

ΑΣΤΙΚΗ ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΟΥ ΠΑΛΑΙΟΥ ΑΜΑΞΟΣΤΑΣΙΟΥ ΤΟΥ ΟΣΕ /
ΠΑΛΑΙΟΥ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ ΣΤΟΥΣ ΑΓΙΟΥΣ ΑΝΑΡΓΥΡΟΥΣ ΑΤΤΙΚΗΣ



ΣΟΦΙΑ - ΔΗΜΗΤΡΑ ΒΙΝΤΣΗ

ΑΣΤΙΚΗ ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΟΥ ΠΑΛΑΙΟΥ ΑΜΑΞΟΣΤΑΣΙΟΥ ΤΟΥ ΟΣΕ /
ΠΑΛΑΙΟΥ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ
ΣΤΟΥΣ ΑΓΙΟΥΣ ΑΝΑΡΓΥΡΟΥΣ ΑΤΤΙΚΗΣ

ΦΟΙΤΗΤΡΙΑ: ΒΙΝΤΣΗ ΣΟΦΙΑ-ΔΗΜΗΤΡΑ
ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ: FABIANO MICOCCI
ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ
ΑΚΑΔ. ΕΤΟΣ: 2021 - 2022

ΤΜΗΜΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ

Ευχαριστώ θερμά τον κ. Fabiano Micocci για τις συμβουλές και την καθοδήγηση που μου παρείχε κατά την εκπόνηση της παρούσας διπλωματικής εργασίας.

Θα ήθελα επίσης να ευχαριστήσω την οικογένεια μου και ιδιαίτερα τους γονείς μου για την στήριξη τους, καθώς επίσης και τους κοντινούς μου ανθρώπους για την ενθάρρυνση τους.

Π Ε Ρ Ι Ε Χ Ο Μ Ε Ν Α

ΠΕΡΙΛΗΨΗ 8

ABSTRACT 9

ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΗΝ ΠΕΡΙΟΧΗ 10

ΕΡΕΥΝΑ 15

ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ 16

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟ ΥΛΙΚΟ 18

ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΑ ΚΤΙΡΙΑ 20

ΑΝΑΛΥΣΗ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ- ΔΙΑΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ 23

ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ 37

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΚΑΙ ΠΡΟΤΑΣΗ 45

ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ 55

MASTERPLAN 56

ΚΑΤΟΨΕΙΣ 58

ΟΨΕΙΣ ΚΑΙ ΤΟΜΕΣ 64

ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΙΚΗ ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΑ 68

ΑΞΟΝΟΜΕΤΡΙΚΟ 70

ΒΙΟΚΛΙΜΑΤΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ 72

ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΧΩΡΟΥ 75

ΕΙΚΟΝΕΣ ΑΝΑΠΑΡΑΣΤΑΣΗΣ ΤΗΣ ΠΡΟΤΑΣΗΣ 83

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ ΜΑΚΕΤΩΝ 93

ΠΗΓΕΣ 106

Π Ε Ρ Ι Λ Η Ψ Η

Στην παρούσα διπλωματική εργασία, παρουσιάζεται και αναλύεται η αστική ανάπλαση (επαναχρησιμοποίηση - αναδημιουργία) της περιοχής του Παλαιού Αμαξοστασίου του ΟΣΕ (παλιός σιδηροδρομικός σταθμός) Αγίων Αναργύρων Αττικής.

Πρόκειται για μία περιοχή, η οποία πριν από λίγα χρόνια παρουσίαζε ιδιαίτερη κινητικότητα, καθώς στο σημείο αυτό βρισκόταν ο σιδηροδρομικός σταθμός Αγ. Αναργύρων με διερχόμενες γραμμές αυτές του Πειραιά - Πάτρας και του Λαυρίου - Αγ. Αναργύρων. Με την παύση της λειτουργίας του σταθμού το 2007, η περιοχή εγκαταλείφθηκε και έμεινε ανεκμετάλλευτη για τα επόμενα χρόνια μέχρι και σήμερα.

Η εγκαταλελειμμένη αυτή περιοχή των 75.036 m² αποτέλεσε σημείο ενδιαφέροντος με προοπτικές δημιουργίας ενός αξιόλογου αστικού χώρου. Καθώς η περιοχή μελέτης ανήκει στο ευρύτερο τμήμα του Δυτικού Τομέα Αθηνών, όπου οι κοινωνικές και πολιτιστικές υποδομές είναι ελάχιστες έως και ανύπαρκτες, η πρόταση ανάπλασης στοχεύει στην αναβάθμιση της περιοχής.

Προτείνεται, λοιπόν, ένα πρόγραμμα που συνδυάζει μία σειρά κοινωνικών και πολιτιστικών λειτουργιών όπως είναι: η τέχνη, η εκπαίδευση, ο αθλητισμός, ο πολιτισμός, η αναψυχή και η εμπορική δραστηριότητα.

Πιο συγκεκριμένα, η ανάπλαση περιλαμβάνει τόσο κτιριακές εγκαταστάσεις όσο και διαμόρφωση του περιβάλλοντα χώρου. Οι κτιριακές δομές, διαμορφώθηκαν ως εξής: 1. ένας βασικός κτιριακός όγκος όπου φιλοξενεί μια δημόσια κεντρική και μια παιδική βιβλιοθήκη, έναν μουσειακό χώρο για τον παλιό σιδηροδρομικό σταθμό, αίθουσες καλλιτεχνικών workshop, αίθουσες συνεδριάσεων και αίθουσες ειδικά διαμορφωμένες για τη φιλοξενία εκθέσεων, 2. ένα μικρότερο κτίριο αγοράς τροφίμων (food-market) και 3. ένα ακόμη κτίριο όπου φιλοξενεί βοηθητικούς χώρους αθλητικών εγκαταστάσεων.

Οι παρεμβάσεις στον περιβάλλοντα χώρο, έγιναν με τέτοιο τρόπο ώστε η μορφή τους να θυμίζει την τριγωνική γεωμετρία του οικοπέδου και συγχρόνως να υπάρχει αρμονική σύνδεση της ευρύτερης περιοχής με την περιοχή μελέτης. Έτσι διαμορφώθηκε ένας μεγάλος δημόσιος χώρος-πλατεία και άλλοι τρεις μικρότεροι, ένα πάρκο πρασίνου, υπαίθριες αθλητικές εγκαταστάσεις, χώροι αναψυχής, χώροι εστίασης χωρίς την παράλειψη χρήσης του υγρού στοιχείου.

ABSTRACT

In this Architecture Diploma Thesis, the urban renewal and re-creation of the area of the Old OSE Train Depot / Old Railway Station of Agioi Anargyroi, Attica is being presented and analyzed thoroughly.

To be more specific, this used to be an area with a lot of traffic and locomotion, as it constituted a passage for the public railway system, with the Railway Station of Ag. Anargyron being located there. The station was interconnected with two other railway lines, those of Piraeus - Patras and Lavriou - Ag. Anargyron. After the last operating year of the station in 2007, the area was abandoned and remained unexploited till this day.

This abandoned area of 75,036 m² has been a point of interest since there are prospects of creating a remarkable urban space. Considering the fact that the area is part of the wider region of the western district of Athens where social and cultural infrastructures are minimal to non-existent, the Urban Regeneration proposal aims to upgrade the area.

Therefore, the concept that is being proposed during this project combines a series of social and cultural activities such as art, education, sports, culture, recreation and commerce.

More specifically, the redevelopment project includes several constructions. Firstly, the central and largest building, houses two public libraries (including a children's one), a museum space for the old railway station, art workshop rooms, meeting rooms and other specially designed areas for hosting exhibitions. A smaller building accommodates a food market and, finally, another building provides additional space used exclusively for sports facilities.

The interventions in the surrounding area are made in such a way that their design follows the triangular geometry of the plot and at the same time maintain a harmonious connection to the area of interest. Thus, a large public square and three smaller ones, a green leisure park, outdoor sports facilities, recreation areas and dining spaces are created in conjunction with water features in the development of the study area.

ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΗΝ ΠΕΡΙΟΧΗ

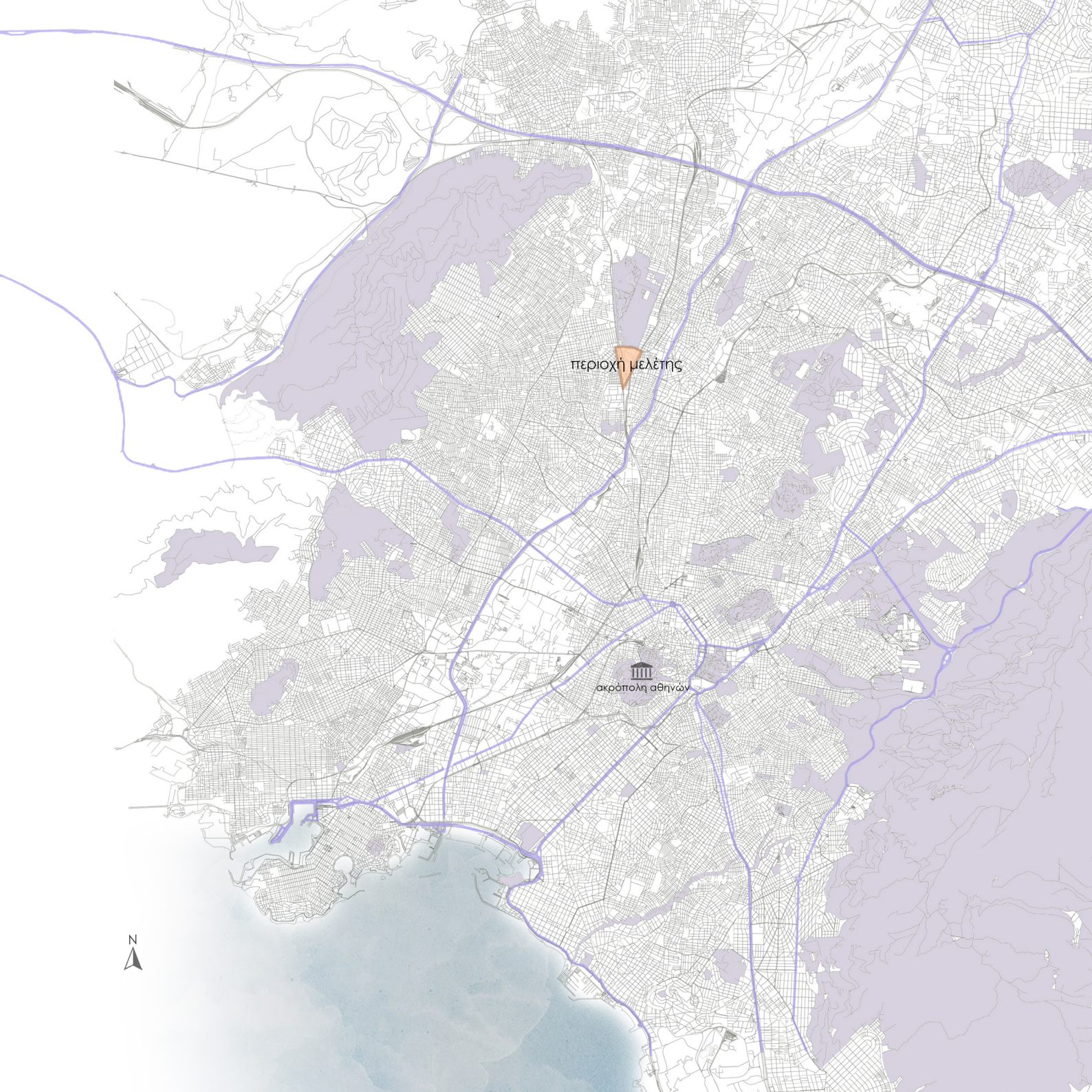
Η περιοχή μελέτης εντοπίζεται στην πόλη των Αθηνών, στον Δυτικό Τομέα της και πιο συγκεκριμένα στο Δήμο Αγίων Αναργύρων- Καματερού (εφεξής: Άγιοι Ανάργυροι). Η έκταση του Δήμου είναι 9,11km και έχει πληθυσμό 62.529 κατοίκους.

Βρίσκεται ακριβώς κάτω από το Μητροπολιτικό Πάρκο “Αντώνης Τρίτσης” και ακριβώς επάνω από το 301ο Στρατιωτικό Εργοστάσιο Βάσης και την πλατεία Αγίων Αναργύρων.

Στο ανατολικό τμήμα της περιοχής μελέτης, εδράζονται οι εγκαταστάσεις του Δημαρχείου των Αγίων Αναργύρων, ένα Πάρκο Ανακύκλωσης, και λίγο πιο πέρα ο νέος ποδηλατόδρομος Αγίων Αναργύρων έκτασης 2,5 χλμ, ο οποίος κατασκευάστηκε μετά την υπογειοποίηση των σιδηροδρομικών γραμμών που περνούσαν από εκεί και την αφαίρεση των υπέργειων.

Η περιοχή ενδιαφέροντος ήταν ιδιοκτησία του ΟΣΕ και το προηγούμενο έτος υπογράφηκε συμφωνία μεταξύ του Δήμου και της ΟΣΕ - ΓΑΙΑΟΣΕ προκειμένου να παραχωρηθεί η περιοχή στο Δήμο Αγίων Αναργύρων.

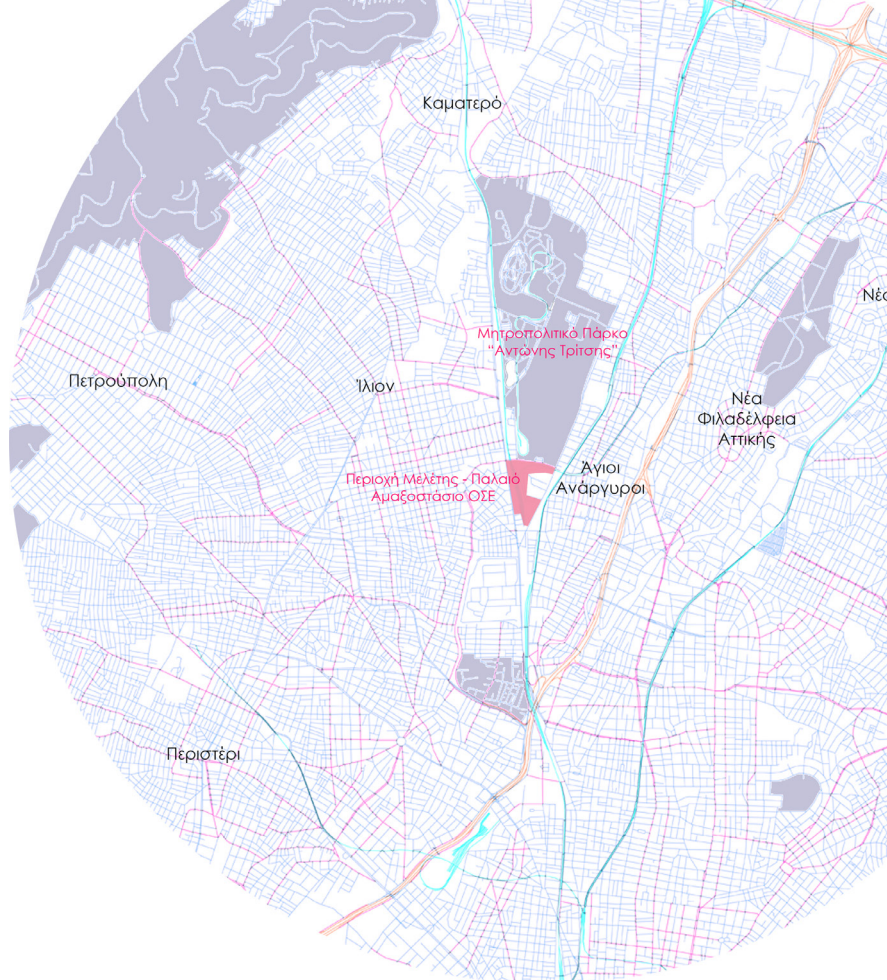




περιοχή μελέτης

ακρόπολη αθηνών





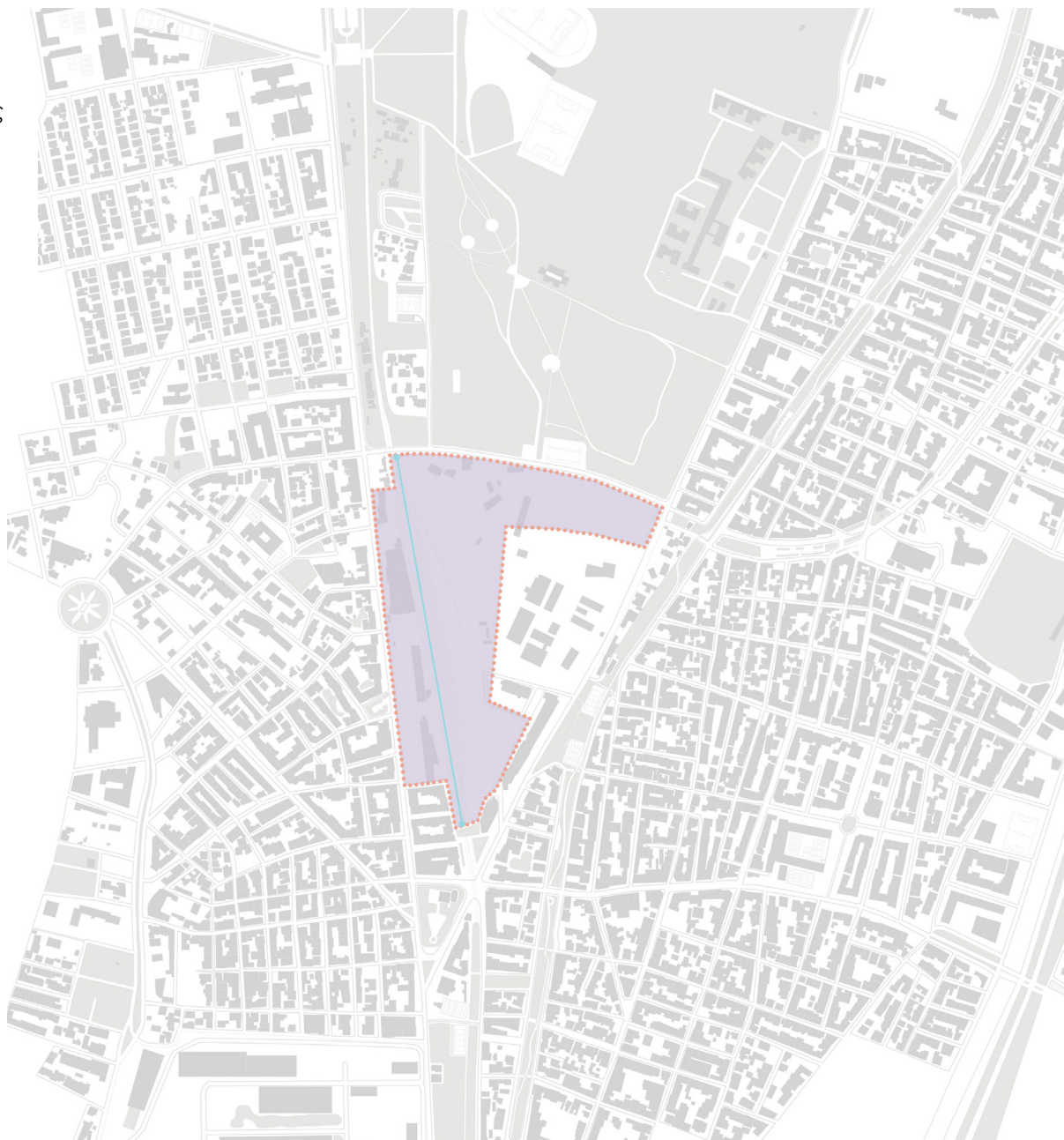
Η έκταση της περιοχής στην οποία θα γίνει η ανάπλαση (τα όρια της οποίας φαίνονται δίπλα στη σελ. 13 με το λιλά χρωματισμό) ανέρχεται στα 75.036m² και η περιμετρική της διαδρομή στα 1.665m.

Η διαμήκης έκταση του μεγαλύτερου τμήματος του οικοπέδου, που ορίζεται από το βόρειο τμήμα, κάτω από το πάρκο Τρίτση μέχρι και το νότιο τμήμα πάνω από την πλατεία Αγίων Αναργύρων, ισούται με 500m.

περιοχή μελέτης

ΕΜΒΑΔΟ: 75.036 m²
ΠΕΡΙΜΕΤΡΟΣ: 1.665 m

ΔΙΑΜΗΚΗΣ ΓΡΑΜΜΙΚΗ
ΕΚΤΑΣΗ: 500 m



ΕΡΕΥΝΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΕΡΙΟΧΗ

ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ

Η περιοχή παρέμβασης αποτέλεσε στο παρελθόν σιδηροδρομικό σταθμό με την επωνυμία Σιδηροδρομικός Σταθμός Αγίων Αναργύρων Αττικής.

