

## ΤΑ ΥΠΟ ΤΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΚΑΤΑ ΤΟ 1940 ΠΕΠΡΑΓΜΕΝΑ

*Φίλοι εταῖροι,*

Και ἐφέτος ἐθρηνήσαμεν τὴν ἀπώλειαν προσφιλεστάτων ἐταίρων. Ἐν πρώτοις, πρὸς μεγίστην ἡμῶν λύπην, ἀρχομένου τοῦ ἔτους, ἐξεμέτρησε τὸ ζῆν ἐν Debreczen τῆς Οὐγγαρίας ὁ ἐπίτιμος ἡμῶν ἐταῖρος Εὐγένιος Darko Οὗτος, συμπληρώσας τὰς σπουδὰς αὐτοῦ ἔν τε Μονάχῳ καὶ τῷ Πανεπιστημίῳ τῶν Ἀθηνῶν καὶ κάτοχος τῆς νέας Ἑλληνικῆς, ἦν εὐχερῶς ἐχειρίζετο ὀμιλῶν καὶ γράφων, ἐνωρὶς ἔστρεψε τὴν προσοχὴν του εἰς τὴν μελέτην τοῦ Βυζαντινοῦ κόσμου, καὶ δὴ καὶ τῶν σχέσεων τῆς πατρίδος του Οὐγγαρίας πρὸς τὸ Βυζάντιον. Περὶ τὰ θέματα ὄντως ταῦτα περιστρέφονται αἱ πλεῖστοι τῶν μελετῶν αὐτοῦ, ἃς ἔχει δημοσιεύσει εἰς διάφορα ἐπιστημονικὰ περιοδικά, Οὐγγριστί, Γαλλιστί, Γερμανιστί, Ἰταλιστί καὶ Ἑλληνιστί. Μία τῶν παλαιότερων καὶ ἀξιολόγων αὐτοῦ μελετῶν ἦτο ἡ κατὰ τὸ 1912 ἐν τῇ *Byzantinische Zeitschrift* δημοσιευθεῖσαι περὶ τῶν διαφορῶν ὀνομάτων, δι' ὧν ἐχαρακτηρίζοντο οἱ Οὐγγροι ὑπὸ τῶν Βυζαντινῶν συγγραφέων, ταύτην δ' ἐπηκολούθησαν πολλαὶ ἄλλαι μελέται οἷον οἱ περὶ τῶν Βυζαντινοουγγρικῶν σχέσεων κατὰ τὸ δεύτερον ἡμισυ τοῦ ΙΓ'. αἰῶνος, ἡ περὶ τοῦ στέμματος τοῦ ἁγίου Στεφάνου, ὡς καὶ ἡ περὶ τῆς σημασίας τοῦ κατωτέρου τμήματος τοῦ στέμματος τούτου.

Τὸ ἐνδιαφέρον τοῦ ἀοιδίου ἐστράφη ἐπ' ἴσης καὶ πρὸς τὰ στρατιωτικὰ τῶν Βυζαντινῶν, ἀποτέλεσμα δὲ τούτου ὑπῆρξεν ἡ δημοσίευσις τῶν ἐξῆς σχετικῶν μελετῶν 1) Περὶ τῶν στρατιωτικῶν μεταρρυθμίσεων τοῦ αὐτοκράτορος Ἡρακλείου 2) Περὶ τῶν Τουραννικῶν ἐπιδράσεων ἐπὶ τὴν ἐξέλιξιν τῆς στρατιωτικῆς τέχνης τῶν Ἑλλήνων, Ρωμαίων καὶ Βυζαντινῶν καὶ 3) Περὶ τῶν στρατιωτικῶν τῶν Βυζαντινῶν, εἰς ἃς δέον νὰ προστεθῶσι καὶ ἐπανειλημμέναι διατριβαὶ του περὶ τῶν ἐπ' ὀνόματι τοῦ Λέοντος φερομένων τακτικῶν.

Μία ἐκ τῶν κυρίων καὶ σημαντικωτέρων ἐπιστημονικῶν ἐργασιῶν τοῦ μεταστάντος εἶναι ἡ ὑπ' αὐτοῦ διὰ τῆς Οὐγγρικῆς Ἀκαδημείας τῶν Ἐπιστημῶν ἐκδοθεῖσα δίτομος ἱστορία Λαονίκου τοῦ Χαλκοκονδύλη. Ἡ κριτικὴ αὕτη ἔκδοσις, γενομένη τῷ 1922—1923, ἐστρηρίχθη ἐπὶ μακροχρόνιου μελέτης — ἤδη ἀπὸ τοῦ 1907 εἶχεν ἀσχοληθῆ μετὰ τὸ θέμα — καὶ δὴ καὶ χρησιμοποίησεως πάντων τῶν μέχρι τῆς ἐκδόσεως γνωστῶν χειρογράφων τοῦ Χαλκοκονδύλη. Τὸν προσφιλῆ του μάλιστα συγγραφέα πα-

ρακολοιούτων ὁ Darko, ἐπανειλημμένως ἐπανῆλθεν εἰς αὐτόν, δημοσιεύσας σχετικὰς μελέτας κατὰ τὰ ἔτη 1926 καὶ 1927 εἰς Οὐγγρικά καὶ Γερμανικὰ περιοδικὰ κατὰ τὸ 1932 μάλιστα ἐν τῷ Βυζαντινῷ περιοδικῷ τοῦ Μονάχου (Byzantinische Zeitschrift) προέτεινε νέας εἰς τὸ κείμενον τοῦ Χαλκοκονδύλη διορθώσεις, ἀξίας λόγου

Περὶ τὴν ἐποχὴν δὲ ταύτην περιστρέφεται καὶ ἡ ἐργασία αὐτοῦ περὶ τῶν τελευταίων ἱστοριογράφων τοῦ Βυζαντίου ἢ δημοσιευθεῖσα Γερμανιστὶ ἐν τῷ 3ῳ τόμῳ τῆς Οὐγγρικῆς Ἐπιθεωρήσεως.

Δὲν πρέπει πρὸς τούτους ν' ἀποσιωπηθῆ ὅτι πολυπληθεῖς εἶναι καὶ αἱ βιβλιοκρισίαι τοῦ μεταστάντος περὶ διαφόρων ἔργων εἰς τὴν Βυζαντινὴν ἱστορίαν καὶ τὸν Βυζαντινὸν πολιτισμὸν ἀναγομένων, ἐξ ὧν ἐμφαίνεται ἡ βαθεῖα γνῶσις αὐτοῦ περὶ τῶν Βυζαντινῶν πραγμάτων.

