

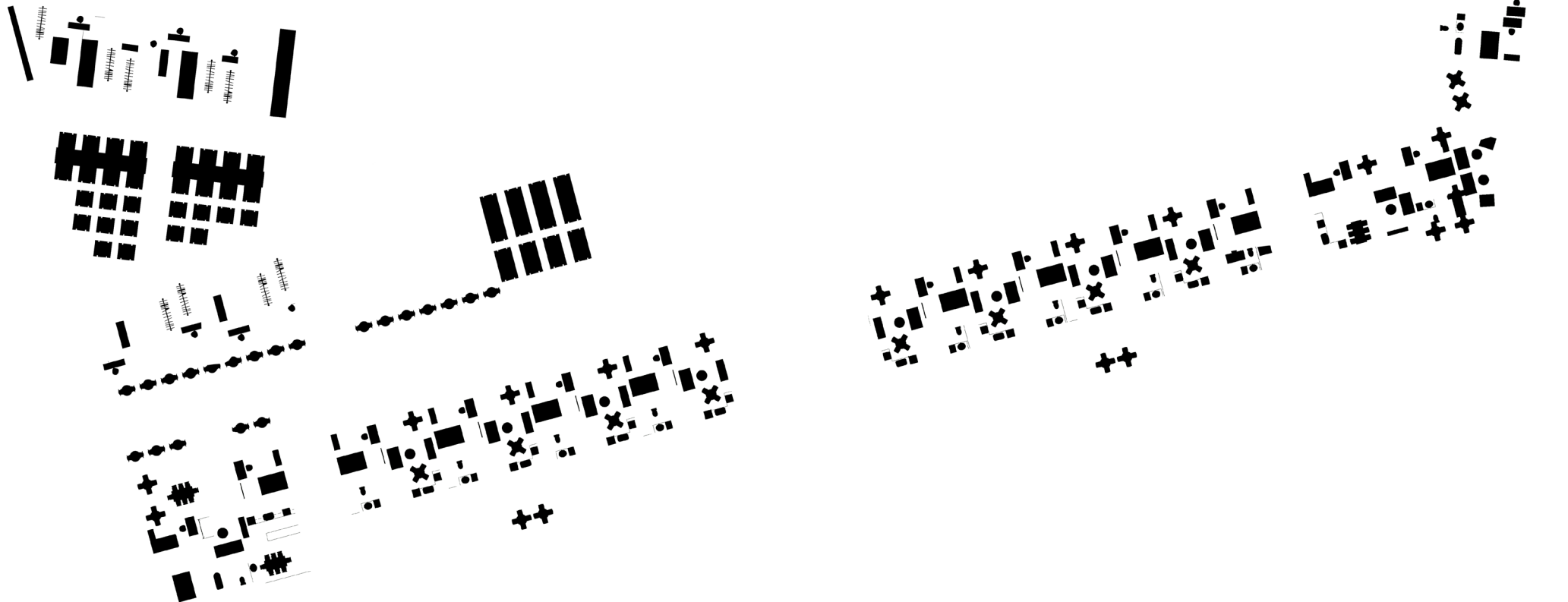
ΔΟΜΕΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΚΑΤΟΙΚΗΣΗΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΣΤΗ ΠΕΡΙΟΧΗ ΤΟΥ ΠΑΠΑΦΕΙΟΥ ΙΔΡΥΜΑΤΟΣ ΣΤΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ | ΤΜΗΜΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ

ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ | ΕΤΟΣ 2022

ΔΙΑΜΑΝΤΙΔΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ

ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ: ΘΕΟΚΛΗΣ ΚΑΝΑΡΕΛΗΣ



Το θέμα βρίσκεται στο χώρο των υφιστάμενων εγκαταστάσεων του μουσικογυμναστικού συλλόγου του Παπάφειου, «Μελιτεύς» που γειτνιάζει με το Ορφανοτροφείο. Ο Σύλλογος έχει σαν βασικό σκοπό την ομαλή αποκατάσταση και ένταξη στο κοινωνικό σύνολο των ατόμων που αποφοιτούν από το Ίδρυμα και στα πλαίσια αυτής της λειτουργίας, σχεδιάζεται ένας χώρος που παρέχει προσβάσιμες και οικονομικές κατοικίες, εμπορικές δραστηριότητες και επαγγελματικές ευκαιρίες, προάγει τις δράσεις κοινωνικοποίησης, εκπαίδευσης και ψυχαγωγίας ενώ προσφέρει έναν πυρήνα συνεύρεσης και επικοινωνίας σε μια περιοχή που πάρκα και πλατείες εκλείπουν.

Το οικόπεδο βρίσκεται σε κεντρικό σημείο του Δήμου Θεσσαλονίκης, σε μια πυκνοκατοικημένη περιοχή χωρίς ιδιαίτερα δημόσια ανοίγματα. ενώ περιβάλλεται από κεντρικές και πολυσύχναστες οδικές αρτηρίες της πόλης καθιστώντας τη θέση του κομβική. Επιπρόσθετα αναδεικνύεται το διατηρητέο και εμβληματικό κτίριο του Παπάφειου Ιδρύματος.

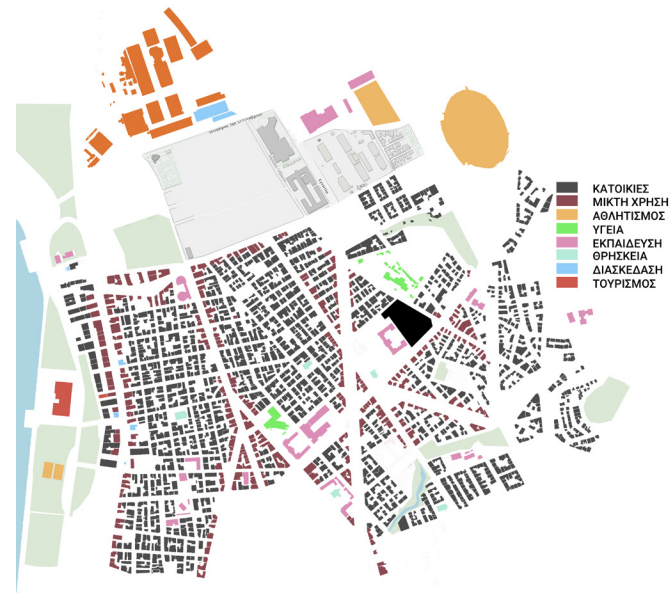
Το θέμα είναι ένα ευέλικτο, βιώσιμο συγκρότημα μικτής χρήσης που απευθύνεται σε ένα φιλόδοξο κοινό. Το τολμηρό κτίριο έρχεται σε προγραμματική και αρχιτεκτονική αντίθεση, καθώς παντρεύει τον ιδιωτικό χώρο κατοίκησης με τον αστικό δημόσιο χώρο. Η αστική δυναμική του χώρου αποτυπώνεται στο σχεδιασμό με μια ισχυρή, χαρακτηριστική ταυτότητα που είναι αναγνωρίσιμη από όλες τις πλευρές χάρη στο τρισδιάστατο ανοικτό πλέγμα του. Αυτό το έξυπνο πλαίσιο προσφέρει χωρική ευελιξία που επιτρέπει τον καινοτόμο προγραμματισμό των χώρων. Με αυτόν τον τρόπο φιλοξενεί διάφορες λειτουργίες που μπορούν να προσαρμοστούν και να εξελιχθούν με την πάροδο του χρόνου. Προσφέρει έναν ζωντανό συνδυασμό εμπορικών και κοινωνικών/πολιτιστικών λειτουργιών με τα ισόγεια, την στοά και τον εξωτερικό υπαίθριο χώρο ως την κοινωνική καρδιά του. Διαφορετικοί τύποι διαμερισμάτων συνδυάζονται με κοινόχρηστους χώρους. Οι κάτοικοι έχουν τη δυνατότητα να μοιράζονται χώρους και εμπειρίες.

