

## **Τεκμηρίωση περιγραφής φωτογραφικού υλικού ειδικής Συλλογής Λαογραφικού Κέντρου Κίτσου Μακρή (Λ.Κ.Κ.Μ.)**

Το παρόν ψηφιακό υλικό αφορά μέρος του φωτογραφικού υλικού της ειδικής Συλλογή του Λαογραφικού Κέντρου Κίτσου Μακρή. Το μέρος αυτό αποτελείται από αρνητικά πλαστικά, γυάλινες αρνητικές πλάκες και φωτογραφικές εκτυπώσεις σε χαρτί. Η τεκμηρίωσή του βασίζεται:

1. σε τέσσερα τετράδια / καταλόγους αρχείου του ίδιου του αρχειακού παραγωγού του Κίτσου Μακρή (Κ.Α.Μ.)·
2. στις σημειώσεις της κυρίας Άντιας Αδαμοπούλου (ψηφιοποιήτριας/συντηρήτριας) για κάθε ένα ψηφιακό αρχείο ως παραδοτέο, όπως παραδόθηκαν σε συνοδευτικό αρχείο.

Όλα τα δεδομένα που εμφανίζονται είναι αποτέλεσμα πιστής μεταγραφής από τις παραπάνω πηγές.

**Σημαντική σημείωση:** το DSpace ως πλατφόρμα ψηφιακής βιβλιοθήκης είναι σχεδιασμένη για βιβλιογραφικό υλικό. Συνεπώς το αρχειακό υλικό αυτό του Λ.Κ.Κ.Μ. δεν μπορεί να υποστηριχθεί σύμφωνα με τα αρχειονομικά πρότυπα. Φιλοξενείται προσωρινά από το 2015 σε αυτήν μέχρι τη μεταφόρτωσή του σε πλατφόρμα σχεδιασμένη για αρχειακό υλικό. Η αρχειακή δομή του υλικού αποτυπώνεται μέσω του πεδίου `dc.subject.classification`.

## Μεταδεδομένα εγγραφής

### Επιγραφή οικίας Μωραΐτη (Παπαζαφείρη) Πορταριά 1831 -



URI  
<http://hdl.handle.net/11615/37476>

Collections  
Πηγές τεκμηρίωσης φωτογραφικού υλικού [2235]  
Φωτογραφικό υλικό ΑΚΚΜ [2235]

Προβολή/Άνοιγμα  
 01\_A\_S3A\_032\_007-001\_001.jpeg  
(776.1Κb)

Συγγραφέας  
Μακρή, Κυβέλη

Λέξη-κλειδί  
Folklore  
Λαογραφία  
Επιγραφές  
Οικίες  
Οικία Μωραΐτη (Παπαζαφείρη)  
Πορταριά Μαγνησίας  
Καταστροφές σεισμού 1955 (Μαγνησία)  
Υποενότητα: ΦΑΚΕΛΟΣ 32  
"ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΕΣ ΣΕΙΣΜΩΝ, 1955".  
ΠΟΡΤΑΡΙΑ - ΟΙΚΙΑ ΜΩΡΑΪΤΗ  
Ενότητα: ΦΑΚΕΛΟΣ 32 "ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΕΣ  
ΣΕΙΣΜΩΝ, 1955"

Σημειώσεις  
Κωδικός τεκμηρίου: 01\_A\_S3A\_032\_007-001. Είδος τεκμηρίου: ΓΥΛΙΝΟ ΒΧ10. Ανήκει σε: 01\_A\_S3A\_032\_007 - ΦΑΚΕΛΟΣ 32 "ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΕΣ ΣΕΙΣΜΩΝ, 1955". ΠΟΡΤΑΡΙΑ - ΟΙΚΙΑ ΜΩΡΑΪΤΗ. Κατάσταση: ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΣ ΥΠΟΛΕΙΜΜΑΤΩΝ ΚΟΛΛΑΣ ΚΑΙ ΧΑΡΤΙΟΥ ΑΠΟ ΤΗ ΦΩΤΟΕΥΑΙΣΘΗΤΗ ΕΠΙΦΑΝΕΙΑ. Σημείωση ψηφιοποίησης: ένδειξη παραπομπής "Φ31/1". Ύλη: ΓΥΛΙΝ. Αποθήκευση: ΚΟΥΤΙ 5. Πηγή τεκμηρίωσης: 01\_A\_P\_885\_034 (αρ. καταγραφής 1).