Οι γραμμές που διερχόταν από το σταθμό ήταν οι Πειραιά- Πάτρας και Λαυρίου- Αγίων Αναργύρων.

Ο σταθμός ξεκίνησε τη λειτουργία του το 1884 με τη γραμμή Πειραιά- Πάτρας. Με την έναρξη της λειτουργίας της, διαχειριστής ήταν ο ΣΠΑΠ (Σιδηρόδρομοι Πειραιώς- Αθηνών- Πελοποννήσου) μέχρι και το 1962, όπου ανέλαβε ο ΣΕΚ (Σιδηρόδρομοι Ελληνικού Κράτους) που διαχειριζόταν τη γραμμή αυτή μέχρι και το 1970. Το 1971 η γραμμή Πειραιά- Πάτρας πέρασε στην ιδιοκτησία του ΟΣΕ στον οποίο και ανήκε μέχρι και το προηγούμενο έτος. Το 2005 καταργήθηκε η γραμμή Πειραιά - Αγίων Αναργύρων κι έτσι ο σταθμός έγινε τερματικός (Άγιοι Ανάργυροι- Πάτρα).

ΧΡΟΝΟΛΟΓΙΟ ΣΤΑΘΜΟΥ / ΑΜΑΞΟΣΤΑΣΙΟΥ ΑΓΙΩΝ ΑΝΑΡΓΥΡΩΝ ΑΤΤΙΚΗΣ

1884

Έναρξη
λειτουργίας του
σταθμού των
Αγίων
Αναργύρων.

1953



Η γραμμή
Πειραιά - Πάτρας
αλλάζει διαχειριστή.
Ο ΣΠΑΠ
απορροφάται από
τον ΣΕΚ

1962

1965



Η γραμμή
Πειραιά - Πάτρας
περνάει στην
ιδιοκτησία του
ΟΣΕ

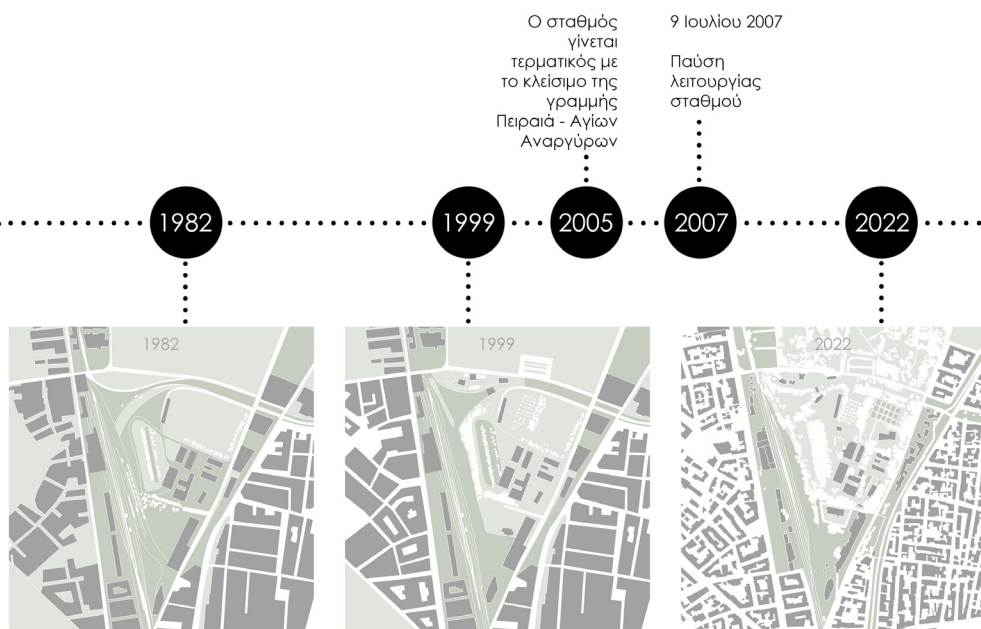
1971

1974



Η σιδηροδρομική γραμμή Λαυρίου - Αγίων Αναργύρων, λειτούργησε αρχικά το 1885 ως διακλάδωση της γραμμής Αθηνών - Κηφισιάς από το Ηράκλειο που δημιουργήθηκε με σκοπό την εκμετάλλευση κοιτασμάτων της Λαυρεωτικής. Πριν την έναρξη της εμπορικής χρήσης της γραμμής, ήταν αμιγώς βιομηχανική γραμμή. Η επιβατική της όμως λειτουργία διακόπηκε σύντομα, το 1957 και μόλις μερικά χρόνια αργότερα, το 1962 επήλθε η οριστική κατάργησή της. Σήμερα διατηρούνται αρκετά απομεινάρια της γραμμής, τα οποία ανήκουν στην Κτηματική Εταιρεία του Δημοσίου.

Στις 9 Ιουλίου του 2007 ο σταθμός έπαυσε τη λειτουργία του οριστικά καθώς έγινε η αντικατάστασή του με τον προαστιακό σιδηρόδρομο της Αθήνας όπου και ο πλέον καινούργιος ομώνυμος σταθμός βρίσκεται μόλις μερικά μέτρα μακριά.



Το 2021 παραχωρήθηκε ο Παλιός Σταθμός των Αγίων Αναργύρων ή αλλιώς Παλιό Αμαξοστάσιο του ΟΣΕ από τον ΟΣΕ, στο Δήμο Αγ. Αναργύρων με τη σκέψη να γίνει η ανάπλαση της περιοχής προς κοινό όφελος.

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟ ΥΛΙΚΟ

Η περιοχή όντας ερημωμένη και εγκαταλελειμμένη τα τελευταία χρόνια, τόσο από τον ΟΣΕ, όσο και από τους κατοίκους της περιοχής, παρουσιάζει μία κενή αστική ζώνη που έχει την εικόνα μίας χωματερής. Τα κτίρια του αμαξοστασίου μισογκρεμισμένα και με σπασμένα παράθυρα, ο παλιός σταθμός σε άσχημη κατάσταση, βαγόνια κατελιμμένα από αστέγους, απορρίματα και χαλασμένα οχήματα, σιδηρικά και ράγες σπασμένες και πεταμένες στο οικόπεδο.



Υφιστάμενη κατάσταση στην περιοχή μελέτης

Το γεγονός πως μερικά χρόνια πριν, η περιοχή ήταν σε λειτουργία και καθημερινά έσφυζε από κόσμο, τον οποίο και εξυπηρετούσε και σήμερα μόνο ως "εμπόδιο" στον υπόλοιπο αστικό ιστό μπορεί να θεωρηθεί, κρίνει επιτακτική και άμεση την ανάγκη να επιτευχθεί η ανάπλαση της το συντομότερο δυνατό. Και αυτό, καθώς, πέραν της ερήμωσης και της ανάγκης για επαναφορά της ζωής, είναι τοπογραφικά μία πολύ ενδιαφέρουσα περίπτωση, καθώς περιβάλλεται από σπουδαίες περιοχές τόσο για το δήμο των Αγίων Αναργύρων, όσο και για τον ευρύτερο Δυτικό Τομέα των Αθηνών.

κέντρο βρεφών "Η Μητέρα"



εγκαταστάσεις Δημαρχείου
Αγ. Αναργύρων



πάρκο "Αντώνης Τρίτσης"



χώρος αμαξοστασίου Δήμου
Ιλίου



ποδηλατόδρομος
Αγ.Αναργύρων



νέα παρέμβαση
στο νότιο τμήμα
της περιοχής μελέτης



πάρκο ανακύκλωσης



πλατεία
Αγ. Αναργύρων



ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΑ ΚΤΙΡΙΑ

Τα υπάρχοντα κτίρια της περιοχής, όπως αριθμούνται και δίπλα 1, 2, 3 και 4, αφού μελετήθηκαν ως προς τη δομή, την ακεραιότητα και τη φθορά τους, κρίθηκαν μη αξιοποιήσιμα προς επανάχρηση. Πιο συγκεκριμένα, οι λόγοι για τους οποίους λήφθηκε αυτή η απόφαση είναι οι εξής:

Τα συγκεκριμένα κτίσματα δεν παρουσιάζουν μεγάλη ιστορική σημασία, παρά μόνο λίγων δεκαετιών. Η κατασκευή τους εξαρχής δεν είχε μελετηθεί στατικά και με σκοπό να παρουσιάσουν ακεραιότητα στο χρόνο και το γεγονός αυτό συνδυαστικά με τους περιβαλλοντικούς παράγοντες και τη φθορά του χρόνου τα κατέστησαν σχεδόν μισογκρεμισμένα και ερείπια. Αναλυτικότερα, παρουσιάζονται παρακάτω, ορισμένες φωτογραφίες της κατάστασης τους.



①



②



③



④





ΚΟΛΛΑΣ ΤΗΣ ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΗΣ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ ΣΤΟ ΟΙΚΟΠΕΔΟ



ΑΝΑΛΥΣΗ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ -
ΔΙΑΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ

ΔΙΑΓΡΑΜΜΑΤΑ - ΧΑΡΤΕΣ ΑΝΑΛΥΣΗΣ

Προκειμένου να γίνει κατανοητή η “σύσταση” της περιοχής και να προταθεί ο ιδανικός σχεδιασμός της με σκοπό την αναβάθμιση της, έγινε έρευνα η οποία παρουσιάζεται με την μορφή των ακόλουθων διαγράμμάτων- χαρτών.

Τα διαγράμματα έχουν ως εξής:

Ένας γενικός χάρτης υποδομών της ευρύτερης περιοχής των Αθηνών όπου και διαπιστώνεται πως ο δυτικός τομέας στον οποίο εντάσσεται η περιοχή παρουσιάζει εμφανείς ελλείψεις κοινωνικοπολιτιστικών υποδομών.

Ένας χάρτης κενών- πληρών, δηλαδή του κενού και αντίστοιχα του δομημένου χώρου.

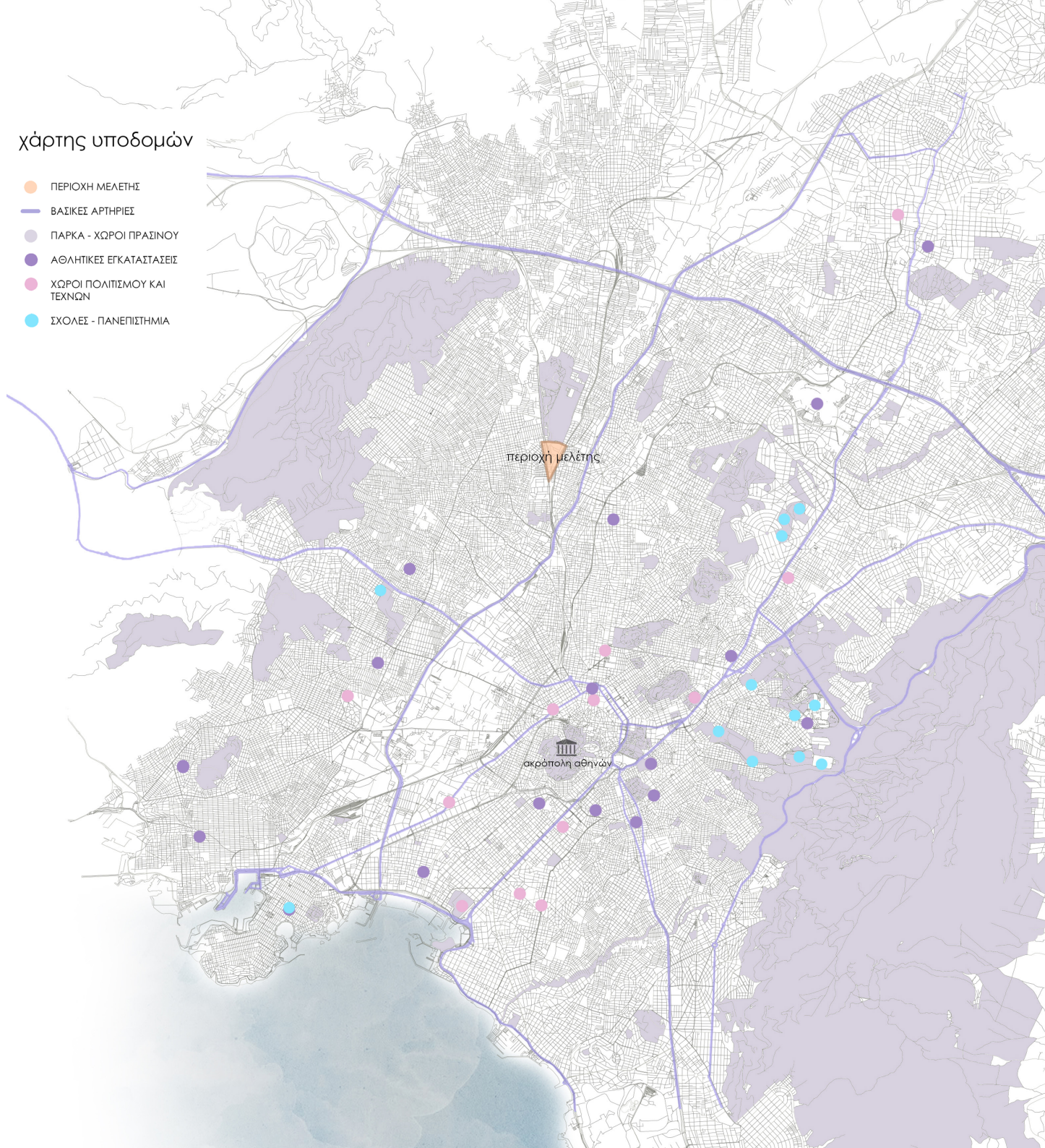
Ένας χάρτης με τα σημεία βλάστησης, δηλαδή τους χώρους του πρασίνου που εντοπίζονται στην περιοχή.

Ένας χάρτης όπου παρουσιάζει τις συνδέσεις της περιοχής μελέτης με την γύρω περιοχή και τις χρήσεις των σημείων επαφής.

Ένα διάγραμμα της πορείας του ήλιου κατά τη διάρκεια ενός έτους μεταξύ των θερινών και χειμερινών ηλιοστασίων.

χάρτης υποδομών

- ΠΕΡΙΟΧΗ ΜΕΛΕΤΗΣ
- ΒΑΣΙΚΕΣ ΑΡΤΗΡΙΕΣ
- ΠΑΡΚΑ - ΧΩΡΟΙ ΠΡΑΣΙΝΟΥ
- ΑΘΛΗΤΙΚΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ
- ΧΩΡΟΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΤΕΧΝΩΝ
- ΣΧΟΛΕΣ - ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑ



κενά - πλήρη



χώροι πρασίνου -
βλάστηση

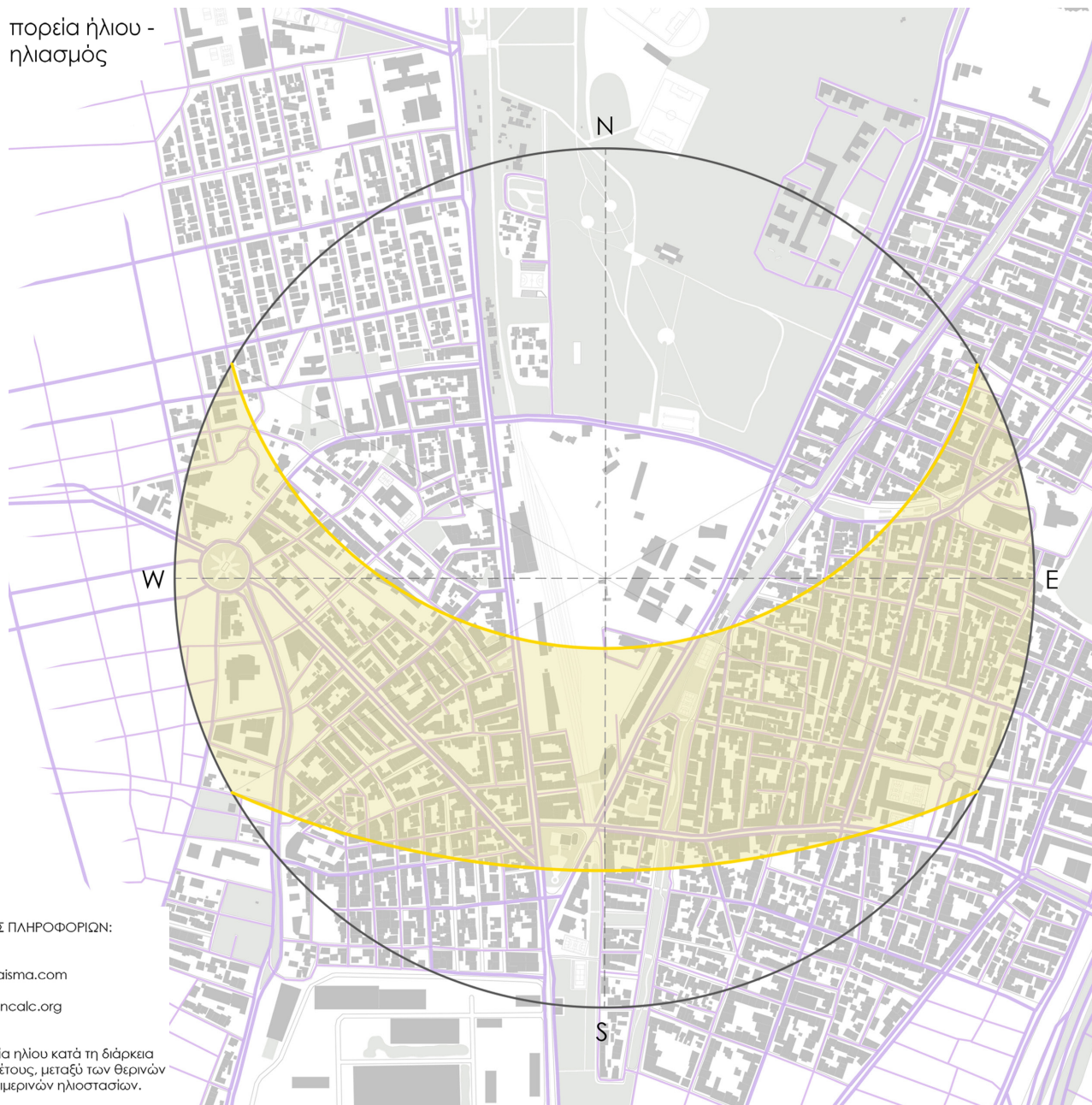


συνδέσεις

1. ΜΕ ΤΟ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΙΚΟ ΠΑΡΚΟ "ΑΝΤΩΝΗΣ ΤΡΙΤΣΗΣ"
2. ΜΕ ΤΗΝ ΠΛΑΤΕΙΑ ΑΓΙΩΝ ΑΝΑΓΥΡΩΝ
3. ΜΕ ΤΗΝ ΠΛΑΤΕΙΑ ΙΛΙΟΥ (ΚΟΜΒΟΣ)
4. ΜΕ ΑΘΛΗΤΙΚΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ - ΓΗΠΕΔΑ
5. ΜΕ ΠΑΡΚΟ ΠΡΑΣΙΝΟΥ
6. ΜΕ ΤΟΝ ΠΟΔΗΛΑΤΟΔΡΟΜΟ
7. ΜΕ ΤΟ ΠΑΡΚΟ ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗΣ
8. ΜΕ ΤΟ ΔΗΜΑΡΧΕΙΟ



πορεία ήλιου -
ηλιασμός



ΠΗΓΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΩΝ:

(1) gaissma.com

(2) suncalc.org

Πορεία ήλιου κατά τη διάρκεια
ενός έτους, μεταξύ των θερινών
και χειμερινών ηλιοστασίων.

Η μελέτη της περιοχής συνεχίστηκε με την έρευνα στο οδικό δίκτυο και στους δρόμους καθώς επίσης και στη λεπτομερή ανάλυση των χρήσεων των γύρω κτιριακών όγκων.

Τα διαγράμματα έχουν ως εξής:

Ένας χάρτης όπου φαίνονται οι χρήσεις της γης και των κτιρίων της ευρύτερης περιοχής.

Ένας χάρτης που παρουσιάζει τους δρόμους μικρής και μεγάλης κυκλοφορίας, τα μονοπάτια των πεζών και τους ποδηλατόδρομους που υπάρχουν στην περιοχή.

Ένας χάρτης με την κίνηση στους δρόμους διαχωρισμένη σε γρήγορη, μέτρια και αργή, σύμφωνα με πληροφορίες που συλλέχθηκαν από τους χάρτες Google.

Ένας χάρτης με τις πηγές θορύβου στην περιοχή, τόσο από την ανθρώπινη δραστηριότητα όσο και από την κίνηση των οχημάτων.

Ένας χάρτης με τα είδη συγκοινωνίας που υπάρχουν για την πρόσβαση στην περιοχή.