Ἡ ἐπιστημονικὴ, ἐννοεῖται, τοῦ ἀνδρὸς ἰκανότης καὶ δρᾶσις, ἐγκαίρως ἀναγνωρισθεῖσα, τοῦ προσεκόμισε τὸν τίτλον τοῦ μέλους τῆς Οὐγγρικῆς Ἀκαδημίας τῶν Ἐπιστημῶν ὡς καὶ τοῦ ἐπιτίμου διδάκτορος τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν καὶ τοῦ ἐπιτίμου μέλους τῆς ἐν Ἀθήναις Ἑταιρείας τῶν Βυζαντινῶν Σπουδῶν, τὴν δρᾶσιν τῆς ὁποίας μετ' ἰδιαιτέρου ἐνδιαφέροντος καὶ ἰδιαιτέρας χαρᾶς παρηκολούθει.

Ὁ Darko ἀνῆκεν εἰς τὴν χορείαν τῶν διακεκριμένων λογίων Οὐγγρων, οἵτινες τρέφουσι θερμὴν πρὸς τὴν Ἑλλάδα ἀγάπην καὶ μὲ κέντρον τὴν Βουδαπέστην καὶ τὸν ἐκεῖ εὐδοκίμως δρῶντα Ἑλληνοουγγρικὸν σύνδεσμον ἀποτελεσματικὰς καταβάλλουσι προσπάθειας πρὸς σύσφιγξιν καὶ προαγωγὴν τῶν Ἑλληνοουγγρικῶν πνευματικῶν σχέσεων.

Ὁ μακαρίτης, ἐν τῷ κύκλῳ του, πράττων τὸ πᾶν πρὸς προαγωγὴν τῶν φιλικῶν καὶ πνευματικῶν σχέσεων μεταξὺ τῶν δύο ἐθνῶν, ἔχαιρεν ἐξαιρετικὰ ὁσάκις τοῦ ἐδίδετο ἡ εὐκαιρία νὰ ἐπισκεφθῆ τὴν Ἑλλάδα, εἰς ἣν καὶ τετράκις ἐταξίδευσεν. Ἀποτέλεσμα μάλιστα τοῦ ἐνὸς ἐκ τῶν ταξιδίων του ἦτο ἡ συγγραφὴ λίαν ἀξιολόγου μελέτης περὶ τῆς ἱστορικῆς σημασίας καὶ τῶν σπουδαιοτέρων ἐρειπίων τοῦ Μουχλίου, ἣν ἐδημοσίευσεν ἐν τῷ 10ῳ τόμῳ τῆς Ἐπετηρίδος ἡμῶν.

Διὰ τοῦ θανάτου τοῦ Εὐγενίου Darko τὸ Πανεπιστήμιον τοῦ Debreczen χάνει τὸν εὐδόκιμον διδάσκαλον, ἢ Οὐγγαρίαν τὸν ἐκλεκτὸν ἐπιστήμονα, ἢ Βυζαντινολογίαν τὸν διακεκριμένον ἐρευνητὴν καὶ ἢ Ἑλλὰς τὸν πολύτιμον καὶ ἀλησμόνητον φίλον.

Βαθυτάτην εἰς τὴν Ἑταιρείαν ἡμῶν ἐπροξένησε λύπην ὁ τραγικὸς θάνατος ἑτέρου ἐπιτίμου αὐτῆς μέλους, τοῦ ἐν Βουκουρεστίῳ καθηγητοῦ Νικολάου Jorga. Ὁ μεταστάς, εὐδοκίμως περὶ τὴν ἔρευναν τοῦ Βυζαντινοῦ κόσμου ἐνδιατρίψας, μετ' ἰδιαιτέρου ἐνδιαφέροντος ἠσχολεῖτο εἰς ζητήματα ἀφορῶντα οὐ μόνον εἰς τὴν ἱστορίαν τοῦ Ρουμανικοῦ λαοῦ, ἀλλὰ καὶ τῶν σχέσεων αὐτοῦ πρὸς τὸ Βυζάντιον.

Τὰ ἔργα τοῦ πολυγροῖφου Jorga — ὁ πρὸ πενταετίας δημοσιευθεὶς κατάλογος αὐτῶν εἶναι πολυσέλιδος — εἶναι ἢ γενικωτέρου περιεχομένου, ὡς λ. χ. ἡ τετράτομος *Geschichte des osmanischen Reiches*, ἢ *Geschichte des rumänischen Volkes*, τὸ τρίτομον ἔργον του *Notes et extraits pour servir à l'histoire des Croisades au XV<sup>e</sup> siècle*, τὸ ἐπ' ἴσης τρίτομον ἔργον του *Histoire de la vie byzantine*, τὸ τετράτομον ἔργον του *Essai de synthèse de l'histoire de l'humanité*, τὸ βιβλίον του *Byzance après Byzance* κτλ. ἢ εἰδικαί μελέται καὶ διαλέξεις, τὰς ὁποίας καλούμενος ἔκαμινεν ἐν τῷ Ἑξωπρωτικῷ. Εἰς τὴν δευτέραν ταύτην κατηγορίαν ὑπάγονται τὰ ἐξῆς ἔργα τοῦ μεταστάντος *Nouvelles notes sur les relations entre Roumains et Grecs*, *histoire des Roumains et de leur civilisation*, *Les voyageurs Français dans l'Orient Européen*, *Brève histoire des Croisades et de leurs fondations en Terre sainte*, *Roumains et Grecs*, *Point de vue sur l'histoire du commerce de l'Orient au Moyen âge*, *Les Latins d'Orient*

Ὁ Ν. Jorga, ὅστις καὶ διὰ τὴν Ρουμανικὴν ἀκόμη τέχνην ἐνδιεφέρθη, μετὰ τοῦ Bals ἐξέδωκε *Histoire de l'art roumain ancien*, ἔστρεψε τὴν προσοχὴν του καὶ εἰς τὴν Βαλκανικὴν ἱστορίαν, ὡς δεικνύουσιν αἱ μελέται του *Storia Statelor Balcanice in epoca moderna* καὶ *Formes byzantines et réalités balcaniques*.

Ὁ ἀείμνηστος, πλὴν τῶν ἰδιαίτερος ἐκδιδομένων μελετῶν του, διηύθυνεν εὐδοκίμως καὶ ἴδιον περιοδικὸν ὑπὸ τὸν τίτλον *Revue historique du Sud-Est Européen*, τὰ πλεῖστα τῶν ἄρθρων τοῦ ὁποίου ἔγραφεν ὁ ἴδιος. Ἐν τῷ τελευταίῳ μάλιστα τεύχει ἐδημοσίευσεν σφοδρὰν διαμαρτυρίαν διὰ τὴν παραχώρησιν τῆς Βεσσαραβίας εἰς τὴν Ρωσσίαν.

Ἄς μὴ λησμονηθῆ ὅτι ὁ Jorga, ἐπιθυμῶν νὰ δώσῃ εὐρύτεραν ὥθησιν εἰς τὰς Βυζαντινὰς σπουδὰς, εἰσηγήθη τὴν σύγκλησιν διεθνῶν Βυζαντινολογικῶν συνεδρίων, ὧν τὸ πρῶτον καὶ συνεκάλεσεν ἐν Βουκουρεστίῳ, μετὰ τὴν λῆξιν τοῦ προηγουμένου παγκοσμίου πολέμου, ἐνεργὸν πάντοτε λαμβάνων μέρος εἰς τὰ ἐπακολουθήσαντα συνέδρια τοῦ Βελιγραδίου, τῶν Ἀθηνῶν καὶ τῆς Ρώμης.

