμματα μετὰ τῶν χρυσῶν σφραγίδων (χρυσῆ βούλλα). Τὰ Σιγύλλια γράμματα δέ, ἄλλα μὲ τὰς μολιβδίνας σφραγίδας διαφόροι διαταγαὶ Βασιλέων καὶ Δεσποτῶν, ὅλα ταῦτα τὰ χαριτὰ ἐκφράζουσι τὴν Πίστιν, τὸ πνεῦμα, τὸν χαρακτήρα, τὴν κίνησιν καὶ τὴν προχώρησιν εἰς τὴν ζωὴν τῆς τοῦ λαοῦ ἔξουσίας, νομοδοτικῆς τε καὶ ἐκτελεστικῆς, καὶ ἐν ταῦτῃ παριστῶσιν αὐτὴν διαδοχικὴν τῆς τοῦ Θεοῦ Προσοίας ἐπὶ τῆς γῆς. Προσθήκαι τούτων τῶν χαρτίων, πρὸς τὴν Ἀρχαιολογίαν, Ἰστορίαν, Νομοδοσίαν, καὶ τὴν Πίστιν, θέλουσι δώσεις ἔξαγόμενα πλούσια καὶ πολυμερῆ, *(χρίνων)* κατὰ τὴν διαφορὰν τῶν Βασιλέων, δυναστειῶν καὶ τῶν ἐψηνῶν, καὶ κατὰ τὴν παράστασιν τῶν προσώπων καὶ τῶν ἰδεῶν πέριξ τοῦ Βασιλέως, ἡ Δεσπότου, ἡ Ἡγεμόνος, ἡ Σεβαστοκράτορος, ἡ Πατριάρχου, ἡ Ἐπισκόπου τοῦ δώσαντος τὸ γράμμα. Καὶ διὰ τὸν δρυόδοξον θεολόγον τὰ τοῦ Ἀθω ἔγγραφα καὶ τὰ χειρόγραφα εἰσὶν ἐν διαφόροις *(τε)* τὸ αὐτὸν *(εἶνε)*, ὅτι διὰ τὴν μέλισσαν τὰ τοῦ Θεοῦ κρίνα τοῦ ἀγροῦ, καὶ τὰ τῶν δένδρων ἄνθη. ‘Υπάρχει ἀπὸ τί νὰ συλλέξῃ τις μέλι εὔομον. Πόσαι ἐν τῷ Ἀγίῳ *“Ορεὶ* εὐρίσκονται βιογραφίαι τῶν Ἀγίων καὶ Μαρτύρων, δομοίως τοῖς ἀστροῖς τοῖς ἀναλάμφασι πρὸ πολλοῦ καὶ πρὸ διλίγου ἐν τῇ Ἀνατολικῇ Ἐκκλησίᾳ! ‘Υπάρχουσιν ἐκεῖ αἱ ἀκολουθίαι καὶ οἱ ἀκάθιστοι, μαρτυροῦσαι τὸ δῶρον τῶν ἐκρητορευσάντων τὰς εὐχὰς ἐν τῇ Ὁρθοδόξῳ Ἐκκλησίᾳ. ‘Ἐν τῇ Λαύρᾳ πρὸ πολλοῦ ἡτοιμασμένη ὑπάρχει πρὸς ἐκτύπωσιν τελεία συλλογὴ τῶν ἔξαιρέτων λόγων τοῦ ἀγίου Γρηγορίου τοῦ Παλαμᾶ Ἀρχιεπισκόπου Θεσσαλονίκης πρὸ τῆς νοερᾶς προσευχῆς! ‘Ἐν τῇ μονῇ τῶν Ἱβρίων ἐκατονταετηρίδας τινὰς ἀναπάντεται χειρόγραφον, ἐμπεριέχον βαθυδογματικὴν καὶ ἀρχαιολογικὴν ἀνάπτυξιν ὅλων τῶν εἰρημῶν καὶ τροπαρίων εἰς ὅλας τὰς Δεσποτικὰς καὶ Θεομητορικὰς ἕορτάς. Μετάφρασις τούτου τοῦ χειρογράφου εἰς γλῶσσαν Ῥωσικήν, τὴν πλησιάζουσαν πρὸς τὴν Ἐκκλησιο-Σλαβικήν,

¹ Ἐν Λαύρᾳ εἶδεν δὲ οὐσπένσκης τὰ ἄπαντα τοῦ Παλαμᾶ παρασκευασθέντα πρὸς ἔκδοσιν ὑπὸ τοῦ ἀιοδίμου Νικοδήμου, ἄτινα ἀποσταλέντα πρὸς ἔκδοσιν εἰς Βιέννην μικροῦ δεῖν ἀπώλοντο καὶ ἔξηφανίζοντο ὑπὸ τῶν Παπιστῶν. (Βλ. Νικοδήμος *“Αγιορείτος Πρόολογον* εἰς τὰ συγγράμματα ταῦτα ἐν Ἐκκλ. Ἀληθ. Δ’ (1893) σ. 93-101). Τῶν μὲν Λόγων ἡδη ἔχομεν τὴν Ιεροσολυμιάδα (1857) καὶ τὴν τοῦ Σοφοκλέους Οἰκονόμου (*‘Αθῆναι 1861*) ἔκδοσιν. Τινὰ δὲ τῶν περὶ νοερᾶς προσευχῆς ἐδημοσίευσεν δὲ *Syrikus* εἰς τὰ μετὰ θάνατον τοῦ Οὐσπένσκη.

καὶ μετάφρασιν θεολόγου, τοῦ βαθέως καὶ εὐρυχώρως ἐκμαθήσαντος τὴν Ἑλληνικὴν γλῶσσαν, ἥθελεν εἰσθαι ἀτίμητον δῶρον διὰ τοὺς Ὁρθοδόξους Χριστιανούς. Ἐν ταῖς μοναῖς τοῦ Ἅγίου Παύλου, Ζωγράφου καὶ Χιλανδαρίου διεσώθησάν τινες μεταφράσεις Σλαβικαὶ τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης οὐ τέλειαι, ποιήματα μερικῶν ἄγίων Πατέρων, λειτουργίαι, Πατερικὰ καὶ λοιπά. Ἐν τῷ Βατοπαιδίῳ καταδεικνύουσι τὴν μεγαλοπρεπή Παλαιὰν Διαθήκην Ἑλληνικήν, μετὰ ζωγραφιῶν καὶ Ἱστοριῶν τῶν γεγονότων, καὶ ὁραῖον χειρόγραφον τῶν λόγων τοῦ Βασιλέως Λέοντος τοῦ Σοφοῦ. Ἐν τῇ μονῇ τοῦ Παντοκράτορος φυλάίτεται τὸ οὕτως ὀνομαζόμενον Εὐαγγέλιον Ἰωάννου τοῦ Καλυβίτου (χειρόγραφον τοῦ 12 αἰῶνος), ἐν φιλοκλήδου τῆς Νέας Διαθήκης, γεγραμμέναι εἰσὶ διὰ τῆς πλέον λεπτῆς γραφῆς 20 στάσεις διαφόρων περιλήψεων, δηλαδὴ οἱ ἐκλεκτοὶ λόγοι Γρηγορίου τοῦ Θεολόγου, Ἰωάννου τοῦ Δαμασκηνοῦ, Διονυσίου τοῦ Ἀρεοπαγίτου, πλήρης Νομοκάνων καὶ τ. λ. (ἐν τῷ τέλει καταχωρισμέναι εἰσιν 152 ἱερικὰ συνταγαῖ) ¹. Ἐν τῷ Ἐσφιγμένῳ ἔλκει πρὸς ἑαυτὸν χειρόγραφον, Ἐρμηνεία Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου εἰς τὴν βίβλον τῆς Γενέσεως (in - folio, τοῦ 937 ἔτους). Αὐτόθι δὲ μεταξὺ τῶν αὗτοῦ συναδέλφων ὡραῖεσται δὲ Νομοκάνων in. — 4^o, περίεργος διὰ τὴν ἀφθονίαν καὶ τὴν διασάφησιν τῶν κανόνων τῆς Ἐκκλησίας. Ἐν τῷ προλόγῳ τούτου τοῦ χειρογράφου λέγεται, ὅτι ἐπιθεώρησις καὶ διασάφησις ὅλων τῶν νόμων προελήφθη κατὰ τὴν διαταγὴν βασιλέως Μανουὴλ τοῦ Κομνηνοῦ καὶ Οἰκουμενικοῦ Πατριάρχου Μιχαὴλ τοῦ ὑπάτου τῶν φιλοσόφων. Ἐν τοῖς μοναστηρίοις Κουλιτουμούσιον καὶ τοῦ Σιμιωνοπέτρου ². Περίεργά εἰσι τὰ ἀρχαῖα θεολειτουργούμενα βιβλία, χειρόγραφα μετὰ τῶν μουσικῶν χαρακτήρων (ἀλύσεων). Ὄμοιών τοιούτων χειρογράφων ὑπάρχει πλήθος πολύ! Δὲν εἶναι εὐάρεστον νὰ ἀπαντήσῃς, φέρο ἐπεῖν, ἐν τῇ τῶν Ἰβήρων βιβλιοθήκῃ χειρόγραφον καὶ τέλειον λεξικὸν τοῦ ἄγίου Κυρρίλλου Π. Ἀλεξανδρείας ἐν (τῇ) ἀλφαριθμητικῇ τάξει, σπουδαῖον καὶ διὰ τὸν φιλόλογον, καὶ διὰ θεολόγον; ἐν αὐτῷ ἀρκεταί, οὐκ ὀλίγαι, λέξεις ἐλληνικαὶ λίαν σύμφωνοι μετὰ τῶν Σλαβικῶν, παρδγμ: Κύβη=Κεφαλὴ (Kubanīe), κνῖζειν = κατέτεμνειν (Knuza pazpirznař), φῶδ = ληστῆς (boopr), δράξ = ἡ τῆς χειρὸς παλάμη (draka Kyuanar), Λῶπος = ἴματιον (unacimr) καὶ τ. λ. Ἐν τῇ αὐτῇ βιβλιοθήκῃ ὑπάρχει ἄλλο παρόμοιον ἄγαν παλαιὸν λεξικὸν γεγραμμένον

¹ Διεξοδικὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος ἐποίησατο ὁ μακ. ἀρχ. Δανιὴλ Στεργιάδης Παντοκρατορίνος ἐν Ἐκκλ. Ἀληθ. Δ'. 1884 σ. 216 - 219. Περὶ τοῦ Νομοκάνονος βλ. τὴν γνώμην τοῦ Z a c h. von Lengenthal παρὰ Λάμπροφ (Κατάλογος τῶν ἐν ταῖς βιβλιοθήκαις τοῦ ἄγιου Ὁρους Ἐλλ. κωδίκων, Κανταβριγία 1895, τομ. Α' σ. 113.).

² Ἐεὶ οὕτω διὸ ἀφήκαμεν τὸν τύπον ὅπως ἀσφαλῶς προέρχεται κατὰ παρετυμολογίαν ἐκ τοῦ ὀνόματος τοῦ πρωτοκορυφαίου τῶν Ἀποστόλων, ἐνῷ κατ' ἀλήθειαν εἶναι ἡ Σιμιωνος Πέτρα.