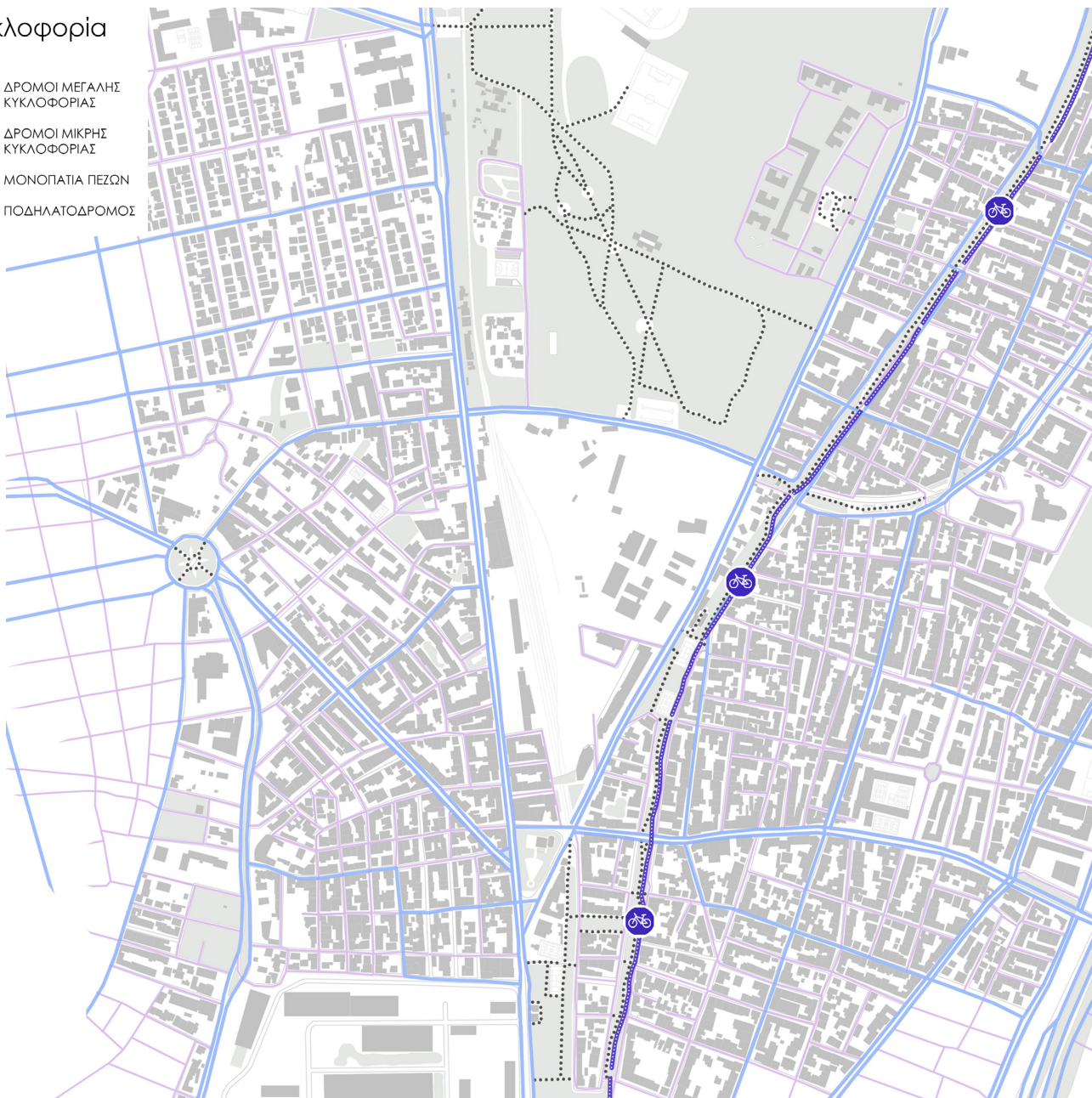
χρήσεις γης - κτιρίων

- ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ
- ΚΑΤΟΙΚΙΕΣ
- ΠΛΑΤΕΙΕΣ / ΠΑΡΚΑ / ΧΩΡΟΙ ΠΡΑΣΙΝΟΥ
- ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ ΟΣΕ
- ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΥΓΕΙΑΣ
- ΔΗΜΟΣΙΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ
- ΣΧΟΛΕΙΑ
- ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΔΗΜΑΡΧΕΙΟΥ
- ΠΑΡΚΟ ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗΣ
- ΝΑΟΙ - ΙΕΡΟΙ ΧΩΡΟΙ
- ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ
- ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ / ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ
- ΑΘΛΗΤΙΚΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ / ΓΗΠΕΔΑ
- ΚΕΝΤΡΟ ΒΡΕΦΩΝ "Η ΜΗΤΕΡΑ"



κυκλοφορία

- ΔΡΟΜΟΙ ΜΕΓΑΛΗΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ
- ΔΡΟΜΟΙ ΜΙΚΡΗΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ
- ΜΟΝΟΠΑΤΙΑ ΠΕΖΩΝ
- ΠΟΔΗΛΑΤΟΔΡΟΜΟΣ



κίνηση

- ΚΙΝΗΣΗ: ΓΡΗΓΟΡΗ
- ΚΙΝΗΣΗ: ΜΕΤΡΙΑ
- ΚΙΝΗΣΗ: ΑΡΓΗ



πηγές θορύβου

— ΑΡΤΗΡΙΕΣ - ΔΡΟΜΟΙ

● ΠΗΓΕΣ ΕΚΠΟΜΠΗΣ ΔΥΝΑΤΟΥ
ΗΧΟΥ - ΘΟΡΥΒΟΥ



ΠΗΓΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΩΝ:

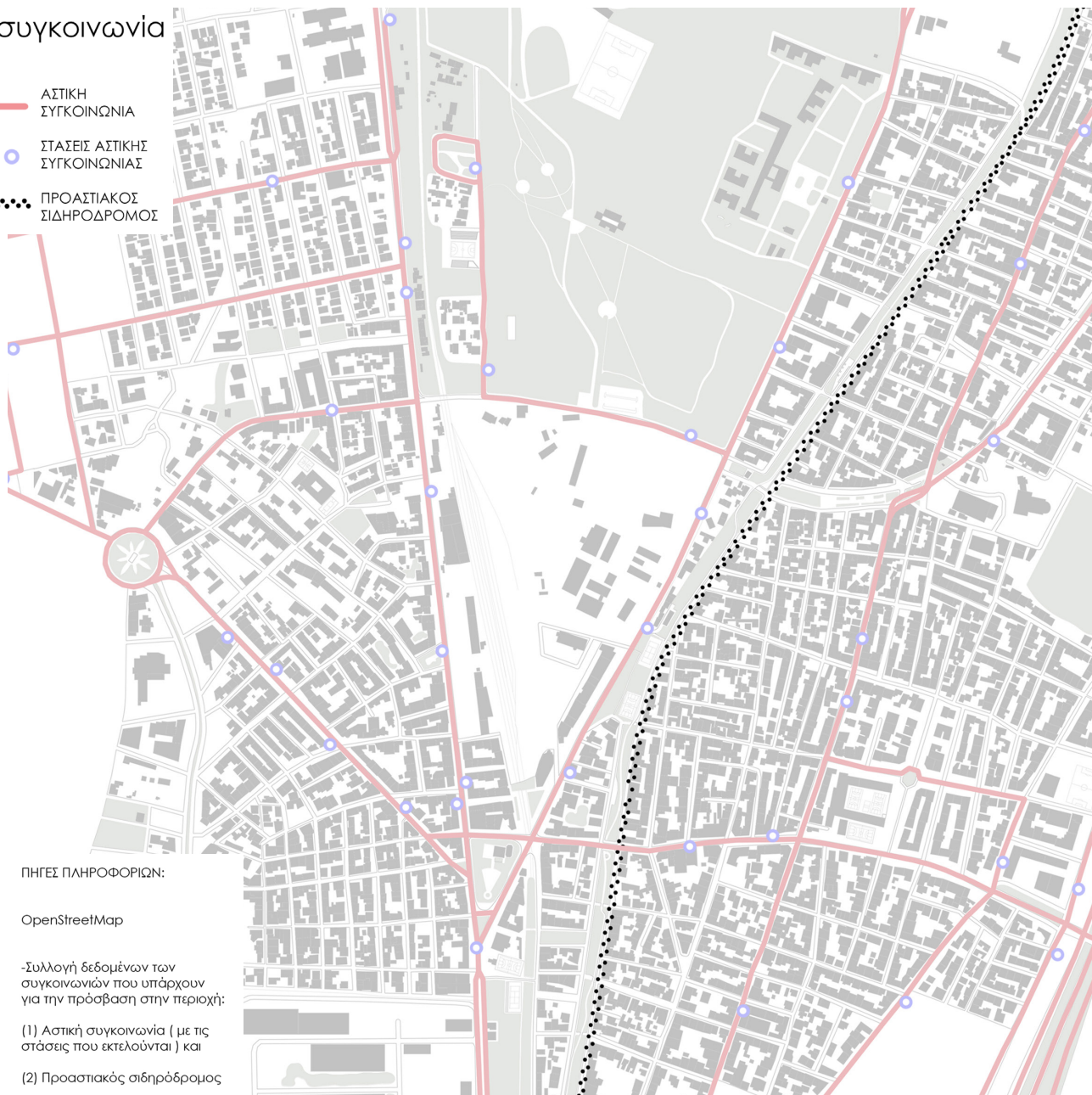
Σύλλογή δεδομένων από το
συνδυασμό:

(1) ωρών αιχμής - κίνησης στους
δρόμους κυκλοφορίας από τα
οχήματα και

(2) ωρών αιχμής στους
εμπορικούς δρόμους από την
ανθρώπινη δραστηριότητα

συγκοινωνία

- ΑΣΤΙΚΗ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑ
- ΣΤΑΣΕΙΣ ΑΣΤΙΚΗΣ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΣ
- ⋯ ΠΡΟΑΣΤΙΑΚΟΣ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΟΣ



ΠΗΓΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΩΝ:

OpenStreetMap

-Συλλογή δεδομένων των συγκοινωνιών που υπάρχουν για την πρόσβαση στην περιοχή:

- (1) Αστική συγκοινωνία (με τις στάσεις που εκτελούνται) και
- (2) Προαστιακός σιδηρόδρομος

ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ

- ΣΥΣΤΗΜΑ ΠΡΑΣΙΝΟΥ
- ΑΣΤΙΚΗ ΠΛΑΤΕΙΑ
- ΚΕΝΤΡΙΚΟΣ ΑΞΟΝΑΣ
- ΣΥΝΔΕΣΗ ΜΕΤΑΞΥ ΠΡΑΣΙΝΟΥ, ΑΣΤΙΚΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΚΑΙ ΥΠΑΡΧΟΝΤΟΣ ΑΣΤΙΚΟΥ ΙΣΤΟΥ
- ΣΥΝΔΕΣΗ ΠΡΑΣΙΝΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ (ΓΡΑΜΜΙΚΟ ΠΑΡΚΟ)

ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ

Βασική ιδέα για το σχεδιασμό της περιοχής αποτέλεσαν τα εξής στοιχεία:

Η ανάγκη δημιουργίας μεγάλων δημόσιων χώρων - πλατειών που θα “δένουν” αρμονικά με τους δημόσιους χώρους της γύρω περιμετρικής περιοχής.

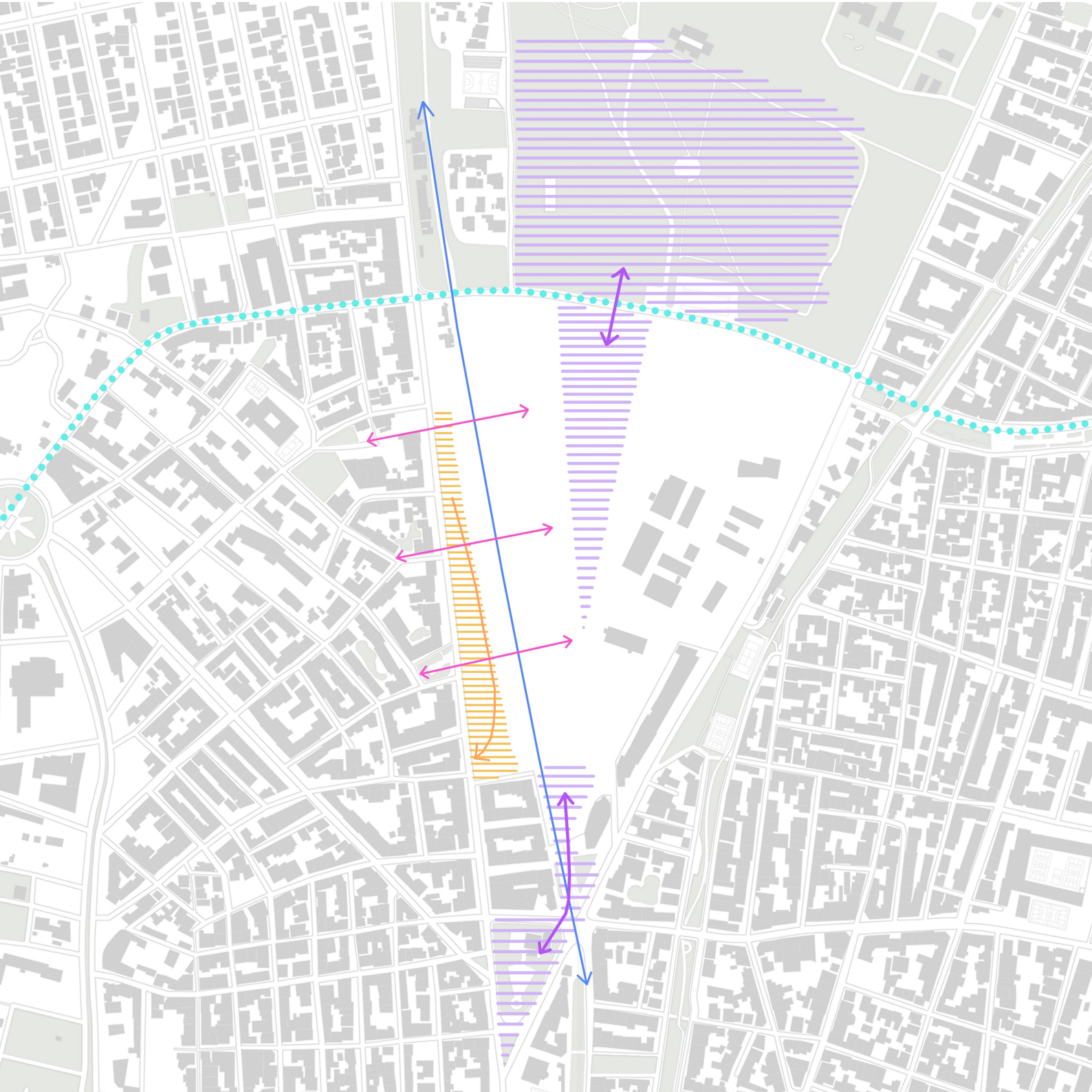
Η γραμμική ένωση του βόρειου τμήματος του οικοπέδου με το νότιο, μέσω ενός γραμμικού κεντρικού άξονα, που θα διασχίζει όλο το οικόπεδο παράλληλα με τις υφιστάμενες σιδηροδρομικές γραμμές.

Η δημιουργία ενός συστήματος πρασίνου που θα συνδέει και θα συνδέεται με τους πράσινους χώρους της γύρω περιοχής.

Η δημιουργία πιο αστικών και αντίστοιχα πιο “κλειστών” πλατειών.

Τα ειδικά ερωτήματα που τέθηκαν ήταν:

- Πως θα γίνει η “επέκταση” του πάρκου Τρίτση στο οικόπεδο;
- Πως θα συνδεθούν τα πράσινα συστήματα;
- Πως θα συνεχιστούν τα ίχνη του αστικού ιστού στο οικόπεδο;
- Πως μπορεί να δημιουργηθεί μία πιο αστική πλατεία;
- Πως θα συνδεθούν όλα τα παραπάνω μεταξύ τους;



πρόγραμμα



ΕΠΙΛΟΓΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

Η επιλογή του προγράμματος της πρότασης προέκυψε από ένα συνδυασμό παραγόντων.

Ο πρώτος και βασικότερος παράγοντας ήταν η έλλειψη βασικών κοινωνικών και πολιτιστικών δραστηριοτήτων στην ευρύτερη περιοχή του Δυτικού Τομέα Αθηνών όπου συγκριτικά με την υπόλοιπη Αθήνα υστερεί των αντίστοιχων υποδομών.

Ο δεύτερος παράγοντας ήταν η κατανόηση της ιστορίας της περιοχής που παρόλο που δεν τρέχει σε βάθος χρόνου, εντούτοις πρέπει με κάποιον τρόπο να αναδειχθεί και να παρουσιαστεί.

Ο τρίτος παράγοντας ήταν οι γειτνιάζουσες περιοχές, οι χρήσεις αυτών και το πως θα μπορούσαν να συμβάλλουν και να συνυπάρξουν με το νέο πρόγραμμα του οικοπέδου.

Ο τέταρτος παράγοντας σχετίζεται με τα δύο βασικά στοιχεία της εκπαίδευσης και της ψυχαγωγίας. Πως θα μπορούσε η περιοχή να προσελκύσει παιδιά και νέους και να τους βοηθήσει να ανακαλύψουν την δημιουργική και την πνευματώδη τους πλευρά.

Όλα αυτά συνδυαστικά, λήφθηκαν υπόψιν ώστε να δημιουργηθούν οι βέλτιστες και κατάλληλες για την περιοχή υποδομές και δραστηριότητες.

στρατηγικός σχεδιασμός

- ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ ΔΗΜΟΣΙΟΣ ΧΩΡΟΣ
- ΟΡΙΟΘΕΤΗΜΕΝΟΣ ΧΩΡΟΣ ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΤΙΡΙΩΝ

Με την ελάχιστη κλίση του βασικού κτιριακού όγκου κατά 5 μοίρες από τον βασικό οδικό άξονα επιτυγχάνονται τα εξής:

- 1 Δημιουργία μεγάλου δημόσιου χώρου - πλατείας στο βόρειο τμήμα της περιοχής σε συνέχεια της έκτασης του πάρκου Τρίτση.
- 2 Δημιουργία μίας πιο αστικής πλατείας - δημόσιου χώρου στο δυτικό τμήμα της περιοχής δίπλα στην κεντρική οδό Φυλής.
- 3 Δημιουργία ενός μικρού δημόσιου χώρου στο νότιο τμήμα που συνορεύει με την πλατεία Αγίων Αναργύρων με την οποία και γίνεται η διασύνδεση.
- 4 Δημιουργία μικρής πλατείας στο εσωτερικό της περιοχής.

Ο σχεδιασμός του άκτιστου και αντίστοιχα του κτισμένου όγκου και τη διάταξη τους στην περιοχή παρέμβασης, αποτέλεσε η ανάγκη για δημιουργία μεγάλων δημόσιων χώρων.

Πιο συγκεκριμένα, ο σχεδιασμός του μεγάλου κτιριακού όγκου, παράλληλα της οδού Φυλής, τοποθετήθηκε κατά τέτοιο τρόπο ώστε να μην είναι παράλληλο στον οδικό άξονα. Αντιθέτως περιστράφηκε κατά 5 μοίρες, οι οποίες ήταν αρκετές ώστε να δημιουργήσουν τον επιθυμητό τριγωνικής μορφής δημόσιο χώρο σε αυτή την πλευρά του οικοπέδου. Διαμορφώθηκε έτσι μία πιο αστική πλατεία και δημιουργήθηκε μία καινούργια δυναμική στον ιστό της πόλης.