Στόχος της διπλωματικής εργασίας είναι η ανάδειξη και αναβάθμιση του έργου του συλλόγου και του μνημειακού κτιρίου, τη δημιουργία προσιτών χώρων κατοίκησης αλλά και την αναβάθμιση της ευρύτερης περιοχής στον αστικό ιστό της πόλης.





ΧΑΡΤΗΣ | ΚΤΙΡΙΑ



ΧΑΡΤΗΣ | ΧΡΗΣΕΙΣ ΓΗΣ

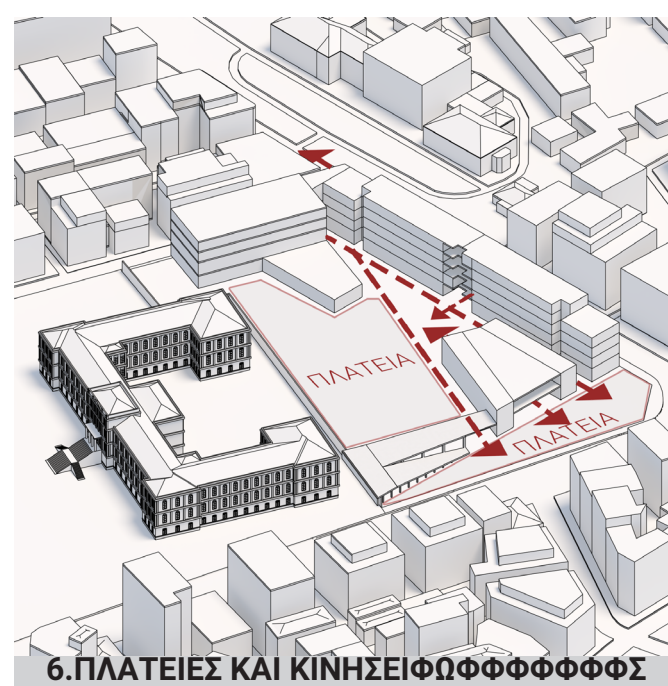
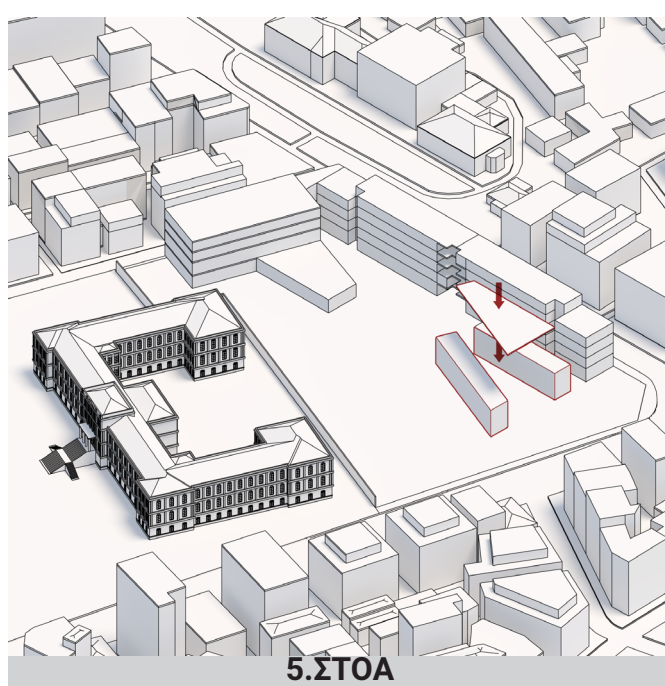
