

Zeitung (archäologische). Herausg. von Ed. Gerhard. Bd. 1 - 20, 1843 - 1862. 23 - 24, 1865 - 1866. Register z. arch. Zeitung. Jahrg. I - XLIII. Berlin, 1886.

ΑΡΧΑΙΑ ΔΩΡΗΘΕΝΤΑ

Ἀθήνα.

Στήλη ἐνεπίγραφος. Περί ἀπελευθερώσεως δούλων τῆς πόλεως "Ἄλου ἐν Φθιώτιδι." Υψ. 1.33. Λιθ. 4296 (ἐξεδ. Bull. de Cor. Hell. 1887 σ. 364). Δῶρον Ζωσιμᾶ Ἐσφιγμένιτου.

Ἐἴκοσι καὶ ὀκτώ δακτυλιόλιθοι δεδεμένοι εἰς χρυσοῦν περιδέριον σημερινῆς κατασκευῆς : Σάρδιος. Ἀσκληπιὸς καὶ Ὑγίεια ἀπέναντι ἀλλήλων. — Ὄνουξ. Δαίμων θανάτου. Πρ. ἀρ. γράμματα PBL. — Σαρδόνυξ Γυνὴ στηριζομένη ἐπὶ στήλης καὶ ὑποβαστάζουσα τῇ ἀριστερᾷ κεφαλῇ γυναικείαν. — Σάρδιος. Κένταυρος πρ. ἀρ. κρατῶν κλάδον. — Ἴασπις πρασίνη. Τέθριππον καὶ πρὸ αὐτοῦ Τύχη καὶ Νίκη. — Σάρδιος. Ζεὺς καθήμενος κρατῶν δόρυ καὶ κεραινόν· κάτω Ἀετός. — Σαρδόνυξ. Σκορπίος. — Σάρδιος. Νίκη πρ. ἀρ. — Σαρδόνυξ. Νέμεσις πρ. ἀρ. — Σάρδιος. Νεανίας πρ. ἀρ. κρατῶν δόρυ. — Σάρδιος. Ἴσις πρ. ἀρ. θηλάζουσα τὸν Ὄρον. — Σαρδόνυξ. Προτομὴ Ἀθηνᾶς πρ. ἀρ. — Σάρδιος. Πλούτων καθήμενος πρ. ἀρ. — Ἴασπις κεραμόχρους. Ἔρως κρατῶν βότρυον καὶ λαγωβόλον. — Σάρδιος. Ἀφροδίτη πρ. ἀρ. — Σαρδόνυξ. Ἀπόλλων κιθαρωδὸς πρ. δ. καὶ γράμματα : ΑΤΑ. — Σάρδιος. Προτομὴ νεανικὴ ἐστεμμένη πρ. ἀρ. καὶ πρὸ αὐτῆς κλάδος. — Ἴασπις κεραμόχρους. Ἀσκληπιὸς πρ. δ. — Ἀμέθυστος. Μορφὴ πάνθεος πρ. δ. (Ἀθηνᾶ, Νίκη καὶ Τύχη). — Σάρδιος. Σύμπλεγμα (κεφαλὴ ἐλέφαντος καὶ τρία προσωπεῖα). — Σάρδιος. Προτομὴ Ἀθηνᾶς πρ. ἀρ. Νέας ἐργασίας. — Σάρδιος. Ἔρως πρ. ἀρ. κρατῶν λύραν. Νέας ἐργασίας. — Σάρδιος. Προτομὴ Τιθερίου (;) πρ. ἀρ. Νέας ἐργασίας. — Σάρδιος. Γυνὴ θέτουσα τὴν ἀριστερὰν ἐπὶ τῶν ὤμων παιδὸς γυμνοῦ. Ἄνωθεν τοῦ

παιδὸς ἀκτίνες. Νέας ἐργασίας. — Σάρδιος. Προτομή Ἀπόλλωνος πρ. ἀρ. Νέας ἐργασίας. — Σάρδιος. Προτομή Διὸς πρ. ἀρ. Νέας ἐργασίας. — Σάρδιος. Προτομή Ἡρακλέους πρ. ἀρ. Νέας ἐργασίας. — Σάρδιος. Προτομή Ἀπόλλωνος πρ. ἀρ. Νέας ἐργασίας. Λίθ. 4310 - 47. Δῶρον Ἰ. Πεσμαζόγλου.

Πήλινα.

Κότυλος. Γραφ. μέλ. Ἐδαφ. ἐρυθρ. Σατυρική παράστασις ταχείας ἐργασίας. Ἀνὴρ βαιῶνων πρ. ἀρ. Βοιωτίας. Ὑψ. 0.06 Π. Αγγ. 3560. Δῶρον Δ. Μπέλλου.

Παναθηναϊκοῦ ἀμφορέως τεμάχιον. ||| Θ Ε Ν Ε Θ Ε Ν Α |||. Ἀθηνῶν. Π. Ἀγγ. 4289. Δῶρον Ι. Π. Λάμπρου.

Σκεῦος (κρόταλον) ἔχον ἐντυπα ἀνθέμια. Π. Σκ. 284. Δῶ-
Αὐγ. Στοιγιάννου.