ἐπὶ μεμβράνης. Ἰδοὺ οἰκόσημον ἐξ αὐτοῦ «Βήμαρχος Καισαρεὺς ἐκ Καπαδοκίας σοφιστῆς». Οὗτος ἔγραψε τὰς Κωνσταντίνου τοῦ Βασιλέως πρᾶξεις ἐν βιβλίοις δέκα. — *Bυβλίον* καὶ *βιβλίον* διαφέρει: βιβλίον λέγεται τὸ ἄγραφον, βιβλίον δὲ τὸ γεγραμμένον. — Σήθω τὸ κοσκινίζω (προσιβago). Ἐν τῷ λεξικῷ τοῦ ἀγίου Κυρίλλου ἀναγινώσκεις: Γότθοι = γένος Ἀραβίας. Γάλλοι = οἱ ἀπόκοποι καὶ οἱ εὐνοῦχοι. Ὁψὲ σαββάτων: ἔνθος εἶναι τῶν Ἐβραίων τὴν ἑβδομάδα μίαν ἡμέραν αὐτὴν καλεῖν. Ἐφούδ: δήλωσιν, ἢ λύτρωσιν σημαίνει. (Κατὰ τὴν γνώμην τινῶν ἐν τῷ μέσῳ τοῦ Ἐφούδ τοποθετημένος ἦν ἀδάμιας, ὅστις ὅτε ἔλαμπεν ὡς ἀστραπή, προεμήνυε εὐχάριστον μέλλον, καὶ ὅτε ἔξεδιδε τὸ φυσικὸν αὐτοῦ φῶς προεγίνωσκεν ἀτυχίαν, ὅτε δὲ ἐσκοτίζετο προειρανέρωνεν θάνατον ὅρᾳ τὸν ἄγιον Κύριλλον). Δὲν θὰ ἀπορέσῃς εὐρίσκων εἰς τὸν χειρόγραφον Σλαβικὸν Ἀπόστολον ἐν τῇ βιβλιοθήκῃ τῆς μονῆς τοῦ Ἀγίου Παύλου, ὃν ἀντέγραψε Μιχαὴλ μοναχὸς τῆς Σκήτεως τῆς Ἀγίας Ἀννης ἐν ἔτει 1638 «ἐκ τοῦ διωρθωμένου βιβλίου τῶν ἀρχαίων Μεταφραστῶν ἁεσάβων», καὶ λέξεις καὶ συντάξεις καὶ δξείας μὴ ἔχοντας μηδεμίαν καταφρόνησιν. Τίνες οὖτοι, οἱ ἀρχαῖοι Μεταφρασταί; Καὶ τίνες οὗτοι οἱ πεπαιδευμένοι ὁσιάρχοι; ... Πόσοι συχασμοὶ ἀναπτύσσονται ἐν ταύτῃ τῇ εὐρίσει! ... Παρασιωπῷ ἔνταῦθα διὰ τὰ δραῖα χειρόγραφα τῆς νέας Διαθήκης καὶ τῶν Ψαλτηρίων, τῶν γεγραμμένων μὲ τὸν χυσόν, καὶ ἀναγινωσκομένων μόνον κατὰ τὰς μεγάλας Νηστείας καὶ εἰς τὸ ἄγιον Πάσχα, περὶ τῶν τυλικταρίων τῶν Λειτουργιῶν, περὶ τῆς πληθύος ποιήσεων τῶν ἀγίων Πατέρων ἐν χειρογράφοις, περὶ πράξεων τῶν Συνόδων τῶν συγκροτηθεισῶν ἐν τῷ Ἀθωνι, περὶ τῶν χρονολογιῶν τῶν τε Ἑλληνικῶν καὶ Σλαβικῶν. Ἐν τῷ Μοναστηρίῳ τοῦ Ἀγίου Παύλου ὑπάρχει ἔξαιρετον πλῆθος χειρόγραφον εἰς τὴν Σερβικὴν διάλεκτον — χρονογράφος Γεωργίου τοῦ Ἀμαρτωλοῦ — Εἰς μίαν σκήτην ἥγρόσασα περίεργον χρονογράφον εἰς τὴν Σλαβικὴν γλῶσσαν, διὰ πατεῖ τακτοποίησιν καὶ βιάζεται εἰς τὸ φῶς¹. Περὶ τῶν Καταλόγων Πατριαρχῶν τῶν τεσσαροθρόνων καὶ τῶν αὐτῶν Μητροπόλεων καὶ ἐπισκοπῶν προσαρτικῶς (sic) μετὰ τῆς Ῥωσίας κ.τ.λ. Καὶ ἔξακολονθῶ τὸν λόγον περὶ τῶν τοῦ Ἀθω ἐγγράφων. Ἡ πολυποίκιλος ἐκμάθησις αὐτῶν λίαν ἐστὶν ἐπίσημος διὰ τὸν θεολόγον. Ἐν πολλοῖς ἔξ αὐτῶν κατὰ γράμμα ἐκφράζονται τὰ δόγματα τῆς Ὁρθοδόξου Ἐκκλησίας ἐν τῇ ἀδιακόπῳ αἰώνιᾳ ἔξακολουθήσει. Τὴν ἀρχὴν πολλῶν γραμμάτων τῶν τε βασιλικῶν καὶ ἥγεμονικῶν δύναται τις νὰ τὰ δνομάσῃ συνοπτικὰ Σύμβολα τῆς Πίστεως. “Ολα τὰ Πατριαρχικὰ γράμματα ἐκδίδωσι τὴν βοώδη καὶ ἀρμονικὴν ἥχην κανόνων τῆς Οἰκουμενικῆς Ἐκκλησίας. Ἐν ταῖς πνευματικαῖς δια-

¹ Δυστυχῶς εἰς τοὺς Σλαβικοὺς κώδικας – καὶ τοιούτους ἀριθμεῖ οὐκ δλίγους ἐκάστη μονὴ – οὐδέμια ἐδόθη ἀπ’ ἀρχῆς προσοχή, καὶ διὰ τοῦτο ἀπὸ μὲν τῶν σκητῶν ἐξηφανίσθησαν οὗτοι καθ’ δλοκληρίαν, εἰς δὲ τὰς μονάς, ἐὰν σφέωνται εἰσέτι τινές, κείνται παρημελημένοι! Ἡ Κυρένησις ἔχει καθῆκον νὰ ἀποστείλῃ τῆς Σλαβικῆς γλώσσης καὶ Παλαιογραφίας εἰδήμονα, ἵνα περισυλλέξῃ καὶ καταγραψῃ πᾶν Σλαβικὸν μνημεῖον.

θήκαις ἀνθρώπων κοσμικῶν καὶ μοναχῶν ἄγίων ἐμφανίζονται καὶ Χριστιανικὴ ἔποψις εἰς τὰ ἀγαθὰ τῆς γῆς, καὶ ἡ συντριβὴ τοῦ πνεύματος διὰ τὴν ματαιότητα τοῦ κόσμου, καὶ ἡ σιερεὰ ἐλπὶς εἰς τὴν ἀθανασίαν, καὶ ἡ Ἰδέα περὶ τῆς δυνατῆς μεταβάσεως τῶν ψυχῶν εἰς τὴν αἰωνιότητα, καὶ ἀὶ παρατάξεις τῶν μνημοσύνων ὑπὲρ τῶν Κεκοιμημένων, καὶ ἡ δύναμις τῆς Πίστεως διατατούσης τοὺς ἀποθνήσκοντας κυρίους νὰ χαρίζωσι τὴν ἐλευθερίαν εἰς τοὺς δούλους καὶ δούλας καὶ τὰ αὐτῶν τέκνα. Διατυπώσεις τῶν Ἀγιορειτῶν οὐκ Ἐκκλησιαστικαὶ, προσδιορίζουσαι τὴν αὐτῶν κατάστασιν, καὶ αἱ διατάξεις τῶν Ἡγουμένων, εἰσὶν ὅντας κάτοπτρα, ἐν αἷς ζωγραφοῦνται οἱ χιρακτῆρες τῆς μοναδικῆς ζωῆς. Τὰ Πατριαρχικὰ καὶ Ἐπισκοπικὰ γράμματά εἰσι πολύτιμοι ὅλαι διὰ τὴν Ἐκκλησιαστικὴν γεωγραφίαν καὶ τὴν ιστορίαν. Πόσοι Ἐπίσκοποι, Μητροπολῖται, Πατριαρχαὶ, Τεσσαράρχονοι¹ ὑπογράφονται ἐπ’ αὐτῶν! Ἐπίστασαι καὶ τὸν χρόνον καὶ τὸν τόπον τῆς αὐτῶν ὑπάρχεως, καὶ τὴν συμμετοχὴν αὐτῶν ἐν ταῖς πρᾶξεσι τῆς Ἐκκλησίας. Πόσην πατρικὴν ἀγάπην καὶ φροντίδα εἰχον ἐκεῖνοι διὰ τὴν φύλαξιν τῶν δικαιωμάτων καὶ τὴν οἰκονομίαν τῶν μοναστηρίων, ὁρῶντες ἐν αὐτοῖς προπούργια τῆς Ὁρθοδοξίας! Ποία εὐγλωττία ἐν τοῖς γράμμασι τῶν Πατριαρχῶν! Ἐκ στόματος τούτων τῶν Ἱεραρχῶν ἔρθενταν γλυκύτατοι καὶ γνωστικάτατοι λόγοι. Ἐν τοῖς αὐτῶν χαρτίοις φάνονται καὶ ἡ πρακτικὴ παράδοσις, καὶ ἡ πραγματικὴ τάξις, καὶ τὸ πνεῦμα τῆς Ὁρθοδόξου Ἐκκλησίας. Μόνα ταῦτα τὰ χαρτία ἥθελον κλείσει στόματα πολλῶν φωνασκῶν τῆς Δύσεως, τῶν κατηγορούντων τὴν Ἀνατολικὴν Ἐκκλησίαν, ἦν αὐτοὶ οὐκ ἐπίστανται. Ὅπογραφαὶ πολυαριθμῶν Ἀρχιερέων ἐπὶ διαφόρων ἐγγράφων, τόσον χρήσιμοι διὰ τὴν Ἐκκλησιαστικὴν Στατιστικήν, ἐσημειοῦντο, ἀλλ’ οὐ πάντοτε. Καιρὸς καὶ δυνάμεις οὐκ ἔξήρκουν διὰ τὴν πολυποίκιλον καὶ πολύμοχθον ἀντιγραφὴν τῶν ἀρχαίων ἐγγράφων, διγκωδῶν, καὶ δυσαναγνώστων. Ὁρθὴ εἶναι ἡ Ἑλληνικὴ παραδία: Εἰς οὐδείς!

Quid potui feci, faciunt meliora potentes.

Μὲ τὴν βούθειαν τοῦ Θεοῦ, προτίθεμαι νὰ προβῶ εἰς τὴν κριτικὴν τακτοποίησιν τῶν ἐγγράφων, τῶν συλλεχθέντων παρό̄ ἐμοῦ ἐν τῷ "Ἀθωνι, πρὸς ἔκδοσιν αὐτῶν δόμοῦ μετὰ τῶν ἀντιτύπων ἔξι αὐτῶν. Τοιοῦτος κόπος χρήζει καιροῦ, ὑπομονῆς, ἐπιμονῆς καὶ ἔτι κάτι τι. Καὶ ἥδη διακοινῶ τοῖς ἀγαπῶσι μνησθῆναι ἡμέρας ἀρχαίας ἔνα σύντομον Κατάλογον τούτων τῶν ἐγγράφων. Τὰ ἐγγραφα, ὃν ἐν τῇ ἐπιγραφῇ οὐ μέμνημαι ἐν τῷ καταλόγῳ ὅτι ὑπάρχουσι σημειώσεις κτλ., ἀντεγράφησαν πληρέστατα (ἀπαντῶ πρώτιστα εἰς ἔκάστην ἐνδεχομένην ἀντιλογίαν, ὅτι δὲ οὐκ εἴστι βιβλίον

¹ Τὴν λέξιν ταύτην, ἦν δὲν ἔχει ἡ Ἐκκλησιαστικὴ ἡμῶν γλῶσσα, ἀφῆκα ἀνέπαφον, ἵνα ἐγκληματισθῇ καὶ παρ’ ἡμῖν. Ἀνάλογά εἰσι τά: τετρακτύς τῶν Πατριαρχῶν, τετράρχονος, ἀλλὰ τὸ τελευταῖον δύναται νὰ σημάνῃ ὁ τέσσαρας ἔχων θρόνους.

καὶ ὁ πρόλογος πρὸς αὐτὸν δὲν εἶναι ἡ ἀκαδημαϊκὴ (sic) διάκρισις). Προστίθενται ὅδε ἔτι τῇ προσοχῇ καὶ τῇ κρίσει τῶν πεπαιδευμένων ἀνδρῶν δύο (λιθόγραφοι) χάρται τῆς Ῥωσίας, πιστῶς ἔξαχθέντες δι' ἐμοῦ ἀπὸ τοὺς χάρτας ἐξ ἑνὸς χειρογράφου τῆς ἐν "Αθῷ μονῆς τοῦ Βατοπαιδίου, in — 4^o μέγα¹. Τοῦτο τὸ χειρόγραφον ἐμπεριέχει ἐν αὐτῷ μόνον τὴν Γεωγραφίαν τοῦ Ηπολεμαίου, τὸν Περίπλον τοῦ Ἀριαροῦ, καὶ 17 κεφάλαια τῆς Γεωγραφίας τοῦ Στράβωνος². Οὗτος οὖτ' ὅνομα τοῦ γραφέως ἐν αὐτῷ δὲν ἐσημειώθησαν. Κρίνοντες ἐκ τῆς αὐτοῦ γραφῆς, ἡμεῖς παραπέμπομεν αὐτὸ τὸν Β^ον αἰῶνα. Μετὰ τὴν Γεωγραφίαν τοῦ Ηπολεμαίου, ἀνυπερθέτως καταχωρημένοι εἰσὶν ἐν τῷ χειρογράφῳ οἱ ἀκόλουθοι σύγχρονοι αὐτῷ χάρται, βεβαμένοι μὲ διάφορα χρώματα.