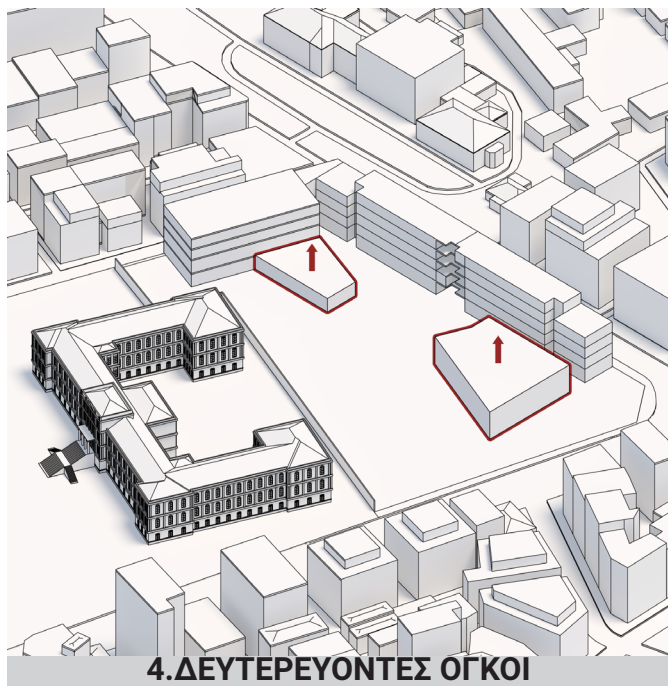
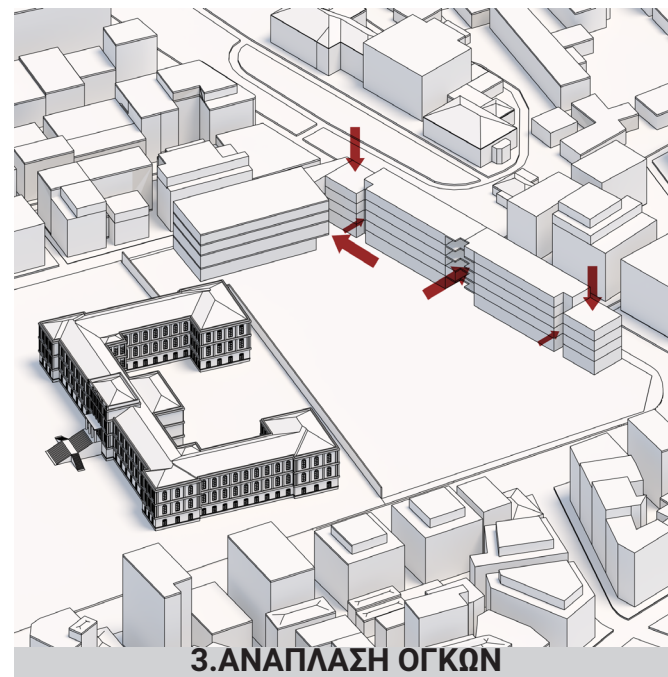
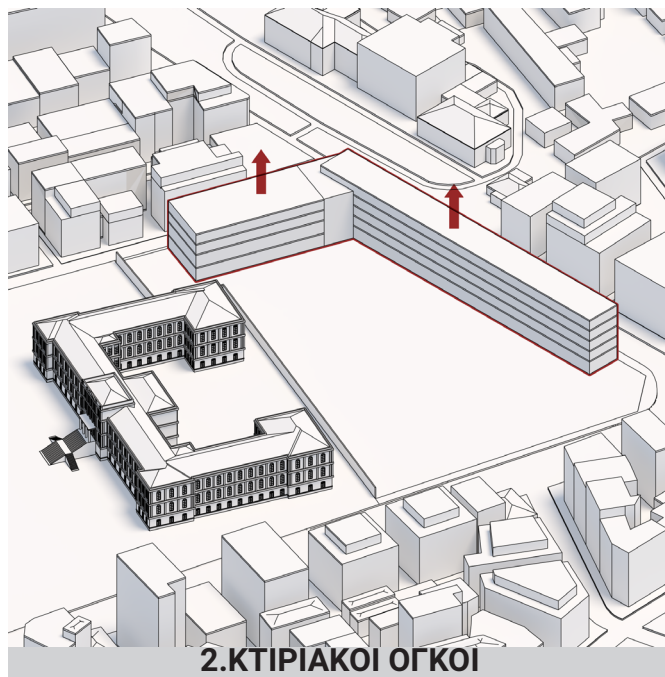
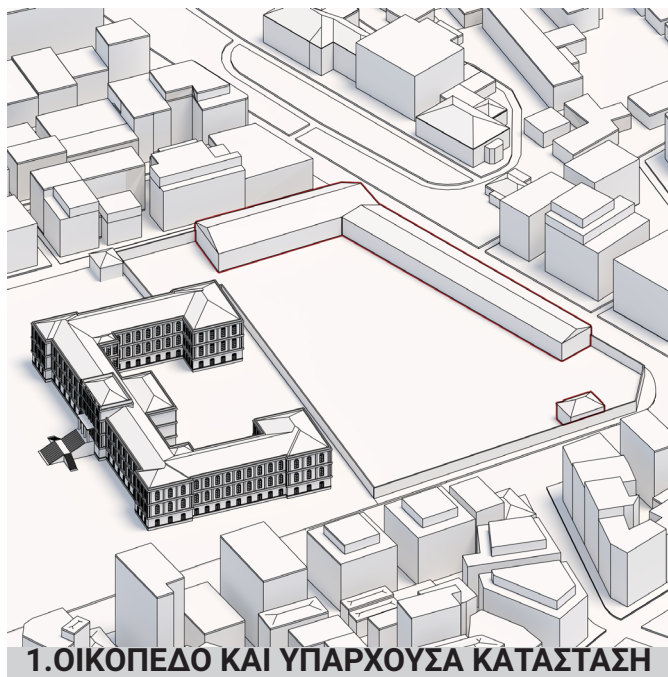