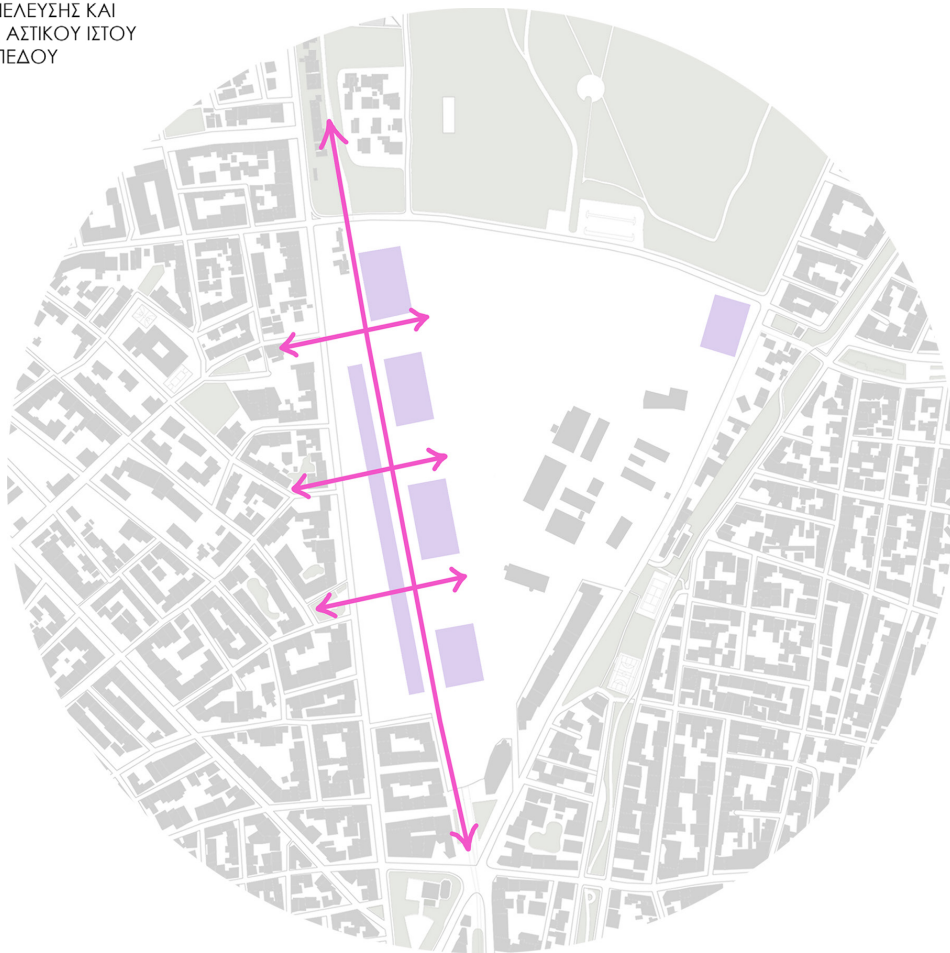
Με την κλίση αυτή του κτιρίου διαμορφώθηκαν συγχρόνως άλλοι τρεις δημόσιοι χώροι τριγωνικής μορφής. Ο πρώτος και μεγαλύτερος στο βόρειο τμήμα του οικοπέδου όπου συνδέεται μέσω της οδού Μπίμπιζα με το πάρκο Τρίτση, ο δεύτερος στο νότιο τμήμα επάνω από την πλατεία Αγ. Αναργύρων και ο τρίτος στο εσωτερικό τμήμα του οικοπέδου δημιουργώντας μία πιο κλειστή πλατεία.

Οι τριγωνικές διατάξεις των δημόσιων χώρων που σχηματίζονται δεν είναι τυχαίες αλλά έγιναν με τέτοιο τρόπο ώστε να “υπακούνε” στην διάταξη που έχει η περιοχή παρέμβασης, η οποία είναι επίσης τριγωνικής μορφής.



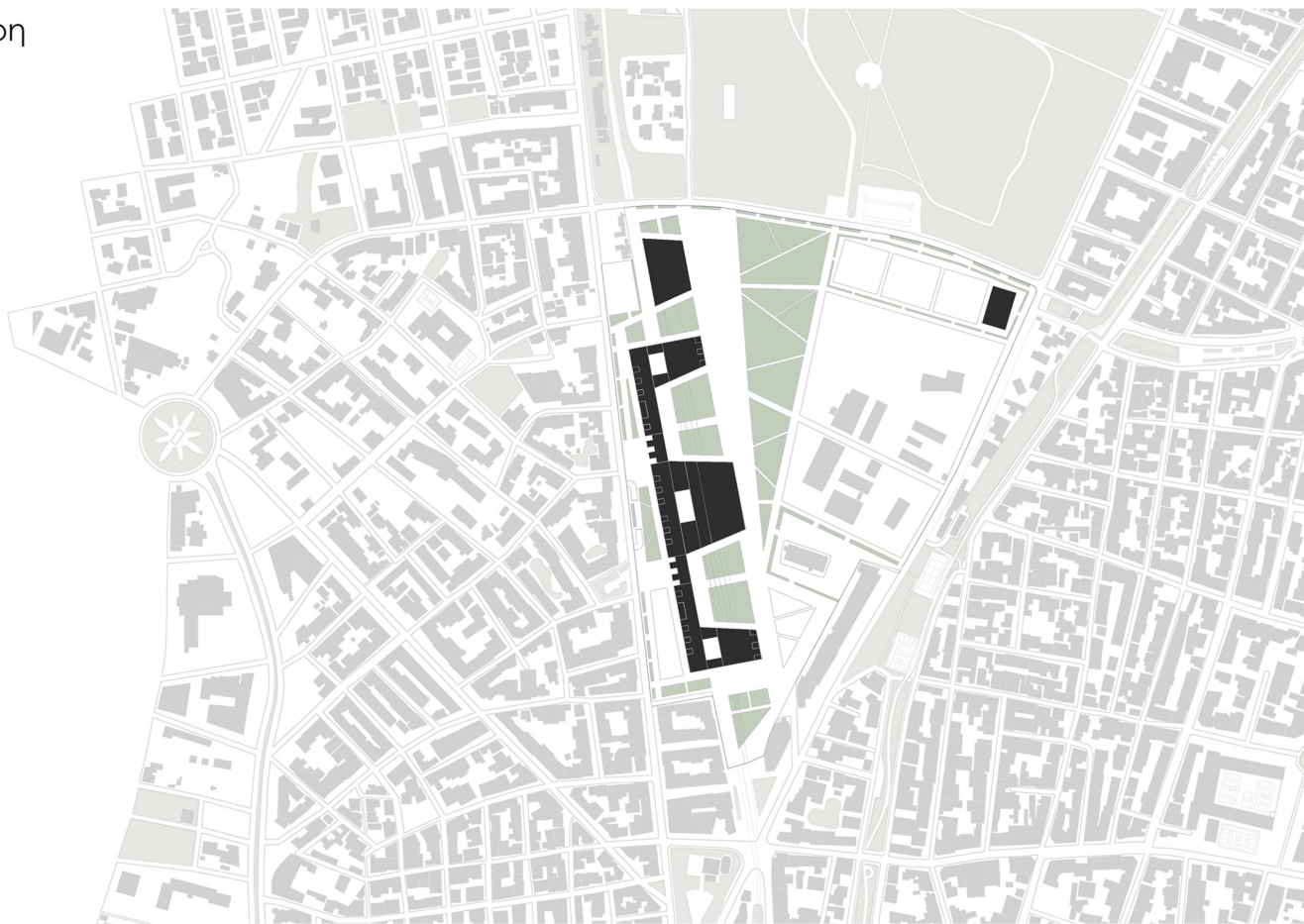
διάγραμμα βασικής ιδέας

- ΚΤΙΡΙΑΚΟΣ ΟΓΚΟΣ
- ΔΙΟΔΟΙ ΔΙΕΛΕΥΣΗΣ ΚΑΙ
ΣΥΝΔΕΣΗΣ ΑΣΤΙΚΟΥ ΙΣΤΟΥ
ΚΑΙ ΟΙΚΟΠΕΔΟΥ

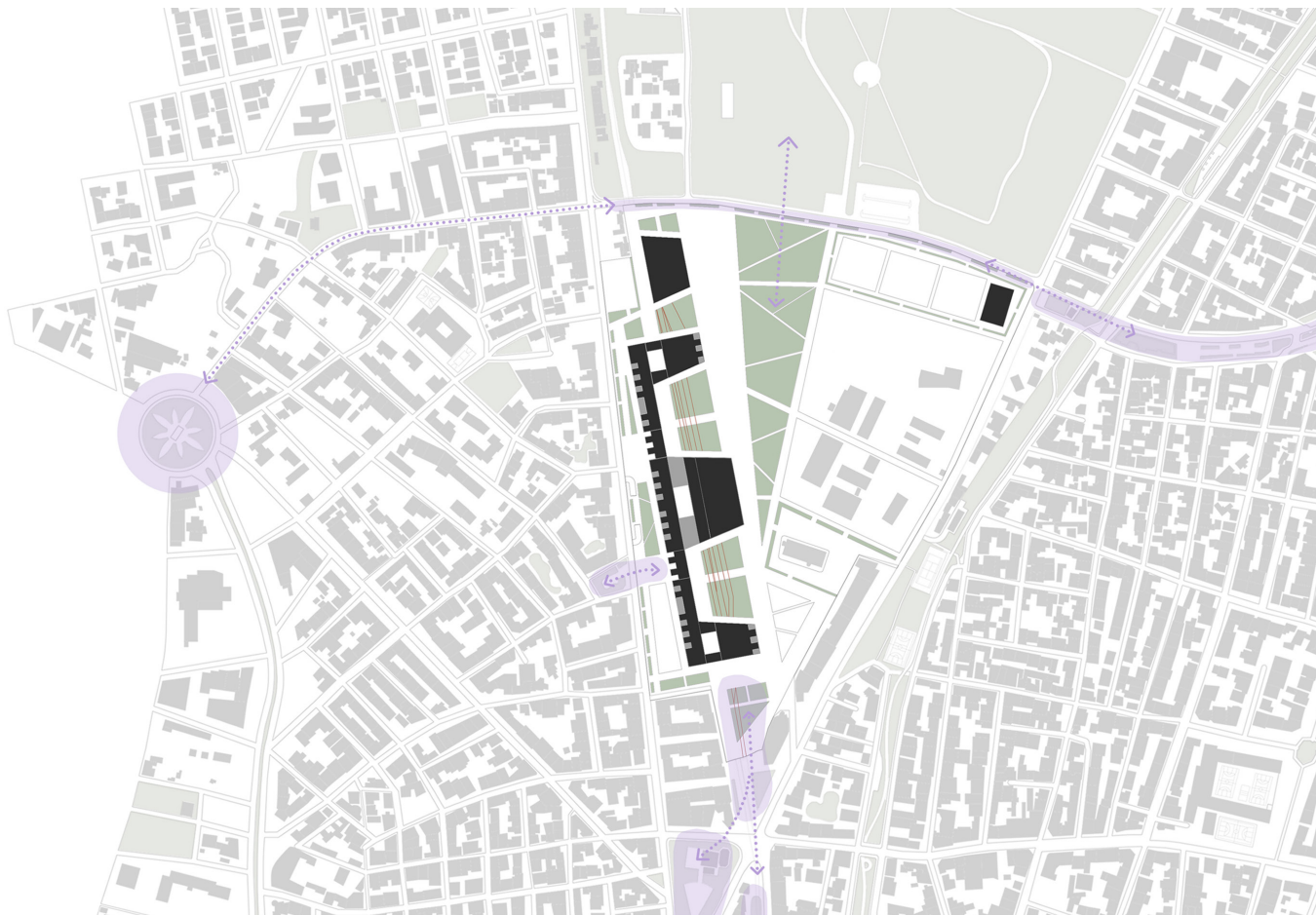


ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΚΑΙ ΠΡΟΤΑΣΗ

κενά - πλήρη

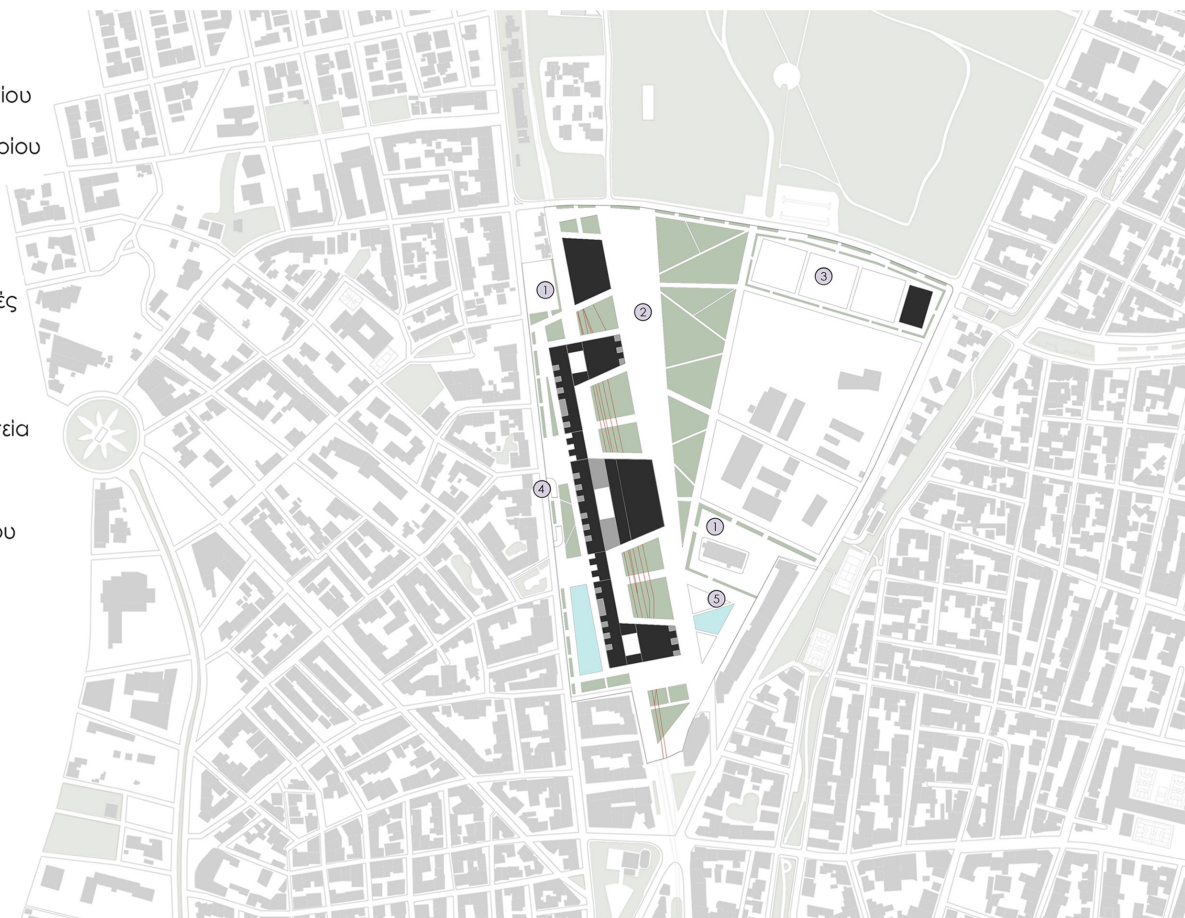


συνδέσεις

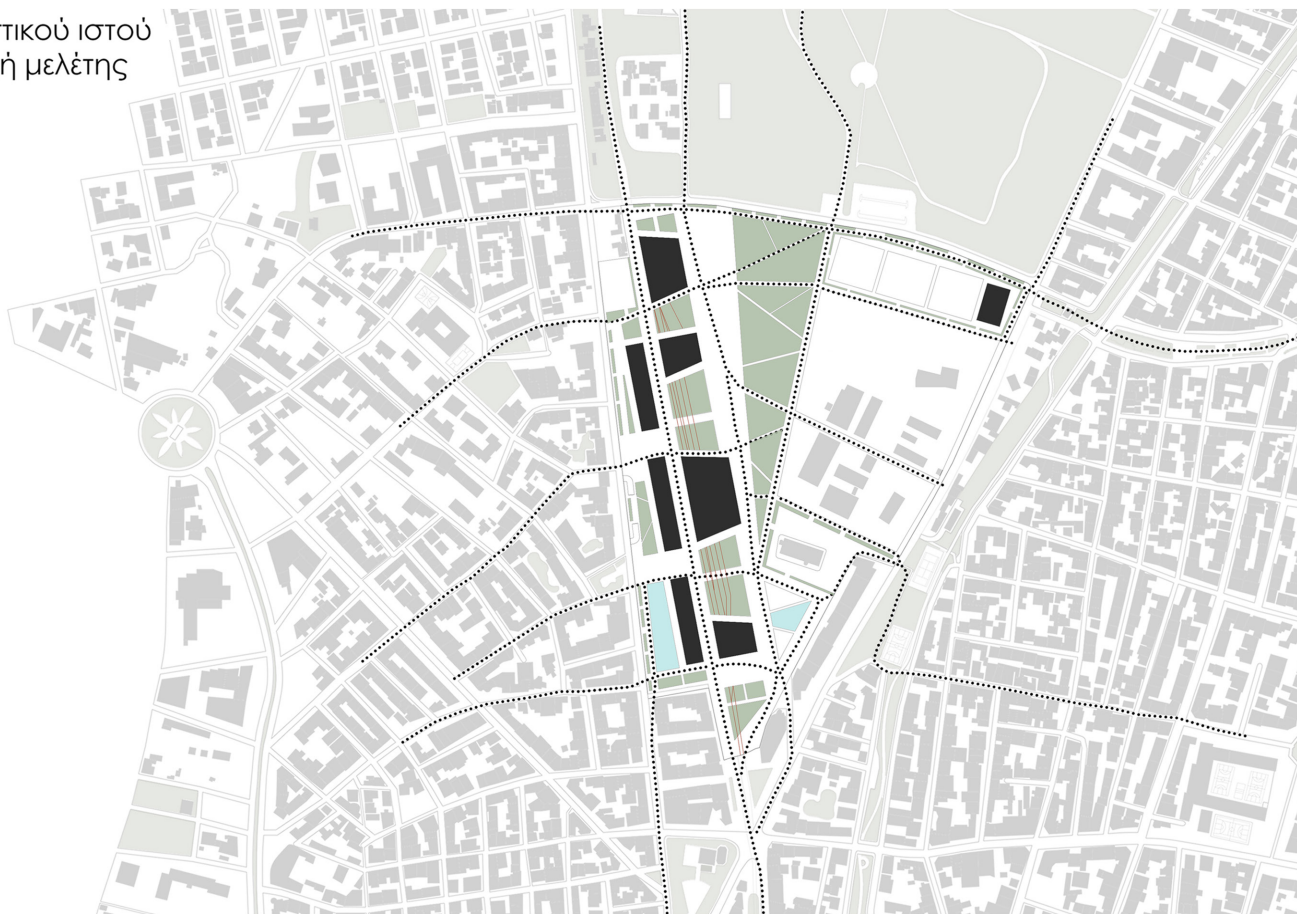


χρήσεις

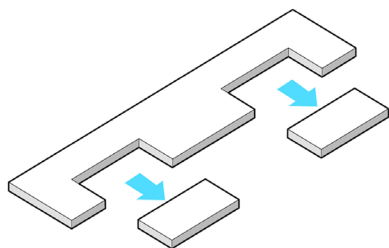
- υψηλότερη στάθμη κτιρίου
 - χαμηλότερη στάθμη κτιρίου
 - χώροι πρασίνου
 - υγρό στοιχείο
 - σιδηροδρομικές γραμμές
1. υπαίθριος χώρος στάθμευσης
 2. δημόσιος χώρος - πλατεία
 3. γήπεδα
 4. είσοδος υπόγειου χώρου στάθμευσης
 5. αμφιθεατρικοί χώροι



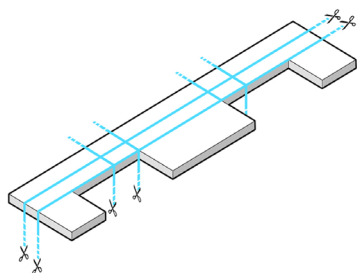
συνέχεια αστικού ιστού
στην περιοχή μελέτης



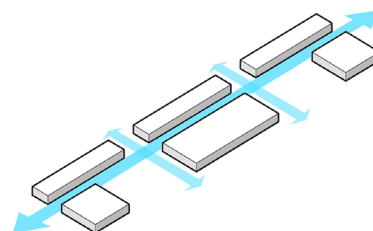
Τα στάδια δημιουργίας και σχεδιασμού του βασικού κτιρίου και η τελική ογκοπλασία του.



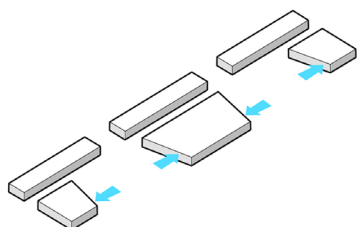
1. Δημιουργία βασικού όγκου του ισογείου και αφαίρεση δύο τμημάτων του.



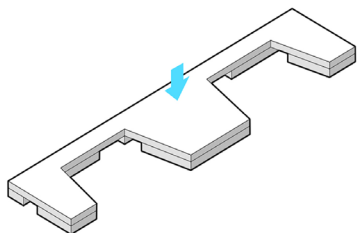
2. Τομή του όγκου κατά μήκος και κατά πλάτος.



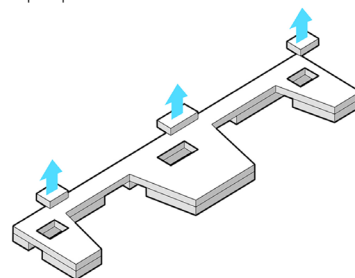
3. Οι κτιριακοί όγκοι μετά τη δημιουργία ανοιγμάτων - περασμάτων.



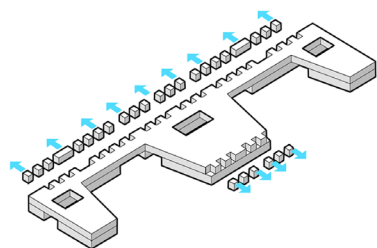
4. Διαμόρφωση των όγκων με μικρές κλίσεις στις πλάγιες πλευρές τους.