- | | |
|---|---------------------------------------|
| 1. Τὰ τρία μέρη τοῦ κόσμου. | 14. Λυβία, Κουβία, Ἀβυσσινία |
| 2. Βρετανία. | μέχρι τῶν Σεληνιακῶν ὁρέων. |
| 3. Ἰσπανία. | 15. Μικρὰ Ἀσία. |
| 4. Γαλλία. | 16. Σαρματία Ἀσιατική. |
| 5. Ρωμαία, Νοϊσηρίου ³ , Παννονία. | 17. Κολχίς, Καύκασος, Παρακανά |
| 6. Ἰταλία. | 18. Συρία. χασία |
| 7. Σαρδηνία, Σικελία. | 19. Μεσοποταμία. |
| 8. Σαρματία Εὐρωπαϊκή. | 20. Ἀραβία, Περσικὸς κόλπος. |
| 9. Δακία. | Σκυνθία ἐντὸς τὸν Ἰμαϊκῶν ὁρέων. |
| 10. Μακεδονία. | 21. Σηρική, ἥγουν Κίνα. |
| 11. Μαυριτανία Τιγγιτανική. | 22. Ἄραια ⁴ ἄνω τῶν Ἰνδῶν. |
| 12. Βόρειος Ἀφρική. | 23. Ἰνδίαι. |
| 13. Μαρμαρική, Ἀφρικὴ καὶ ἡ Αἴγυπτος. | 24. Ἰνδίαι ἐκτὸς τοῦ Γάγγου. |
| | 25. Ταπροβάνη νῆσος. |

Ἐκ τοῦ ἀριθμοῦ τούτων τῶν χαρτῶν ἔξήχθησαν δι' ἐμοῦ μόνον 8, οἱ παριστῶσι τὴν Ῥωσίαν, τὰ Παραδουνάβια μέρη, τὸ "Ορος τοῦ Ἀθωνος μὲ τὴν αὐτοῦ περιφέρειαν, τὴν Αἴγυπτον καὶ τὴν Σκυνθίαν μετὰ τῆς Κίνας. Εἰς τὴν ἐφώτησιν, διατί νὰ μὴ σηκώσω δλούς; ἀπαντῶμεν:

Κατὰ τὴν πρώτην ἔποψιν εἰς τὸν λιθογραφημένους χάρτας ἔκαστος θέλει παρατηρήσει, διτὶ τὰ γράδα ἐπ' αὐτῶν εἰσὶ σεσημειωμένα λανθασμένως. "Οπως τοὺς εὑρόν ἐν τῷ κειμένῳ, οὗτοι καὶ τοὺς ἐσχεδίασα. "Οπου καθά-

¹ Οἱ χάρται οὗτοι δὲν ὑπάρχουσιν εἰς τὸ χειρόγραφον, ἐξ οὐ ἀντεγράφησαν ταῦτα.

² Ἐμνημονεύσαμεν ἀνωτέρω τῆς πανομοιοτύπου ἐκδόσεως τῶν χαρτῶν τούτων ὑπὸ τοῦ L a n g l o i s.

³ Ἰσως Μοισικὸν ἡ Μυσιακόν.

⁴ Ἰσ. Ἀρια.

πτεται τὰς ὀνομασίας τῶν τόπων, οὗτοί εἰσι γεγραμμένοι ἀπαραλλάκτως πρὸς τὰ τοῦ κειμένου, ἀλλὰ μὲ αὐτὰ τὰ στοιχεῖα τῆς ἐμῆς γραφῆδος, ἔξαιρέσει τόπων τινῶν διὰ τὰς ὀνομασίας ἐν τῷ στομίῳ τῆς Βόλγας, αἵ ἐλήφθησαν ἐκ τοῦ κειμένου διὰ τὴν ἔνδεξιν τῆς τῶν χαρτῶν γραφῆς. Οἱ τοῦ Βατοπαιδίου χάρται εἰσὶν ἄγαν περίεργοι. "Ανευ ἀμφιβολίας αὗτοὶ ἀντεγράφησαν ἔξ αἱλων ὅμοιών χαρτῶν συγχρόνως μετὰ τῆς ἀντιγραφῆς ὅλου τοῦ χειρογράφου. Ἡ σύγκρισις αὐτῶν μετὰ τῶν τοῦ Πτολεμαίου θέλει πιστώσει, ἐὰν σύμφωνά εἰσι ταῦτα πρὸς ἑκεῖνα τὰ τοῦ Πτολεμαίου, ἢ οὐχί: ἀλλ' ἐν πάσῃ περιπτώσει ταῦτα εἰσὶν ἄξια προσοχῆς καὶ ἐρεύνης.

Ἀρχιμανδρίης ΠΟΡΦΥΡΙΟΣ ΟΥΣΠΕΝΣΚΗ

O ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ
ΤΩΝ ΕΠΙΣΗΜΩΝ ΑΘΩΝΙΚΩΝ ΕΓΓΡΑΦΩΝ
ΤΟΥ ΟΥΣΠΕΝΣΚΗ

ΚΩΔΙΞ ΙΩΑΣΑΦΑΙΩΝ (ΕΝ ΚΑΥΣΟΚΑΛΥΒΙΟΙΣ ΑΘΩ)

(ἀριθ. 55 διαστ. 0,250 × 0,175), 8ου σ. 102.

*Καταλογικὸς δείκτης ἐγγράφων, τῶν σωζομένων ἐν ταῖς Μοραῖς
τοῦ Ἱεροῦ Ορους Ἀθω*

Συνταχθεὶς Ἐρωσιστὶ

ν π ὁ

Ἀρχιμανδρίτου ΠΟΡΦΥΡΙΟΥ ΟΥΣΠΕΝΣΚΟΥ

καὶ ἐκδοθεὶς ἐν Πειρουπόλει

ἐν τῷ αὐτοκρατορικῷ τυπογραφείῳ τῶν ἀκαδημακῶν ἐκπαιδεύοντος

1847

Μεταφρασθεὶς δὲ ἐκ τοῦ Ἐρωσικοῦ¹

ν π ὁ

ΦΙΛΑΡΕΤΟΥ ΠΡΟΝΓΟΥΜΕΝΟΥ ΒΑΤΟΠΑΙΔΙΝΟΥ

Ἐν Βατοπαϊδίῳ 1868».

¹ Σημ. Τὸ Ἐρωσικὸν καὶ Ἐρωσία πατραχοῦ ἐγράφη διὰ μικροῦ ρ. Οὐδεμιᾶς σημειώσεως ὑπαρχούσης ἐν τῷ χειρογράφῳ πᾶσαι αἱ ὑπὸ τὸ κείμενον τεθεῖσαι εἰσὶ τῆς χειρὸς τοῦ ἐκδότου.

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΔΙΑΦΟΡΩΝ ΕΓΓΡΑΦΩΝ
ΦΥΛΑΤΤΟΜΕΝΩΝ ΕΝ ΤΟΙΣ ΜΟΝΑΣΤΗΡΙΟΙΣ, ΣΚΗΤΑΙΣ
ΚΑΙ ΚΕΛΛΙΟΙΣ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΟΡΟΥΣ ΑΘΩ.

ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟΝ.

ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΣ Ιος.

*Τυπικὰ τῶν Μοναστηγίων καὶ Σκήτεων τοῦ Ἀγίου Ὁρους Ἀθω.*¹

- 1) 972. *Τυπικὸν κεχαραγμένον ὅπὸ τῶν ἀγιορειτῶν καὶ ἐπικυρωθὲν ὅπὸ τοῦ Βασιλέως Ἰωάννου τοῦ Τσιμισχῆ.*
«Χρῆναι τοιγαροῦν ὑπειλήφαμεν, ὃς εἴγε ἄρα τί συμβαίη δεόμενον ἐπιδιορθώσεως».
- 2) 1076. *Τυπικόν, ἐπικυρωμένον ὅπὸ Κωνσταντίνου τοῦ Μονομάχου.*
«Ἄντοκρατορικῆς τῷ ὅντι καὶ θείας καὶ βασιλικωτάτης φρενός».
- 3) 1313. *Ορισμὸς τῶν ὑποχρεώσεων τοῦ Πρώτου τοῦ Ἀγίου Ὁρους ὅπὸ τοῦ τῆς Κωσταντινουπόλεως Πατριάρχου ἐκτιθέμενος ἐν τῷ Χρυσοβούλῳ Ἀιδρονίκου Ἀγγέλου τοῦ Κομνηνοῦ².*
«Πάσῃ μὲν νοητῇ κτίσει καὶ αἰσθητῇ».
- σ. 19 4) 1394. *Τυπικὸν ὑποχρεώσεων τῶν τοῦ Ἀθω Μοναστηγίων πρὸς τὸν Πρώτον τοῦ Ἀγίου Ὁρους, ἐγκεχαραγμένον ὅπὸ τῆς ἐν Ἀθῷ Συνόδου, ὅπὸ τὴν προεδρείαν τοῦ τῆς Θεοσαλονίκης Μητροπολίτου Γαβριήλ, καὶ ἐπικυρωθὲν ὅπὸ τοῦ Πατριάρχου Ἀντιωνίου.*
«Τιμιώτατοι πατέρες οἱ τὴν ἀγγελικὴν πολιτείαν διάγοντες».
- 5) 1406. *Τυπικὸν δοθὲν τοῖς ἀγιορείταις ὅπὸ Μαρουνὸν τοῦ Παλαιολόγου.*
«Καὶ ιατροὶ δὲ ἄρα λοιμοῦ τοῖς σώμασιν ἐπισκήψαντος».

¹ Τὰ χειρόγραφά είσι κατακεχωρισμένα ὥδε ἐν τάξει χρονολογικῇ ἀρχόμενα ἀπὸ τὰ ἀρχαίτερα δηλοῖ δὲ ὁ μὲν δεύτερος πρὸς τὰ ἀριστερά ἀριθμὸς τὴν ἀπὸ Χριστοῦ γεννήσεως χρονολογίαν, ὁ δὲ πρὸς τὰ δεξιά τῆς σελίδος τὸ σωτήριον ἔτος.

² Είναι Ἀνδρόνικος ὁ Παλαιολόγος ὁ Γέρων. Τὰ Τυπικὰ πάντα δημοῦ ἐξεδόθησαν ὅπὸ τοῦ Ρ. Μ. Μεγετ τῷ 1894 (βλ. ἀνωτ.).

- σ. 20 6) 1573. *Τυπικὸν κεχαραγμένον ὑπὸ τῆς ἐν τῷ Ἀθῷ Συνόδου, ὅπο τὴν προεδρείαν τοῦ τῆς Ἀλεξανδρείας Πατριάρχου Σιλβέστρου, καὶ ἐπικυρωθὲν ὑπὸ τοῦ τῆς Κωνσταντινουπόλεως Πατριάρχου Ἰερεμίου.* «Ἐπειδὴ τῆς ἡμῶν μετριότητος τὴν πρὸς δύσιν».
- 7) 1783. *Τυπικὸν τὸ δοθὲν τοῖς ἀγιορείταις ὑπὸ τοῦ Πατριάρχου Γαβριήλ.* «Ἐχοῦν μὲν πάλαι τεθεῖσθαι καὶ ἐκκεκρισθαι Ὁρούς».
- 8) 1759. *Τυπικὸν τῆς Σκήτεως τοῦ ἀγίου Δημητρίου τῆς ἐν τοῖς ὁρίοις τοῦ Βατοπαιδίου.* «Ἡ ἐντὸς τῶν ὁρίων τοῦ Βατοπαιδίου».
- 9) 1839. *Τυπικὸν τῆς Σκήτεως τοῦ Προφήτου Ἡλιού.* «Πολλάκις καὶ ἴδιαιτέρως».
- 10) 1843. *Τυπικὸν τῆς Σκήτεως τῆς ἀγίας Ἀρνης ἐπικυρωμένον ὑπὸ τοῦ Πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως Γερμανοῦ.* (Ἐσημειώθη ἡ περίληψις αὐτοῦ).

ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΣ 2ος.

Αἱ διαθῆκαι καὶ δδηγίαι τῶν τοῦ Ἀθωνούμουμένων τοῖς αὐτιῶν Μοναστηρίοις.

- σ. 21 11) 971. *Ἡ Διατύπωσις τοῦ Ἀγίου Ἀθανασίου τοῦ Ἀθωνίτου.* «Πατέρες καὶ ἀδελφοὶ . . . ἐπειδὴ ἐγὼ δι ταπεινός».
- 12) 971. *Τοῦ αὐτοῦ Τυπικόν, ἦτοι κανονικόν.* «Οἱ τὸν μονότροπον τοῦ μονῆρους βίου δρόμον».
- 13) 1152. *Διάτιταις Νεοφύτου, ἥγουμένου τῆς μονῆς τοῦ Δοχειαρίου.* (Ἐλλείπει τὸ τέλος) «Ὦνιόν τι χρῆμα δι θάνατος καὶ μέγα τοῖς ἀνθρώποις πρὸς τὰ κρείττω». (6660, Δοχειαρίου).
- 14) Διατύπωσις καὶ ὑπόδειξις τοῦ βίου . . . παραδοθεῖσα ὑπὸ τοῦ ἀμαρτωλοῦ καὶ ταπεινοῦ Σάββα μοναχοῦ. (Εἰς τὴν ἀντιγραφὴν τούτου τοῦ τυπικοῦ ἐψυλάχθη ὁρθογραφία τοῦ κειμένου Σερβιστί).
- «Ωραῖα, ὡς τῷ Θεῷ εὐάρεστα καὶ πρὸς τὴν ὑμετέρον οὐχ ἥττον κεκτημένα ὀφέλειαν, ὡς ἐν Κυρίῳ Ἰησοῦ Χριστῷ, ἀδελφοί μου ἀγαπητοί καὶ

(Χιλιανδαρίου, τοῦ 13 αἰῶνος).

