

5. ΕΡΓΑΣΙΑΙ ΕΝ ΑΜΦΙΑΡΕΙΩΙ ΤΟΥ ΩΡΩΠΟΥ (II)¹

Κατὰ τὴν παραμονὴν μου τὸν μῆνα Ὀκτώβριον 1952 εἰς Ἀμφιάρειον ἀπησχολήθην μὲ τὴν μελέτην τῶν ἐπιγραφῶν. Πλὴν τῶν ἀνεκδότων, περὶ ὧν ἀνέφερον ἐν Πρακτικοῖς 1951, ἑννέα νέα ψηφίσματα ἀξίζει νὰ σημειωθοῦν. Τὸ ἐν τούτων ἔχει χαραχθῆ ἐπὶ βάθρου, ὅπερ ἔφερον ἀνάθημα τοῦ Ἀθηναίου Μειδίου, υἱοῦ τοῦ Κηφισοδώρου. Εἶναι ψήφισμα τοῦ κοινοῦ τῶν Βοιωτῶν καὶ οἱ βοιωτάρχαι μνημονεύονται μὲ τὰ ὀνόματα πατρὸς καὶ τῆς πόλεως, ἕξ ἧς κατήγοντο. Πέντε ἄλλα ψηφίσματα εἶναι χαραγμένα ἐπὶ ἡμικυκλικῷ βάθρου, ὅπερ ἔφερον ἀνάθημα τοῦ ἑτέρου υἱοῦ τοῦ Κηφισοδώρου, τοῦ Θρασύλλου. Τὸ ἀνάθημα τοῦτο εἶχε ποιηθῆ ὑπὸ τοῦ γλύπτου Λεωχάρους. Τὸ δημοτικὸν εἰς ἀμφοτέρω τὰ βάθρα ἔχει ἀποξεσθῆ, τοῦθ' ὅπερ θὰ συνέβη μετὰ τὴν ἐν ἔτει 322 νίκην τοῦ Ἀντιπάτρου παρὰ τὴν Κρανῶνα. Τρία ἄλλα ψηφίσματα, ἐπὶ ὑψηλοῦ βάθρου, ὅπερ ἔφερε τὴν εἰκόνα τοῦ Δάσωνος, υἱοῦ τοῦ Εὐκρίτου, ποιηθεῖσαν ὑπὸ τοῦ γλύπτου Ἡροδώρου, χρονολογοῦνται ἐκ τοῦ τρίτου τοῦ ἔτους π. Χ. αἰῶνος τετάρτου.

Ἐπ' εὐκαιρίᾳ ἐπέβλεψα τὴν ἀνόρουξιν φρέατος παρὰ τὴν ἀρχαίαν κρήνην, ἧς τὸ ὕδωρ ἀπὸ τριετίας περιπίου εἶχεν ἐξαφανισθῆ.

ΜΑΡΚΕΛΛΟΣ Θ. ΜΙΤΣΟΣ

¹ Ἴδὲ καὶ ΠΡΑΚΤΙΚΑ 1951 σ. 128.