Πρόσβαση  
ελεύθερη

Εμφάνιση Μεταδεδομένων



Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International

Τα σημαντικά πληροφοριακά πεδία τεκμηρίωσης στην πλήρη εμφάνιση των εγγραφών είναι τα παρακάτω:

Βόλος, Δεκέμβριος 2022

Υπηρεσία Βιβλιοθήκης & Κέντρου Πληροφόρησης του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας

## Επιγραφή οικίας Μωραΐτη (Παπαζαφείρη) Πορταριά 1831 -

dc.creator	Μακρή, Κυβέλη	el
dc.date.accessioned	2015-11-27T09:18:15Z	
dc.date.available	2015-11-27T09:18:15Z	
dc.identifier.other	01_A_S3A_032_007-001	
dc.identifier.uri	http://hdl.handle.net/11615/37476	
dc.description	Κωδικός τεκμηρίου: 01_A_S3A_032_007-001. Είδος τεκμηρίου: ΓΥΛΙΝΟ ΒΧ10. Ανήκει σε: 01_A_S3A_032_007 - ΦΑΚΕΛΟΣ 32 "ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΕΣ ΣΕΙΣΜΩΝ, 1955". ΠΟΡΤΑΡΙΑ - ΟΙΚΙΑ ΜΩΡΑΪΤΗ. Κατάσταση: ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΣ ΥΠΟΛΕΙΜΜΑΤΩΝ ΚΟΛΛΑΣ ΚΑΙ ΧΑΡΤΙΟΥ ΑΠΟ ΤΗ ΦΩΤΟΕΥΑΙΣΘΗΤΗ ΕΠΙΦΑΝΕΙΑ. Σημείωση ψηφιοποίησης: ένδειξη παραπομπής "Φ31/1". Ύλη: ΓΥΛΙΝ. Αποθήκευση: ΚΟΥΤΙ 5. Πηγή τεκμηρίωσης: 01_A_P_885_034 (αρ. καταγραφής 1).	el
dc.description.provenance	Made available in DSpace on 2015-11-27T09:18:15Z (GMT). No. of bitstreams: 1 01_A_S3A_032_007-001_001.jpeg: 794753 bytes, checksum: fa3e4b4a619f38fa22b92ae02aeb3e20 (MD5)	en
dc.rights	Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International	en
dc.rights.uri	http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/	en
dc.source.uri	http://hdl.handle.net/11615/61122	
dc.subject	Folklore	en
dc.subject	Λογογραφία	el
dc.subject	Επιγραφές	el
dc.subject	Οικίες	el
dc.subject	Οικία Μωραΐτη (Παπαζαφείρη)	el
dc.subject	Πορταριά Μαγνησίας	el
dc.subject	Καταστροφές σεισμού 1955 (Μαγνησία)	el
dc.subject.classification	Υποεπίσημα: ΦΑΚΕΛΟΣ 32 "ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΕΣ ΣΕΙΣΜΩΝ, 1955". ΠΟΡΤΑΡΙΑ - ΟΙΚΙΑ ΜΩΡΑΪΤΗ	el
dc.subject.classification	Επίσημα: ΦΑΚΕΛΟΣ 32 "ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΕΣ ΣΕΙΣΜΩΝ, 1955"	el
dc.title	Επιγραφή οικίας Μωραΐτη (Παπαζαφείρη) Πορταριά 1831 -	el
dc.type	image	en
heal.recordProvider	Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας - Βιβλιοθήκη και Κέντρο Πληροφόρησης	el
heal.fullTextAvailability	true	en
dc.rights.accessRights	free	en

### dc.creator / Συγγραφέας

Για όλες τις εγγραφές εμφανίζεται το όνομα **Μακρή, Κυβέλη**, διότι ήταν η φωτογράφος που εμφάνιζε τα αρνητικά.

### dc.identifier.other/ Κωδικός ηλεκτρονικού τεκμηρίου

Παράδειγμα: 01\_A\_S3A\_001-003

Βόλος, Δεκέμβριος 2022

Υπηρεσία Βιβλιοθήκης & Κέντρου Πληροφόρησης του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας

Η δομή του κωδικού είναι:

**01\_**: Ειδική Συλλογή Λαογραφικού Κέντρου Κίτσου Μακρή (ΛΚΚΜ)

**A\_**: Αρχαιακό υλικό. Η Συλλογή ΛΚΚΜ διαθέτει εκτός του αρχαιακού υλικού, μουσειακό και βιβλιογραφικό

**S3\_**: ειδική κωδικοποίηση που σχετίζεται με το έργο ψηφιοποίησης

Αύξωντας αριθμός αρχαιακή μονάδας:- όπως αρχειοθετήθηκε από ΚΑΜ και παραδόθηκε προς ψηφιοποίηση.

**A/A Υποενότητας**: όπως αναπτύχθηκε κατά την ψηφιοποίηση

Όσο αφορά το περιβάλλον των εγγράφων της ειδικής αυτής συλλογής του Ιδρυματικού Αποθετηρίου χωρίζεται σε πεδία, βασικά των οποίων, είναι τα εξής: dc.identifier.other, dc.identifier.uri, dc.description, dc.relation.uri, dc.rights, dc.rights.uri, dc.subject, dc.subject, dc.subject.classification, dc.title, dc.type, dc.rights.accessRights.

Μπορεί να διατίθεται και δεύτερος κωδικός της μορφής 01\_A\_G\_37\_αριθμός αρχαιακής μονάδας\_μοναδικός αριθμός φωτογραφικού τεκμηρίου (π.χ. 01\_A\_G\_37\_54\_3009), που συσχετίζεται με παλιότερη λεπτομερειακή καταγραφή υλικού (βλέπε: Slides 6X6).

## **dc.identifier.uri / URI**

Μοναδική τοποθεσία web πηγής για την κάθε εγγραφή του καταλόγου.

## **dc.relation.uri / Σχέση με**

Συσχετιζόμενη μοναδική τοποθεσία web πηγής για εγγραφή του οικείου καταλόγου. Οι συσχετιζόμενες εγγραφές αφορούν λήψεις ίδιου θέματος σε διαφορετικές εγγραφές.

Βόλος, Δεκέμβριος 2022

Υπηρεσία Βιβλιοθήκης & Κέντρου Πληροφόρησης του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας

## dc.description / Περιγραφή

Στο πεδίο αυτό εμφανίζονται πληροφορίες διαφορετικής ποιότητας. Η δομή τους είναι:

1. **Κωδικός τεκμηρίου** (βλέπε πεδίο dc.identifier.other)
2. **Είδος τεκμηρίου** (πηγή: Συντηρήτρια)
3. **Ανήκει σε:** (αρχειακή οντότητα, βλέπε πεδίο dc.subject.classification)
4. **Τεμαχισμός/Κατάσταση** (πηγή: Συντηρήτρια / Ψηφιοποιήτριας)
5. **Σημείωση ψηφιοποιητή** (πηγή: Συντηρήτρια / Ψηφιοποιήτριας. Ιδιόχειρες σημειώσεις του ΚΑΜ πάνω στα τεκμήρια ή και στο υλικό αρχειοθέτησής τους)
6. **Ύλη** (πηγή: Συντηρήτρια)
7. **Αποθήκευση** (πηγή: Συντηρήτρια. Πληροφορία αποθήκευσης υλικού μετά τη συντήρηση και ψηφιοποίησή του)
8. **Πηγή τεκμηρίωση** (αναφορά στο τετράδιο καταγραφής του ΚΑΜ)
9. **Λοιπά στοιχεία** (πηγή ιδιόχειρες σημειώσεις του ΚΑΜ είτε στα τετράδια καταγραφής ή πάνω στα υλικά αρχειοθέτηση που δημιούργησε ο ίδιος, όπως μεταγράφηκαν από τη συντηρήτρια).