- τέκνα πνευματικά». (Μετάφρασις ἐκ τοῦ Σερβικοῦ).
- 15) 12... Τοῦ αὐτοῦ τυπικόν, σωζόμενον εἰς τὸ ἐν ταῖς Καρυαῖς ὀνομαζόμενον κελλίον τυπικαρεῖον. (τοῦ 13 αἰῶνος Κελλίον. τυπικαρεῖον).
- 16) 1363. Διαθήκη τοῦ τῆς Λαύρας ἡγονούμενον Ἰακώβου Πορηκάρη, (ἐσημειώθη ἡ περὶ οὐρανοῦ).
- 17) Διαθήκη, τοῦ τῆς Κωνσταντινουπόλεως Πατριάρχου Ἱερεμίου, διὰ τὸ οἰκοδομηθὲν παρ' αὐτοῦ Μ. Σταυρούκητα.
«Καὶ τὸ τοῖς ἄλλοις μὲν πᾶσιν ἀγίοις».
- 18) 1608. Διαθήκη Ἱερομονάχου καὶ πνευματικοῦ Μακαρίου διὰ τὸ ἑαυτοῦ κελλίον, τὸ εὐρισκόμενον ἐν τοῖς δρίοις τῆς Λαύρας (ἐσημειώθη ἡ περὶ οὐρανοῦ). Σημείωσις. Τὰ δρυκαιώτερα, καλλιώτερα ἀντίγραφα τῆς Ἐκκλησιαστικῆς διατυπώσεως τοῦ Ἀγίου Ὁρους ἐν μεμβράναις δύναται τις νὰ ἰδῃ ἐν τῇ Ἐκκλησίᾳ τοῦ Πρωτάρου καὶ ἐν Μοναστηρίοις Λαύρα, Βατοπεδίον, Λοχειαρίον, (πρόσθετες καὶ λοιπαῖς).

σ. 22

ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΣ 3ος.

Πιττάκια Βασιλέων τῶν Ἑλλήνων¹.

- 19) 997. Πιττάκιον Βασιλείου, τοῦ βασιλεύσαντος μετὰ τὸν Ἰωάννην Τσιμισχῆν δοθὲν Νικολάῳ πρωτοσπαθαρίῳ κριτῇ τῆς Θεσσαλονίκης κατὰ τὴν ἀναφορὰν Ἰωάννου Ἰθηρος τοῦ θεμελιωτοῦ τῆς Μ. τῶν Ἰβήρων διὰ τὴν γῆν τῆς μονῆς τοῦ Πολυγύρου. «Οὐ εὐλαβέστατος μοναχὸς Ἰωάννης ὁ Ἰθηρος».
- 20) Πιττάκιον Ἀλεξίου Κομνηνοῦ πρὸς τὸν Πατριάρχην Νικόλαιον περὶ τῆς ἀνεξαρτησίας τοῦ Ἀγίου Ὁρους ἐκ τῆς ἔξουσίας τοῦ Πατριάρχου.
«Πάτερ Ἀγιε καὶ Οἰκουμενικὲ Πατριάρχα οἴδας, ὅτι ἐντολὴν ἔδωκεν ὁ Θεός».

(6505, Μοραστ. Ἰβήρων
Ινδικτ. 10).

(Ἰβήρων).

¹ Πιττάκια ὀνομάζοντο κυρίως τὰ εἰς διάφορα σέκρετα ἢ ὑπουργεῖα πρός τε τὸν πατριάρχην καὶ τὰς ἄλλας ἀνωτέρας τοῦ Κράτους ἀρχὰς ἀποστελλόμενα διατάγματα, καὶ διαφέρουσι τῶν χρυσοβούλλων καὶ σιγιλλίων καὶ κατὰ τοῦτο, ὅτι ἡσαν διὰ κηφοβούλλου σεσημασμένα. Κατὰ τὸν Ἐνστάθιον τὸ Ὄμηρικὸν «πιττάκιον» ἔρμηνεύοντα: «Πιττάκιον δὲ ἴδιωτικάτερον (φαμὲν) διὰ τὸν τρόπον καὶ αὐτὸ τῆς πιτύεως. Ως γὰρ ἡ δέλτος διὰ τὸ δελτιωτὸν σχῆμα, οὕτω πιττάκιον διὰ τὸ τετραγωνίζεοθαι πιτυσσόμενον, δόμοιώς πως τῷ τῆς χυτῆς πίτιτης σχηματισμῷ» (Παρεκβ. εἰς Ἰλιάδος Ζ' σ. 633, 40).

- 21) Τοῦ αὐτοῦ περὶ τῆς ἀπαλλαγῆς τοῦ Ἅγιου Ὁρούς
ἐκ παντοίων δοσιμάτων καὶ ἐπιφέροῆς τῆς τε πνευ-
ματικῆς καὶ πολιτικῆς ἀρχῆς.
«Θεσπίζομεν τοίνυν καὶ ἡμεῖς εἶναι τὸ Ἅγιον
Ὥρος ἐλευθερον».

22) 1081. Τοῦ αὐτοῦ, πρὸς τὸν Πατριάρχην Νικόλαον περὶ^{(5589).}
σ. 23 τῆς ποιμαντικῆς νουθεσίας μοναχῶν τινῶν, κατα-
ταραττόντων τὰ τοῦ Ἀθω Μοναστήρια.
«Σκοπὸς ἐτέθη τῇ Οἰκουμένῃ».

23) Τοῦ αὐτοῦ, πρὸς τὸν πρῶτον τοῦ Ἅγιου Ὁρούς
‘Ιλαρίωντα ἐν τούτῳ, ἵνα μὴ ἀπέρχωνται οἱ Ἅγιο-
ρεῖται ἀνευ τῆς ἀδείας αὐτοῦ εἰς τὴν Κωνσταν-
τινούπολιν.
«Χωρὶς εἰδήσεώς σου».

24) Τοῦ αὐτοῦ, πρὸς πάντας τοὺς Ἅγιορείτας περὶ^{(6626).}
τῆς πνευματικῆς σημασίας τοῦ Ἅγιου Ὁρούς.
«Πατέρες ἄγιοι . . . οἴδατε, διτι καθάπερ ή Κων-
σταντινούπολις καὶ βασιλίσσα τῶν πόλεων»¹.

25) 1116. Τοῦ αὐτοῦ διάλυσις τῷ Πρώτῳ Γαβριὴλ νὰ
προσκαλῇ εἰς τὸν Ἀθωνα τοὺς πλησιεστέρους
ἐπισκόπους διὰ χειροτονίαν Τερομονάχους καὶ
Τεροδιακόνους
«Ἀναγκαῖόν ἐστιν, ἵνα ή ἐλευθερία τοῦ Ὁρούς».

26) Πιπτάκιον βασιλέως (ὄνομα λείπει) πρὸς τὸν τῆς
Θεοσσαλονίκης κριτὴν Ξιφιλῆνον.
«Πρώην μὲν πρόσταξιν ἐδεξάμην».

ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΣ 4 ος.

*Χρυσόβουλλα, Σιγίλλια καὶ Διατάξεις τῶν Βασιλέων,
Δεσποτῶν καὶ Σεβαστοκρατόρων Ἑλλήνων.*

- ο. 24 Λεσποτῶν καὶ Σεβαστοκρατόρων Ἐλλήνων.
27) 885. Σιγίλλιον βασιλέως Βασιλείου τοῦ Μακεδόνος, ἐν (6393, Πρωιάτον).
τούτοις, ἵνα μηδεὶς ἔκ τῶν λαϊκῶν ἐν οὐδενὶ ἀνη-

¹ Ή γνησιότης τῶν Βασιλικῶν τούτων πιττακίων ὡς καὶ τῶν κατωτ. Πατριαρχικῶν διαβάλλεται μετά τῆς ὀλης Διηγήσεως τῆς δημοσιευθείσης τελευταῖον, τὸ τρίτον, ὑπὸ τοῦ Meyer (Die Haupturkunden κ.τ.λ. σ. 163-184). Παρασκευάζων κριτικὴν τῆς Διηγήσεως ἔκδοσιν, εἰδον τῷ 1927 καὶ τὰ πιττάκια τὰ φυλαττόμενα ἐν τῷ σιδηροφράκτῳ κιβωτίῳ τοῦ Πρωτάτου· σῷζεται ἐν μόνον (τὸ ὑπ' ἀρ. 21) ἐν δυσίν ἐπὶ περγαμηνῆς ἀντιγράφοις περιέχουσιν ἐν συνεχείᾳ καὶ ἔτερον ἀσχετον πρὸς τὴν Διηγῆσιν ἔγγραφον, καὶ τὸ μὲν εἶναι τοῦ ΙΒ' αἰώνος, τὸ δὲ ἐξ τούτου ἀντιγραφον τοῦ ΙΕ'.

συχῇ τοὺς ἀναχωρητὰς τοῦ Ἀθω. (Ὑπάρχει σημείωσις).

«Τοὺς τὸν ἐρημικὸν βίον ἐλομένους».

- 28) 911. Σιγίλλιον βασιλέως Λέοτος τοῦ σοφοῦ περὶ τῆς ἀπαλλαγῆς τῶν τοῦ Ἅγιον Ὁρους ἀναχωρητῶν ἐκ τῶν στενοχωριῶν τοῦ Ἀθωνικοῦ μεγάλου Μοναστηρίου Ἰωάννου τοῦ Κολοβοῦ.
«Πάσης παρενοχλήσεως».
- 29) 945. Χρυσόβουλλον Ῥωμανοῦ καὶ Κωνσταντίνου, ἐπικυροῦν τὰ ἄνωθι εἰρημένα Σιγίλλια.
«Τὸ ταῖς ἀγαθαῖς πράξειν ἐπακολουθεῖν».
- 30) 946. Χρυσόβουλλον Κωνσταντίνου τοῦ Πορφυρογεννήτου, δοθὲν τῷ ἐν Θεσσαλονίκῃ Μοναστηρίῳ τοῦ ἁγίου Προδρόμου.
- 31) 958. Τοῦ αὐτοῦ περὶ τῶν κτημάτων τῆς μονῆς τῶν Ἱβήρων, τῆς ἐπονομαζομένης Ἀθω.
- 32) 960. Χρυσόβουλλον Ῥωμανοῦ, δοθὲν τῷ Ἀθωνικῷ Μοναστηρίῳ Ἰωάννου τοῦ Κολοβοῦ, διὰ 40 ἐγκατοίκους.
- σ. 25 Σημείωσις. Ἐν τούτῳ τῷ χρυσοβούλῳ μνημονεύεται ἥδη περὶ τῶν Σλάβων Βουλγάρων ὡς καὶ τῆς αὐτῶν ἀποκαταστάσεως ἐν τῷ Ἀθωνικῷ χωρίῳ Ἱερισσῷ.
- 33) Ἀπόσπασμα ἐκ τοῦ χρυσοβούλλου Νικηφόρου τοῦ Φωκᾶ, καταχωρηθὲν ἐν τῇ διαθήκῃ τοῦ ἀγίου Ἀθανασίου τοῦ Ἀθωνίτου — περὶ τῆς ἀρχῆς ἐν τῇ Λαύρᾳ.
«δεσπόζεσθαι μεθ' ἡμᾶς τὴν τοιαύτην Λαύραν». ¹
- 34) 970. Χρυσόβουλον Νικηφόρου τοῦ Φωκᾶ περὶ τοῦ Τιμίου ξύλου καὶ περὶ τῆς κάρας Βασιλείου τοῦ Μεγάλου προσενεχέντων τῇ Λαύρᾳ.
«Εἰς τὸν περὶ τὰς τοῦ ἀμπελῶνος ἀρχάς».
- 35) 980. Χρυσόβουλον Βασιλείου τοῦ Πορφυρογεννήτου περὶ τῆς ἐνώσεως πρὸς τὸ μοναστήριον τῶν Ἱβήρων μονῶν: τοῦ Λεοντίου ἐν Θεσσαλονίκῃ,

¹ Δυστυχῶς τὸ χρυσοβούλλον οὗτόν ἐν ἀντιγράφῳ ἐσώθη, καὶ είναι τὸ πρῶτον κτιτο-ρικὸν τῆς Λαύρας.