Πινακίδιον διάτρητον. Ἐπιγραφὴ γραπτὴ: ΠΑΝΔΙΟΝΙΞ|
ΞΤΕΙΡΙ|||Ξ. Ἀττικῆς. Π. Σκ. 284. Δῶρον Η. Lolling.

Πᾶν τραγοσκελὴς ἀνακεκλιμένος κρατῶν τῇ ἀριστερᾷ ῥυτόν.
Μήκ. 0.12. Βοιωτίας Π. Μ. 1084. Δῶρον Α. Παπαδήμου.

Κεφαλαὶ τρεῖς κολοβαὶ γυναικείων ἀγαλματίων. Ὑψ. 0.06 -
10. Κεφαλληνίας. Π. Μ. 1970 - 72. Δῶρον Γ. Λασκαράτου.

Κεφαλὴ κολοβὴ ἀγαλματίου ἀνδρικοῦ σατυρικοῦ. Ὑψ. 0.07.
Ἀθηνῶν. Π. Μ. 2065. Δῶρον Μιχ. Γεωργίου.

Χαλκᾶ.

Κάλπη χαλκῆ κολοβὴ ἔχουσα διπλᾶς τοξοειδεῖς λαβᾶς. Ὑψ.
0.23. Ναρθάκης. Χ. 1159. Δῶρον Ἐπ. Δημολούλια.

Κάλπη Χαλκῆ ὀστεοδόχος μετὰ πώματος προσαρμύζοντος διὰ
τεσσάρων ἤλων. Ὑψ. 0.26. Λαυρίου. Χ. 1176. Δῶρον Μιλτ.
Ζάνου.

Νομίσματα.

Δίδραχμον βοιωτικόν. Ἀσπίς βοιωτικὴ. (Ἀμφορεὺς καὶ ἄνω-
θεν βότρυς. ΕΥΦΑΡΑ. Ν. 1012. Δῶρον Π. Γενναδίου.

Νομίσμα χαλκοῦν Ἀλεξανδρείας Τρωάδος. Κεφαλή Κομμόδου πρ. δ.) (Ἴππος βόσκων πρ. δ. Ν. 1013. Δῶρον Δ. Ν. Κωττάκη.


Νομίσματα χαλκᾶ ἐνεήκοντα ἑλληνικὰ (αὐτόνομα καὶ αὐτοκρατορικὰ) ἐν οἷς Τόμειος, Περινθίων, Αἰνίων, Θάσου, ῥωμαϊκὰ καὶ βυζαντινὰ· τὰ πλεῖστα ἐφθαρμένα, Ν. 1014-1103. Δῶρον Ντέκα Νίκου.





Νομίσματα ἐννέα χαλκᾶ ἑλληνικὰ (Σικυῶνος καὶ Κορίνθου) καὶ βυζαντινὰ καὶ εἰς ὄβολος Σικυῶνος, πάντα ἐφθαρμένα Ν. 1133-1142. Δῶρον ἀνωρύμου.

Νομίσματα χαλκᾶ ἐξήκοντα καὶ τρία ἑλληνικὰ (ἐν οἷς Ἐρεσοῦ, Περπερηγῶν) ῥωμαϊκὰ καὶ βυζαντινὰ καὶ εἰς ὄβολος Κνίδου, πάντα ἐφθαρμένα. Ν. 1143-1206. Δῶρον ἀνωρύμου.

ΑΡΧΑΙΑ ΑΓΟΡΑΣΘΕΝΤΑ

Λέθωνα.

Λουτροφόρος κολοβή. Ἀνάγλυπτος παράστασις ἀποχαιρετισμοῦ. Γυνή καθημένη πρ. ἀρ. δεξιούται ἐτέραν ἵσταμένην· μεταξύ αὐτῶν πρεσβύτης προσβλέπων πρὸς τὴν καθημένην. Δεξιά τῆς παραστάσεως ἐπιγραφή: ΑΡΙΞΤ  ΚΑΛΛΙΞΤΟΜΑΧΗ | ΑΞ. . ΝΟΥΑΛΙΜΟΥΞΙΟ, ἀριστερά: ΤΙΜΑΓΟΡ. . | ΤΙΜΟΔΗΜΟ. | ΑΛΩΠΕΚΗ. . . Ὑψ. 0.73. Ἀθηνῶν. Λίθ. 4267.

Λουτροφόρος κολοβή. Παράστασις ἀποχαιρετισμοῦ. Γυνή καθημένη πρ. δ. δεξιούται ἐτέραν ἵσταμένην· μεταξύ αὐτῶν πρεσβύτης βλέπων πρὸς τὴν ἵσταμένην. Δεξιά τῆς παραστάσεως ἐπιγραφή: ΤΙΜΑΓΟΡΑΣ | ΤΙΜΟΔΗΜΟΥ | ΑΛΩΠΕΚΗΘΕΝ, ἀριστερά: ΚΑΛΛΙΞΤΟΜΑΧ   | ΑΛΙΜΟΥΞΙΟ  . Ὑψ. 0.76. Ἀθηνῶν. Λίθ. 4268.

Κεφαλή μετὰ τοῦ λαιμοῦ παναρχαίου ἀγαλματίου. Ἐχει σχῆμα ὡσείδες. Ῥίς, ὧτα καὶ στόμα δεδηλωμένα πλαστικῶς, οἱ