Μὴ ἀρκοῦμενος ἐν τούτοις ὁ ἀνὴρ εἰς τὴν πολυσχιδῆ του ἐπιστημονικὴν δρᾶσιν ἠθέλησε καὶ πολιτικὰς εἰς τὴν χώραν του νὰ προσφέρῃ ὑπηρεσίας, ἐνεργῶς εἰς τὸν πολιτικὸν αὐτῆς βίον ἀναμιχθεὶς, ἀναδειχθεὶς μάλιστα καὶ Πρωθυπουργὸς τῆς Ρουμανίας, ἀνάμειξις μοιραία, ἣτις ἀναμφιβόλως προεκάλεσε καὶ τὸν τραγικὸν θάνατόν του.

Ἡ ἀπώλεια τοῦ πολυτίτου ἀνδρός, ὃν θὰ θρηνησωσιν ἐκ τῶν συμπατριωτῶν του ἰδιαίτερος οἱ πολυπληθεῖς μαθηταὶ του οἱ εὐδοκίμως περὶ τὴν ἔρευναν τοῦ Βυζαντίου ἀσχολούμενοι, στερεῖ τὴν διεθνή ἐπι-



στημονικὴν κοινωνίαν διακεκορμένον ἐργάτου, τοῦ ὁποίου ἀναμφιβόλως ἐπὶ πολὺ θὰ ἐπιζήσῃ τὸ ἐπιστημονικὸν ἔργον.

Τρίτος κατὰ σειράν ἀπῆλθεν εἰς τὴν αἰωνιότητα ὁ παλαιὸς ἡμῶν ἑταῖρος καὶ συνεργάτης τῆς ἡμετέρας Ἐπετηίδος Ἀρχιμανδρίτης Χριστοφόρος Κτενᾶς. Ὁ αἰδιμὸς, ἐκ νεαρᾶς ἡλικίας ἀφιερωθεὶς εἰς τὴν ὑπηρεσίαν τῆς ἐκκλησίας, γενόμενος μοναχός, μετὰ τὴν συμπλήρωσιν τῶν θεολογικῶν σπουδῶν του ἔν τε τῇ Θεολογικῇ Σχολῇ τῆς Χάλκης καὶ τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν, διέτριψεν ἐπανειλημμένως ἐν ἀγίῳ Ὄρει, ὅπου καὶ ἡ μονὴ τῆς μετανοίας του, καὶ ἔνθα ἐπὶ διετίαν διηύθυνε τὴν Ἀθωνιάδα Σχολήν. Οὐ μόνον δ' ὡς διδάσκαλος προσέφερεν ὁ παν. Κτενᾶς τὰς ὑπηρεσίας του εἰς τὴν Ἀγιορειτικὴν ἀδελφότητα, ἀλλὰ καὶ σθεναρῶς τὰ δίκαια αὐτῆς ὑπεστήριξε διὰ διαφόρων ὑπομνημάτων καὶ μάλιστα κατὰ τὸ ἐγεγνημένον ζήτημα τῆς διεθνοποιήσεως τοῦ ἀγίου Ὄρους. Κλίσιν δ' ἔχων καὶ πρὸς τὰς ἱστορικὰς σπουδὰς, κατὰ τὸν χρόνον τῆς ἐν ἀγίῳ Ὄρει παραμονῆς του ἐμελέτησε καὶ ἄλλα Ἀρχεῖα καὶ μάλιστα τὰ τῆς μονῆς Δοχειαρίου, περὶ ἧς καὶ ἐπανειλημμένως ἔγραψεν.

Ὁ Χριστοφόρος Κτενᾶς οὐχὶ μόνον ἐν ἀγίῳ Ὄρει ἔδρασεν ἐθνικῶς, ἀλλὰ καὶ εἰς διαφόρους Ἑλληνικὰς κοινότητες ὡς διδάσκαλος καὶ προϊστάμενος τῆς ἐκκλησίας αὐτῶν, ἰδίᾳ δ' ἐν Ρουμανίᾳ, ἔνθα ἐπὶ μακρὸν ὑπηρέτησεν ἐν Γαλαζίῳ, Κωνσταντῆ καὶ Βρασσοβῶ, ἡ ἱστορία τῆς Ἑλληνικῆς ἐκκλησίας καὶ κοινότητος τῆς ὁποίας τὸν ἀπησχόλησε κατὰ τὰ τέλη τοῦ βίου του.

Τὰ δημοσιευθέντα ἔργα τοῦ ἀειμνήστου ἀνδρός, ὅστις ὑπῆρξεν εἰς τῶν λογιωτέρων ἀγιορειτῶν, εἶναι ἢ θεολογικά, ὡς λ. χ. τὸ περὶ μυστηρίου τῆς μετανοίας καὶ ἐξομολογήσεως καὶ ὁ λόγος αὐτοῦ εἰς τὰ πάνσεπτα πάθη τοῦ Σωτῆρος ἢ ἱστορικὰ ὡς τὰ ἑξῆς 1) Ἡ ἐν ἀγίῳ Ὄρει Ἀθω ἱερὰ βασιλική, πατριαρχικὴ καὶ Σταυροπηγιακὴ μονὴ τοῦ Δοχειαρίου καὶ αἱ πρὸς τὸν δοῦλον ἔθνος ὑπηρεσίαι αὐτῆς 2) Χρυσόβουλλοι λόγοι τῆς ἐν Ἀθω ἱερᾶς βασιλικῆς, πατριαρχικῆς καὶ Σταυροπηγιακῆς μονῆς τοῦ Δοχειαρίου 3) Σιγγιλιώδη καὶ ἄλλα πατριαρχικὰ ἔγγραφα τῆς ἐν Ἀθω ἱερᾶς βασιλικῆς, πατριαρχικῆς καὶ Σταυροπηγιακῆς μονῆς τοῦ Δοχειαρίου 4) Τὰ κειμηλιαρχεῖα τῆς ἐν Ἀθω ἱερᾶς βασιλικῆς, πατριαρχικῆς καὶ Σταυροπηγιακῆς μονῆς τοῦ Δοχειαρίου 5) Τὰ γράμματα ἐν ἀγίῳ Ὄρει καὶ ἡ μεγάλη τοῦ Χριστοῦ ἐκκλησία 6) Ἡ σύγχρονος Ἀθωνιάς Σχολὴ καὶ οἱ ἐν αὐτῇ διδάξαντες μέχρι τοῦ 1916, 7) Ἱστορία τοῦ ἀγίου Ὄρους.