⁷Ιωάννου τοῦ Κολοβοῦ ἐν Τερισσῷ καὶ τοῦ Κλήμεντος ἐν τῷ ⁷Αθῷ.

- 36) 1041. *Χρυσόβουλλον Μιχαὴλ τοῦ Παφλαγῶνος*, δοθὲν τῇ μονῇ τοῦ ⁷Αθῷ, ἥτοι τῶν Ἰβήρων, περὶ διαφόρων κτημάτων τούτου τοῦ Μοναστηρίου. (6549, Ιβήρων).
- 37) 1046. *Χρυσόβουλλον Κωνσταντίνου τοῦ Μονομάχου* (6554, Πρωτάτοι). ἐπικυροῦν τὸ δεύτερον τυπικὸν τοῦ Ἀγίου Ορούς (ἐν ἀρχῇ σειραὶ τινες ἔξελειπον, εἴτα ἀναγινώσκεται):
«εἰς τὸ αὐτὸν στασιάζοντες καὶ τὴν φίλην εἰρήνην».
- 38) 1052. *Χρυσόβουλλον σιγύλλιον ¹Κωνσταντίνου τοῦ Μονομάχου*, περὶ τοῦ προσδιορισμοῦ βασιλικοῦ ὑπαλλήλου—πραιτοσίτου ἐπὶ τοῦ κοιτῶνος καὶ ἐπὶ τοῦ κανικλίου—ἐπιτρόπου τῆς Λαύρας.
«Καὶ εὐλαβεστάτων Μοναχῶν».
- o. 26 39) *Χρυσόβουλλον Κωνσταντίνου τοῦ Μονομάχου*, (Λαύρα) δοθὲν τῇ Λαύρᾳ, ἐν τούτῳ, ἵνα ὀνομάζηται τὸ τοῦ ⁷Αθωνος ⁷Ορος ⁷Αγιον. (Ἐγὼ οὐκ εἶδα τοῦτο τὸ ἔγγραφον).
- 40) 1057. *Χρυσόβουλλον Μιχαὴλ τοῦ Νεωτέρου περὶ χρηματικῆς βοηθείας τῇ Λαύρᾳ*.
«Οἱ τὸν ψυχικὸν σταδιοδρομοῦντες ἀγῶνα».
- 41) 1060. *Χρυσόβουλλον τοῦ βασιλέως Κωνσταντίνου τοῦ Δούκα* ὑποχρεώσεων τῶν τε ἔγγειων καὶ πολιτικῶν.
«Καλὸν μὲν καὶ τὸ τὴν ὁἶζαν φυτεῦσαι τοῦ ἀγαθοῦ».
- 42) 1071. *Σιγύλλιον ⁷Ρωμανοῦ τοῦ Διογένους δοθὲν τῷ μοναστηρίῳ τοῦ Καρακάλλου*. (ἐγὼ οὐκ εἶδον αὐτό). (6565, Λαύρα. ⁷Ιανοναριον ⁷Ινδικτ. 10).
- 43) 1076. *Χρυσόβουλλον Νικηφόρου τοῦ Βοτανιάτου περὶ τῶν κτημάτων τῆς μονῆς τῶν Ἰβήρων* (τὴν πρώτην σειράν οὐ δυνατὸν ἀναγνῶσαι).
«φροντιστήριον ἰερὸν κατὰ τὸ μέγα ⁷Ορος».
- 44) 1081. *Χρυσόβουλλος γραφὴ Νικηφόρου τοῦ Βοτανιάτου*.
«Ἐν τούτῳ τῷ ἔγγράφῳ διαλύεται ἡ φιλονεικία τῆς Λαύρας μετὰ Θεοδώρου τοῦ Αλχμαλάτου περὶ (6589, Λαύρα ⁷Ινδικτ. 4).

¹ Οὗτω καὶ κατωτέρῳ λαμβανομένου ἐπιθετικῶς τῆς λ. χρυσόβουλλον. Πρβλ. Acta et Diplom. II σ. 21: Χρυσόβουλλον σιγύλλιον Νικηφόρου τοῦ Βοτανιάτου.

- τινων ἐπιμάχων τόπων πρὸς ὄφελος τῆς πρώτης.
σ. 27 «... τὴν ἐν Θεσσαλονίκῃ Δουκικὴν διεῖπεν ἀρχήν».
- 45) 1087. *Χρυσόβουλλον Ἀλεξίου τοῦ Κομνηνοῦ*, δοθὲν μαγίστρῳ¹ Λέοντι τῷ Κεφαλίνῳ διὰ τὰ κτήματα *Μεσολίμνου* ἐγγὺς τῆς Θεσσαλονίκης.
«Ἐφθασεν ἡ βασιλεία μου».
- 46) 1090. *Χρυσόβουλλος γραφὴ Ἀλεξίου τοῦ Κομνηνοῦ εἰς τὰ κτήματα τῆς Λαύρας.*
«Τῆς ὑπὲρ τῶν ιερῶν φροντιστηρίων ιερᾶς προμηθείας».
- 47) *Χρυσόβουλλον Ἀλεξίου τοῦ Κομνηνοῦ* | περὶ τοῦ
48) *Χρυσόβουλλον τοῦ νιοῦ αὐτοῦ Ἰωάννου* | περὶ τοῦ
¹Ορθοδόξου Λατινικοῦ μοναστηρίου ἐν Ἀθῷ,
δονομαζομένου *Αμαλφινοῦ*, οὗ τὰ ἐρείπια καὶ ἔως
τοῦ νῦν φαίνονται¹. (Ἐγὼ οὐκ εἶδον ταῦτα τὰ
ἐγγραφα).
- 49) 1259. *Χρυσόβουλλον Μιχαὴλ Δούκα, Ἀγγέλου, Κομνηνοῦ Παλαιολόγου* διὰ τὰ κτήματα τῆς Λαύρας.
«Καὶ τοῖς ἄλλοις μὲν πᾶσι».
- 50) 12... *Τοῦ αὐτοῦ* | διὰ τὰ κτήματα τοῦ μ. Ἐσφιγμένου
51) 12... *Τοῦ αὐτοῦ* | » τοῦ ἀγίου Παύλου.
«Καλὴ μὲν καὶ στρατιωτικὴ φάλαγξ».
- 52) 1276. *Τοῦ αὐτοῦ περὶ τῶν κτημάτων τοῦ Ἑρδοποτάμου.*
¹Αρχὴ ἡμίσβυστος, ἐν ταῖς πρώταις δύο σειραῖς
φαίνονται 28 λέξεις: «καλλινίκων τεσσαράκοντα
οὕτω πως ἐπικεκλημένη».
- σ. 28 53) 12... *Τοῦ αὐτοῦ χρυσόβουλλον, δοθὲν Δημητρίῳ Μονογίῳ* διὰ τὰ χωρία: *Ἐρμηλίαν, Κράββατον, Αρτυγόνην* καὶ λοιπά, ἐγγὺς τῆς Θεσσαλονίκης.
(Ἐσημειώθη ἡ περίληψις).
- 54) 1280. *Χρυσόβουλλον Ἀνδρογίκου περὶ τῶν κτημάτων τῆς Μονῆς τῶν Ἰεήρων* ἡ ἀρχὴ ἐχάθη.
«Τὸ μετόχιον τὸ μελισσουργεῖον».
- (6595, Λαύρα
¹Ινδικτ. 7).
(6598, Λαύρα, Αὐγούστου Ινδικτ. 7).
(Λαύρα).
(6767, Λαύρα.
¹Ιανουαρίου
¹Ινδικτ. 2).
(67... "Αγιος
Παῦλος).
(67... Ἐσφιγμένου).
(6784, Ἑρδοποτάμου.
¹Ινδικτ. 4).
(67.. Λοχειαρίου).
(6791, Ἰεήρων.
¹Ιουνίου
¹Ινδικτ. 11).

¹ Ο πύργος μόνον σώζεται εἰς 2 1/2 ώρῶν ἀπόστασιν ἀπὸ τῆς Λαύρας κατὰ τὴν ὁδὸν τὴν εἰς Καρδεάς ἀγουσαν. Πρὸ ἐτῶν ἐσώζετο καὶ ἐπιγραφὴ ἐπὶ τοῦ πύργου Λατινική, νῦν μόνον ἡ θέσις δείκνυται. Εἰς τὸ ἄνω γωνιαῖον ἄκρον ἐπὶ λευκοῦ μαρμάρου ἐγκεχάρακται ὁ Ψωμαϊκὸς μονοκέφαλος ἀετός. Η μονὴ διελάνθη μετά τὸ ἐπει 1052 ἐπελθὸν σχίσμα τῆς Δυτ. Ἐκκλησίας καὶ ἐκτοτε προσητήθη αὖτι μετὰ τῆς περιοχῆς τῆς Λαύρας.

- 55) 1284. Τοῦ αὐτοῦ, περὶ τῆς ἀφιερώσεως αὐτοῦ τῷ Μοναστηρίῳ Φιλοθέου τῆς δεξιᾶς Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου.
«Παῖδες Ἑλλήνων ἀσεβεῖς».
- 56) 1287. Τοῦ αὐτοῦ, περὶ τῶν κτημάτων τοῦ Μ. Φιλοθέου ἐν τῇ νήσῳ Θάσῳ.
«Πᾶς μὲν ὅστις καὶ προσάγειν θελήσει τοῦ Θεοῦ καὶ Λόγου».
- 57) 1287. Τοῦ αὐτοῦ περὶ τῶν κτημάτων Μ. ὑπεραγίας Θεοτόκου, τοῦ ενδισκομένου περὶ τὰ Στινλάρια.¹ (Ἐσημειώθη ἡ περὶ οὐρανοῦ).
- 58) 1289. Τοῦ αὐτοῦ περὶ τῶν κτημάτων Μ. τοῦ Ζωγράφου (Ὑπάρχει σημείωσις).
«Ἐπειδὴ καὶ νῦν οἱ ἐν τῇ κατὰ τὸ Ἀγιον Ὄρος».
- 59) 1298. Τοῦ αὐτοῦ περὶ τῶν κτημάτων τῆς Λαύρας.
«Ἐπειδὴ μὲν τοὺς κόσμου τε καὶ ἐν τῷ κόσμῳ χωρήσαντας».
- σ. 29
60) 1302. Τοῦ αὐτοῦ περὶ τῶν κτημάτων τῆς μονῆς τοῦ Βατοπαιδίου.
«Καὶ τοὺς μὲν τὰ πρῶτα βάθρα πηξαμένους».
- 61) 1302. Τοῦ αὐτοῦ περὶ τῶν κτημάτων τῆς μονῆς τοῦ Ξηροποτάμου.
«Τὰ δσα τῇ τοῦ κρείτονος».
- 62) 1310. Χρυσόβουλλον Μιχαὴλ Κομηνοῦ τοῦ Παλαιολόγου περὶ τῶν κτημάτων τῆς μονῆς τῶν Ἰβήρων.
«Καὶ Βασιλεῖ δὲ ἄρα. κ.τ.λ.»
- 63) 1311. Χρυσόβουλλον Ἀνδρογίκου περὶ τῶν κτημάτων τῆς Μονῆς τοῦ Ρωσσικοῦ.
«Οἱ ἐν τῇ κατὰ τὸ Ἀγιον Ὄρος διακειμένῃ σεβασμίᾳ τῶν Ῥώσων μονῆς».
- 64) 1322. Τοῦ αὐτοῦ περὶ τῶν κτημάτων τῆς Μονῆς τοῦ Ἀλυπίου, ἐν τῷ Ἀθῷ (Κόπια). (Ὑπάρχ. περὶ οὐρανοῦ).
- 65) 1324. Χρυσόβουλλον Ἀνδρογίκου τοῦ Παλαιολόγου, περὶ τῆς ἀνέξαρτησίας τῆς μονῆς τοῦ Προδρόμου ἐν τῇ πόλει τῆς Βερροίας οἰκοδομηθείσης ὑπὸ

¹ Εἶναι τὰ ἐπὶ Θράκης Στινλάρια παρὰ τὴν νῦν Κομοτινὴν κείμενα, ἀπερ ἀπετέλουν ἐπισκοπήν. Πλησίον ὑπάρχει ἡ λίμνη τῆς Ἀπολλωνιάδος (βλ. Ιστορίαν Ἀσκητισμοῦ τόμ. Α' σ. 99 (Θεσσαλονίκη 1929)).

τοῦ Σεβαστοῦ Θεοδώρου Σαρανδηνοῦ, καὶ ἀσφαλισθείσης κτήμασιν, ἄτινα δὲ Ἀνδρόνικος ἔχαρισατο τούτῳ τῷ Σεβαστῷ διὰ τὰς ἐκδουλεύσεις αὐτοῦ.