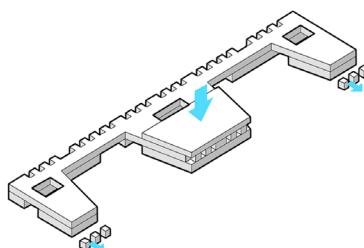
5. Τοποθέτηση ορόφου.



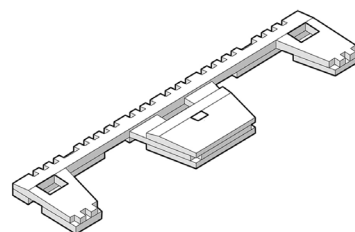
6. Αποσυμφόρηση του συμπαγούς ορόφου με τη δημιουργία ανοιγμάτων - αιθρίων.



7. Δημιουργία μίας σειράς εσοχών και προεξοχών στις δύο όψεις του ορόφου.



8. Προσθήκη ενός επιπλέον ορόφου στο ενδιάμεσο τμήμα της ογκοπλασίας.



9. Τελική ογκοπλασία κτιρίου.

Τα κτίρια της πρότασης είναι τρία.

Το μεγαλύτερο και βασικότερο κτίριο είναι αυτό της βιβλιοθήκης. Φιλοξενεί μία δημόσια βιβλιοθήκη, μία παιδική βιβλιοθήκη, αίθουσες καλλιτεχνικών workshop, αίθουσες συνεδριάσεων και χώρους για εκθέσεις. Το κτίριο αποτελείται από ισόγειο, υπόγειο, και δύο ορόφους. Το συνολικό εμβαδό του κτιρίου είναι: 20.280 m με μεγαλύτερο μήκος τα 280 m.

Το κτίριο που βρίσκεται βόρεια της βιβλιοθήκης φιλοξενεί αγορά τροφίμων (food market). Το κτίριο είναι ισόγειο και το εμβαδό του είναι: 1.670 m

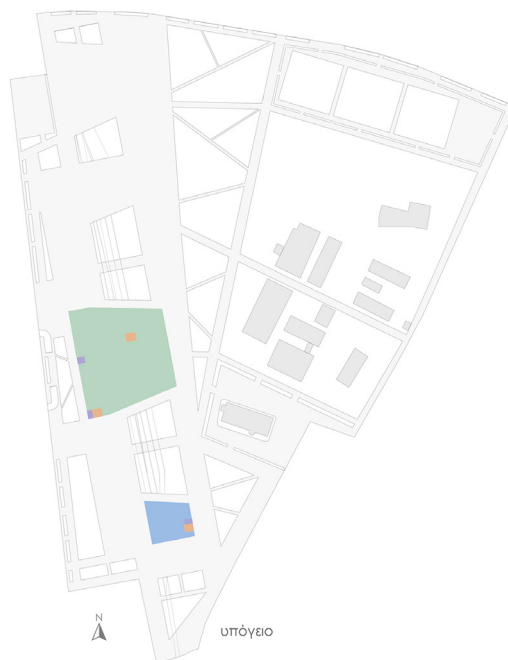
Το κτίριο που βρίσκεται στο βορειοανατολικό τμήμα του οικοπέδου παρέχει αθλητικές εγκαταστάσεις και βοηθητικούς χώρους. Βρίσκεται ακριβώς δίπλα στα διαμορφωμένα υπαίθρια γήπεδα και το εμβαδό του είναι: 640 m .

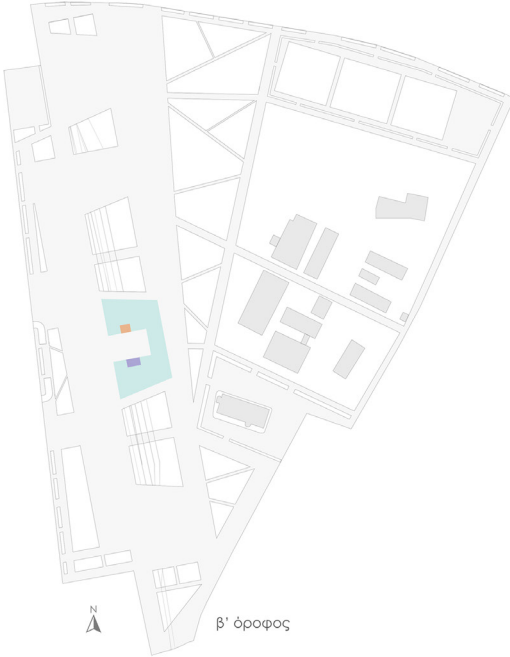
Η ογκοπλασία του μεγάλου κτιρίου αποτελείται από 3 τμηματικούς όγκους που “δένουν” στην επιφάνεια ενός μεγάλου διαμήκους όγκου. Σχεδιάστηκε με τέτοιο τρόπο ώστε το μεγάλο τμήμα της όψης του να βρίσκεται στην μεριά του δρόμου και συγχρόνως να έχει κλίση από το δρόμο ώστε να δημιουργεί την τριγωνική αστική πλατεία εμπρός του.

Προκειμένου όμως, να μην είναι σκλήρη και μονότονη η γεωμετρία της όψης δημιουργήθηκε μία σειρά μικρών εσοχών και προεξοχών που συγχρόνως λειτουργούν ως προσβάσιμοι εξώστες του κτιρίου. Παράλληλα οι κτιριακοί όγκοι παρουσιάζουν κλίση στο εσωτερικό των πλευρών τους δημιουργώντας έτσι μία πιο “ανοιχτή” υποδοχή προς τον περικλειστο δημόσιο χώρο. Τέλος, να τονιστεί πως ο σχεδιασμός του ισόγειου λειτούργησε με τέτοιο τρόπο ώστε να υπάρχουν ανοίγματα για τις διασυνδέσεις με τους δρόμους του αστικού ιστού και του διαμήκους γραμμικού άξονα.

κτιριολογικό πρόγραμμα

- ΚΛΙΜΑΚΟΣΤΑΣΙΑ
- WC
- ΚΕΝΤΡΙΚΟΙ ΔΙΑΔΡΟΜΟΙ
- ΔΗΜΟΣΙΑ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
- ΠΑΙΔΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
- ΚΕΝΤΡΙΚΕΣ ΕΙΣΟΔΟΙ
- ΕΣΤΙΑΣΗ - ΚΥΛΙΚΕΙΟ
- ΜΟΥΣΕΙΟ
- ΑΙΘΟΥΣΕΣ WORKSHOP
- ΕΚΘΕΣΙΑΚΟΙ ΧΩΡΟΙ
- ΑΙΘΟΥΣΕΣ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΕΩΝ
- ΑΓΟΡΑ - FOOD MARKET
- ΑΘΛΗΤΙΚΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ
- ΓΡΑΦΕΙΑ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ
- ΥΠΟΓΕΙΟΣ ΧΩΡΟΣ ΣΤΑΘΜΕΥΣΗΣ





ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ

MASTERPLAN

ΥΠΟΜΝΗΜΑ

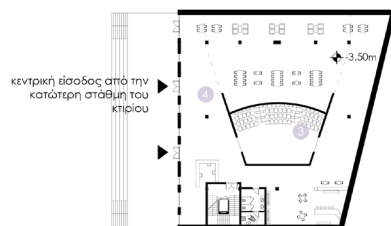
1. ΚΤΙΡΙΟ ΑΓΟΡΑΣ ΤΡΟΦΙΜΩΝ - FOOD MARKET
2. ΚΤΙΡΙΟ ΑΘΛΗΤΙΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΚΑΙ ΓΗΠΕΔΑ
3. ΚΤΙΡΙΟ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ
4. ΒΑΓΟΝΙΑ - ΚΑΝΤΙΝΕΣ (ΧΩΡΟΙ ΕΣΤΙΑΣΗΣ)
5. ΔΗΜΟΣΙΑ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΚΑΙ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟ ΤΜΗΜΑ
6. ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΔΗΜΑΡΧΕΙΟΥ
7. ΠΑΡΚΟ ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗΣ
8. ΣΧΟΛΕΙΑ
9. ΠΟΔΗΛΑΤΟΔΡΟΜΟΣ ΑΓ. ΑΝΑΡΓΥΡΩΝ
10. ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΙΚΟ ΠΑΡΚΟ "ΑΝΤΩΝΗΣ ΤΡΙΤΣΗΣ"
11. ΚΕΝΤΡΟ ΒΡΕΦΩΝ "Η ΜΗΤΕΡΑ"
12. ΙΕΡΟΙ ΧΩΡΟΙ - ΝΑΟΙ
13. ΠΛΑΤΕΙΑ ΑΓΙΩΝ ΑΝΑΡΓΥΡΩΝ
14. 301ο ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΟ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟ ΒΑΣΗΣ
15. ΠΑΡΚΟ ΣΚΥΛΩΝ ΑΓΙΩΝ ΑΝΑΡΓΥΡΩΝ
16. ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΥΓΕΙΑΣ
17. ΝΕΑ ΜΙΚΡΗ ΑΣΤΙΚΗ ΑΝΑΠΛΑΣΗ



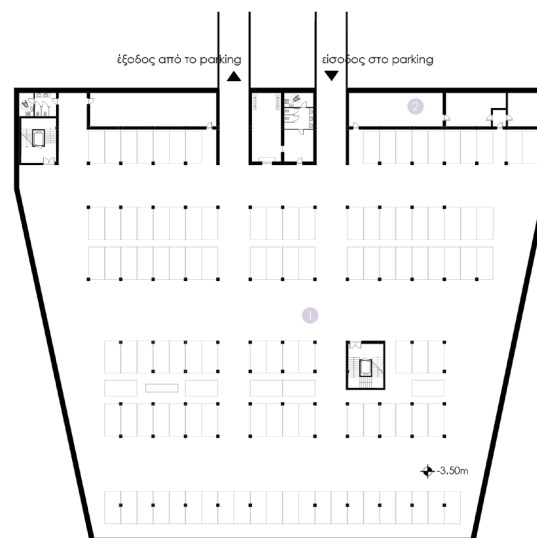
ΚΑΤΟΨΕΙΣ

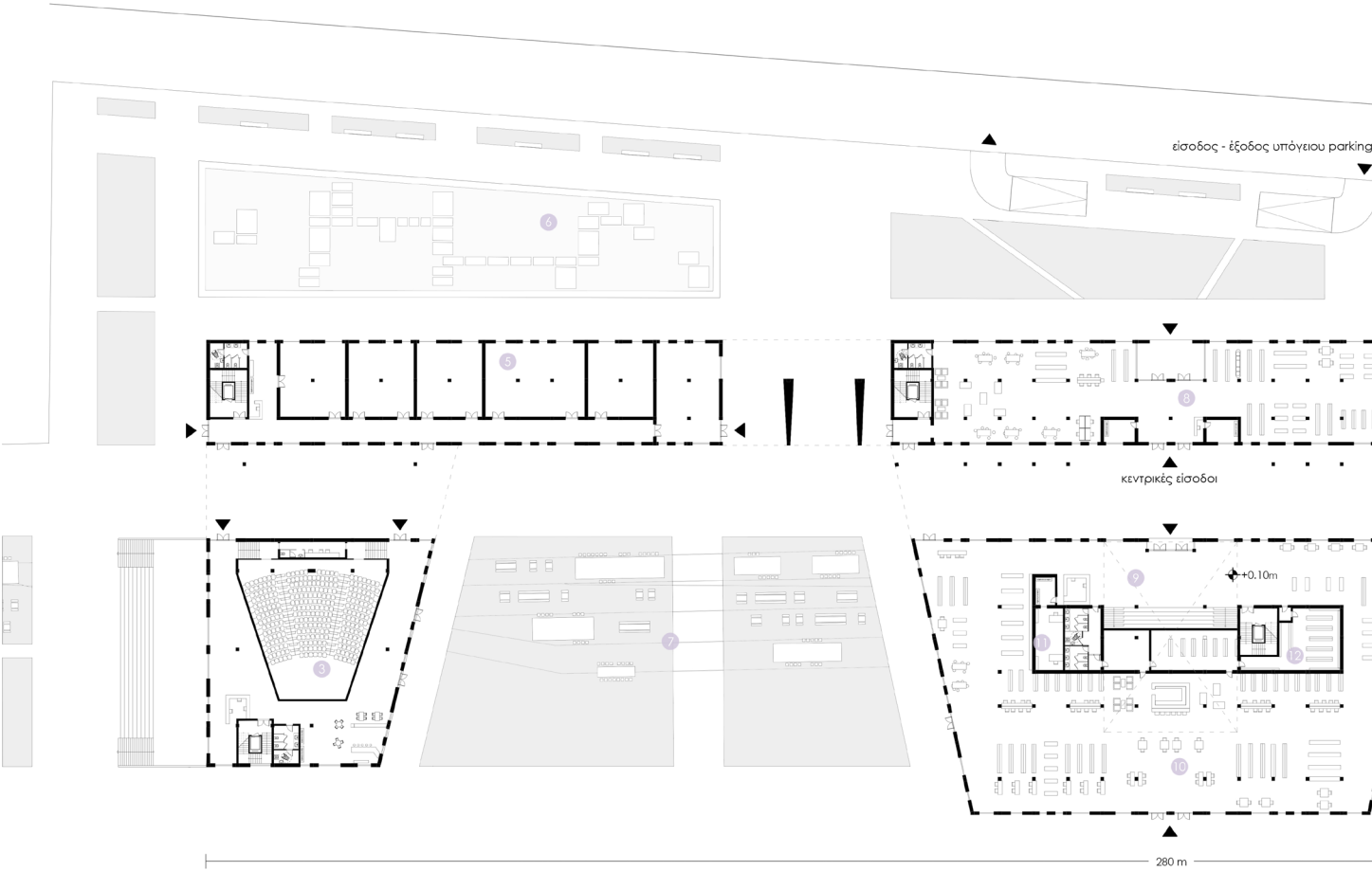
ΥΠΟΜΝΗΜΑ ΕΠΕΞΗΓΗΣΗΣ ΧΩΡΩΝ ΚΑΙ ΧΡΗΣΕΩΝ ΣΤΙΣ ΚΑΤΟΨΕΙΣ ΤΟΥ ΥΠΟΓΕΙΟΥ, ΙΣΟΓΕΙΟΥ, ΚΑΙ ΤΩΝ ΟΡΟΦΩΝ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΑ

- | | |
|---|---|
| 1. ΥΠΟΓΕΙΟΣ ΧΩΡΟΣ ΣΤΑΘΜΕΥΣΗΣ | 12. ΑΡΧΕΙΟ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ |
| 2. ΑΠΟΘΗΚΕΣ - ΑΡΧΕΙΟ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ | 13. ΑΙΘΟΥΣΕΣ WORKSHOP |
| 3. ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ ΣΥΣΚΕΨΕΩΝ - ΠΡΟΒΟΛΩΝ | 14. ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΙΔΗΡ. ΣΤΑΘΜΟΥ ΑΓ. ΑΝΑΓΥΡΩΝ |
| 4. ΚΥΛΙΚΕΙΟ ΜΕ ΤΡΑΠΕΖΟΚΑΘΙΣΜΑΤΑ | 15. ΑΓΟΡΑ ΤΡΟΦΙΜΩΝ - FOOD MARKET |
| 5. ΑΙΘΟΥΣΕΣ ΓΙΑ ΕΚΘΕΣΕΙΣ | 16. ΥΠΑΙΘΡΙΟΣ ΧΩΡΟΣ ΣΤΑΘΜΕΥΣΗΣ |
| 6. ΠΕΡΙΚΛΕΙΣΤΟΣ ΧΩΡΟΣ ΜΕ ΝΕΡΟ | 17. ΑΙΘΟΥΣΕΣ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΕΩΝ |
| 7. ΒΑΓΟΝΙΑ - ΚΑΝΤΙΝΕΣ ΜΕ ΤΡΑΠΕΖΟΚΑΘΙΣΜΑΤΑ | 18. ΠΡΟΣΒΑΣΙΜΟΙ ΕΞΩΣΤΕΣ |
| 8. ΠΑΙΔΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ | 19. ΑΙΘΡΙΟ |
| 9. ΔΗΜΟΣΙΑ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ | 20. ΚΕΝΤΡΙΚΟΣ ΔΙΑΔΡΟΜΟΣ |
| 10. ΚΑΦΕ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ | 21. ΓΡΑΦΕΙΑ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ |
| 11. ΓΡΑΦΕΙΑ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΑΡΙΟΥ - ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ | 22. ΣΚΑΛΕΣ ΑΝΑΓΝΩΣΗΣ - ΚΕΝΤΡΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ |



ΚΑΤΟΨΗ ΥΠΟΓΕΙΟΥ





ΚΑΤΟΨΗ ΙΣΟΓΕΙΟΥ

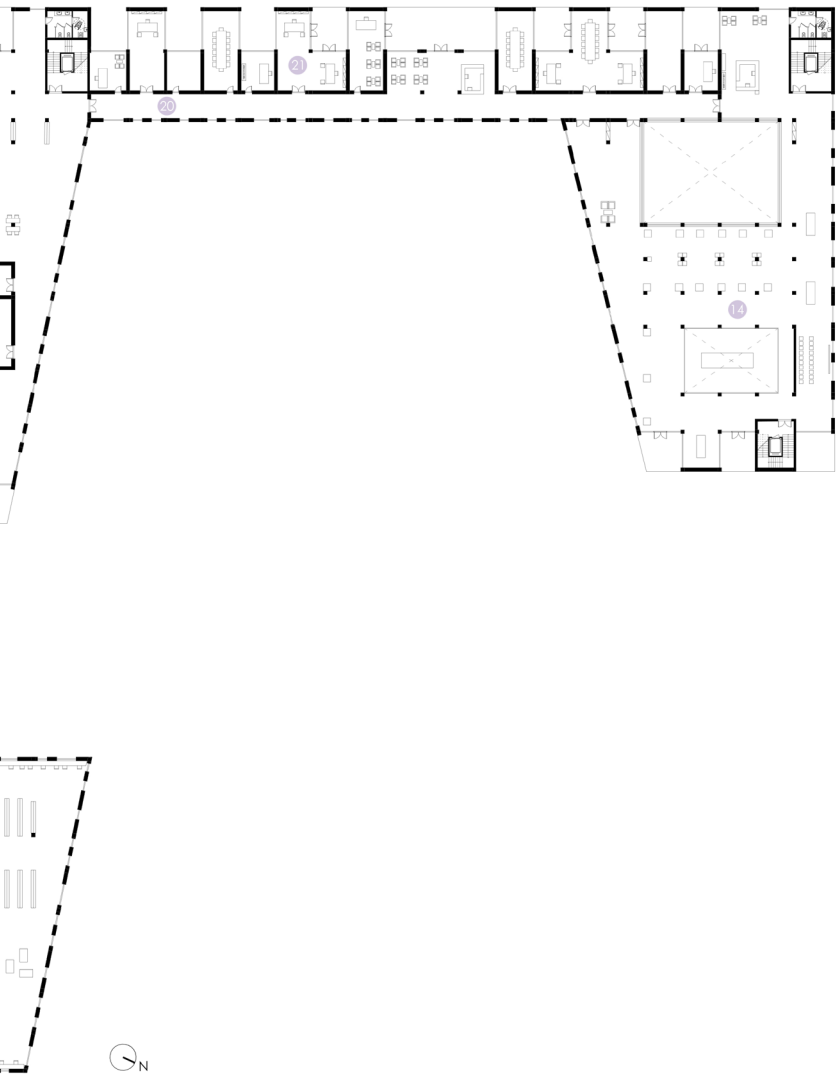




ΚΑΤΟΨΗ Α' ΟΡΟΦΟΥ



ΚΑΤΟΨΗ Β' ΟΡΟΦΟΥ



ΟΨΕΙΣ ΚΑΙ ΤΟΜΕΣ

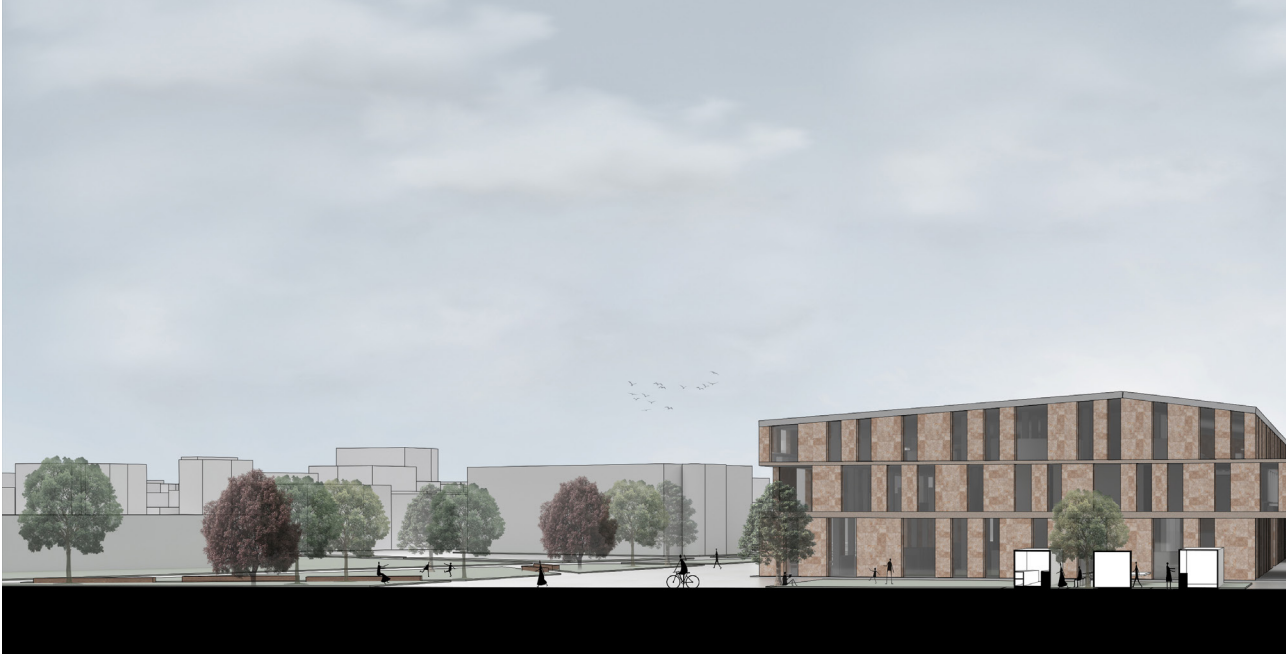


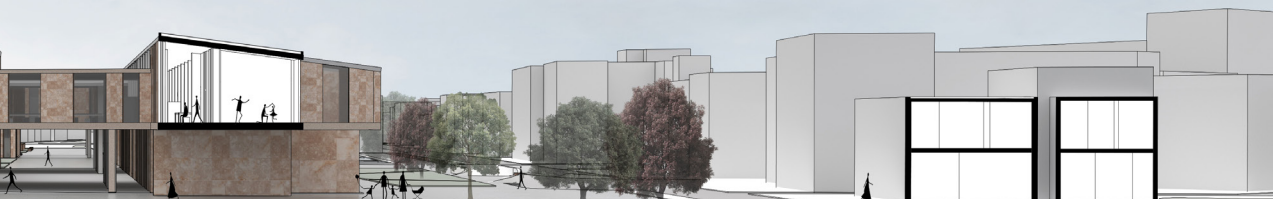


ΜΠΡΟΣΤΙΝΗ ΟΨΗ



ΤΟΜΗ Α - Α ΔΙΑΜΗΚΗΣ



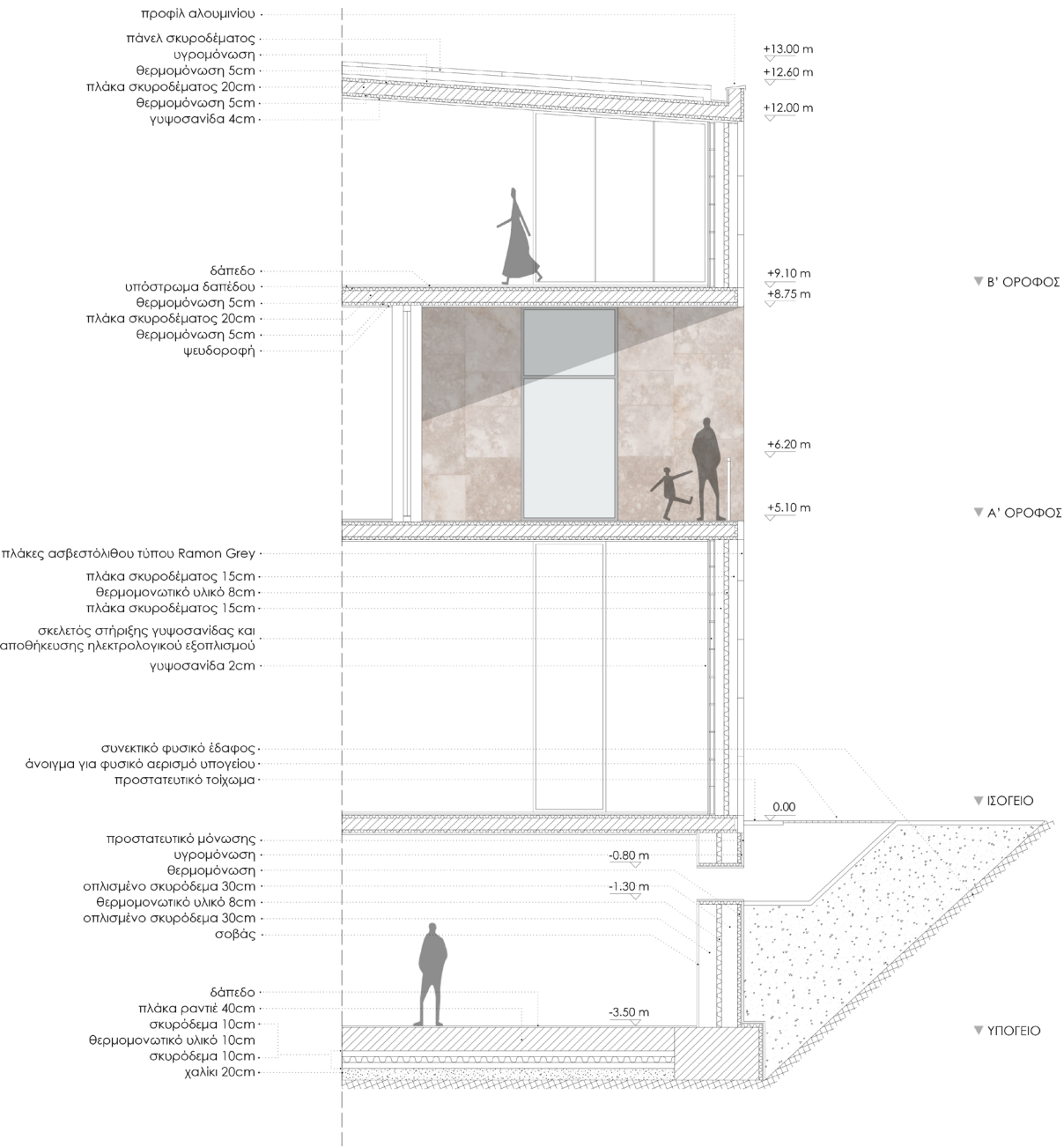


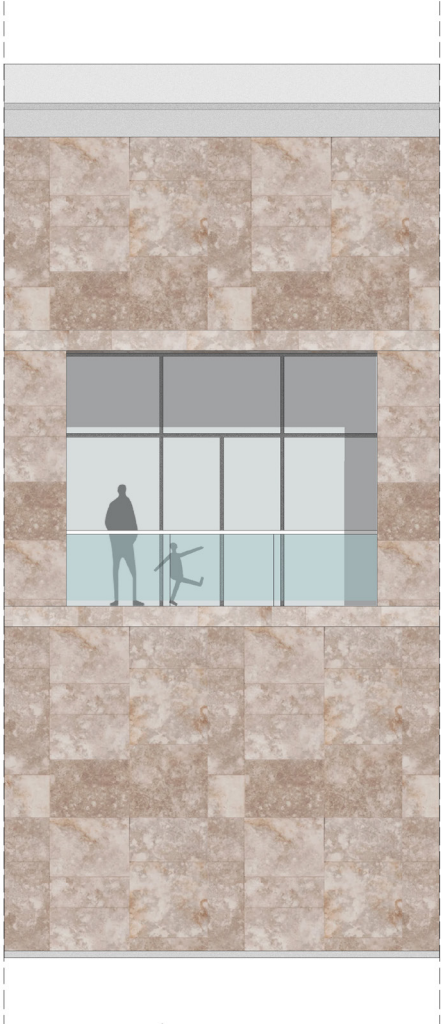
ΤΟΜΗ Β - Β ΑΣΤΙΚΗ

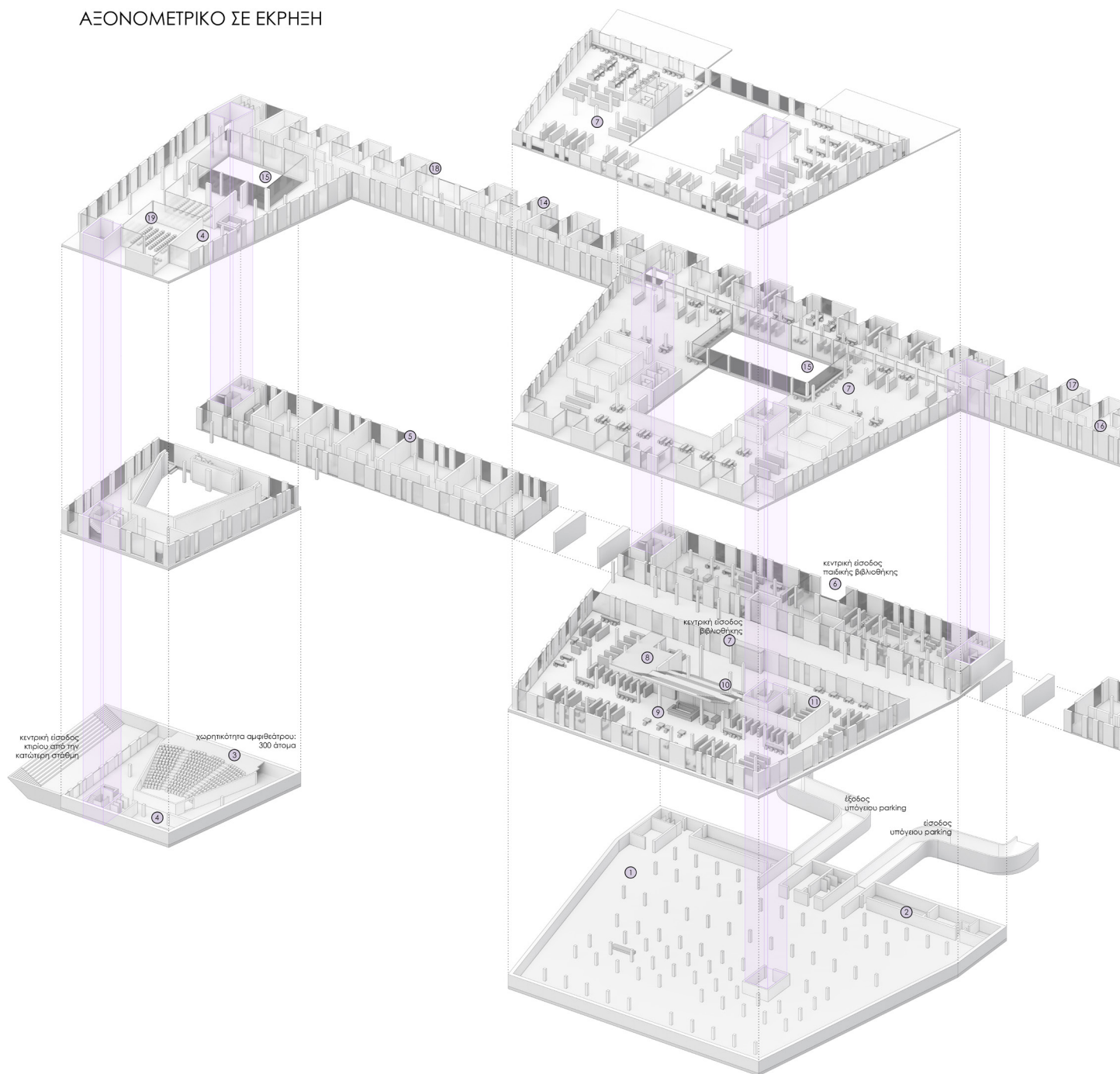


ΤΟΜΗ Γ - Γ ΠΡΟΟΠΤΙΚΗ

ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΙΚΗ ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΑ



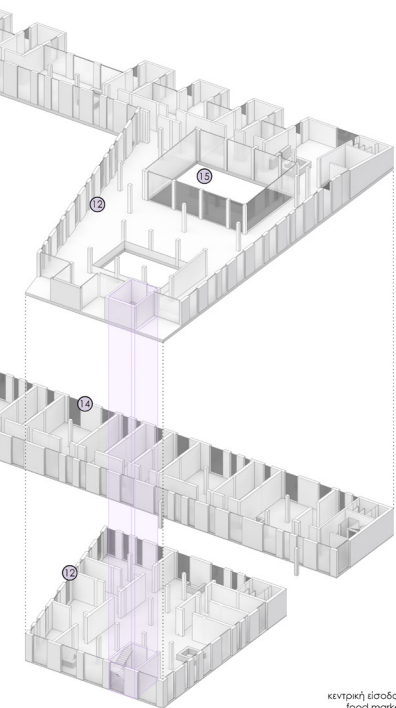




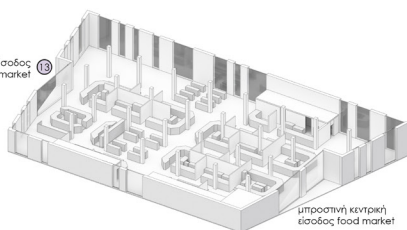
ΥΠΟΜΝΗΜΑ ΕΠΕΞΗΓΗΣΗΣ ΧΩΡΩΝ

1. ΥΠΟΓΕΙΟΣ ΧΩΡΟΣ ΣΤΑΘΜΕΥΣΗΣ
2. ΑΠΟΘΗΚΕΣ - ΑΡΧΕΙΟ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ
3. ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ ΣΥΣΚΕΨΕΩΝ - ΠΡΟΒΟΛΩΝ
4. ΚΥΛΙΚΕΙΟ ΜΕ ΤΡΑΠΕΖΟΚΑΘΙΣΜΑΤΑ
5. ΑΙΘΟΥΣΕΣ ΓΙΑ ΕΚΘΕΣΕΙΣ
6. ΠΑΙΔΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
7. ΔΗΜΟΣΙΑ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
8. ΓΡΑΦΕΙΑ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΑΡΙΟΥ - ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ
9. ΚΑΦΕ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ

10. ΣΚΑΛΕΣ ΑΝΑΓΝΩΣΗΣ - ΚΕΝΤΡΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ
11. ΑΡΧΕΙΟ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ
12. ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΙΔΗΡ. ΣΤΑΘΜΟΥ ΑΓ. ΑΝΑΡΓΥΡΩΝ
13. ΑΓΟΡΑ ΤΡΟΦΙΜΩΝ - FOOD MARKET
14. ΑΙΘΟΥΣΕΣ WORKSHOP
15. ΑΙΘΡΙΑ
16. ΚΕΝΤΡΙΚΟΣ ΔΙΑΔΡΟΜΟΣ
17. ΓΡΑΦΕΙΑ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ
18. ΠΡΟΣΒΑΣΙΜΟΙ ΕΞΩΣΤΕΣ
19. ΑΙΘΟΥΣΕΣ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΕΩΝ



κεντρική είσοδος
food market

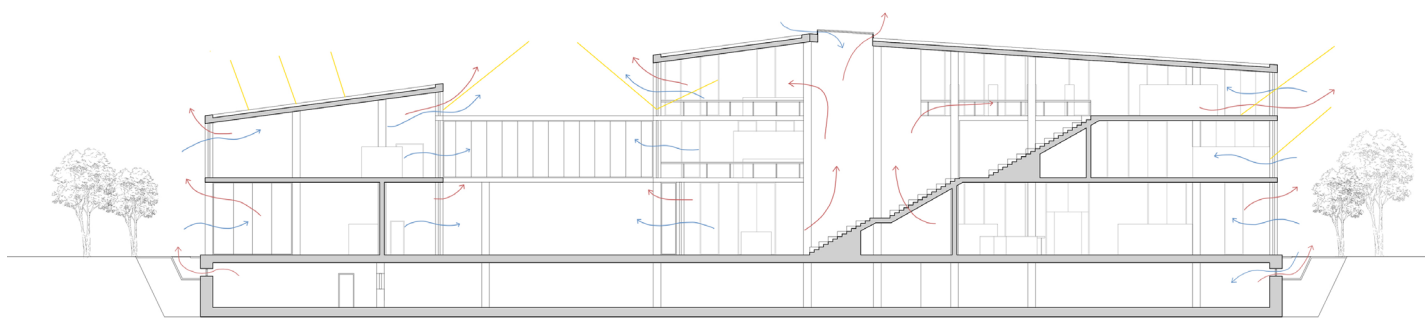


μπροστινή κεντρική
είσοδος food market

ΒΙΟΚΛΙΜΑΤΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ

ΒΙΟΚΛΙΜΑΤΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ

- φυσικός αερισμός - δροσισμός
κυκλοφορία ψυχρού αέρα
- απομάκρυνση θερμού αέρα
- διαπερατότητα ηλιακού φωτός
- πυκνά φυλλοβόλα δέντρα
μπροστά από τις προσόψεις
για επίτευξη φυσικής σκίασης

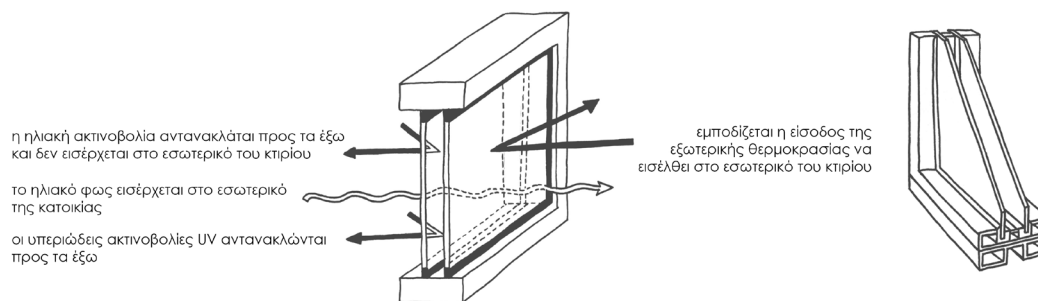


ΒΙΟΚΛΙΜΑΤΙΚΗ ΤΟΜΗ

Με ποιον τρόπο έχει κατασκευαστεί βιοκλιματικά το κτίριο;

(1) Αρχικά στα ανοίγματα του κτιρίου τοποθετούνται κουφώματα με υαλοπίνακες Low-e. Πρόκειται για θερμομονωτικούς υαλοπίνακες, οι οποίοι πρακτικά εμποδίζουν την εξωτερική θερμοκρασία (κρύο και ζέστη) να εισέλθει στο εσωτερικό του κτιρίου, επομένως διατηρούν την εσωτερική θέρμανση και ψύξη αντίστοιχα για τους χειμερινούς και θερινούς μήνες.

Όσον αφορά την κατασκευή τους, οι υαλοπίνακες Low-e είναι διπλοί υαλοπίνακες, όπου επάνω στη γυάλινη επιφάνεια τους περιλαμβάνουν μία λεπτή διάφανη μεμβράνη, η οποία εμποδίζει τη θερμότητα να φεύγει από το παράθυρο προς τα έξω το χειμώνα και να μπαίνει από έξω προς τα μέσα το καλοκαίρι.

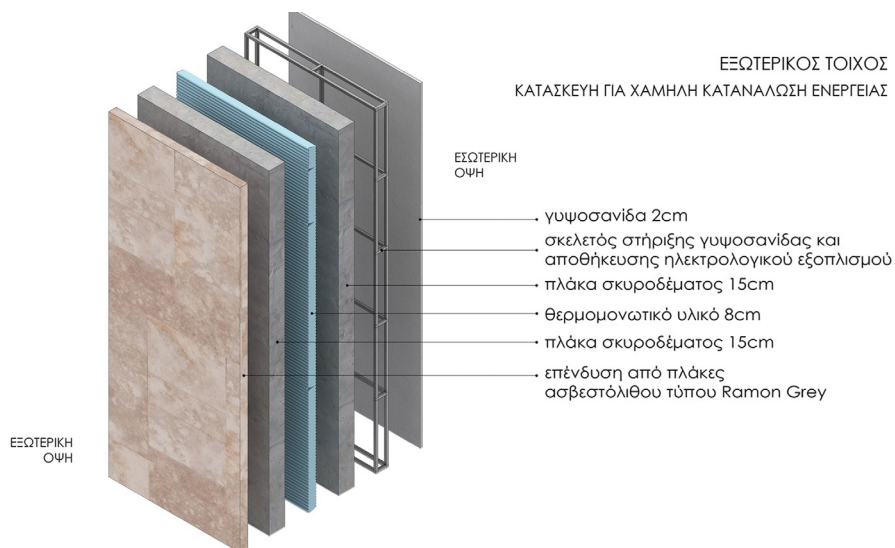


(2) Έχει αξιοποιηθεί η δυνατότητα φυσικού αερισμού και δροσισμού.