Ὁ θάνατος τοῦ Χριστοφόρου Κτενᾶ στερεεῖ τὴν ἱεράν κινότητα τοῦ ἀγίου Ὄρους ἐνὸς τῶν σημαντικωτέρων ἀδελφῶν αὐτῆς, τὸ ἔθνος ἐνὸς ἐμπνευσμένου διδασκάλου αἱ τὴν ἐπιστήμην ὀρηθοῦ θεράποντος Οἱ ἐν ἐπιστήμῃ ἑταῖροι αὐτοῦ καὶ αἱ κοινότητες εἰς τὰς ὁποίας μετ' ἐνθέου ζή-

λου ἐπὶ μακρὰν σειρὰν ἐτῶν ὑπερέτησε μετὰ συγκινήσεως ἠ' ἀναμιμνήσκονται τοῦ ἐθνικοῦ ἀνδρός.

Μετὰ τοὺς ἀνωτέρω ἑταίρους ἡμῶν, ἐθρονήσαμεν τὴν ἀπώλειαν τοῦ παλαιοῦ τακτικοῦ ἡμῶν μέλους, τοῦ Πρωτάνεως τῆς Ἀνωτάτης Ἑμπορικῆς Σχολῆς Σόλωνος Συρμπούλου. Μ' ὄλον ὅτι ὁ μεταστάς περὶ ἄλλους ἐπιστημονικούς κλάδους ἠσχολεῖτο, οὓς καὶ προῆγε διὰ τῶν ἐπιστημονικῶν του διατριβῶν, ἐξαιρετικὸν ἐν τούτοις ἐπεδείκνυεν ἐνδιαφέρον καὶ διὰ τὰς Βυζαντινὰς σπουδὰς μετὰ ζήλου παρακολουθῶν καὶ ἠθικῶς ἐνισχύων τὸ ἔργον τῆς ἡμετέρας Ἑταιρείας.

Οὐδ' ὑπῆρξεν ὀλιγωτέρα ἢ λύπη ἡμῶν ἐπὶ τῇ ἀπωλείᾳ ἐξ ἴσου προσφιλῶν καὶ παλαιῶν μελῶν, τοῦ στρατηγοῦ Ἰωάννου Δέδε ὡς καὶ τοῦ Ἀριστείδου Σιφναίου καὶ τῆς Νέλλης Σκούταρη, οἵτινες, πιστοὶ συνεργάται, πάντοτε λόγῳ καὶ ἔργῳ ἐνίσχυσαν τὰς προσπάθειάς τοῦ Δ. ἡμῶν Συμβουλίου ὑπὲρ προαγωγῆς τοῦ ἔργου τῆς Ἑταιρείας.

Πάντων τῶν κατὰ τὸ ἔτος 1940 ἐκλιπόντων ἑταίρων ἡμῶν ἡ μνήμη θὰ μείνῃ παρ' ἡμῖν ἀγήρω.

Γενομένης, κατὰ τὸ καταστατικόν, γενικῆς συνελεύσεως ἐπ' ἀρχαιρεσίαις τῇ 3ῃ Μαρτίου 1940, ἐπανεξελέγησαν ὡς μέλη τοῦ Δ. Συμβουλίου οἱ τέως Σύμβουλοι, εἰς τούτους δὲ προσετέθησαν ὡς ἀναπληρωτικοὶ καὶ τέσσερα νέα ἐπίλεκτα μέλη, οἱ κύριοι Σπυρίδων Τρικύπης, Γεώργιος Μανσόλας, Νικόστρατος Καλομενόπουλος καὶ Παλαιολόγος Σκαμπαβίας, πάντες ἰδιαιτέρον ἐπιδείξαντες ἐνδιαφέρον ὑπὲρ τῆς προαγωγῆς τοῦ σκοποῦ τῆς Ἑταιρείας ἡμῶν.

Ὡς γνωστόν, εἰς τῶν κυρίων σκοπῶν τῆς Ἑταιρείας ἡμῶν εἶναι ἡ προαγωγή τῶν Βυζαντινῶν σπουδῶν διὰ τῆς δημοσιεύσεως τῆς Ἐπετηρίδος τῆς Ἑταιρείας. Ὁ σκοπὸς οὗτος, παρὰ τὰς ἐκ τοῦ πολέμου δυσκολίας, δὲν παρημελήθη. Κατωρθώθη λοιπὸν νὰ δημοσιευθῇ μετὰ μικρῶν τιμῶν περικοπῶν ὁ μετὰ χειρὸς τόμος, οὗτινος τὸ περιεχόμενον οὐδὲν ὡς ὑστερεῖ τοῦ τῶν προηγουμένων.

Ἐκπληροῦντες τὴν θείλησιν τοῦ ἄλλοτε συμβούλου τῆς ἡμετέρας Ἑταιρείας ἀοιδίμου Ἀλφρέδου Ἰσακίρη καταλιπόντος σχετικὸν κληροδότημα, προεκκηρύξαμεν διὰ τῶν Ἀθηναϊκῶν ἐφημερίδων διαγωνισμὸν πρὸς συγγραφήν πρωτοτύπου ἱστορικῆς μελέτης ἀναφερομένης εἰς τὴν ἄλωσιν ἢ τοὺς περὶ αὐτὴν χρόνους, ὁρίσαντες τὸ τέλος τοῦ Ἀπριλίου 1941 ὡς τὸ τελευταῖον ὄριον τῆς ὑποβολῆς τῶν χειρογράφων. Τὸ ὄριον τοῦτο τὸ Δ. Συμβούλιον σκόπιμον ἔκρινε νὰ παρατείνῃ, ἵνα δινηθῶσιν οὕτω νὰ μετὰσχῶσι τοῦ διαγωνισμοῦ καὶ λόγοι ἀδυνατοῦντες ἐπὶ τοῦ παρόντος, λόγῳ τῆς ἐπιστρατεύσεως.

Τὸ Ἡράκλειον τῆς Κρήτης τιμῶν τὴν μνήμην δύο ἐκλεκτῶν αὐτοῦ τέκνων, τῶν ἀρχαιολόγων Ἰωσήφ Χατζιδάκι καὶ Στεφάνου Ξανθουδίδου,

ἀπεφάσισε νὰ στήσῃ τὰς προτομὰς αὐτῶν, ἡ δ' ἐπὶ τοῦ ἑορτασμοῦ ἐπιτροπὴ προσεκάλεσε καὶ τὴν ἡμετέραν Ἑταιρείαν νὰ μετάρχη αὐτοῦ, ἀφ' οὗ μάλιστα ὁ αἰδίδιμος Ξανθουδίδης ὑπῆρξε καὶ συνεργάτης τῆς Ἑπετηρίδος ἡμῶν διαφόρους καὶ ἐν αὐτῇ καὶ λίαν ἀξιολόγους δημοσιεύσας μελέτας εἰς τὰ Βυζαντινὰ πράγματα ἀναφερομένας. Ἡ Ἑταιρεία, προθύμως ἀποδεχθεῖσα τὴν τιμητικὴν πρόσκλησιν, ἀνέθηκεν εἰς τὸν διευθυντὴν τοῦ Μουσείου Ἡρακλείου κύριον Νικόλαον Πλάτονα νὰ τὴν ἀντιπροσωπεύσῃ κατὰ τὴν σεμνὴν τελετὴν καὶ νὰ εἴπῃ τὰ δέοντα.

Ἡ Ἑταιρεία, ἐπιδιώκουσα τὴν ἐφαρμογὴν τοῦ ἐκλαϊκευτικοῦ της προγράμματος, ἔκαμε καὶ κατὰ τὸ ἔτος τοῦτο σειρὰν διαλέξεων εἰς ποικίλα κεφάλαια τῆς ἱστορίας, τῆς τέχνης καὶ τοῦ πολιτισμοῦ τῶν Βυζαντινῶν ἀναγομένας καὶ δὴ τὰς ἑξῆς :

- 1) ὁ κ. *N. Καλογερόπουλος*, ὠμίλησε περὶ τῶν Βυζαντινῶν μνημείων τοῦ Σαρωνικοῦ καὶ ἰδίᾳ τῆς Παλαιοχώρας Αἰγίνης.
- 2) ὁ κ. *Φ. Κουκουλές*, περὶ τῶν ἠθῶν καὶ ἐθίμων τῶν Κρητῶν ἐπὶ Βενετοκρατίας.
- 3) ἡ κυρία *Βενετία Κώττα*, περὶ λαϊκῶν θεμάτων εἰς τὴν Βυζαντινὴν ζωγραφικὴν.
- 4) ὁ Πανος, *Ἐμμανουὴλ Καρπάθιος*, περὶ τοῦ θρησκευτικοῦ πνεύματος ἐν τῇ δημῳδαί ποιήσει.
- 5) ὁ κ. *Ἐμμανουὴλ Πεζόπουλος*, περὶ ἐμμέτρων χρησμῶν εἰς τοὺς Βυζαντινοὺς χρόνους.
- 6) ἡ κυρία *Αἰμιλία Σάρον*, περὶ τῶν Γενοατῶν ἐν τῷ τελευταίῳ ἀγῶνι τοῦ Βυζαντίου.
- 7) ὁ κ. *Ἰ. Παπαδόπουλος*, περὶ τοῦ ἁγίου ὄρους, τῆς ἱστορίας αὐτοῦ καὶ τῶν ἐθίμων τῶν μοναχῶν.
- 8) ὁ κ. *Νικόστρατος Καλομενόπουλος*, περὶ προλήψεων καὶ δεισιδαιμονιῶν παρὰ Βυζαντινοῖς.
- 9) ἡ κυρία *Εὐφροσύνη Λόντου-Δημητρακοπούλου*, περὶ Ἄννης τῆς Δαλασσηνῆς.
- 10) ἡ κυρία *Νίκη Πέροδικα*, περὶ Νομοκανόνων καὶ Νεοελληνικῶν ἐθίμων.
- 11) ὁ κ. *Κ. Παπαδημητρίου*, περὶ τῆς ἐνότητος τῆς φυλῆς ἐν τῇ μουσικῇ καὶ
- 12) ὁ κ. *Ν. Λανίτης* περὶ τοῦ τί ἀπέμεινεν ἐν Κύπρῳ μετὰ τὴν Φραγκοκρατίαν.

Ἐκδρομαί, ἔνεκα τῶν περιστάσεων, ἐγένοντο μόνον δύο, μία εἰς τὴν ἐν Σαλαμίνι μονὴν τῆς Φανερωμένης, περὶ τῆς, ἱστορίας καὶ τῆς τέχνης



τῆς ὁποίας ὁμίλησεν ὁ ἑταῖρος κ. Ν. Καλογερόπουλος καὶ ἑτέρα εἰς Κρήτην, ἔνθα μὲ κέντρον τὸ Ἡράκλειον οἱ ἐκδρομεῖς ὑπὸ τὴν ὄδηγιαν τῶν κ. Ν. Πλάτωνος καὶ Ἄνδρ. Ξυγγοπούλου ἐπεσκέφθησαν, πλὴν τῆς Γόρτυνος, τῶν περὶ τὸ Σκλαβεροχώριον Βυζαντινῶν ναῶν καὶ τῶν Βενετικῶν μνημείων τοῦ Ἡρακλείου καὶ τὸ περιβόητον μουσεῖον τῆς πόλεως ταύτης ὡς καὶ τὰς ἀρχαιότητας τοῦ Κνωσοῦ καὶ Φαιστοῦ. Αἱ ἐντυπώσεις τῶν ἐκδρομῶντων μελῶν κατὰ τὴν τελευταίαν ταύτην ἐκδρομὴν ὑπῆρξαν πλούσιαι, μέγισται δὲ καὶ ἐγκάρδιαι αἱ περιποιήσεις, ἃς ἐπεδαψίλευσαν εἰς αὐτὰ ἡ δημοτικὴ ἀρχὴ τοῦ Ἡρακλείου, ὁ ἐπιστημονικὸς αὐτῆς κόσμος, οἱ ἐκκλησιαστικοὶ ἄρχοντες καὶ ἡ κοινωρία δὲ καθ' ὅλου, εἰς ἣν, ὡς μικρὸν ἀντάλλαγμα, τρία τῆς Ἑταιρείας μέλη, ὁ κύριος Φαίδων Κουκουλῆς καὶ αἱ κυρίαὶ Ἀθηνᾶ Ταρσοῦλη καὶ Νίκη Περδικα ἔκαμον ἀνὰ μίαν διάλεξιν· αἱ τελευταῖαι μάλιστα καὶ ἐδημοσίευσαν ἐκτενῶς διὰ τοῦ τύπου τὰς ἐκ τῆς ἀλησμονήτου ἐκδρομῆς ἐντυπώσεις των.

Ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ αὐτῇ ἡ Ἑταιρεία καθῆκόν της θεωρεῖ νὰ ἐκφράσῃ καὶ ἀπὸ τοῦ χώρου τούτου τὰς θερμὰς αὐτῆς εὐχαριστίας πρὸς τὸν τότε δῆμαρχον Ἡρακλείου κ. Μηνᾶν Γεωργιάδην, πρὸς τὸν Σεβασμιώτατον Μητροπολίτην Κρήτης κύριον Τιμόθεον, πρὸς τὸν Θεοφιλέστατον ἐπίσκοπον Ἀρκαδίας κύριον Βασίλειον, πρὸς τὸ προεδρεῖον καὶ τὰ μέλη τῆς Λέσχης ἐπιστημόνων Ἡρακλείου, πρὸς τὸν προϋστάμενον τῆς Τουριστικῆς ὑπηρεσίας Ἡρακλείου κ. Γ. Βοΐλαν, πρὸς τὸν μεταφράστην τοῦ Τουρκικοῦ Ἀρχείου κ. Σταυρινίδην, ὡς καὶ πρὸς τὸ κοινοτικὸν Συμβούλιον Ἀρχαίων διὰ τὰς πολλαπλαῖς περιποιήσεις των πρὸς τοὺς ἐταίρους ἡμῶν κατὰ τὴν ἀλησμονήτον ταύτην ἐκδρομὴν των, πρὸς δὲ τὸν διευθυντὴν τοῦ Ἀρχαιολογικοῦ Μουσείου Ἡρακλείου κ. Νικόλαον Πλάτωνα καὶ διὰ τὴν λαμπρὰν καὶ λίαν διδακτικὴν ἐρμηνείαν τῶν ἀρχαιοτήτων τοῦ τε μουσείου καὶ τῆς Κνωσοῦ.

Καὶ ἐπειδὴ περὶ ἐκδρομῶν ὁ λόγος, λέγομεν ὅτι τὸ Δ. Συμβούλιον ἐνίργησε παρὰ τῷ Σφ Ὑφυπουργεῖῳ Τύπου καὶ Τουρισμοῦ, ἵνα τοῦτο διευκολύνῃ ταύτας ὀρίζον ἐκάστοτε διὰ τοὺς ἐκδρομεῖς ἡμῶν ἐκπτώσεις, οἷας καὶ διὰ τὰ ἐκδρομικὰ σωματεῖα, εὐχαριστοῦμεν δὲ τὸν κ. Ὑφυπουργὸν εὐαρεστηθέντα νὰ ὑποσχεθῇ τὴν εὐμενῆ του ὑποστήριξιν.

Ἡ Ἑταιρεία ἡμῶν ἐπιθυμοῦσα νὰ ὑποβοηθήσῃ τὴν ἀγαθὴν προσπάθειαν τοῦ Δημάρχου Πειραιῶς καὶ μέλους τῆς Ἑταιρείας ἡμῶν κ. Μιχαὴλ Μανούσκου περὶ ἐπεκτάσεως τῶν Βυζαντινῶν διαλέξεων καὶ εἰς τὸν Πειραιᾶ, προθύμως ὑπεσχέθη τὴν ἑαυτῆς συμβολὴν διὰ τῶν μελῶν της εἰς τὴν ἣν προϋτίθετο οὗτος νὰ κάμῃ ἐν Πειραιεῖ μεγάλην σειρὰν διαλέξεων. Ὁ ἔκτραγεις ὁμως ἐν τῷ μεταξὺ πόλεμος ἐματαιώσε τὸ σχέδιον τοῦτο ὡς ἄλλωστε καὶ τὴν ἐφετεινὴν σειρὰν τῶν ἰδικῶν μας διαλέξεων.

Ὡς καὶ κατὰ τὰ προηγούμενα ἔτι, οὕτω καὶ ἐφέτος ἐτελέσθη τὸ ἐπὶ

τῇ ἀλώσει μνημόσυνον τῆς Ἑταιρείας κατὰ τὴν 29ῃν Μαΐου ἐν τῇ παρὰ τὰ Μέγαρα ἱερᾷ μονῇ τοῦ ὁσίου Ἱεροθέου, ἐνθα οἱ ἑταῖροι ἡμῶν θεορμᾶς πρὸς τὸν Ὑψιστον ἀνέπεμψαν δεήσεις ὑπὲρ τῆς ψυχῆς Κωνσταντίνου τοῦ Παλαιολόγου καὶ τῶν μετ' αὐτοῦ συναγωνισαμένων καὶ πεσόντων.

Αἱ ἀνταλλαγαὶ τοῦ περιοδικοῦ ἡμῶν μὲ τὰ ξένα περιοδικὰ ἐξηκολούθησαν καὶ κατὰ τὸ 1940, ἐλάχισται ὅμως ὑπῆρξαν αἱ προσφοραὶ βιβλίων εἰς τὴν ἡμετέραν βιβλιοθήκην κατὰ τὸ αὐτὸ χρονικὸν διάστημα.

Ἡ βιβλιοθήκη Μυστακίδου, τὴν ὁποίαν ἐπεσκέφθησαν καὶ ἐχρησιμοποίησαν ἐν τῷ μεταξὺ ἀρκετοὶ λόγιοι, ἐπλουτίσθη διὰ προσφορᾶς καὶ ἄλλων τινῶν βιβλίων παρὰ τοῦ υἱοῦ τοῦ ἀοιδίμου ἀνδρὸς κυρίου Ἀθανασίου Μυστακίδου.

Ὁ ἀριθμὸς τῶν νέων τακτικῶν μελῶν κατὰ τὸ διαρρεῦσαν ἔτος, ἐν συγκρίσει πρὸς τὸν τῶν προηγουμένων ἐτῶν ὑπῆρξε, δυστυχῶς, μικρός, μετὰ ἰδιαιτέρας δὲ χαρᾶς ἡ Ἑταιρεία κατὰ τὸ αὐτὸ χρονικὸν διάστημα κατέταξεν εἰς τὰ ἐπιτίμα μέλη της τὸν γνωστὸν Βυζαντινολόγον, πατέρα Vitalien Laurent.

Τὸ Δ. Συμβούλιον τῆς Ἑταιρείας συντόνους καταβαλὼν προσπάθειάς πρὸς προαγωγὴν τῶν οικονομικῶν τῆς Ἑταιρείας κατώρθωσε νὰ ἐπιτύχη τὴν ψήφισιν γενναίων ὑπὲρ αὐτῆς ἐνισχύσεων ὑπὸ τε τοῦ Σου Ὑπουργείου τῆς Διοικήσεως Πρωτεύουσας καὶ τοῦ Δήμου Πειραιῶς, αἵτινες ὅμως, δυστυχῶς, ἔνεκα τῆς παρεμπεισοῦσης κηρύξεως τοῦ Ἑλληνοϊταλικοῦ πολέμου, δὲν ἐγένετο δυνατόν, τοῦλάχιστον μέχρι σήμερον, ν' ἀναληφθῶσιν.

Ὁ πόλεμος ἐπίσης ὑπῆρξεν ἀφορμὴ, ἵνα μὴ ἐνεργηθῶσι κανονικῶς καὶ εἰς ἦν κατὰ τὰ προηγούμενα ἔτη ἔκτασιν, αἱ συνδρομαὶ τῶν μελῶν, ὧν πολλὰ ἐστρατεύθησαν.

Κατὰ τᾶλλα αἱ ὑπόλοιποι εἰσπράξεις ἐνηργήθησαν κανονικῶς, τὰ δὲ λογιστικὰ τῆς Ἑταιρείας βιβλία, ὡς θὰ δηλώσῃ καὶ ἡ ἐξελεγκτικὴ ἐπιτροπὴ, εἰς τὴν διάθεσιν τῆς ὁποίας ἐτέθησαν ἅπαντα τὰ βιβλία, δικαιολογητικὰ καὶ λοιπὰ ἔγγραφα, ἐτηρήθησαν ἐν ἀπολύτῳ τάξει, χάρις εἰς τὸν ταμίαν ἡμῶν κ. Βασίλειον Λαμπίκην καὶ τὴν ἀξιέπαινον προσπάθειαν τοῦ κ. Θεοδώρου Γαλιάνη.

Κατὰ ταῦτα αἱ ταμειακαὶ εἰσπράξεις κατὰ τὸ λήξαν ἔτος 1940 ἀνῆλθον ἐν συνόλῳ εἰς δραχμᾶς 117.808, τὸ δὲ σύνολον τῶν πληρωμῶν συνεποσώθη εἰς δραχμᾶς 141.358.

Τὰ ἔσοδα τῆς Ἑταιρείας ἐκ συνδρομῶν μελῶν, δωρεῶν, πωλήσεως τόμων Ἑπετηρίδων κλπ. ἔφθασαν εἰς τὸ σύνολον δραχμ. 102.928.30, τὰ δὲ γενικὰ ἔξοδα τῆς διαχειρίσεως εἰς δραχμ. 54.459.50.

Ἐγένοντο αἱ σχετικαὶ ἀποσβέσεις καὶ παρέμεινεν ὑπόλοιπον τῆς με-



ρίδος «Κέρδη καὶ Ζημίαι» κατὰ τὴν 31 Δεκεμβρίου 1940 Δρ. 142.081, ὅπερ μεταφέρεται εἰς νέαν χοῆσιν.

Τὰ ρευστὰ διαθέσιμα τῆς Ἑταιρείας μας εἰς μετρητὰ Ταμείου καὶ εἰς καταθέσεις μας παρὰ τῇ Ἑθνικῇ Τραπεζῇ τῆς Ἑλλάδος ἦσαν κατὰ τὴν 31 Δεκεμβρίου 1940 Δρ. 177.701.

Τοσαῦτα, φίλοι ἑταῖροι, τὰ ὑπὸ τοῦ Δ. Συμβουλίου τῆς Ἑταιρείας ἡμῶν κατὰ τὸ 1940 πεπραγμένα. Οἱ καιροὶ ὑπῆρξαν χαλεποί, ἅς ἐλπίσωμεν ὁμως ὅτι ἄμεινον ἔσσειτ' αὖριον, θεία συνάρσει καὶ χάρις εἰς τὰς νίκας τοῦ ἐνδόξου ἡμῶν στρατοῦ.

Ὁ Πρόεδρος  
Κ. ΔΥΟΒΟΥΝΙΩΤΗΣ

Ὁ Γραμματεὺς  
Φ. ΚΟΥΚΟΥΛΕΣ

**ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΒΥΖΑΝ-**  
**ΓΕΝΙΚΟΣ ΙΣΟΛΟΓΙΣΜΟΣ 1 ΙΑΝΟΥΑ-**

ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΟΝ	ΔΡΑΧ.
<i>Ταμείον</i>	
Μετρητά υπόλοιπον κατά την 31]12]1940 . . . . .	8.200.—
<i>Ἐθνικὴ Τράπεζα τῆς Ἑλλάδος.</i>	
Λίσιμος Καταθέσεων εἰς ὄψιν	
Ἐπίλοιπον κατά την 31]12]1940 . . . . .	169.501.—
<i>Χρεώγραφα.</i>	
Τὰ φυλασσόμενα παρὰ τῆ Ἐθν. Τραπέζῃ τῆς Ἑλλάδος	1.430.—
<i>Ἐπετηρίδες.</i>	
Ἄξια διαθεσίμων σωμάτων Ἐπετηρίδων κλπ. Ἐταιρείας	
Βυζαντινῶν Σπουδῶν . . . . .	360.000.—
<i>Λευκώματα.</i>	
Ἄξια Λευκωμάτων τῆς Ἐταιρείας . . . . .	30.000.—
<i>Σήματα Ἐταιρείας.</i>	
Ἄξια διαθεσίμων Σημάτων (κονκάρδες) . . . . .	350.—
<i>Ἐπιπλα Γραφείων . . . . .</i>	5.000.—
<i>Βιβλιοθήκη.</i>	
Διάφορα Συγγράμματα (ὀνομαστικὴ ἀξία) . . . . .	50.600.—
<i>Ἐπιπλὰ διάφορα.</i>	
Τσιγγογραφήματα (Clichés), πλάκες κλπ. . . . .	17 000.—
	642.081.—
<b>ΕΞΟΔΑ (Δοῦναι)</b>	<b>ΑΝΑΛΥΣΙΣ ΜΕΡΙΔΟΣ</b>
<i>Γενικὰ ἔξοδα διαχειρίσεως.</i>	
Διάφορα ἔξοδα καθ' ὅλον τὸ ἔτος 1940 . . . . .	46.119.50.—
<i>Προμήθειαι :</i> Ποσὰ πληρωθέντα δι' εἴσπρακτρα συνδρομῶν κλπ.	8.340.—
<i>Ἀποσβέσεις :</i> Μερικὴ ἀπόσβεσις ἐπὶ ἀξίας τσιγγογραφημάτων κλπ.	2.840.—
Μερικὴ ἀπόσβεσις ἐπὶ ἀξίας Τόμων Ἐπετηρίδων	
συνυπολογιζομένης καὶ τῆς ἀξίας τῶν δωρηθέν-	
των εἰς διαφόρους . . . , . . . . .	40.000.—
Διαφορὰ ἐπὶ χρεωγράφων Ἐταιρείας . . . . .	610.—
Ἐπίλοιπον Λίσιμου Κέρδη καὶ Ζημίαι εἰς Νέον . . . . .	142.081.—
	239.990.50

# ΤΙΝΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΡΙΟΥ 1940 ΜΕΧΡΙ 31 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 1940

ΠΑΘΗΤΙΚΟΝ	ΔΡΑΧ.
<i>Κεφάλαιον.</i>	
Τὸ σχηματισθέν κεφάλαιον ὡς οἱ προηγούμενοι Ἰσολογισμοὶ . . . . .	500.000.—
<i>Κέρδη καὶ Ζημίας.</i>	
Ἐπίλοιπον ἀφιέμενον εἰς νέον . . . . .	142.081.—
	642.081.—
<b>“ΚΕΡΔΗ ΚΑΙ ΖΗΜΙΑΙ,, ΕΣΟΔΑ (Λαβεῖν)</b>	
Εἰσπράξεις ἐκ Συνδρομῶν . . . . .	29.760.—
» » Δωρεῶν . . . . .	51.237.—
Τόκοι ἐκ καταθέσεων κλπ. . . . .	3.863.30
Διαφοραὶ ἐκ πωλήσεων τόμων Ἐπετηρίδων κλπ. . . . .	18.068.—
Ἐπίλοιπον προηγουμένης χρήσεως 1939 . . . . .	137.062.20
	239.990.50

Ἀθῆναι τῆ 30 Ἰανουαρίου 1941  
 Ὁ Ταμίας  
 ΒΑΣ. Π. ΛΑΜΠΙΚΗΣ

Ὁ ἐπί τοῦ Λογιστικοῦ  
 Θ. Γ. ΓΑΛΑΝΗΣ



# ΕΚΘΕΣΙΣ ΤΗΣ ΕΞΕΛΕΓΚΤΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ

## ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΓΕΝΙΚΗΝ ΣΥΝΕΛΕΥΣΙΝ ΤΩΝ ΕΤΑΙΡΩΝ ΤΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Οί κ. Γ. Στυλιανόπουλος και Σπ. Βαρδάκις αποτελοῦντες τὴν δυνάμει τῆς ὑπ' ἀριθμ. 25 καὶ ἀπὸ 3ης Μαρτίου 1940 πράξεως τῆς Γενικῆς Συνελεύσεως ὀρισθεῖσαν ἐξελεγκτικὴν ἐπιτροπὴν τῆς Ἑταιρείας Βυζαντινῶν Σπουδῶν, συνελθόντες τὴν 22αν τοῦ μηνὸς Φεβρουαρίου τοῦ ἔτους 1941 εἰς τὴν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Λεμησοῦ ἀριθ. 12 οἰκίαν τοῦ κ. Φ. Κουκουλέ, ἀφ' οὗ προηγουμένως ἀνεγνώσαμεν πάσας τὰς διὰ τῆς ὑπ' ἀριθμ. 22295 ἔτους 1939, ἐγκυκλίου διαταγῆς τῆς Νομαρχίας Ἀττικῆς καὶ Βοιωτίας παρεχομένης ὁδηγίας περὶ ἀπολογισμῶν σωματείων, προέβημεν εἰς τὸν ἔλεγχον τῆς ὅλης δράσεως καὶ διαχειρίσεως τῆς ὡς ἄνω Ἑταιρείας τοῦ ἡμερολογιακοῦ ἔτους (1 Ἰανουαρίου 1940 μέχρι 31 Δεκεμβρίου ἰδίου ἔτους) ὡς αὕτη προκίπτει ἐκ τῶν βιβλίων, ἀρχείων, διαχειριστικῶν στοιχείων καὶ λοιπῶν πληροφοριῶν τοῦ Δ. Σ. καὶ τῆς ὑπηρεσίας τῆς Ἑταιρείας, ἐξ οὗ ἐλέγχου διεπιστώσαμεν τὰ ὡς κάτωθι ἐπιθεμένα. Ὅτι ἡ δρᾶσις τῆς Ἑταιρείας ὑπῆρξε κατὰ πάντα νόμιμος, ὅτι αἱ συνεδροῖαι τοῦ Δ. Συμβουλίου ἐγένοντο κανονικῶς, συζητηθέντων ἐν αὐταῖς διαφορῶν ἐπιστημονικῶν ζητημάτων ἀφορώντων εἰς τὴν προαγωγὴν παρ' ἡμῖν τῶν Βυζαντινῶν Σπουδῶν καὶ ὅτι ἡ Ἑταιρεία διεφώτισε μέγα μέρος τοῦ Ἑλληνικοῦ κοινοῦ διὰ τῶν ἐκλαϊκευτικῶν διαλέξεων καὶ τῆς ἐπισκέψεως διαφορῶν ἀνὰ τὴν Ἑλλάδα Βυζαντινῶν μνημείων.

Ὡς πρὸς τὰ οἰκονομικὰ παρατηροῦμεν τὰ ἐξῆς· ὅτι πάντα τὰ βιβλία τῆς Ἑταιρείας ὡς καὶ τὰ δικαιολογητικὰ εἰσπράξεων καὶ πληρωμῶν ἐτέθησαν εἰς τὴν διάθεσίν μας, ἐκ δὲ τοῦ διενεργηθέντος ἐλέγχου διεπιστώθη ἡ ἀκριβὴς τήρησις τῶν λογιστικῶν βιβλίων, ἡ πιστὴ ἐγγραφὴ τῶν τε εἰσπράξεων καὶ τῶν πληρωμῶν καθὼς καὶ τὸ ἔγκυρον τῶν σχετικῶν δικαιολογητικῶν. Ἐκ τῶν διαφορῶν ἐλεγχθεῖσων ἐγγραφῶν τῶν ἐπισήμων βιβλίων προέκυψαν τὰ ἀκόλουθα ἀποτελέσματα.

### **Α'. Ταμειακὸν μέρος**

Αἱ διαφοροὶ εἰσπράξεις μετὰ τοῦ ἐκ δραχμῶν 31.750 ὑπολοίπου τῆς προηγουμένης χρήσεως καὶ ἀναλήψεως ἐκ τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης δραχμῶν 30.000, ἐκ τῶν παρ' αὐτῇ καταθέσεών μας, ἀνῆλθον ἐν συνόλῳ εἰς δραχμ. 149.558, αἱ δὲ παντοῖαι πληρωμαὶ ἐκδόσεως Ἑπετηρίδος καὶ γε-

νικῶν ἐξόδων, ἔφθασαν εἰς τὸ ὅλικόν ποσὸν τῶν δραχμῶν 141.358 μὲ πλεονάζον ὑπόλοιπον ὑπὲρ τῆς Ἑταιρείας μας διὰ τὸ νέον ἔτος 1941 ἐκ δραχμῶν 8.200.

***Β. Περιουσιακὸν μέρος.***

Ἡ περιουσία τῆς Ἑταιρείας μας συμπεριλαμβάνουσα τὰ διαθέσιμα σώματα Ἐπετηρίδων, σημάτων, συγγραμμάτων, ἐπίπλων κλπ. καθὼς καὶ τῶν μετρητῶν καὶ χρεωγράφων παρὰ τῆ Ἐθνικῆ Τραπεζῇ ἐκ δραχμῶν 170.931 καὶ τοῦ ἐν τῷ ταμείῳ μας προμνησθέντος ὑπολοίπου ἐκ δραχμ. 8.200, ἐξικνεῖται εἰς τὸ ὅλικόν ποσὸν τῶν δραχμῶν 642.081, ἐξ ὧν δραχμαὶ 500.000 παρέμειναν ὡς σχηματισθὲν κεφάλαιον μέχρι τῆς 31/12/1940 καὶ δραχμαὶ 142.081 ἀφέθησαν διὰ πιστωτικὸν ὑπόλοιπον τῆς ἐπομένης χρήσεως ἔτους 1941. Προτείνομεν ὅθεν τὴν ἔγκρισιν τοῦ μὲ τὰ ἀνωτέρω ἀποτελέσματα συνταχθέντος Γενικοῦ Ἱσολογισμοῦ τῆς Ἑταιρείας ἡμῶν τοῦ λήξαντος ἔτους 1940 καὶ ἐξαιτούμεθα τὴν κατὰ τὸν Νόμον ἀπαλλαγὴν ἡμῶν ἀπὸ πάσης εὐθύνης.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 22<sup>α</sup> Φεβρουαρίου 1941

Οἱ ἐλεγκταὶ

Γ. ΣΤΥΛΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ

ΣΠ. ΒΑΡΛΑΚΗΣ