«Τὸ προφητικὸν ἔκεινο λόγιον».

- 66) 1325. *Xρυσόβουλλον Ἀνδρονίκου τοῦ Νεωτέρου, περὶ τοῦ κτήματος τῆς Μ. τοῦ Ζωγράφου ἐπὶ τοῦ Στρυμῶνος τοῦ ἐπιλεγομένου Πρέβιστα. (Ὑπάρχει σημείωσις).* «Ἐπεὶ δὲ ὑψηλότατος βασιλεὺς τῶν Βουλγάρων.
- 67) 1325. *Toῦ αὐτοῦ περὶ τῶν κτημάτων τῆς Μονῆς τοῦ Ζωγράφου. (Ὑπάρχει σημείωσις).* «Οὐ ύψηλότατος βασιλεὺς τῶν Βουλγάρων Μιχαὴλ δὲ Ἀσάνης».
- 68) 1326. *Toῦ αὐτοῦ διὰ τὰ κτήματα τῆς Μ. τοῦ Φιλοθέου. «Ἐπειδὴ δὲ περιπόθητος ἀνεψιός τῆς βασιλείας μου».*
- 69) 1328. *Xρυσόβουλλον Ἀνδρονίκου, περὶ διαφόρων κτημάτων τῆς μονῆς τοῦ Ζωγράφου. (Ὑπάρχουσι σημείωσεις).*
- 70) 1327. *Toῦ αὐτοῦ περὶ τῶν κτημάτων τοῦ αὐτοῦ Μοναστηρίου.* «Οὐ βασιλεὺς τῶν Βουλγάρων Μιχαὴλ δὲ Ἀσάνης».
- 71) 1329. *Toῦ αὐτοῦ περὶ τῶν κτημάτων τῆς Λαύρας. (Ὑπάρχει σημείωσις).* «Οἱ τοὺς φθαρτοὺς καὶ οὐδενὸς ἀξίους».
- 72) 1326. *Toῦ αὐτοῦ περὶ διαφόρων κτημάτων τῆς Μονῆς τοῦ Βατοπαιδίου.* «Εἰδὲ ἄρα τῶν μὲν ἀλλων δὴ ἔνυπάντων».
- o. 31 73) 13... Κόπια, ἀπὸ τοῦ χρυσοβούλλου τοῦ Ἀνδρονίκου διὰ τὴν μονὴν τοῦ Καρακάλλου (δυσανάγνωστος, δῆμος ὑπάρχει σημείωσις).
- 74) 13... *Xρυσόβουλλον Ἀνδρονίκου τοῦ νεωτέρου περὶ τῶν κτημάτων τῆς μονῆς τοῦ Ξενοφῶντος.* «Παντὶ τῷ αἰτοῦντι διδόναι». (68.. Ξενοφῶντος).
- 75) 1342. *Xρυσόβουλλον Ιωάννου τοῦ Παλαιολόγου διὰ τὸ χωρίον Χάνδαξ.* «Ἐπειδὴ πρὸ δὲ οὐλίγου ἔξητήσατο».
- (6833, Ζωγράφου Ιουλίου Ἰνδικτ. 8).
(6834, Ζωγράφου Σεπτεμβρίου Ἰνδικτ. 9).
(6835, Φιλοθέου Ὁκτωβρίου Ἰνδικτ. 10).
(6836, Ζωγράφου Μαρτ. Ἰνδικτ. 11).
(6836, Ζωγράφου Σεπτεμβρίου Ἰνδικτ. 11).
(6837, Λαύρας Ιανουαρίου Ἰνδικτιῶν 12).
(6837, Βατοπαιδίου Μαΐου Ἰνδικτ. 12).
(68.. Καρακάλλου).
(6850, Ζωγράφου Ιωανναρ. Ἰνδ. 10),

- 76) 1342. *Toῦ αὐτοῦ περὶ τῶν κτημάτων τῆς μονῆς τοῦ Ζωγράφου.* (Ἐσημειώθη μόνον περὶ ληψις). (6850, Ζωγράφου. Ἰανουαρ. Ἰνδ. 10).
- 77) 1343. *Toῦ αὐτοῦ διὰ τὰ κτήματα τῆς μονῆς τοῦ Λοχειαρίου.* (6851, Λοχειαρίου. Μαΐου Ἰνδικτ. 11).
- «Ἐπεὶ οἱ μοναχοὶ τῆς ἐν Ἀγίῳ Ὁρει τοῦ Ἀθω.».
- 78) 1342. *Toῦ αὐτοῦ περὶ τῶν κτημάτων τῆς Λαύρας (συντομώτερον δὲ λίγον).* (6851, Λαύρα. Δεκεμβρίου Ἰνδικτ. 11).
- «Πολλοὶ γεγόνασι τῶν τοῦ Σωτῆρος ἐντολῶν πληρωταί.».
- 79) 1344. *Ιωάννου τοῦ Παλαιολόγου χρυσόβουλλον*, διὰ τὸ τοῦ Βατοπαιδίου Μετόχιον Προσφόριον. (Ἐσημειώθη μόνον ἡ περὶ ληψις). (6852, Βατοπαιδ. Ἀνցούστου Ἰνδικτ. 12).
- «Ἐπεὶ οἱ Μοναχοὶ τῆς κατὰ τὸ Ἀγιον Ὁρος.».
- 80) 1344. *Χρυσόβουλλον* Ιωάννου τοῦ Παλαιολόγου, διὰ τὸ χωρίον Μαρμαρηνὸν κατὰ τὸν Στρυμόνα, ἀφιερωθὲν τῇ μονῇ τοῦ Ζωγράφου παρὰ τοῦ Γ. Σιρασιμήρου Πιγκέρουν, τοῦ βασιλέως τῶν Βουλγάρων. (6853, Ζωγράφου Ὁκτ. Ἰνδικτ. 13).
- «Ἐπεὶ ὁ Πιγκέρης τοῦ ὑψηλοτάτου βασιλέως τῶν Βουλγάρων.».
- 81) 1344. *Toῦ αὐτοῦ Χρυσόβουλλον*, δι' οὗ αὐτὸς δωρεῖται τὸ χωρίον Ζίχναν εἰς τὸν αὐτοῦ πιστὸν στρατοπεδάρχην Ιωάννην Χοῦμνον εἰς διαδοχικὴν κληρονομίαν. (Ἐσημειώθη σύντομος περὶ ληψις). (6853, Φιλοθέου. Νοεμβρίου).
- 82) 1346. *Toῦ αὐτοῦ διὰ τὰ κτήματα τῆς Λαύρας.* (6854, Λαύρα. Ἀνցούστ. Ἰνδικτ. 14).
- «Ἐπεὶ οἱ μοναχοὶ
- 83) 1349. *Toῦ αὐτοῦ χρυσόβουλλον*, δι' οὗ χαρίζει αὐτὸς Δημητρίῳ Λεβλησινῷ χρηματικὸν κέρδος ἐκ τῶν ἐσοδημάτων τοῦ χωρίου τῆς Ἐρμηλίας. (Ἐσημειώθη μόνον ἡ περὶ ληψις). (6858, Λοχειαρίου. Ὁκτωβρίου. Ἰνδικτ. 3).
- «Ἐπεὶ ἔδωρήσατο ἡ βασιλεία μου.».
- 84) 1351. *Toῦ αὐτοῦ διὰ τὴν γῆν Πατρικόνος ἐκ 2400 μοδίων, ἀφιερωθεῖσαν τῷ μεγάλῳ Ἀδρούμιαστῷ Καϊσαρῃ.* (Ἐσημειώθη μόνον ἡ περὶ ληψις). (6859, Λοχειαρίου Ἰανουαρ.).
- 85) 1351. *Χρυσόβουλλον* Ιωάννου Κατακονζηνοῦ. (6859, Ἰβήρων Ἰουλ. Ἰνδικτ. 4).
- 86) 1351. *Toῦ αὐτοῦ περὶ διαφόρων κτημάτων τῆς μονῆς τῶν Ιθήρων.* (6859, Ἰθήρων).
- «Ἐπεὶ οἱ ἐν τῇ κατὰ τὸ Ἀγιον Ὁρος τοῦ Ἀθω.».

- 87) 1354. *Κόπια Χρυσοβούλλου Ἰωάννου τοῦ Παλαιολόγου* (6862, *Ρωσσ.κοῦ*).
διὰ τὰ κτήματα τῆς μονῆς τοῦ *Ρωσσικοῦ*.
«Ἡ ἐκ Θεοῦ βασιλεία μου».
- 88) 1355. *Χρυσόβουλλον Ἰωάννου τοῦ Παλαιολόγου* διὰ τὸ
κτήμα τῆς μονῆς τοῦ Φιλοθέου ἐν τῇ νήσῳ τῆς
Λήμουνος.
«Βασιλικῆς ἄρα καὶ σπουδῆς ἐπαινουμένης καὶ
καλῶς ἔχούσης σκέψεως».
- 89) 1355. *Τοῦ αὐτοῦ διὰ τὰ κτήματα τῆς μονῆς τοῦ Δοχεια-
ρίου.* (6864, *Λοχειαρίου*
Σεπτεμβ. Ἰνδικτ. 9).
«Οὐδὲν οὕτως ἵδιον πέφυκεν εἶναι».
- 90) 1356. *Κόπια, ἐκ τοῦ χρυσοβούλλου Ἰωάννου τοῦ Παλαιο-
λόγου διὰ τὰ κτήματα τῆς μονῆς τοῦ Καρακάλλου.* (6864,
Καρακάλλου).
- 91) 1357. *Κόπια ἐκ τοῦ χρυσοβούλλου τοῦ αὐτοῦ βασιλέως* (6865, *Πανικοκάτ.*
περὶ τοῦ μοναστηρίου *Ραβδούχου* ἐν τῷ *Ἄθῳ*.
(Ἐσημειώθη περὶ ληψις).
'Απολ. Ἰνδικτ. 10).
- 92) 1357. *Χρυσόβουλλον Ἰωάννου τοῦ Παλαιολόγου διὰ
τὸ κτῆμα τοῦ Ἐσφιγμένου ἐν τῷ Λογγῷ.* (6865, *Ἐσφιγμέν.*
«Ἐπεὶ οἱ ἐνασκούμενοι ἐν τῇ κατὰ τὸν *Ἄθῳ*.
- 93) 1357. *Τοῦ αὐτοῦ περὶ διαφόρων κτημάτων τῆς Μονῆς* (6865, *Ἰθήρων.*
τῶν *Ἰθήρων*. (Ἐσημειώθη περὶ ληψις).
Αὐγούστ. Ἰνδ. 10).
- 94) 1356. *Χρυσόβουλλον Ἰωάννου τοῦ Παλαιολόγου περὶ* (6865, *Βατοπαιίδ.*
διαφόρων κτημάτων τῆς Μονῆς τοῦ *Βατοπαι-
δίου*. (Ὑπάρχει σημείωσις).
Σεπτεμβρίου
'Ινδικτ. 10).
- σ. 34 95) 1356. *Χρυσόβουλλος ὁρισμὸς τοῦ αὐτοῦ, δι' οὐ παραχω-
ρεῖται τῷ *Βατοπαιδίῳ* δικαίωμα ἔχειν θαλασσοπό-
ρον πλοῖον χωρητικότητος ἕως 700.-ων μοδίων.* (6865, *Βατοπαιδ.*
«Ἡ βασιλεία μου τὸν παρόντα χρυσόβουλλον
ὅρισμὸν αὐτῆς ἀπολύει».
Σεπτεμβρίου).
'Ινδικτ. 10).
- 96) 1364. *Σιγίλλιον Ἀλεξίου Κομνηνοῦ τοῦ Τραπεζοντίου* (6873, *Λαύρα.*
δοθὲν τῷ τῆς Θεοτόκου Μοναστηρίῳ, τῷ
εὑρισκομένῳ ἐν τῷ *Ορει Μελᾶ*.
«Ἐν πᾶσιν, οἵς τὸ παρὸν ἡμῶν εὐσεβὲς ἐπιδεί-
κνυται Σιγίλλιον».
- 97) 1366. *Χρυσόβουλλον Ἰωάννου τοῦ Παλαιολόγου*, δοθὲν
τῷ τοῦ *Προδρόμου Μοναστηρίῳ* τῷ ἐν *Ἄθῳ*, τῷ
ἐπονομαζομένῳ *Νέᾳ πέτρᾳ*, διὰ τὸ κτῆμα ἐν τῇ
νήσῳ τῆς *Λήμουνος*. (Ἐσημειώθη περὶ ληψις).
- (6874, *Διονυσίου.*
Αὐγούστου
'Ινδικτ. 4).