## dc.source.uri / Πηγή τεκμηρίωσης

1562 εγγραφές από τις συνολικά 2229 παραπέμπουν στο συγκεκριμένο αρχειακό τεκμήριο στο οποίο βασίζεται η τεκμηρίωση του τίτλου τους.

## **dc.subject / Λέξεις-κλειδιά**

Για τη θεματική ευρετηρίαση δεν έχει χρησιμοποιηθεί θησαυρός όρων. Όλες οι εγγραφές φέρουν τις λέξεις-κλειδιά: Folklore, Λαογραφία. Έμφαση στην επιλογή των λέξεων-κλειδιών δόθηκε στις πληροφορίες —όταν ήταν διαθέσιμες— στον:

- Δημιουργό (π.χ. Θεόφιλος Κεφαλάς - Χατζημιχαήλ)
- Τόπο (π.χ. Βόλος Μαγνησίας)
- Τεχνική (π.χ. Γλυπτική, Ζωγραφική)
- Θεματική εστίαση από τον ίδιο τον Κίτσο Μακρή (π.χ. άγγελος, λουλούδι)

## **dc.subject.classification / Ενότητα**

Τίτλος της αρχειακή οντότητας πρώτου (Ενότητα) και δεύτερο (Υποενότητα) επιπέδου, με δυνατότητα ευρετηρίασης, ώστε να εμφανίζονται όλες οι εγγραφές της ίδιας αρχειακής οντότητας. Η πηγή της τεκμηρίωσης είναι τα ιδιόχειρα τετράδια του ΚΑΜ και οι ιδιόχειρες σημειώσεις του πάνω στους φακέλους ή τα κουτιά ο ίδιος χρησιμοποίησε για την αρχειοθέτηση του υλικού.

## **dc.title / Τίτλος**

Ο τίτλος ή οι τίτλοι φωτογραφικού υλικού, όπως εμφανίζονται στα τετράδια καταγραφής του ΚΑΜ. Ειδικές περιπτώσεις:

- Στην περίπτωση που δεν είναι δυνατή η ακριβής μεταγραφή του χρησιμοποιείται η φράση: "Τίτλος με δυσδιάκριτη / μη μεταγράψιμη γραφή". Όπου δεν είναι δυνατή η πιστή μεταγραφή γίνεται σχετική επισήμανση.
- Στην περίπτωση που δεν υπάρχει τεκμηριωμένη αντιστοιχία κάποιου τίτλου με ψηφιοποιημένο τεκμήριο, εμφανίζεται η φράση: "Δεν υπάρχουν καταγραφές από τον Κίτσο Μακρή για το φωτογραφικό υλικό".

Βόλος, Δεκέμβριος 2022

Υπηρεσία Βιβλιοθήκης & Κέντρου Πληροφόρησης του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας

- Στην περίπτωση που δεν υπάρχει τεκμηριωμένη αντιστοίχιση με κάποια καταγραφή του Κίτσου Μακρή, αλλά υπάρχει βέβαιος συσχετισμός με καταγραφή του Κίτσου Μακρή και ψηφιοποιημένου άλλου τεκμηρίου, τότε εφαρμόζεται η ακόλουθη πρακτική του παραδείγματος: "Δεν υπάρχουν καταγραφές από τον Κίτσο Μακρή για το φωτογραφικό υλικό.  
Συσχετισμός: "Άγιος Νικόλαος Πορταριάς 1855 : Άγιος Νικόλαος - ανάτ. τοίχος"
- Στην περίπτωση που δεν είναι δυνατή η ταυτοποίηση των λήψεων, αλλά είναι δυνατή η ταυτοποίηση της ομάδας καταγραφής, τότε γίνεται η χρήση της φράσης: "Υπάρχουν καταγραφές από τον Κίτσο Μακρή για το φωτογραφικό υλικό. Αδυναμία ταυτοποίησης." και μετά ακολουθεί πληροφορία της ομάδας. Παράδειγμα: Υπάρχουν καταγραφές από τον Κίτσο Μακρή για το φωτογραφικό υλικό. Αδυναμία ταυτοποίησης.  
Διαδοχικές λήψεις τμημάτων τοίχου (νότιος, δυτικός και βορεινός)