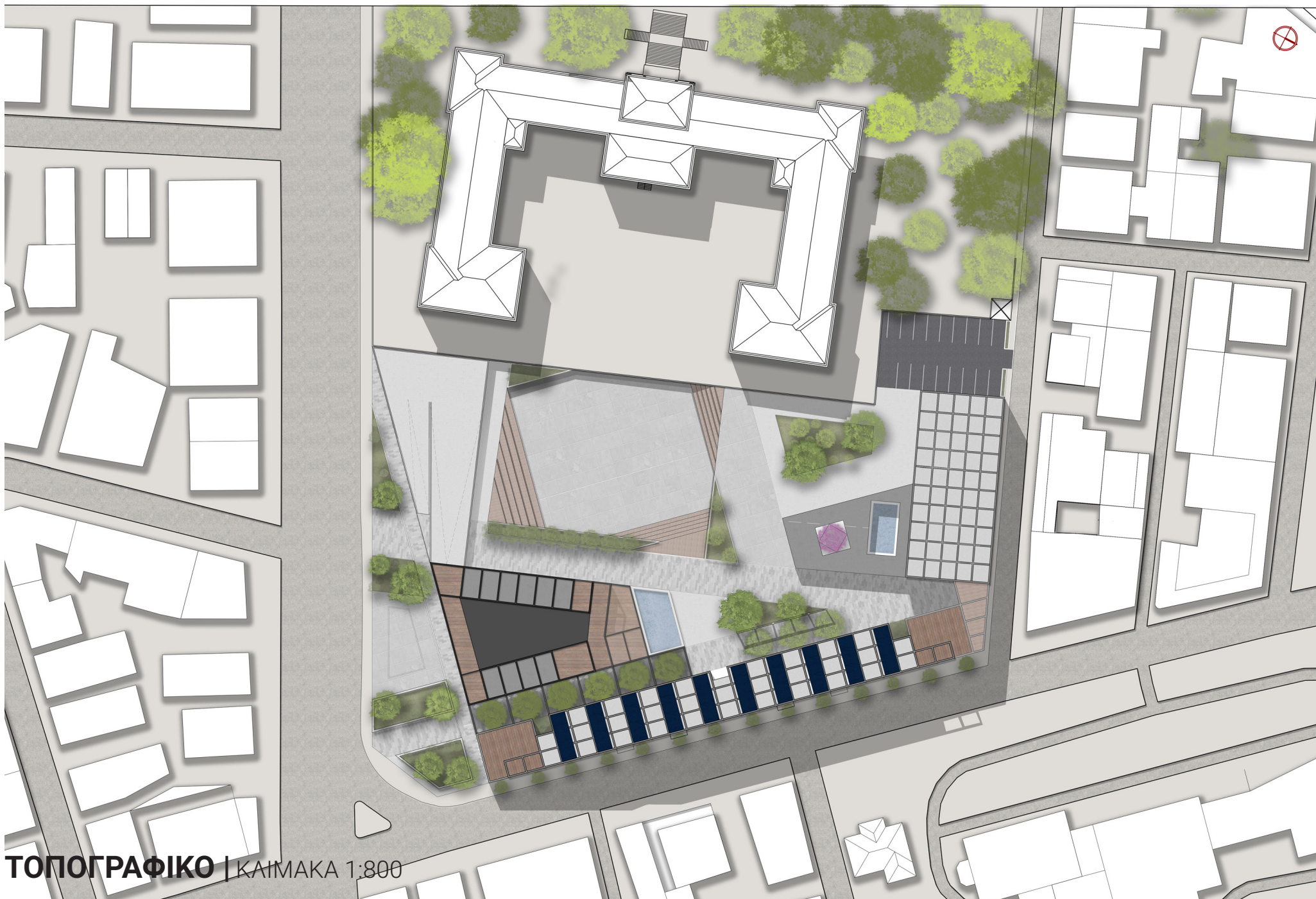
ΧΑΡΤΗΣ | ΟΔΟΙ & ΠΟΔΗΛΑΤΟΔΡΟΜΟΙ



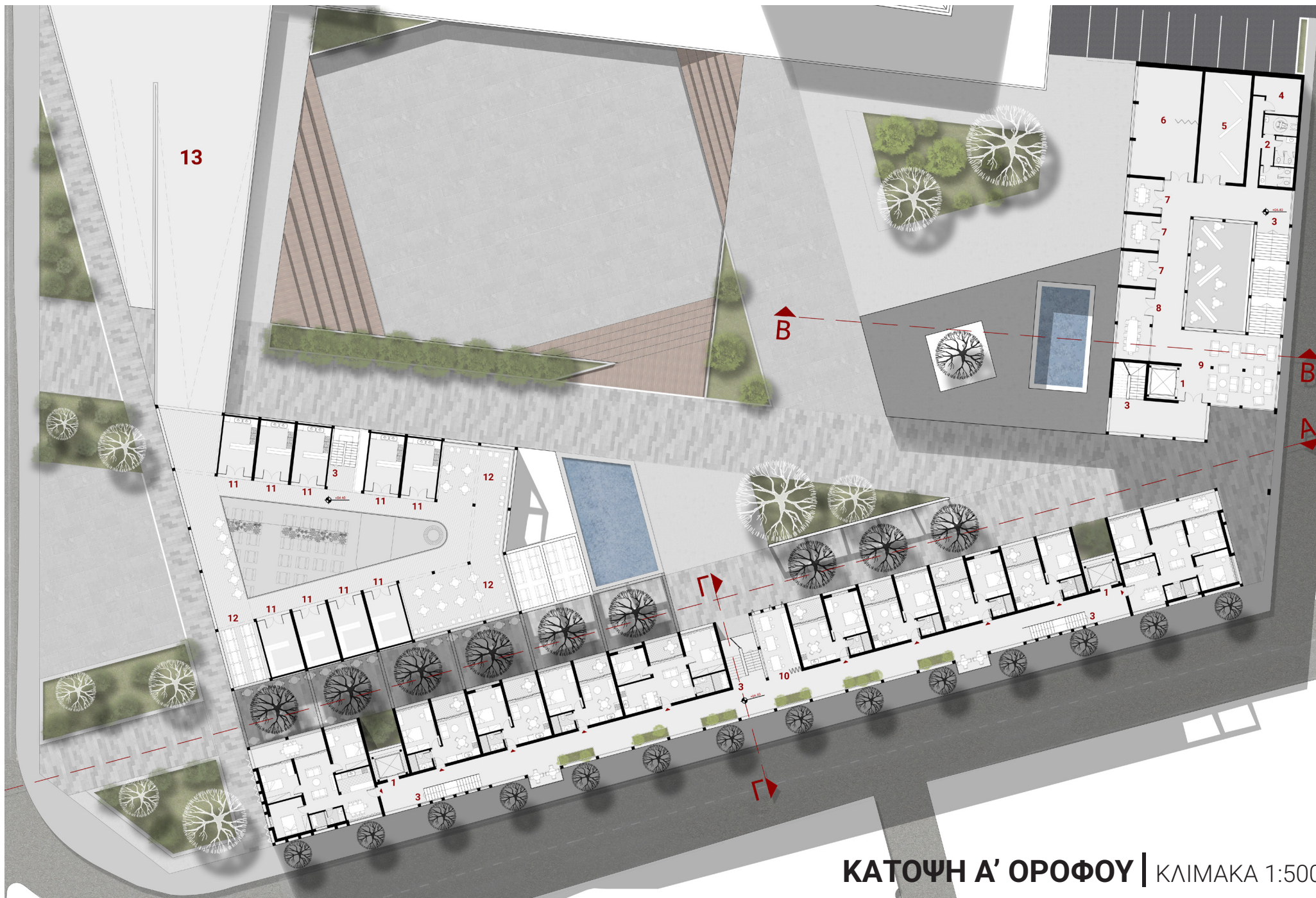
ΧΑΡΤΗΣ | ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΚΗ ΚΙΝΗΣΗ







ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΚΟ | ΚΑΙΜΑΚΑ 1:800



ΚΑΤΟΨΗ Α' ΟΡΟΦΟΥ | ΚΛΙΜΑΚΑ 1:500



ΚΑΤΟΨΗ Β' ΟΡΟΦΟΥ | ΚΛΙΜΑΚΑ 1:500



ΤΟΜΗ Α-Α | ΚΛΙΜΑΚΑ 1:200



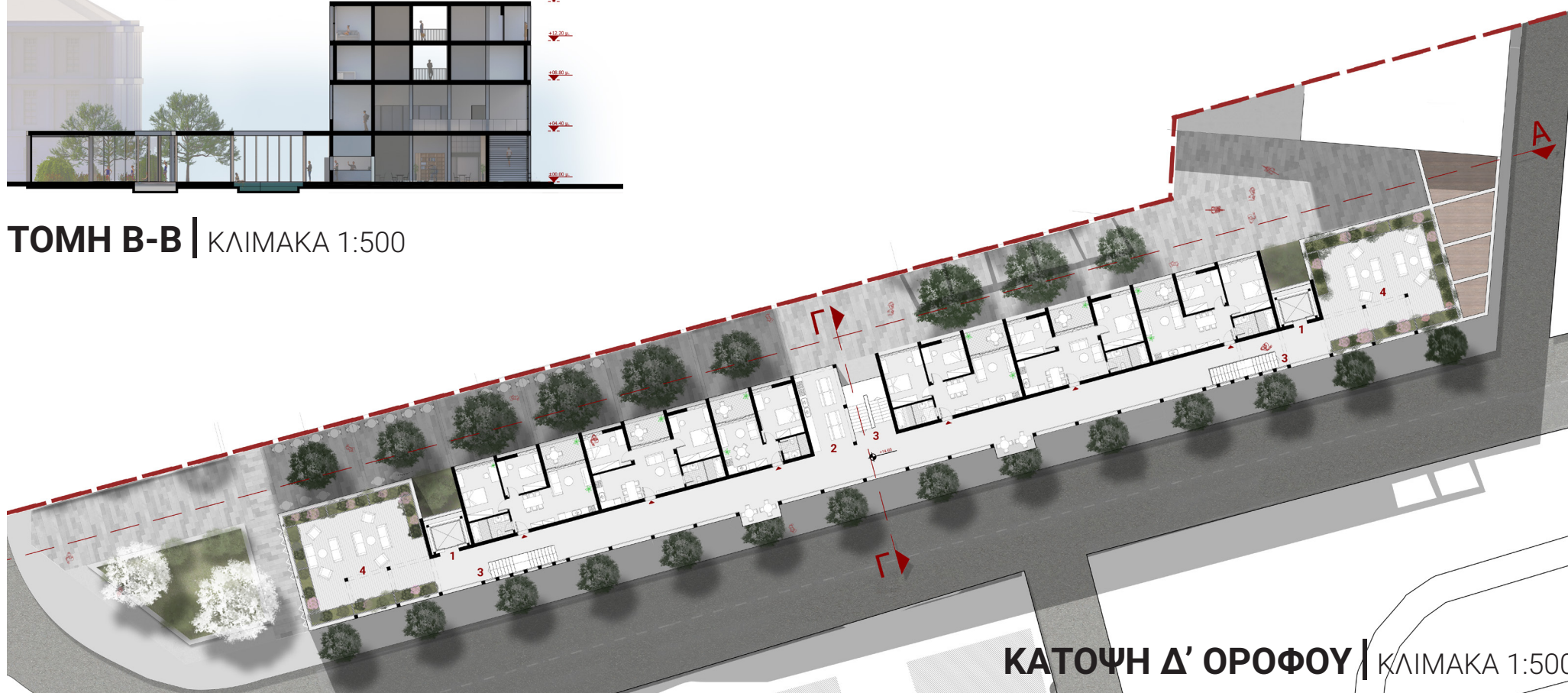
ΚΑΤΟΨΗ Γ' ΟΡΟΦΟΥ | ΚΛΙΜΑΚΑ 1:500



ΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΟΨΗ | ΚΛΙΜΑΚΑ 1:500



TOMH B-B | ΚΛΙΜΑΚΑ 1:500



ΚΑΤΟΨΗ Δ' ΟΡΟΦΟΥ | ΚΛΙΜΑΚΑ 1:500



ΒΟΡΕΙΑ ΟΨΗ

ΒΟΡΕΙΑ ΟΨΗ | ΚΛΙΜΑΚΑ 1:500



ΔΥΤΙΚΗ ΟΨΟΤΟΜΗ Α-Α | ΚΛΙΜΑΚΑ 1:500



ΝΟΤΙΑ ΟΨΗ | ΚΛΙΜΑΚΑ 1:500



ΤΡΙΣΔΙΑΣΤΑΤΗ ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΗ | ΝΟΤΙΟΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΠΛΕΥΡΑ



ΤΡΙΣΔΙΑΣΤΑΤΗ ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΗ | ΒΟΡΕΙΑ ΕΙΣΟΔΟΣ



ΤΡΙΣΔΙΑΣΤΑΤΗ ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΗ | ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΠΛΑΤΕΙΑ



ΤΡΙΣΔΙΑΣΤΑΤΗ ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΗ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΠΛΑΤΕΙΑ