

ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ

(1837 - 1968)

Α. ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ

	Δραγμαί
1. ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗ (ΕΑ) 1837 - 1909, ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ (ΑΕ) 1910 - 1967 (1 - 107 : πβ. πινάκιον παρὰ <B. Λεονάρδου>, Ἀρχαιολογικῆς Ἐφημερίδος λεύκωμα, σ. 1 - 3). Σχῆμα 4ον	—
Περίοδος Α΄ : τόμος 1 - 16 (1837 - 1860) : 1837 τεύχη 4 (Ἰανουάριος, Νοέμβριος καὶ Δεκέμβριος α΄ καὶ β΄), (1838 - 1841 δὲν πωλοῦνται) 1842 : τεύχος 26 (τεύχη 25 καὶ 27 - 28 δὲν πωλοῦνται) (1843 - 57 δὲν πωλοῦνται), 1858, τεύχος 50, 1859, τεύχος 51 (1860 δὲν πωλεῖται) ἕκαστον τεύχος	50.—
Περίοδος Β΄ : τόμος 17 - 21 (1862 - 1874) : 17 (1862) : τεύχη α΄ - ιβ΄ (τὰ τεύχη θ΄ - ιβ΄ ἐξεδόθησαν τῷ 1863) ἕκαστον τεύχος 18 - 21 (1869 - 1874) : 18 (1869) : τεύχος ιγ΄ 19 (1870) : τεύχος ιδ΄ 20 (1872) : τεύχη ιε΄ καὶ ιϛ΄ (τὸ ιϛ΄ ἐξεδόθη τῷ 1873) 21 (1874) : τεύχος ις΄ ἕκαστον τεύχος	50.— 50.—
Περίοδος Γ΄ : τόμος 22 - 62 (1883 - 1923) : 22 - 62 (1883 - 1923) : 1883 - 1885 (1886 - 1887 δὲν πωλοῦνται), 1888 - 1894 (1895 - 1904 δὲν πωλοῦνται), 1905 - 1918 : εἰς τόμος κατ' ἔτος (ἕκ τεσσάρων τευχῶν συγκείμενος) ἕκαστος τόμος 1919 - 1923 : εἰς τόμος κατ' ἔτος ἕκαστος τόμος	300.— 300.—
Περίοδος Δ΄ : τόμος 63 κέ. (1924 κέ.) : 63 - 75 (1924 - 1936) : 1924, 1925/6, 1927/8, 1929, 1930, 1931, 1932, 1933, 1934/5, 1936 : εἰς τόμος κατ' ἔτος ἕκαστος τόμος 76 (1937) : πανηγυρικός τόμος ἑκατονταετηρίδος εἰς 3 μέρη ἑκατὸν εἴκοσι περίπου τυπογραφικῶν φύλλων α΄ καὶ β΄ μέρος ἕκαστος τόμος γ΄ μέρος 77 - 91 (1938 - 1952) : 1938, 1939/41, 1942/4, 1945/7, 1948/9, 1950/1, 1952 : ἕκαστος τόμος 92/3 (1953 - 4) : Εἰς μνήμην ΓΕΩΡΓΙΟΥ Π. ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ Α΄ μέρος Β΄ καὶ Γ΄ μέρος ἕκαστος τόμος 94 - 103 (1955 - 1964) : 1955, 1956, 1957, 1958, 1959, 1960, 1961, 1962, 1963, 1964 : ἕκαστος τόμος 104 - 105 (1965 - 1966) : 1965, 1966 : ἕκαστος τόμος 106 (1967) :	300.— 600.— 150.— 300.— 350.— 300.— 300.— 300.— 350.— —

Ἐφ' ἑτηρίον τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἐφημερίδος τῆς τρίτης περιόδου ὑπὸ Ἀλεξάνδρου Λαμπροπούλου. τόμος 1^{ος}: 1883 - 1887. Σχῆμα 4^{ον}, σελίδες η' + στῆλαι 550. 1902. 240.—

2. ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ 1837 - 1965 (ΠΑΕ 1 - 121: πβ. πινάκιον 1921, σ. 77 - 79).

Περίοδος Α' : τόμος 1 - 13 (1837 - 1848/9) : 1 - 3 (1837 - 1837/8, 1838/9) :

Σύνοψις τῶν πρακτικῶν <τῆς Α' - Γ' συνεδριάσεως> τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας τῶν Ἀθηνῶν. <Ἐκδοσις 1η>. Ἑλληνιστί καὶ γαλλιστί. Σχῆμα 16^{ον}, σελίδες 93. 1840. (Δὲν πωλεῖται) —

4 (1839/40) : Πρακτικά τῆς Δ' συνεδριάσεως τῆς ἐν Ἀθήναις Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας. <Ἐκδοσις 1η>. Ἑλληνιστί καὶ γαλλιστί. Σχῆμα 16^{ον}, σελίδες 77. 1840. (Δὲν πωλεῖται) —

5 (1840/1) : Πρακτικά τῆς Ε' Γενικῆς συνεδριάσεως τῆς ἐν Ἀθήναις Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας. <Ἐκδοσις 1η>. Ἑλληνιστί καὶ γαλλιστί. Σχῆμα 16^{ον}, σελίδες 87. 1841. (Δὲν πωλεῖται) —

6 (1841/2) : Πρακτικά τῆς Ζ' (γράφει: F') Γενικῆς συνεδριάσεως τῆς ἐν Ἀθήναις Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας. <Ἐκδοσις 1η>. Ἑλληνιστί καὶ γαλλιστί. Σχῆμα 16^{ον}, σελίδες 31. 1842 (Δὲν πωλεῖται) —

7 - 11 (1842/3 - 1846/7) : Δὲν ἐξετυπώθησαν ἰδιαιτέρως —

1 - 11 (1837 - 1846/7) : Σύνοψις τῶν πρακτικῶν <τῆς Α' - ΙΑ' Γενικῆς συνεδριάσεως> τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας τῶν Ἀθηνῶν. <Ἐκδοσις 2α>. Ἑλληνιστί καὶ γαλλιστί. Σχῆμα 8^{ον}, σελίδες 325, πινάξ 1. 1846 (1847). (Δὲν πωλεῖται) —

12 (1847/8) : Πρακτικά τῆς ΙΒ' Γενικῆς συνεδρίας τῆς Ἑλληνικῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας. Ἑλληνιστί καὶ γαλλιστί. Σχῆμα 8^{ον}, σελίδες 31. 1848. (Δὲν πωλεῖται). —

13 (1848/9) : Πρακτικά τῆς ΙΓ' Γενικῆς συνεδριάσεως τῆς Ἑλληνικῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας. Ἑλληνιστί καὶ γαλλιστί. Σχῆμα 8^{ον}, σελίδες 37. 1849. (Δὲν πωλεῖται). —

Περίοδος Β' : τόμος 14 - 25 (1858/9 - 1869/70) : 14 (1858/9) :

Συνοπτικὴ ἔκθεσις τῶν πράξεων τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας. Σχῆμα 8^{ον}, σελίδες α' + 43. 1858/9. 15 - 25 (1859/60 - 1869/70) : Γενικαὶ συνελεύσεις τῶν ἑταίρων τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας 1859/60, 1860/1, 1861/2, 1862/3 (ἐξεδόθη τῷ 1864) (1863/4, 1864/5 δὲν πωλοῦνται), 1865/6 (1866/7 δὲν πωλεῖται), 1867/8, 1868/9, 1869/70. Σχῆμα 8^{ον}. ἕκαστον τεύχος. 15.—

Περίοδος Γ' : τόμος 26 - 74 (1870/1 - 1916/9) : 26 - 74 (1870/1 - 1916/9) :

Πρακτικά Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας (1870/1 δὲν πωλεῖται), 1871/2, 1872/3, 1873/4, 1874/5, 1876, 1877 - 1882 (1883 - 1884 δὲν πωλοῦνται), 1885 (1886 - 1887 δὲν πωλοῦνται), 1888, 1889, 1890, 1891, 1892, 1893