- 98) 1375. *Χρονούβουλλον Ἀλεξίου Κομνητοῦ τοῦ Τραπεζούντιον διὰ τὴν ἀνέγερσιν τῆς μονῆς τοῦ Διονυσίου.* (6883, Διονυσίου).
- 99) 1378. *Χρονούβουλλον Ἀνδρονίκου τοῦ Παλαιολόγου διοθὲν τῷ Ραδοσλάβῳ καὶ τῆς τέκνοις αὐτοῦ, Ἀβραδιὰ δύο χωρία πλησίον τῆς Θεσσαλονίκης, μίτι καὶ Νεοχῶρι.* (6887, Ἀγ. Παῦλος Νοεμβρίου).
- α. 35
100) 1394. *Χρονούβουλλον Μιχαὴλ τοῦ Παλαιολόγου περὶ διαφόρων κτημάτων τῆς Μ. τοῦ Παντοκράτορος.* (Υπάρχει σημείωσις). (6902, Παντοκράτ. Ιανουαρίου Ινδικτ. 2).
«Οἱ ἐν τῇ κατὰ τὸ Ἀγιον ὄρος».
- 101) 1396. *Toῦ αὐτοῦ, διὰ τὸ κτῆμα τοῦ αὐτοῦ Μοναστηρίου εἰς τὴν νῆσον Λῆμνον.* (6904, Παντοκράτ. Ιανουαρ. Ινδ. 4).
«Ἐπειδὴ οἱ μοναχοί».
- 102) 1404. *Χρονούβουλλον τοῦ νοῦ αὐτοῦ Ἰωάννου τοῦ Παλαιολόγου περὶ ἀπαλλαγῆς τῆς Λαύρας ἐκ τῆς εἰσφορᾶς δεκάτων ἐκ τινῶν κτημάτων, κατὰ συνέπειαν ἐπισκέψεως τούτου τοῦ Μοναστηρίου ὑπὸ τῆς συζύγου αὐτοῦ.* (6912, Λαύρα. Αὔγοστου Ινδικτ. 12).
«Εἰ μὲν ἀπ’ ἀρχῆς ἐτήρει τοῦ νοῦ τὴν ἐντολὴν ὁ ἀνθρωπος».
- 103) 1405. *Χρονούβουλλον Ἰωάννου τοῦ Παλαιολόγου διὰ τὰ χωρία Ἀβραδίτι καὶ Νεοχῶρι, ἀφιερωθέντα ὑπὸ τοῦ Ραδοσλάβου εἰς τὴν Μονὴν τοῦ ἀγίου Παύλου.* (Υπάρχει σημείωσις). (6913, Αγιος Παῦλος. Ιουνίου Ινδ. 1).
- 104) 1407. *Toῦ αὐτοῦ διὰ τὸ κτῆμα τοῦ ἀγίου Παύλου Παλαιοχῶρι, ἐν τῇ Κασσάνδρᾳ.* (6915, Αγιος Παῦλος. Ιουνίου Ινδ. 1).
«Ἐπεὶ πρὸ καιροῦ τινος ἐδωρήσατο ἡ βασιλεία μου».
- 105) 1407. *Χρονούβουλλον Ἰωάννου τοῦ Παλαιολόγου, ἐν μοναχοῖς Ἰωάσαφ¹, δοθὲν τοῖς Μοναστηρίοις Παντοκράτορος ἐν Κωνσταντινουπόλει, τῆς Λαύρας, Βατοπαιδίου, Ξηροποτάμου καὶ τοῦ ἀγίου* (6915, Αγιος Παῦλος, Λαύρα, Ξηροποτ. Βατοπαιδίου).

¹ Οὐχ ὁ Παλαιολόγος γενόμενος μοναχὸς ἐπωνομάσθη Ἰωάσαφ, ἀλλ’ ὁ Κατακονζηνός (βλ. Ἰστορίαν Ἀσκητισμοῦ Α' σ. 94 καὶ 121 ε').) ὃς καὶ ὁ Ἰωάννης Οὐγκλεος τῆς Σερβίας (βλ. Νερούτσου: 'Ο βασιλεὺς μοναχὸς Ἰωάσαφ, ἐν Νέᾳ Ἡμέρᾳ Τεργέστης 1³/25 Ιουλίου 1891 ἀρ. 87).

σ. 36

Παύλου ἐν τῷ Ἀθῷ. (Ἐν καὶ τὸ αὐτὸ ἐν 5. Πρωτοτύποις), ἐπὶ δικαιώματι νὰ λαμβάνωσι τὰ δέκατα ἐκ τῶν βασιλικῶν κτημάτων ἐν τῇ Κασσάνδρᾳ. (Σύντομος περιλήψις).

«Ο τῆς μεγάλης πόλεως ἀρχων, ὅλος ἀγαθὸς ὅν, ἀρχὴν ἐδημιούργησεν ἄνθρωπον ὃς ἀθάνατον».

- 106) 1407. *Πρόσταγμα Δεσπότου Ἀνδρονίκου;* διὰ τὴν γῆν τοῦ *Ρωσσικοῦ Μοναστηρίου* ἐν τῇ νήσῳ τῆς Λήμουν.
 «Οἱ κύριοι τῆς βασιλείας μου».
- 107) 1408. *Χρυσόβουλλον Ἰωάννου τοῦ Παλαιολόγου,* διὰ τὰ μετόχια τῆς Μονῆς τοῦ *Διονυσίου*.
 «Ἐπεὶ οἱ εἰς τὸ μονύδριον τοῦ κυρ. Διονυσίου».
- 108) 1409. *Βασιλικὸν πρόσταγμα διὰ τὸ κτῆμα τοῦ ἁγίου Παύλου ἐν Κασσάνδρᾳ.*
 «Οἱ ἑνασκούμενοι τῇ κατὰ τὸ Ἅγιον Ὁρος».
- 109) 1414. *Χρυσόβουλλον Μανουὴλ τοῦ Παλαιολόγου,* διὰ τὸ κτῆμα τῆς Μονῆς *Βατοπαιδίου Χαουνηλῆ* (sic)
 τῇ νήσῳ τῆς Λήμουν.
 «Ο τιμιώτατος ἐν μοναχοῖς κὺρος Ἀθανάσιος».
- 110) 1414. *Πρόσταγμα διὰ τὸ κτῆμα τῆς Μονῆς τοῦ Δοχειαρίου Ἀμαριανά.*
 «Οἱ ἑνασκούμενοι τῇ σεβασμίᾳ Μονῆ τοῦ Δοχειαρίου».
- 111) 1419. *Πρόσταγμα Δεσπότου Ἰωάννου διὰ τὰ κτήματα τοῦ Ἅγιον Παύλου, Ἀβραμίτι καὶ Νεοχῶρι.*
 (Ἐσημειώθη περιλήψις).
- σ. 37
 112) 1436. *Χρυσόβουλλον Ἰωάννου τοῦ Παλαιολόγου διὰ τὰ κτήματα τῆς Μονῆς τοῦ Ἅγιου Παύλου, ἐν τῇ νήσῳ τῆς Λήμουν (Συντετμημένον).*
 «Αἱ κατὰ τὸ Ἅγιον Ὁρος τοῦ Ἀθω σεβάσμιαι Μοναῖ».
- 113) 1456. *Χρυσόβουλλον Ἀλφόνσου, βασιλέως Ἀραγωνίας, Σικελίας, Βαλερδίας, Ιερουσαλήμ.* Οὐγγαρίας κ.τ.λ. δοθὲν τῇ Μονῇ τοῦ *Βατοπαιδίου* καὶ παντὶ τῷ Ἅγιῷ Ὁρει. (Διὰ τὸν πειρατάς). Λατινιστί:
 «Alfonsum Dei Rex Arragoniae, Siciliae et ceteris».

(6915, *Ρωσσικόν*).

(6916, *Λιοννοίου Αῆγονσιος Γρύπικτ. I*).

(6917,
 ἄγ. Παῦλος).

(6922, *Βατοπαιδ. Αῆγονσιον Γρύπικτ. 7*).

(6923, *Δοχειαρίου Δεκέμβ. Γρύπικτ. 8*).

(6928, *Ἄγιος Παῦλος. Σεπτεμβρίου*).

(6945, *Άγιος Παῦλος. Σεπτεμβρίου Γρύπικτ. 15*).

(*Βατοπαιδίου*).

- 114) 1462. *Πρόσταγμα Δημητρίου Δεσπότου τοῦ Παλαιολόγου περὶ τῆς καταργήσεως τοῦ καπελίου ἐν τῷ τῆς Αῆμνου μετοχώφ τοῦ Ἀγίου Παύλου.*
 «Ἐπειδὴ οἱ ἐν τῇ σεβασμίᾳ Μονῆ τοῦ Ἀγίου Παύλου».
- 115) *Χρυσόβουλλον σιγίλλιον (ὄνομα λείπει)* (‘Απολίου, Λαύρα. ἐπικυροῦν πνευματικὴν διαθήκην μοναχοῦ τινος Ἀθανασίου, ἐν ᾧ αὐτὸς ἀφιεροῦ τῇ τοῦ Ἀθω Λαύρα, τὸ ἔαυτοῦ Μοναστήριον ἐν τῇ Καλαμαρίᾳ, πλησίον τῆς Θεσσαλονίκης.
 «Εἰδὲ σιφατιώτης ὅπλοις περιφραξάμενος ἔαυτόν».
- 116) *Πρόσταγμα (ὄνομα λείπει) διὰ τὴν γῆν τῆς Μονῆς . . . τοῦ Ἐσφιγμένου, πέριξ τῆς Ῥευδίνης, ἐκ 2000 μοδίων.*
 «Ἐπειδὴ οἱ Μοναχοὶ τῆς κατὰ τὸ Ἀγιον Ὄρος τοῦ Ἀθω διακειμένης σεβασμ. Μονῆς».
- σ. 38
 117) *Σιγίλλιον σεβαστοκράτορος Νικηφόρου τοῦ Κομνηνοῦ διὰ τὰ κτήματα τῆς Μονῆς τοῦ Ξηροποτάμου τὰ εὑρισκόμενα ἐν τοῖς δρίοις τῆς Ιερισσοῦ.* (Ἐσημειώθη περιήληψις).
- 118) 1775. *Μετάφρασις τοῦ χάτ - σεριφίου, ἐκδοθέντος ἐν ἔτει 1775 μηνὶ Δεκεμβρίῳ διὰ τὰ κτήματα τῆς Μονῆς τοῦ Ἐσφιγμένου, Ἀχιανοῦ καὶ Πατρίκη.*
 «Ἐνδοξότατε καὶ σοφώτατε».
- 119) 1194. *Οθ. Ἐπερον Βασιλικὸν πρόσταγμα ἀπολυθὲν κατὰ τὸ 1194 ἔτος περὶ τῶν ἰδίων κτημάτων.*
- 120) *Πρόσταγμα (ὄνομα λείπει) διὰ τὸ κτῆμα Φεβρουαρίου τὰ Ἀμαριανά, πωληθὲν τῇ Μονῇ τοῦ Δοχειαρίου ὑπὸ τοῦ μεγάλου Δομεστίκου Δημητρίου τοῦ Παλαιολόγου διὰ 600 ὑπέρπινδα.*
 «Ἐπεὶ ἀνηνέχθη τῇ Βασιλείᾳ μου».

Πλαστόγραφα χρυσόβουλλα.

- 121) 924. *Δύο ἀντίγραφα χρυσόβουλλα βασιλέως Ῥωμανοῦ τοῦ Γεροντοτέρου περὶ τῆς ἀνακαινίσεως τῆς Μ. τοῦ Ξηροποτάμου καὶ περὶ τοῦ τιμίου Ξύλου¹.*
 Ταῦτα τὰ ἀντίγραφα ἀντιλέγουσι τὸ ἐν τῷ ἄλλῳ.

¹ Τὸ περίφημον τοῦτο χρυσόβουλλον ἔειδόθη θάκις (ζήτει ἐν βιβλιογρ. τοὺς ἀριθμ. 1778 (Βάρσκι), 1778 (Δαπόντες), 1780 (Χριστοφόρος), 1838 (Οἰκονόμος),

- 122) 1356. Χρυσόβουλλα Ἰωάννου τοῦ Παλαιολόγου διὰ τὸ Μον. τοῦ Καλλιγράφου ἐν τῷ Ἀθφ. (6864,
Δοχειαφόνι).
 123) 1407. Χρυσόβουλλα Μανουὴλ τοῦ Παλαιολόγου διὰ τὸ Μοναστήριον Σκαμανδρηνὸν ἐν τῷ Ἀθφ. 1. (6915,
Κωνσταμονίτου).

ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΣ 5ος.

σ. 39

*Πρακτικὰ καὶ Βακουφλαμέδες.**A'. Διὰ τὰ κτήματα τῆς Μονῆς τῶν Ἰβήρων.*

- 124) 1104. Πρακτικὸν Ἀνδρονίκου, ἄγαν παλαιὸν μήκους 3 πήχεις πλάτος 1 πῆχυν. (Ὑπάρχει σημείωσις). (6612, ἐνωρίερον)
 125) 1104. Κόπια πρακτικοῦ Ἰωάννου Σεβαστ. Κομνηνοῦ. μήκους 10 πηχῶν, συγκριθὲν μετὰ τοῦ κειμένου ὑπὸ τινος ὑπάτου τῶν φιλοσόφων. (Ὑπάρχει σημείωσις). (6612, *ibidem*
 126) 1116. Δύο ἀντίγραφα πρακτικῶν κυροῦ Ἀλεξίου τοῦ Κομνηνοῦ. (6626, *ibidem*).
 127) Πρακτικὸν Ἰωάννου Βατάτου πρωτοβίβλου, λίαν μακρύ. (Ὑπάρχει σημείωσις) (Ἐτος... Ἀπριλίου
 Ἰηδικ. 7. *ibid.*).

1856 (Müller), 1857 (Lingenthal), 1865 (Migne), 1881 (Σακελλιών), 1926 (Ἐνδόκιμος Ξεροποταμηνός, δῖτις ὑποστηρίζει λίαν τολμηρῶς τὴν γνησότητα). Πρῶτος διέβαλεν αὐτὸς ὡς πλαστὸν Ἀμφιλόχιος ὁ Φιλοθεῖτης (βλ. Ἀνατ. Ἀστέρα Κ' σ. 309 - 11), εἰτα ὁ Θεοδώρητος, ὁ Φρεαρίτης, ὁ Γεδεών κλπ., περὶ οὐδενὸς ἔγγράφου ἐγένετο τοσοῦτος πάταγος, ἀλλ' ἀνωφελῆς τοῖς ἀγιορείταις.

¹ Αἱ μοναὶ Δοχειαφόνι καὶ Κωνσταμονίτου ἀπ' αἰώνων ἐρίζουσι περὶ τῆς περιοχῆς, ἐν ᾗ ἔκειτο ἡ πάλαι τοῦ Καλλιγράφου μονή, τὸ σπουδαιότερον ἡ πρώτη τεκμηρίου ἰδιοκτησίας παρουσιάζει τὸ ἀνωτέρῳ χρυσόβουλλον τοῦ Ι. Παλαιολόγου, καὶ ἐπὶ τῇ βάσει αὐτοῦ ὡς γνησίου ἔξηνεχθη καὶ ἡ τελευταῖα ὑπὲρ αὐτῆς γνωμοδότησις τῶν καθηγητῶν τοῦ πανεπιστημίου Παπούλια καὶ Τριανταφυλλοπούλου (1928). Ὁ γέρων Ἱερόθεος Δοχειαφόνης τῷ 1929 ἔκδονς ὅλα τὰ σχετικά τῆς ὑποθέσεως ταῦτης (Τὸ μονύδριον τοῦ Καλλιγράφου) ἀπέδωκε πολλὴν ἥ μᾶλλον τὴν πᾶσαν σπουδαιότητα εἰς τὸ χρυσόβουλλον, (σ. 50 - 52), οὐ καὶ ἀπλῆ ἀνάγνωσις πείθει ἔκαστον περὶ τῆς τολμηρᾶς κιβδηλίας. Καὶ ἡ ἀνάγνωσις δὲ ἐν πολλοῖς χωλαίνει ἐνταῦθα, π. χ. ἀντὶ «χρυσόβουλλον λόγον» ἔξεδωκεν ὁ γέρων Ἱερόθεος «γόγγυσιν»; καὶ ἀντὶ τοῦ: λόγος, ἔχει «γόγη»; καὶ ἀλλα τοιαῦτα. Κάλλιον ἔξεδόθη ὑπὸ τοῦ ἀρχιμ. Κτενᾶ τὸ χρυσόβουλλον τοῦτο ἐν τῷ Δ' τόμῳ τῆς Ἐπετηρίδος (Ἀθῆναι 1927) σ. 295 - 297). Ὁ κ. Κτενᾶς κατωτ. (σ. 298 - 300) δημοσιεύει ἐτερον χρυσόβουλλον τοῦ αὐτοῦ, δῆθεν ἀπέρρευσεν, ὡς φαίνεται, καὶ τὸ ἀνωτέρῳ, (ἥτοι μετεβλήθησαν τὰ ὄντα μόνον π.χ. ἀντὶ Καλαμαρία ἔγραφη Καλλιγράφου κ.τ.τ.). Τὰ λεγόμενά μου ἐνταῦθα περὶ πλαστότητος στηρίζονται ἐπὶ τῆς γνώμης τοῦ Οὐσπένσκη καὶ τῶν ἀνωτέρω ἐσωτερικῶν ἐνδείξεων. Ἰνα καταδειχθῆ ἡ πλαστότης πλήρης, ἀπαιτεῖται πύτοψια διὺ ὡς πρὸς τριτον ἐπέχω ν' ἀπυφανθῶ διστικῶς καὶ ἐκπεφρυσμένως.

- 128) Πρακτικὸν *Σεβαστ.* *Τρόφωνος Κεδρηνοῦ ὁρφα-*
νοτρόφου. ('Υπάρχει σημείωσις). (^{‘Ετος . . .’ Απριλ.}
^{‘Ινδικ. 14 ibid.})
- 129) Σημείωσις: 'Υπάρχουσιν, ἔτι πρακτικὰ *Λέοντος*
τοῦ Καλογράμονος, Πρωτοσεβαστοῦ Περγαμηνοῦ.
- 130) Κόπια συγχριθεῖσα μετὰ τοῦ κειμένου ὑπὸ τοῦ
τῆς 'Ιεροσοῦ Ἐπισκόπου *Βασιλείου.*

B'. Διὰ τὰ κτήματα τῆς Μονῆς τοῦ Ἐσφιγμένου.

- 131) Πρακτικὸν *Κωνσταντίνου Σεβαστοῦ Περγα-*
μηνοῦ. ('Υπάρχει σημείωσις). (^{‘Ἐσφιγμένου.})
- σ 40 132) Κόπια πρακτικοῦ *Γεωργίου Φαρισαίου, συγκρι-*
θεῖσα μετὰ τοῦ κειμένου ὑπὸ τοῦ τῆς 'Ιεροσοῦ
ἐπισκόπου Ιακώβου. ('Υπάρχει σημείωσις: ὑπάρ-
χουσιν ἔτι σημειώσεις ἐκ 4 Πρακτικῶν).
- 133) 1582. *Βακονφλαμές, μετάφρασις ἐκ τοῦ ὅθιλιανικοῦ εἰς*
τὴν Ἑλληνικὴν γλῶσσαν. ('Υπάρχει σημείωσις). (^{1582, ‘Ιθῆρων.})

C'. Διὰ τὰ κτήματα τῆς Μονῆς τοῦ Δοχειαρίου.

- 134) *Πρακτικὸν πρωτοβιβλου.* ('Υπάρχει σημείωσις). (^{‘Απριλ. Δοχειαρ.}
^{‘Ινδικτ. 9.).}
- 135) *Πρακτικὸν Μανουὴλ Χαρερίου.* ('Υπάρχει ση-
μείωσις). (^{‘Ιουλίου Ινδ 7).}
- 136) 1409. *Πρακτικὸν Παύλου καὶ Γεωργίου.* (*Σχεδὸν ὅλον*
ἀντεγράφη). (^{6917, Μαΐου}
^{‘Ινδικτ. 9).}

D'. Διὰ τὰ κτήματα τῆς Μονῆς τοῦ Ξειοφῶντος.

- 137) 1300. *Πρακτικὸν Σεβαστοῦ . . .* (*Σχεδὸν ὅλον ἀντε-*
γράφη). (^{6808, Ξενοφῶντος}
^{Μαρτ. ‘Ινδικτ. 13).}
- 138) 13 . . . *Πρακτικὸν Φαρισαίου ἐποχῆς Ἀρδρούνικον τοῦ*
τεωτέρου. (*Σχεδὸν ὅλον ἀντεγράφη).* (^{68 . . . ibid.})
- 139) Σημείωσις: 'Υπάρχουσιν ἔτι δύο Πρακτικά, τοῦ
Σεβαστοῦ *Δημητρίου* καὶ *Λέοντος τοῦ Καλο-*
γράμονος. Σεσημειωμένα εἰσὶ σχεδὸν τὰ αὐτὰ
κτήματα.

E'. Διὰ τὰ κτήματα τῆς Μονῆς τοῦ Ζωγράφου.

- 140) *Πρακτικὸν Περγαμηνοῦ.* (*Σχεδὸν ὅλον ἀντε-*
γράφη). (^{Μαΐου, Ζωγράφ.}
^{‘Ινδικτ. 3).}
- 141) *Πρακτικὸν Φαρισαίου.* (*Ἀντεγράφη ὅλον).* (^{Δεκεμβρ. ibid.}
^{‘Ινδικτ. 1).}

- 142) 976. Ὁθ. *Βακονφλαμές* διὰ τὰ κτήματα τῆς μονῆς τοῦ Γρηγορίου. Μετάφρασις ἐκ τοῦ Τουρκικοῦ εἰς τὴν Ἑλληνικὴν γλῶσσαν. (Ἄντεγράφη ὅλον).
- 143) 976. Ὁθ. *Βακονφλαμές* διὰ τὰ κτήματα τῆς μονῆς τοῦ Ρωσικοῦ. Μετάφρασις ἐκ τοῦ Ὄθωμανικοῦ εἰς τὴν Ῥωσικὴν διάλεκτον. (Οὐλον ἀντεγράφη).

ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΣ 6ος.

"Ἔγγραφα Ὁροθετικά

- 144) 1069. Ὁροθετικὴ πρᾶξις Ἰωάννου τοῦ Ἀσημορίου, βασιλικοῦ νοταρίου περὶ τῶν συνόρων τόπου τοῦ Ἅγιου Δημητρίου Φουσκούλου ἐν Κασσάνδρᾳ. Ἱωάννης Ἀσημορίης βασιλικὸς νοτάριος καὶ ἀναγραφεὺς Βολεροῦ Στρυμῶνος».
- 145) 1071. Ὁροθετικὴ πρᾶξις περὶ τῶν συνόρων κτήματος μονῆς τῶν Ἰβήρων, Μελισσεών, ἐπικυρωμένη ὑπὸ τοῦ Στεφάνου Μητροπολίτου Σερβῶν. (Υπάρχει σημείωσις).
- 146) 1407. Ὁροθετικὴ πρᾶξις περὶ τῆς παραχωρήσεως γῆς ἐν τῇ νήσῳ τῆς Λήμνου τῇ μονῇ τοῦ Ῥωσικοῦ ἀποπερατωθεῖσα καὶ προαχθεῖσα ὑπὸ τοῦ Γεωργίου Ἰανούλη καὶ Ἀντωνίου τοῦ Καλοθέτοι. (Ἐσημειώθη περὶ ληψις).
- σ. 42
147) 1419. Ὁροθετικὴ Πρᾶξις διὰ τὴν γῆν τῆς Μονῆς τοῦ Ῥωσικοῦ ἐν Κασσάνδρᾳ ὑπογεγραμμένη ὑπὸ τοῦ Στεφάνου τοῦ Ραδηνοῦ. (Υπάρχει σημείωσις).
- 148) 1422. Ὁροθετικὴ ὑπόθεσις Στεφάνου Δοῦκα Σαρανδηνοῦ καὶ Κωνσταντίνου τοῦ Παλαιολόγου περὶ τῆς παραχωρήσεως τῆς ἐν Κασσάνδρᾳ τῇ Μονῇ τοῦ ἄγιου Διονυσίου. (Υπάρχει σημείωσις). «Ἐπειδὴ κατὰ τὸ Ἀγιον Ὁρος».
- 149) 1539. Ὁροθετικὴ ὑπόθεσις περὶ τῆς διαχωρίσεως τῶν συνορευομένων χωραφίων τῶν Μοναστηρίων ἀγίου Παύλου καὶ Ξενοφῶντος, ὑπογεγραμμένη ὑπὸ τοῦ τῆς Θεσσαλονίκης Ἀρχιεπισκόπου Θεωνᾶ. (Υπάρχει σημείωσις). (Ἐπειτα συνέχεια).
- (976, Γρηγορίου Τουρκιστί),
(976, Ῥωσικόν Τουρκιστί)
(6577, Ῥωσικόν).
(6579, Ἰβήρων, Αγούστου, Ἰνδικτ. 9),
(6915, Ἰουλίου Ινδικτ. 15).
(6927, Ῥωσικόν, Μαΐου Ἰνδι. 12).
(6930, Διονυσίου).
(7047, Ἀγίου Παύλου).

ΕΥΛΟΓΙΟΣ ΚΟΥΡΙΛΑΣ, ΛΑΥΡΙΩΤΗΣ