

## ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΑΣ

---

Τὸ ἐπιστημονικὸν καθῆκον τῶν Ἑλλήνων λογίων νὰ συντελέσωσι καὶ αὐτοὶ εἰς μελέτην καὶ διαφώτισιν τῆς ἱστορίας, τῆς τέχνης καὶ τοῦ πολιτισμοῦ τῶν Βυζαντινῶν, οἵτινες οὐδὲν μόνον ἐκαλλέργησαν καὶ προήγαγον τὰς τέχνας καὶ τὰς ἐπιστήμας, ἀλλὰ καὶ ὡς γέφυρα χρησιμεύσαντες μετεβίβασαν εἰς τοὺς νεωτέρους τὴν πολύτιμον κληρονομίαν τοῦ ἀρχαίου Ἑλληνικοῦ κόσμου καὶ ἀρρήκτως πρὸς τὸ παρελθόν καὶ τὸ παρόν τοὺς συνέδεσαν διὰ τῶν δεσμῶν τῆς γλώσσης καὶ τῆς θρησκείας, ἔπι δ' ἡ ἐπιθυμία μεγίστης μερίδος τοῦ Ἑλληνικοῦ λαοῦ νὰ γνωσθῇ παρ' ἡμῖν εἰς ὅσον τὸ δυνατὸν εὐρύτερον κύκλον ὁ Βυζαντινὸς κόσμος, ὑπῆρξαν τὰ κύρια αἴτια τῆς συμπήξεως τῆς Ἐταιρείας Βυζαντινῶν Σπουδῶν, ἥτις, ἐπὶ χρησταῖς ἐλπίσιν, ἀπὸ τοῦ 1919 ἐπεδίωξε τὴν ἐφαρμογὴν τοῦ προγράμματός της, τὸ δοποῖον ὡς ἔξῆς διατυποῦται ἐν τῷ δευτέρῳ ἀρθρῷ τοῦ καταστατικοῦ τῆς.

«Σκοπὸς τῆς Ἐταιρείας εἶναι ἡ ἐνίσχυσις τῶν Βυζαντινῶν καὶ Μεσαιωνικῶν ἐν γένει μελετῶν, ἡ ἐκλαϊκευσις τῶν γνώσεων τῶν ἀναγομένων εἰς τὴν ἱστορίαν καὶ τὸν πολιτισμὸν τῶν Βυζαντινῶν καὶ Μεσαιωνικῶν χρόνων καὶ ἡ διέγερσις τοῦ ἐνδιαφέροντος τοῦ Ἑλληνικοῦ Λαοῦ πρὸς τὴν χιλιετῆ περίοδον τῆς Ἑλληνικῆς Αὐτοκρατορίας.

·<sup>α</sup> Η Ἐταιρεία θὰ ἐπιδιώξῃ τὴν πραγματοποίησιν τοῦ σκοποῦ τῆς

α') Διὰ διαλέξεων ἐκλαϊκευτικῶν ἐπὶ παντὸς θέματος ἀναγομένων εἰς τὴν ἱστορίαν, τὸν βίον, τὰς ἐπιστήμας, τὰς τέχνας καὶ τὸν πολιτισμὸν ἐν γένει τῆς Ἑλληνικῆς Αὐτοκρατορίας καὶ τοῦ Μεσαίωνος.

β') Δι· ἐπιστημονικῶν ἀνακοινώσεων.

γ') Δι· ἐκδόσεως εἰδικοῦ περιοδικοῦ καὶ σχετικῶν δημοσιευμάτων.

δ') Λι' ἰδούσεως βιβλιοθήκης περιλαμβανούσης τὰ ἔργα τὰ ἀγαγόμενα εἰς τὸ Βυζάντιον καὶ τὸν Μεσαίωνα καὶ

ε') Λιὰ παντὸς ἀλλού τρόπου, τὸν δποῖον τὸ Συμβούλιον ἥθελε κρίνει συντελεστικόν.

Καὶ πῶς μὲν ἐφῆρμοσεν ἡ Ἐταιρεία τὰ ἐν τῷ ἀγαγέω ρᾳθῳδωδιαλαμβανόμενα, βλέπει ὁ ἀγαγνώστης ἐν τῷ δευτέρῳ μέρει τοῦ παρόντος τόμου, ἕτθα λεπτομερέστερον ἐκτίθενται καὶ τὰ κατὰ τὴν ἴδρυσιν καὶ δρᾶσιν αὐτῆς. Ἐπιαῦθα τοῦτο μόνον τονίζεται, ὅτι τὸ Α. Συμβούλιον εὐθὺς ἐξ ἀρχῆς ἐπεδίωξε τὴν δημοσίευσιν ἐπιστημονικοῦ ὄργανου πρωορισμένου, ὡς εἰκός, νὰ προαγάγῃ παρ' ἡμῖν τὰς Βυζαντινὰς σπουδάς, μετὰ λύπης δ' ἔβλεπεν ὅτι ἡ ἔκδοσις αὐτοῦ, παρὰ πάσιας τὰς καταβληθείσας προσπαθείας, ἀνεβάλλετο, ἐνεκα λόγων οἰκονομικῶν, προερχομένων ὑπὸ τῶν παρεμπεσόντων γεγονότων. Ἐντεῖνον μ' ὅλα ταῦτα τὰς ἐνεργείας τον κατώρθωσε νὰ ἐξεύρῃ τοὺς ἀγαγκαίους πόρους καὶ χαῖρον παραδίδει εἰς τὴν δημοσιότητα τὸν παρόντα τόμον ὑπὸ τύπου. Ἐπετιχόδος, προτιθέμενον, οὐ μόνον νὰ συνεχίσῃ τὴν ἔκδοσιν, ἀλλὰ καὶ, εὐνοϊκωτέρων καθισταμένων τῶν περιστάσεων, νὰ μεταβάλῃ τὸ δημοσίευμα εἰς περιοδικόν, διὰ τῶν στηλῶν τοῦ δποίου νὰ καθίσταται γραστὰ εἰς τὸν ἐπιστημονικὸν κόσμον τὰ πορίσματα τῶν μελετῶν τῶν παρ' ἡμῖν Βυζαντιολογούντων καὶ ν' ἀποδίδεται δικαιοσύνη εἰς κόσμον τόσον, δυστυχῶς, μέχρι πρὸ ὀλίγων δεκαετηρίδων παραγγωρισθέντα, παρὰ τὰς πολλαπλὰς ὑπηρεσίας, τὰς δποίας προσέφερεν εἰς τὸν καθ' ὅλον πολιτισμόν.