	Δραχμαὶ
(1894 - 1909 δὲν πωλοῦνται), 1910 - 1911 (1912 - 1913 δὲν πωλοῦνται), 1914 - 1916 '9. Σχῆμα 8ον· ἕκαστος τόμος	100.—
Περίοδος Δ΄ : τόμος 75 κέ. (1920 κέ.) : 75 - 107 (1920 - 1951) : Πρα- κτικὰ Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας 1920, 1921, 1922/4, 1925/6, 1927, 1928, 1929, 1930, 1931, 1932, 1933, 1934, 1935, 1936, 1937, 1938, 1939, 1940, 1941/44, 1945/8, 1949, 1950, 1951. Σχῆμα 8ον· ἕκαστος τόμος	100.—
108 (1952)	250.—
109 - 110 (1953 - 1954) : 1953, 1954· ἕκαστος τόμος	100.—
111 - 115 (1955 - 1959) : 1955, 1956, 1957, 1958, 1959 ἕκαστος τόμος.	150.—
116 (1960) : 1960	400.—
117 (1961) : 1961	150.—
118 (1962) : 1962	200.—
119 (1963) : 1963	250.—
120 (1964) : 1964	200.—
121 (1965) : 1965	350.—
122 (1966) : 1966	—
3. ΤΟ ΕΡΓΟΝ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ [ἐπιμελεία Ἀναστασίου	
Κ. Ὀρλάνδου] κατὰ τὸ ἔτος 1954	25.—
» » » 1955, 1956· ἕκαστον τεῦχος	60.—
» » » 1957 (ὑπὸ ἀνατύπωσιν)	—
» » » 1958	75.—
» » » 1959	80.—
» » » 1960, 1961· ἕκαστον τεῦχος	120.—
» » » 1962, 1963, 1964, 1965, 1966, 1967· ἕκαστον τεῦχος.	100.—
Β. ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ	
4. Ἐπιγραφαὶ ἀνέκδοτοι, ἀνακαλυφθεῖσαι καὶ ἐκδοθεῖσαι ὑπὸ τοῦ Ἀρ- χαιολογικοῦ συλλόγου. Φυλλάδιον (1ον : 1851, σελίδες 12, πίνακες 15· δὲν πωλεῖται), 2ον : 1852 (σελίδες ια΄ + 22 + 5, πίνακες 8), 3ον) : 1855 (σελί- δες 68, πίνακες 4). Σχῆμα 4ον· τὸ φυλλάδιον ἑκάτερον.	15.—
5. Πρακτικὰ τῆς ἐπὶ τοῦ Ἐρεθθείου ἐπιτροπείας ἢ ἀναγραφὴ τῆς ἀληθοῦς καταστάσεως τοῦ Ἐρεθθείου, γενομένη κατ' ἐντολὴν τοῦ Ἀρχαιολογικοῦ συλλόγου. Σχῆμα 4ον, σελίδες 12, πίνακες 8. 1853. (Δὲν πωλεῖται)	—
6. Ἐπιγραφαὶ Ἑλληνικαί, κατὰ τὸ πλεῖστον ἀνέκδοτοι. Φυλλάδιον α΄ (ἄλλο δὲν ἐξεδόθη). Σχῆμα 4ον, σελίδες β΄ + 34, πίνακες 9. 1860.	15.—
7. Εὐθύμιος Καστόρχης · Ἱστορικὴ ἔκθεσις τῶν πράξεων τῆς ἐν Ἀθήναις Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας ἀπὸ τῆς ἰδρύσεως αὐτῆς τῷ 1837 μέχρι τοῦ 1879 τελευτῶντος. Σχῆμα 8ον, σελίδες ς΄ + 130. 1879. (Δὲν πωλεῖται).	—

- 7 Α. Κατάλογος τῆς βιβλιοθήκης τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας. (Τεῦχος 1ον), σχῆμα 8ον, σελ. 124, 1887 (Τεῦχος 2ον), σχῆμα 8ον, σελίδες 126, 1906. (Δὲν πωλοῦνται). —
8. **A. G. Lolling**. Κατάλογος τοῦ ἐν Ἀθήναις Ἐπιγραφικοῦ μουσείου τόμος 1ος: Ἐπιγραφαὶ ἐκ τῆς Ἀκροπόλεως, τεῦχος α': Ἀρχαῖαι ἀναθηματικαὶ ἐπιγραφαί. Σχῆμα 4ον, σελίδες η' + στήλαι 152 + η', πίναξ 1. 1899. 54.—
9. **Κ. Καββαδίας**. Τὸ ἱερόν τοῦ Ἀσκληπιοῦ ἐν Ἐπιδαύρῳ καὶ ἡ θεραπεία τῶν ἀσθενῶν. Σχῆμα 8ον, σελίδες 304, εἰκόνες 9, πίνακες 10, ὧν εἰς τοπογραφικῶς. 1900. (Δὲν πωλεῖται) —
10. **Π. Καββαδίας**. Ἱστορία τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας ἀπὸ τῆς ἐν εἴτει 1837 ιδρύσεως αὐτῆς μέχρι τοῦ 1900. Σχῆμα 8ον, σελίδες 115. 1900. . 15.—
- 10 Α. **Βαλέριος Στάης**. Τὰ εὐρήματα τοῦ ναυαγίου τῶν Ἀντινοθέων (= ΑΕ 1902, στήλη 145 - 173/4), εἰκόνες 21, πίνακες 8 (παρένθετοι) + 11. (Δὲν πωλεῖται) —
11. *Comptes rendus du Congrès international d'archéologie, Ière session: Athènes 1905*. Σχῆμα 8ον, σελίδες 400, μετ' εἰκόνων. 1905. 50.—
12. *Μνημεῖα τῆς Ἑλλάδος*. τόμος 1ος: Γλυπτὰ ἐκ τοῦ Μουσείου τῆς Ἀκροπόλεως (συντάκται: **Καββαδίας, Καστριώτης, Κουρουγιώτης, Lechat, Λεονάρδος, Schrader, Schroeder, Στάης, Σωτηριάδης, Wolters**). Σχῆμα 4ον, σελίδες β' + στήλαι 118, πίνακες 36 (ἀρ. 1-33). 1906 . . . 120.—
13. **P. Kanvadias + G. Kawerau**. *Die Ausgrabung der Akropolis vom Jahre 1885 bis zum Jahre 1890*. **Π. Καββαδίας + Γ. Καβεράου**. Ἀνασκαφὴ τῆς Ἀκροπόλεως ἀπὸ τοῦ 1885 μέχρι τοῦ 1890. Ἑλληνιστὶ καὶ γερμανιστὶ. Σχῆμα φύλλον, στήλαι 150 + σελίδες 2, εἰκόνες 14, πίνακες 13. 1906 - 1907. 300.—
14. **Χρήστος Τσουντας**. Αἱ προϊστορικαὶ ἀκροπόλεις Διμηνίου καὶ Σέσκλου. Σχῆμα 4ον, στήλαι ιϛ' + 432, εἰκόνες 312, πίνακες 47. 1908. 300.—
15. **Γεώργιος Ἀ. Παπαβασιλείου**. *Περὶ τῶν ἐν Ἐββοίᾳ ἀρχαίων τάφων μετὰ παρατήματος Ἐββοϊκῶν ἐπιγραφῶν*. Σχῆμα 4ον, στήλαι β' + 108, εἰκόνες 53, πίνακες 21. 1910. 90.—
16. **Κωνσταντῖνος Κουρουγιώτης**. Κατάλογος τοῦ Μουσείου Λυκοσοῦρας. Σχῆμα 8ον, σελίδες 72, εἰκόνες 74. 1911 30.—
- 16 Α. **Βασίλειος Λεονάρδος**. Ἀρχαιολογικῆς Ἐφημερίδος ἀναγραφὴ. Σχῆμα 4ον, σελίδες 4. 1912. (Δὲν πωλεῖται) —
- 16 Β. **Βασίλειος Λεονάρδος**. Ἀρχαιολογικῆς Ἐφημερίδος λεύκωμα. Σχῆμα 4ον, σελίδες 8. (Δὲν πωλεῖται). —
17. **Γεώργιος Π. Οἰκονόμος**. Ἐπιγραφαὶ τῆς Μακεδονίας. τεῦχος 1ον. Σχῆμα 4ον, σελίδες 40, εἰκόνες 29. 1915 45.—
18. **Γεώργιος Κ. Γαρδίκας**. Μελετήματα ἀρχαιολογικά. Σχῆμα 8ον, σελίδες 48. 1915 5.—

19. **Ἀντώνιος Δ. Κεραμόπουλλος**· *Τοπογραφία τῶν Δελφῶν* τεύχος 10ν. Σχῆμα 8ον, σελίδες 113, εἰκόνες (παρένθετοι) 11, πίνακες 3. 1912 - 1917. 15.— Ἀρχαμαί
20. **Βαλέριος Στάης**· *Τὸ Σούνιον καὶ οἱ ναοὶ τοῦ Ποσειδῶνος καὶ Ἀθηναῖς*. Σχῆμα 8ον, σελίδες 55, εἰκόνες 14, πίνακες 5. 1920. (Δὲν πωλεῖται). —
21. **Georgius P. Oeconomus**· *De profusionum receptaculis sepulcralibus inde ab antiquissimis temporibus usque ad nostram fere aetatem usitatis*. Σχῆμα 8ον, σελίδες 63, εἰκόνες 17. 1921. 18.—
22. **Ἀντώνιος Δ. Κεραμόπουλλος**· *Ὁ ἀποτυμπανισμὸς, συμβολὴ ἀρχαιολογικὴ εἰς τὴν ἱστορίαν τοῦ ποινικοῦ δικαίου καὶ τὴν λαογραφίαν*. Σχῆμα 8ον, σελίδες 144, εἰκόνες 21, ἐξ ὧν 7 παρένθετοι. 1923 30.—
23. **Ἀπόστολος Σ. Ἀρβανιτόπουλος**· *Γραπταὶ στήλαι Δημητριάδος - Παγασῶν*. Σχῆμα 2ον, σελίδες 179, εἰκόνες 203, πίνακες παρένθετοι 7, πίνακες ἐν τέλει ἑγχρωμοὶ 10. 1928 450.—
24. **Γεώργιος Ἐ. Μυλωνᾶς**· *Ἡ νεολιθικὴ ἐποχὴ ἐν Ἑλλάδι*. Σχῆμα 8ον, σελίδες 174, εἰκόνες 86, πίνακες 2, γεωγραφικοὶ χάρται 2. 1928. (Δὲν πωλεῖται). —
25. **Ἰωάννης Γ. Γεννάδιος**· *Ὁ Λόρδος Ἔλγιν καὶ οἱ πρὸ αὐτοῦ ἀνά τὴν Ἑλλάδα καὶ τὰς Ἀθήνας ἰδίως ἀρχαιολογήσαντες ἐπιδρομεῖς 1440 - 1837*. Σχῆμα 8ον, σελίδες κF + 257, πίνακες 5. 1930 75.—
26. **Ἰωσήφ Χατζηδάκις**· *Ἱστορία τοῦ Κρητικοῦ Μουσείου καὶ τῶν ἀρχαιολογικῶν ἐρευνῶν ἐν Κρήτῃ*. Σχῆμα 8ον, σελίδες 74. 1931 18.—
- 26 A. **Γεώργιος Σωτηρίου**· *Χριστιανικαὶ Θῆβαι (= ΑΕ 1929)*. Σχῆμα 4ον, σελίδες 256, εἰκόνες 270, πίνακες 5. 1931. 300.—
27. **Γεώργιος Π. Οἰκονόμος**· *Τὸ ἔργον τῆς ἐν Ἀθήναις Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας κατὰ τὴν πρώτην αὐτῆς ἑκατονταετίαν 1837 - 1937, ἐν ἀλφαβητικῇ διατάξει*. Σχῆμα 8ον, σελίδες 104. 1938 40.—
28. **Γεώργιος Π. Οἰκονόμος**· *Τὰ ἑκατὸν ἔτη τῆς ἐν Ἀθήναις Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας*. Λόγος πανηγυρικός τοῦ Γραμματέως τοῦ Συμβουλίου ἡμερῆς τῆ 23ῆ Ὀκτωβρίου 1938 ἐν τῷ Παρθενῶνι κατὰ τὴν πανηγυρικὴν συνεδρίαν τῆς ἑκατονταετηρίδος. Σχῆμα 4ον, σελίδες 14. [1942]. 10.—
- 28 A. **Λεύκωμα τῆς ἑκατονταετηρίδος τῆς ἐν Ἀθήναις Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας 1837 - 1937. Σχῆμα 4ον, 62 + (51). Ἐν Ἀθήναις [1937 - 1952]. (Δὲν πωλεῖται) —**
29. **Νικόλαος Μ. Κοντολέων**· *Τὸ Ἐρέχθειον ὡς οἰκοδόμημα χθονίας λατρείας*. Σχῆμα 8ον, σελίδες δ' + 102, εἰκῶν 1. 1949. 50.—
30. **Φοῖβος Δ. Σταυρόπουλλος**· *Ἡ Ἀσπίς τῆς Ἀθηναῖς Παρθένου τοῦ Φειδίου*. Σχῆμα 8ον, σελίδες η' + 84, εἰκόνες 31, παρένθετος πίναξ 1. 1950. 50.—
31. **Ἀνδρέας Ξυγγόπουλος**· *Συλλογὴ Ἑλένης Ἀ. Σταθάτου. Κατάλογος περιγραφικὸς τῶν εἰκόνων, τῶν ξυλογλόπτων καὶ τῶν μεταλλίων ἔργων τῶν*

	Δραχμαὶ
<i>Βυζαντινῶν καὶ τῶν μετὰ τὴν ἄλωσιν χρόνων. Σχῆμα 4ον, σελίδες η' + 47, πίνακες 27. 1950</i>	140.—
32. Κωνσταντῖνος Θ. Συριόπουλος: Ὁ Στερεοβάτης τοῦ Παρθενῶνος. Σχῆμα 8ον, σελίδες F' + 131, εἰκόνες 8. 1951	60.—
33. Κωνσταντῖνος Α. Ρωμαῖος: Κέραμοι τῆς Καλυδῶνος. Συμβολὴ εἰς ἀκριβεστέραν θεώρησιν τῆς Ἑλληνικῆς τέχνης. Σχῆμα 4ον, σελίδες F' + 144, εἰκόνες 76. 1951	200.—
34. Μάρκελλος Μιτσός: Ἀργολικὴ προσωπογραφία. Σχῆμα 8ον, σελίδες 211. 1952	120.—
35. Γεώργιος καὶ Μαρία Σωτηρίου: Ἡ βασιλικὴ τοῦ Ἁγίου Δημητρίου Θεσσαλονίκης. Κείμενον καὶ λεύκωμα. Σχῆμα 4ον, σελίδες ιβ' + 278, εἰκόνες 98, πίνακες VII + 102. 1952	250.—
36. Ἀναστάσιος Κ. Ὁρλάνδος: Ἡ ξυλόστεγος παλαιοχριστιανικὴ βασιλικὴ τῆς μεσογειακῆς λεκάνης. Σχῆμα 4ον, Τόμ. Α' (1952), + Β' (1954), σελίδες 605 + κη', εἰκόνες 549, πίνακες Α + Β καὶ «Ἐφρετήριον» τοῦ Α' καὶ Β' τόμου (1957), σελίδες 136	500.—
(Τόμ. Α' καὶ Β'. Ἐκαστος δραχμὰς 250. Εὐρετήριον δραχμὰς 50).	
37. Ἀναστάσιος Κ. Ὁρλάνδος: Τὰ ὄλικά δομῆς τῶν ἀρχαίων Ἑλλήνων καὶ οἱ τρόποι ἐφαρμογῆς αὐτῶν κατὰ τοὺς συγγραφεῖς, τὰς ἐπιγραφὰς καὶ τὰ μνημεῖα.	
Τχ. 1ον. Τὸ ξόλον καὶ ὁ πηλός. Σχῆμα 4ον, σελίδες 154. 1955	150.—
Τχ. 2ον. Τὰ μέταλλα, τὸ ἐλεφαντοστοῦν, τὰ κονιάματα καὶ οἱ λίθοι, σελίδες 426. 1959 - 60	350.—
38. Νικόλαος Κ. Μουτσόπουλος: Ἡ ἀρχιτεκτονικὴ τῶν ἐκκλησιῶν καὶ τῶν μοναστηρίων τῆς Γορτυνίας. Σχῆμα 8ον, σελίδες ιε' + 238, εἰκόνες 142. 1956.	100.—
39. Γεώργιος Ἐ. Μυλωνᾶς: Ὁ πρωτοαττικὸς ἀμφορέας τῆς Ἐλενείδος. Σχῆμα 4ον, σελίδες ιε' + 135, πίνακες 16 καὶ ἐγχρωμοὶ Α + Β. 1957	270.—
40. Ἀνδρέας Ευγγόπουλος: Σχεδιάσμα ἱστορίας τῆς θρησκευτικῆς ζωγραφικῆς μετὰ τὴν ἄλωσιν. Σχῆμα 4ον, σελίδες μς' + 380, πίνακες 72. 1957.	500.—
41. Ἰωάννα Κ. Κωνσταντίνου: Ρυθμοὶ κινήσεων καὶ λοχαὶ στάσεις εἰς τὴν ἀρχαιότεραν ἑλληνικὴν πλαστικὴν. Σχῆμα 8ον, σελίδες ια' + 58, πίνακες 16. 1957	50.—
42. Νικόλαος Μ. Βερδελῆς: Ὁ πρωτογεωμετρικὸς ρυθμὸς τῆς Θεσσαλίας. Σχῆμα 8ον, σελίδες η' + 102, πίνακες 15. 1958	60.—
43. Ἰωάννης Δ. Κοντῆς: Τὸ ἱερόν τῆς Ὀλυμπίας κατὰ τὸν Α' π. Χ. αἰῶνα. Σχῆμα 8ον, σελίδες η' + 120, πίνακες 17. 1958	60.—
44. Βασίλειος Γ. Καλλιπολίτης: Χρονολογικὴ κατάταξις τῶν μετὰ μυθολογικῶν παραστάσεων ἀττικῶν σαροφάγων τῆς ρωμαϊκῆς ἐποχῆς. Σχῆμα 8ον, σελίδες 79 + πίνακες 6. 1958	50.—

	Αρχαῖα
45. Χαρίκλεια Μπάρλα : <i>Μορφή και εξέλιξις τῶν βυζαντινῶν κωδωνοστασιῶν</i> . Σχῆμα 8ον, σελίδες 52 + πίνακες 14. 1959	40.—
46. Γεώργιος Σ. Δοντάς : <i>Εἰκόνας καθημένων πνευματικῶν ἀνθρώπων εἰς τὴν ἀρχαίαν ἑλληνικὴν τέχνην</i> . Σχῆμα 8ον, σελίδες 108 + πίνακες 40. 1960.	80.—
47. Δημήτριος Λαζαρίδης : <i>Πήλινα εἰδῶλα Ἀβδήρων</i> . Σχῆμα 8ον, σελίδες 83 + πίνακες 34. 1960.	75.—
48. Σέμνη Καρούζου : <i>Τὰ ἀγγεῖα τοῦ τύμβου Ι τοῦ Ἀναγροῦντος</i> . Σχῆμα 4ον, σελίδες 137 + 140, πίνακες 93 καὶ 9 ἔγχρωμοι. 1963.	550.—
49. Χρυσούλα Καρδαρά : <i>Ροδιακὴ Ἀγγειογραφία</i> . Σχῆμα 4ον, σελίδες 1α' + 310, παρ. ἐνθ. πίν. Α + Β, πίνακες 14. 1963	325.—
50. Νικόλαος Δρανδάκης : <i>Ὁ Ἐμμανουὴλ Τζάνε Μπονιναλῆς θεωρούμενος ἐξ εἰκόνων του σωζομένων κυρίως ἐν Βενετία</i> . Σχῆμα 8ον, σελίδες 117 + 182, πίνακες 70. 1962	100.—
51. Κωνσταντῖνος Θ. Συριόπουλος : <i>Ἡ προϊστορία τῆς Πελοποννήσου</i> . Σχῆμα 8ον, σελίδες ΧΙ, ΧΙΙΙ + 633. 1964	350.—
52. Ἀναστάσιος Κ. Ὀρλάνδος : <i>Ἡ Παρηγορήτισσα τῆς Ἄρτης</i> . Σχῆμα 4ον, σελίδες 183, πίνακες 30 (1-20 ἔγχρωμοι), μετὰ συντόμου γαλλικῆς μεταφράσεως ἐκ σελίδων ΧΙ, ΙΙ, 1963	ἀδետον 600.— δεμένον 660.—
53. Σωτ. Ἰ. Δάκαρης : <i>Οἱ γενεαλογικοὶ μῦθοι τῶν Μολοσσῶν</i> . Σχῆμα 8ον, σελίδες β' + 169, πίνακες 5. 1964.	100.—
54. « Χαριστήριον εἰς Ἀ. Κ. Ὀρλάνδον » Τόμ. Α' (1965), Β' καὶ Γ' (1966)· ἕκαστος τόμος	400.—
» » » » » Τόμ. Δ' (ὑπὸ ἐκτύπωσιν).	—
55. Ἀριστείδης Πασαδαῖος : <i>Ἐπὶ δύο βυζαντινῶν μνημείων τῆς Κωνσταντινουπόλεως ἀγνόηστον ὄνομασίαις</i> . Σχῆμα 4ον, σελίδες 108, παρ. ἐνθ. πίνακες Α - ΚΖ', πίνακες 16. 1965	220.—
56. Στυλιανὸς Ἀλεξίου : <i>Ἐστερομινωικοὶ τάφοι λιμένος Κνωσοῦ (Καταμπα)</i> . Σχῆμα 4ον, σελίδες 1α' + 85, παρ. ἐνθ. πίνακες 6, πίνακες 38 (πίναξ προμετωπίδος καὶ οἱ πίνακες 6 καὶ 20 ἔγχρωμοι). 1966	220.—
58. Φώτιος Μ. Πέτσας : <i>Ὁ τάφος τῶν Λευκαδίων</i> . Σχῆμα 4ον, σελίδες 192, παρ. ἐνθ. πίν. 3, ἔγχρωμοι πίνακες Α' - Γ', πίνακες 45, 1966	250.—
58. Ἀναστάσιος Κ. Ὀρλάνδος : <i>Ἡ ἀρκαδικὴ Ἀλίφειρα</i> (ὑπὸ ἐκτύπωσιν).	—
59. Ἐμμανουὴλ Πρωτοφάλης : <i>Ἱστορικὰ ἔγγραφα ἀναφερόμενα εἰς τὰς ἀρχαιότητας καὶ λοιπὰ μνημεῖα τῆς Ἱστορίας κατὰ τοὺς χρόνους τῆς Ἐπαναστάσεως καὶ τοῦ Καποδίστρια</i> . Σχῆμα 4ον, σελίδες μδ' + 296. 1967.	450.—
60. Σεραφεῖμ Χαριτωνίδης : <i>Αἱ ἐπιγραφαὶ τῆς Λέσβου. Συμπλήρωμα</i> (ὑπὸ ἐκτύπωσιν).	—

Δροσμάι

61. **Κωνσταντῖνος Θ. Συριόπουλος**: *Ἡ προϊστορία τῆς Στερεᾶς Ἑλλάδος*. Σχῆμα 8ον (ὑπό ἐκτύπωσιν) —
62. **Μ. Ἀνδρόνικος**: *Βεργίνα I. Τὸ νεκροταφεῖον τῶν τύμβων*. Σχῆμα 4ον (ὑπό ἐκτύπωσιν). —
63. **Βασίλειος Χ. Πετράκος**: *Ὁ Ὁρωπὸς καὶ τὸ ἱερόν τοῦ Ἀμφιαράου*. Σχῆμα 8ον (ὑπό ἐκτύπωσιν) —

Γ. ΑΡΧΑΙΟΙ ΤΟΠΟΙ ΚΑΙ ΜΟΥΣΕΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

1. **Ἀντώνιος Δ. Κεραμόπουλλος**: *Ὁδηγὸς τῶν Λελφῶν*. Σχῆμα 16ον, σελίδες 144, εἰκόνες 100, χάρται 3. 1935. (Ἄν πωλεῖται) —
2. **Κ. Κουρουνιώτης**: *Eleusis. A Guide to the Excavations and the Museum*. Σχῆμα 16ον, σελίδες 127, εἰκόνες 71, χάρτης 1. 1936. 56.—
3. **Νικόλαος Μ. Κοντολέων**: *Ὁδηγὸς τῆς Ἀθήλων*. Σχῆμα 16ον, σελίδες 185, εἰκόνες 109, χάρτης 1. 1950 45.

Δ. ἌΛΛΑΙ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

1. *Ὁργανισμὸς τῆς ἐν Ἀθήναις Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας*. (Τεύχος 1ον), σχῆμα 16ον, σελίδες 16. 1848. (Τεύχος 2ον), σχῆμα 16ον, σελίδες 8. 1876. (Τεύχος 3ον), σχῆμα 8ον, σελίδες 24. 1894. (Τεύχος 4ον), σχῆμα 8ον, σελίδες 48. 1896. (Τεύχος 5ον), σχῆμα 8ον, σελίδες 24. 1899. (Τεύχος 6ον), σχῆμα 8ον, σελίδες 41. 1912. (Ἄν πωλοῦνται). —

2. *Ὁ περὶ ἀρχαιοτήτων νόμος καὶ αἱ σχετικαὶ πρὸς αὐτὸν ἐγκύκλιοι ὑπουργικαὶ καὶ ἄλλα τινά, ἐκδιδόμενα ὑπὸ τῆς ἐν Ἀθήναις Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας πρὸς χρῆσιν τῶν κατὰ τὸ Βασιλείον ἀρχῶν καὶ αὐτῶν τῶν πολιτῶν*. Σχῆμα 8ον, σελίδες 43. 1872. (Ἄν πωλεῖται) —

3. *Νέος Ὁργανισμὸς καὶ ἐσωτερικὸς κανονισμὸς τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας*. Σχῆμα 8ον, σελίδες 41. 1959. (Ἄν πωλεῖται) —

4. *Νέος Ὁργανισμὸς καὶ ἐσωτερικὸς κανονισμὸς τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας*, Σχῆμα 8ον, σελίδες 51. 1966. (Ἄν πωλεῖται) —

Ὑπὸ τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας πωλοῦνται καὶ τὰ ἐξῆς συγγράμματα :

5. **Βασίλειος Λεονάρδος**: *Ἡ Ὀλυμπία*. Σχῆμα 8ον, σελίδες 352, πίνακες 2. 1901 56.—

Αἱ ἀνωτέρω τιμαὶ τῶν δημοσιευμάτων τῆς Ἑταιρείας ἰσχύουσι διὰ τὴν πώλησιν αὐτῶν ἐν τῷ μεγάρῳ αὐτῆς (Λεωφόρος Βενιζέλου [Πανεπιστημίου] 22): περὶ τῆς ἐκτὸς τοῦ μεγάρου τῆς Ἑταιρείας ἀποστολῆς τῶν ἀγοραζομένων παρακαλοῦνται νὰ φροντίζωσιν οἱ ἐνδιαφερόμενοι.

Ἐξεδόθη ὁ παρῶν (122 τόμος) τῇ 10 Ἰουνίου 1968