Όπως φαίνεται και στην βιοκλιματική τομή (σελ. 72) υπάρχουν ανοίγματα αντικριστά, ανοίγματα στην οροφή και ανοίγματα σε σημεία του υπογείου, που διευκολύνουν έτσι την κυκλοφορία του ψυχρού αερισμού και επιτυγχάνεται ο φυσικός δροσισμός του κτιρίου.

Αντίστοιχα, επιτυγχάνεται και η απομάκρυνση του θερμού αέρα, τόσο λόγω των ενεργειακών συστημάτων των υαλοπινάκων, όσο και λόγω της εν λόγω κατασκευής του εξωτερικού τοίχου για χαμηλή κατανάλωση ενέργειας (εικόνα σελ. 74).

(3) Τέλος, προκειμένου, να επιτευχθεί φυσική σκίαση άρα και δροσισμός τους θερινούς μήνες έχουν τοποθετηθεί μπροστά από τις προσόψεις του κτιρίου, φυλοβόλλα δέντρα, τα οποία με τη σκιά τους καθιστούν ευχάριστη την εσωτερική θερμοκρασία.



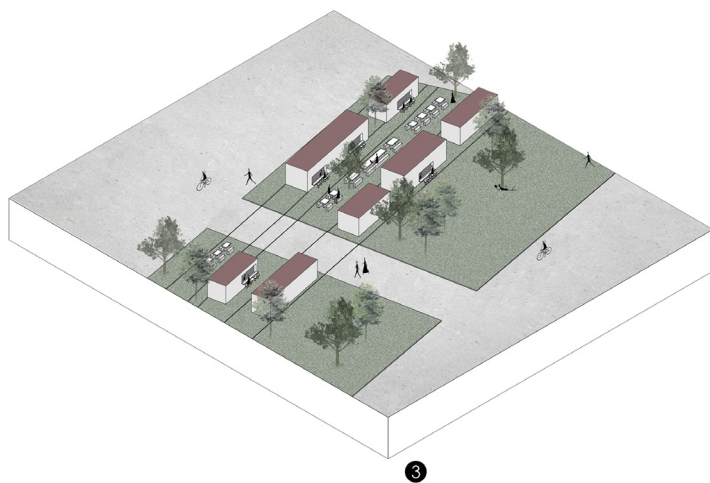
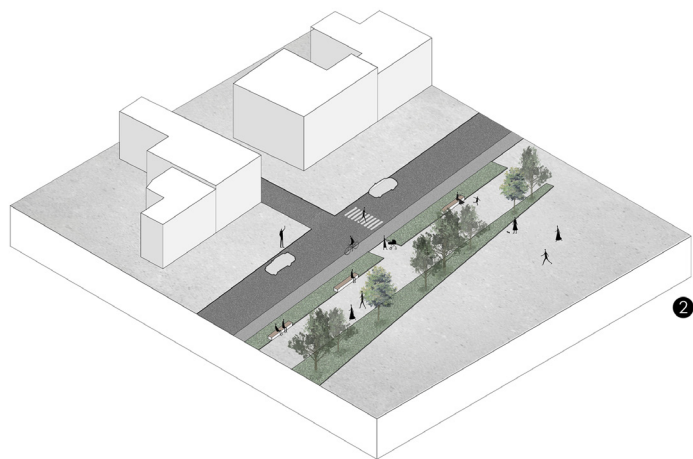
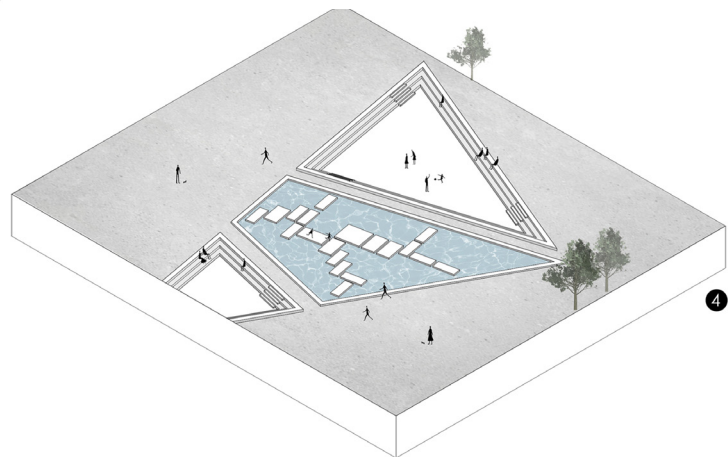
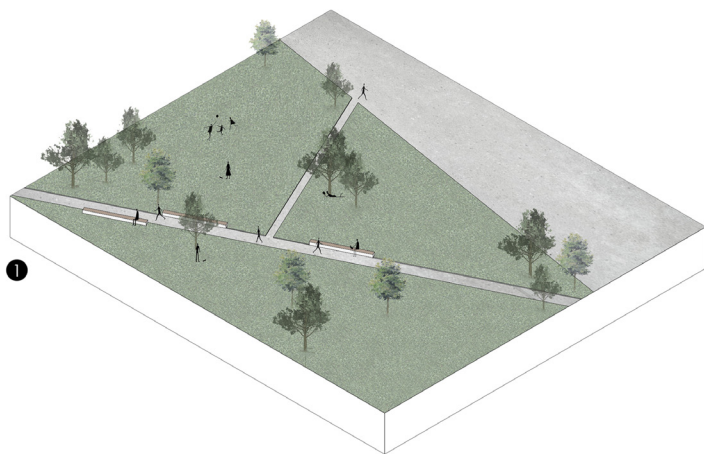
ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΧΩΡΟΥ

ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΧΩΡΟΥ

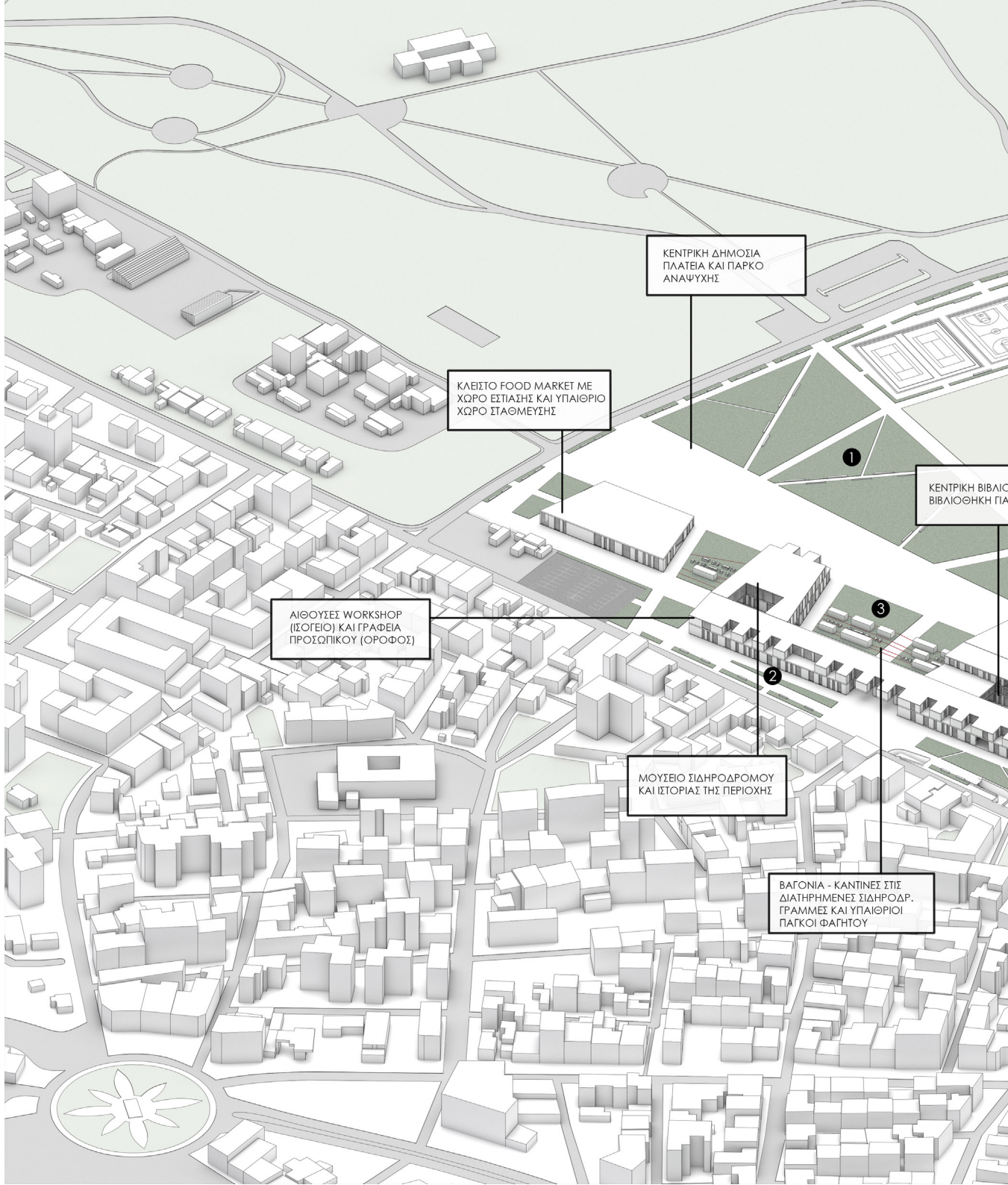
Η ανάπλαση της περιοχής του παλαιού αμαξοστασίου- σταθμού των Αγίων Αναργύρων, δεν αφορά μόνο κτιριακές κατασκευές αντίστοιχων προγραμμάτων, αλλά παράλληλα δόθηκε έμφαση και στο σχεδιασμό του περιβάλλοντος χώρου.

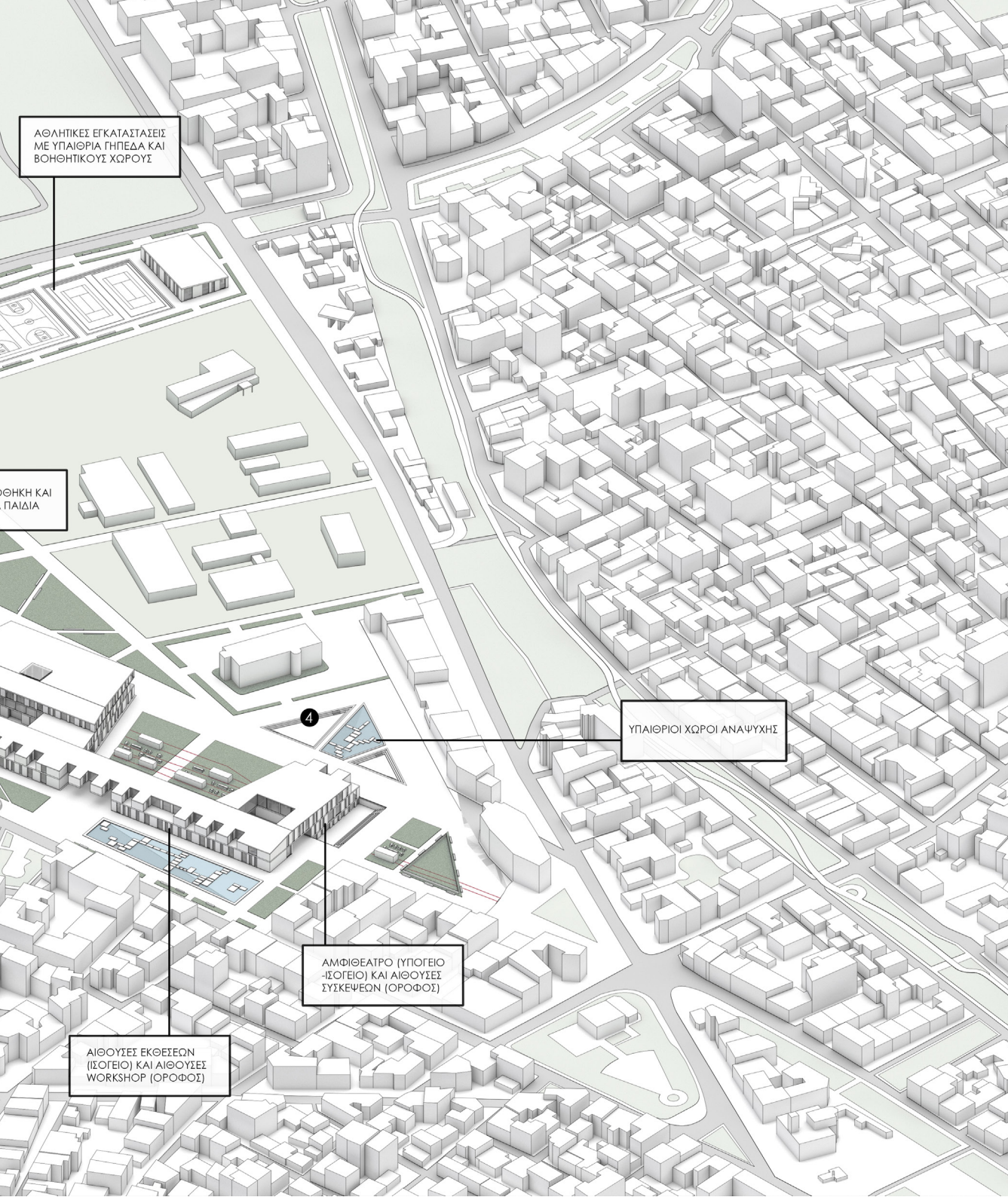
Οι χωρικές παρεμβάσεις που αποτέλεσαν το σύνολο της ανάπλασης σε συνδυασμό με τις κτιριακές εγκαταστάσεις είναι οι εξής:

- μεγάλος δημόσιος χώρος- πλατεία και αστική πλατεία,
- πάρκο πρασίνου- αναψυχής,
- γήπεδα με χώρο θέασης,
- υπαίθριοι χώροι στάθμευσης,
- μελετημένος σχεδιασμός χώρων πρασίνου,
- σημεία περίκλειστα με νερό και διαδρομές με πλάκες επάνω σε αυτό,
- τριγωνικές αμφιθεατρικές διατάξεις,
- περίκλειστος χώρος για τα παιδιά και
- μία σειρά από βαγόνια που μετατράπηκαν σε καντίνες πάνω στις διατηρημένες σιδηροδρομικές γραμμές κατά μήκος της περιοχής ανάπλασης.



ΑΞΟΝΟΜΕΤΡΙΚΑ ΣΗΜΕΙΑΚΩΝ ΠΑΡΕΜΒΑΣΕΩΝ ΤΗΣ ΠΡΟΤΑΣΗΣ





ΑΘΛΗΤΙΚΕΣ ΕΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ
ΜΕ ΥΠΑΙΘΡΙΑ ΓΗΠΕΔΑ ΚΑΙ
ΒΟΗΘΗΤΙΚΟΥΣ ΧΩΡΟΥΣ

ΠΟΛΙΤΙΚΟ ΚΑΙ
ΠΑΙΔΙΑ

ΥΠΑΙΘΡΟΙ ΧΩΡΟΙ ΑΝΑΨΥΧΗΣ

ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ (ΥΠΟΓΕΙΟ
-ΙΣΤΟΙΟ) ΚΑΙ ΑΙΘΟΥΣΕΣ
ΣΥΣΚΕΨΕΩΝ (ΟΡΟΦΟΣ)

ΑΙΘΟΥΣΕΣ ΕΚΘΕΣΕΩΝ
(ΙΣΤΟΙΟ) ΚΑΙ ΑΙΘΟΥΣΕΣ
WORKSHOP (ΟΡΟΦΟΣ)

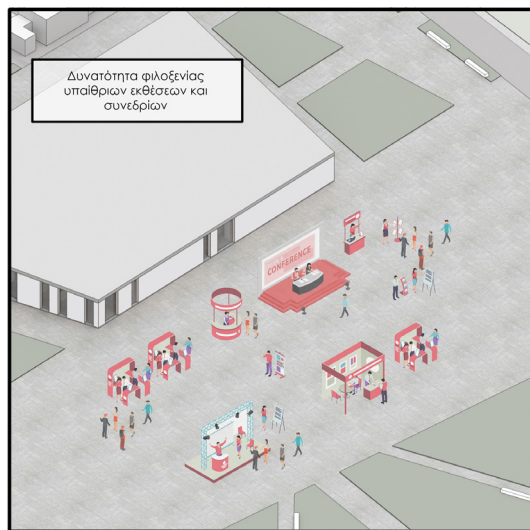
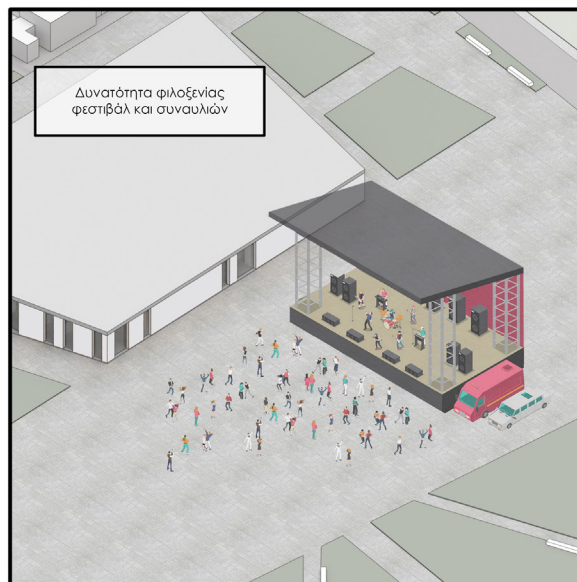
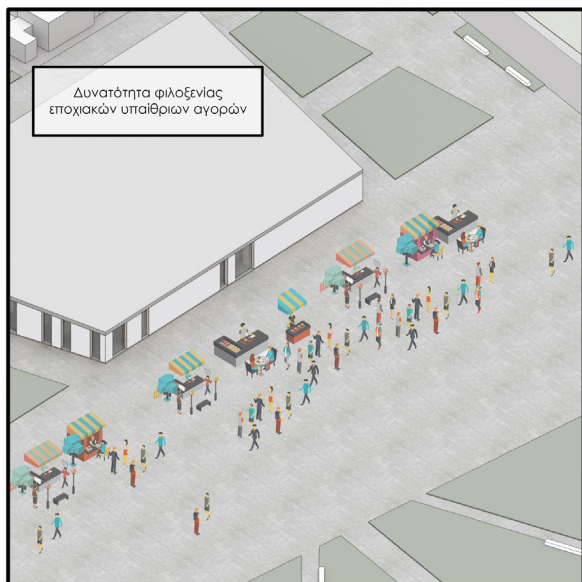
ΧΡΗΣΕΙΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ- ΔΗΜΟΣΙΟΥ ΧΩΡΟΥ

Στην πρόταση - λύση που έχει προταθεί, μεγάλο τμήμα της ανάπλασης καταλαμβάνει ο δημόσιος χώρος.

Η περίμετρος του ανέρχεται στα 618m και το εμβαδό του είναι ίσο με 11.000m .

Συνεπώς, γίνεται λόγος για μία μεγάλη έκταση, η οποία πέραν της απλής χρήσης της ως δημόσιου χώρου - πλατείας μπορεί να φιλοξενήσει ποικίλες δραστηριότητες και εκδηλώσεις.

Αυτές ενδεικτικά μπορεί να είναι: εποχιακές υπαίθριες αγορές, φεστιβάλ και συναυλίες, υπαίθριες εκθέσεις και συνέδρια.



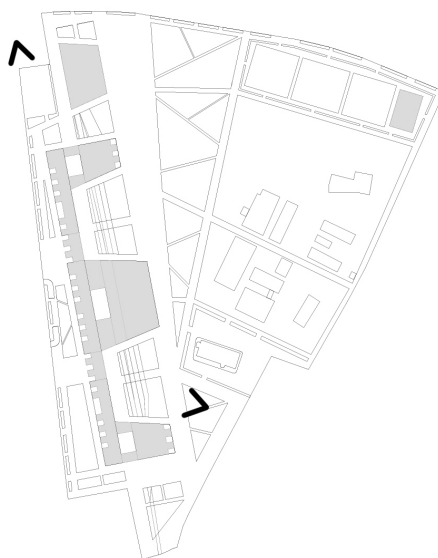
ΕΙΚΟΝΕΣ ΑΝΑΠΑΡΑΣΤΑΣΗΣ ΤΗΣ ΠΡΟΤΑΣΗΣ



ΠΑΝΟΡΑΜΙΚΗ ΕΙΚΟΝΑ ΤΗΣ ΠΡΟΤΑΣΗΣ ΑΠΟ ΤΗ ΔΥΤΙΚΗ ΠΛΕΥΡΑ







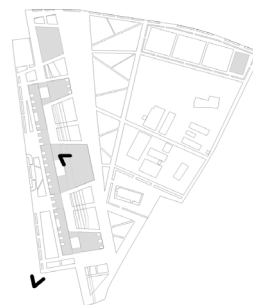
ΕΞΩΤΕΡΙΚΕΣ ΕΙΚΟΝΕΣ ΑΠΟ ΤΗ ΒΟΡΕΙΑ ΚΑΙ ΝΟΤΙΟΔΥΤΙΚΗ ΠΛΕΥΡΑ ΤΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗΣ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΑ







ΕΙΚΟΝΑ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΟΝ ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΧΩΡΟ ΤΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ



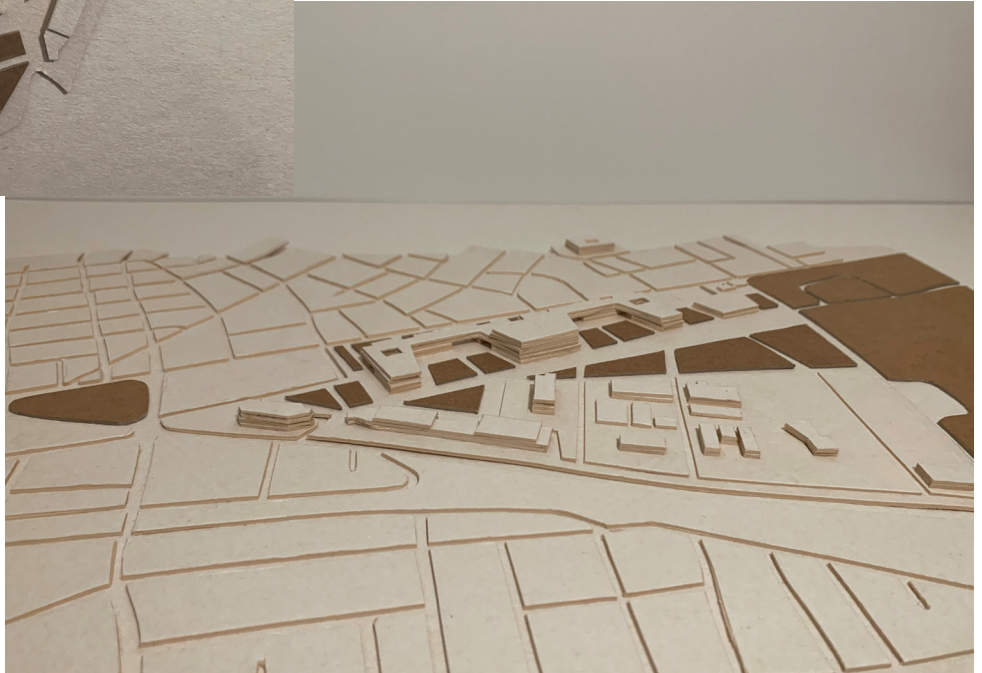
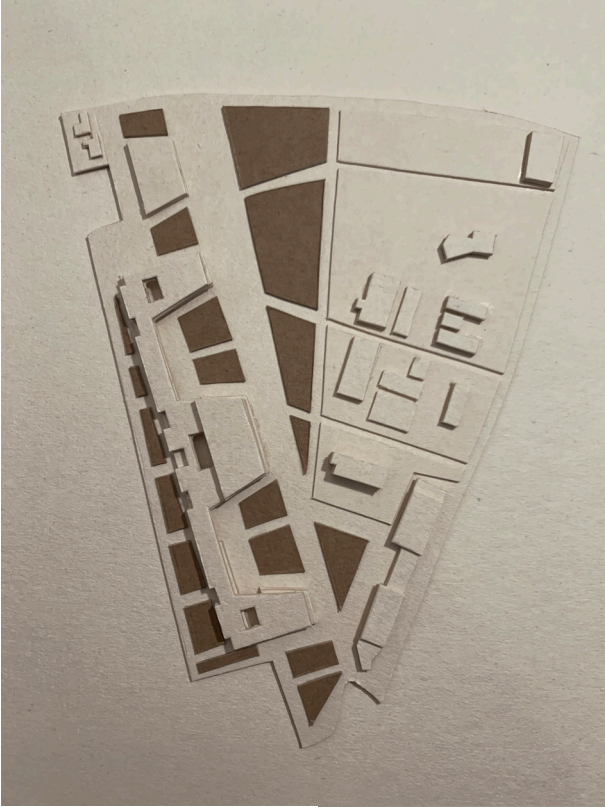
ΕΙΚΟΝΑ ΑΠΟ ΤΟ ΝΟΤΙΟΔΥΤΙΚΟ ΤΜΗΜΑ ΤΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΑΠΟ ΤΟ ΥΨΟΣ ΜΠΑΛΚΟΝΙΟΥ ΠΟΛΥΚΑΤΟΙΚΙΑΣ



ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ ΜΑΚΕΤΩΝ

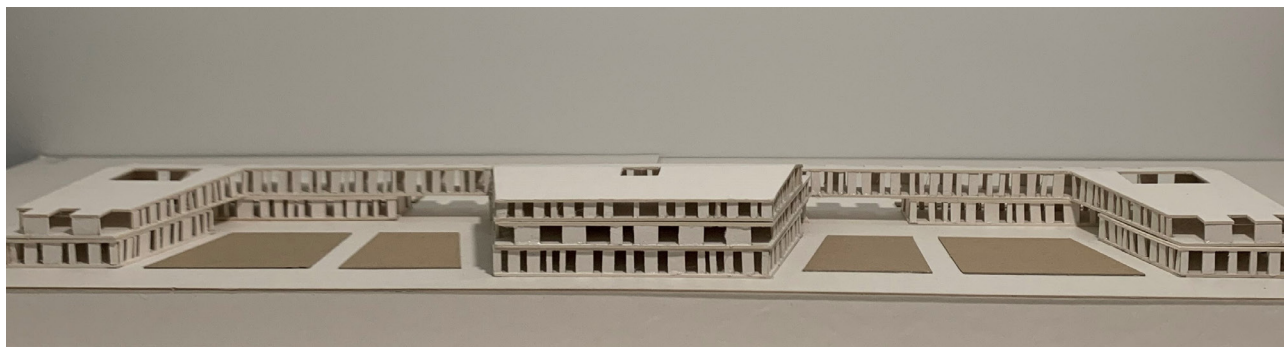
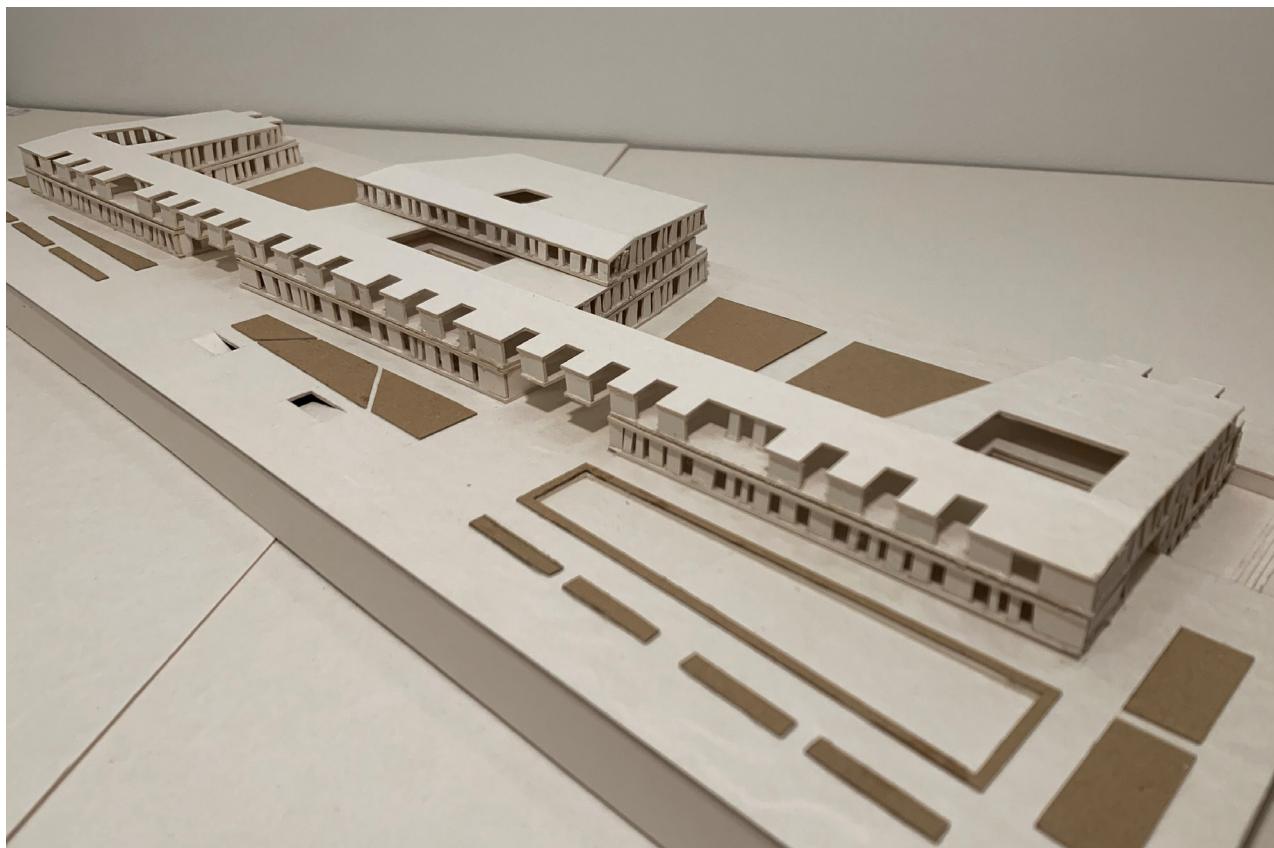
ΜΑΚΕΤΑ ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΚΗ 1:2000











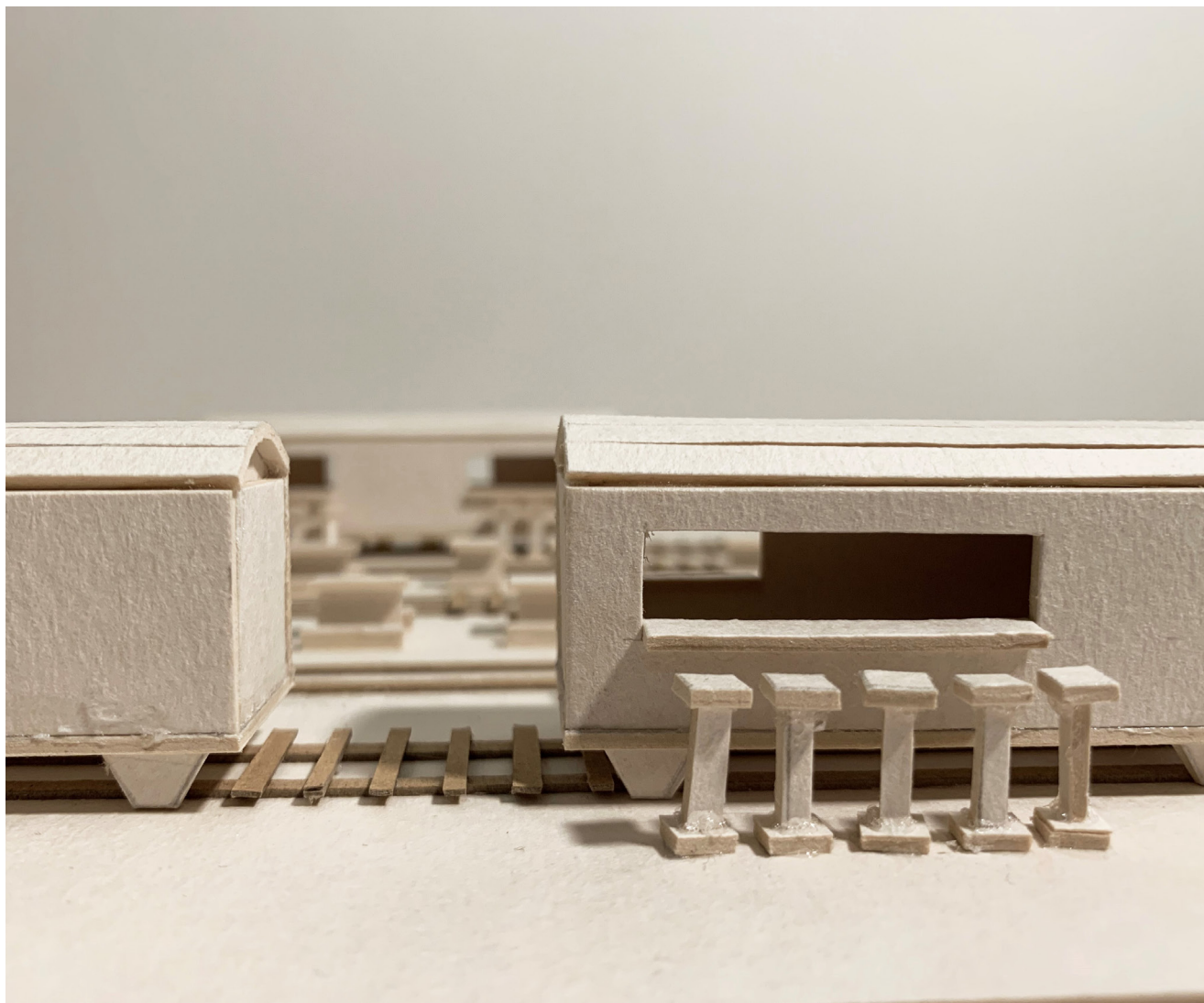


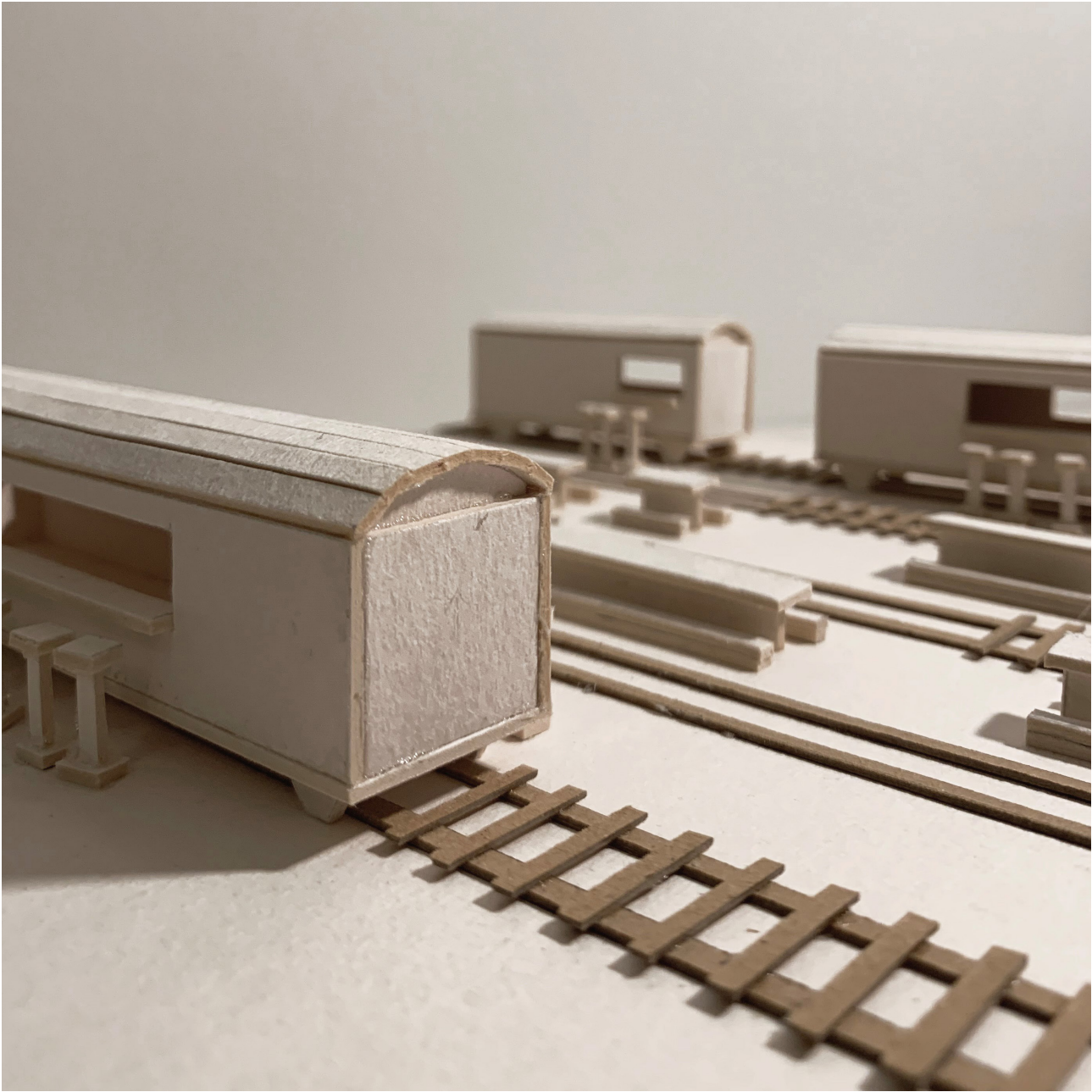


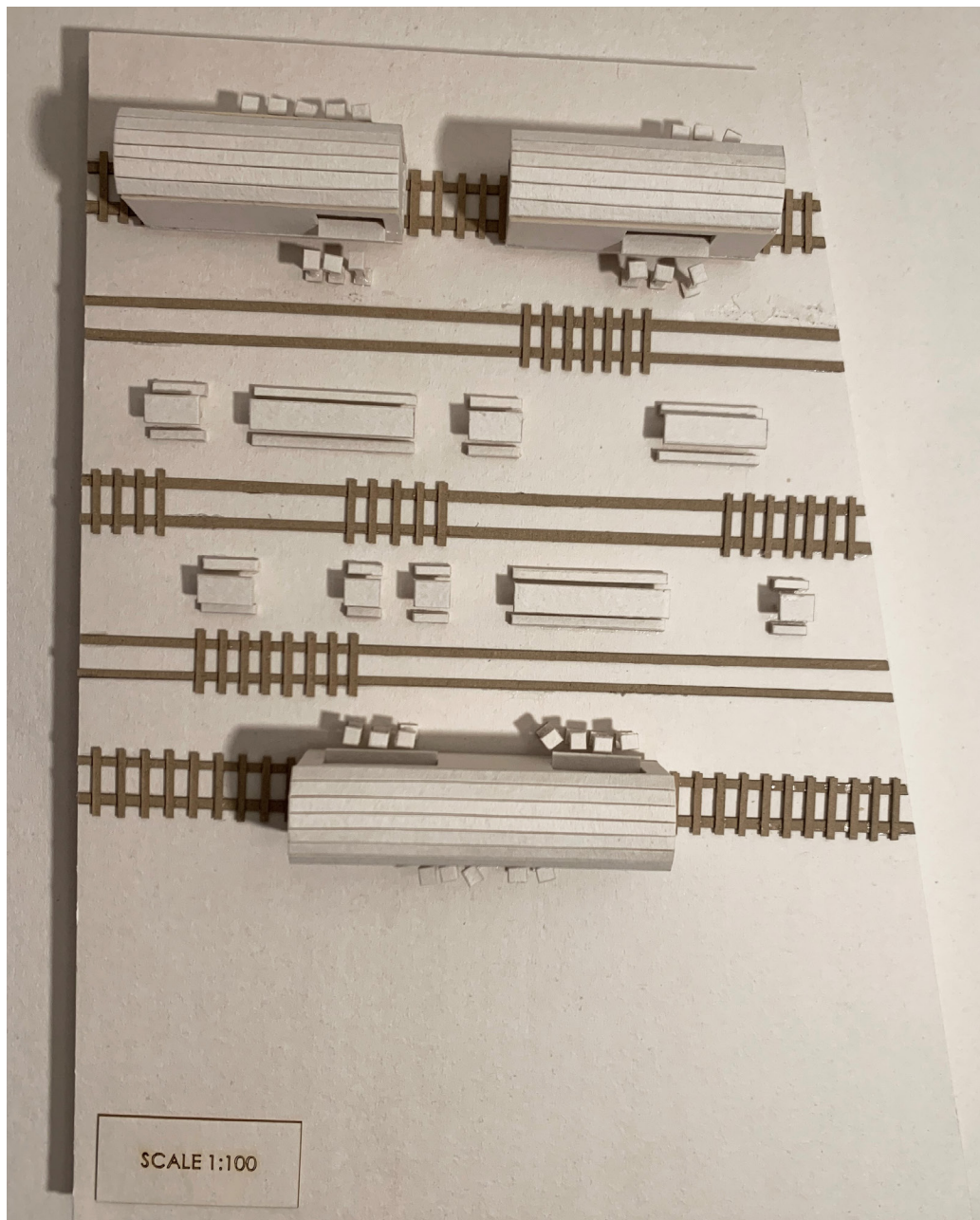




MAKETA 1:100







ΠΗΓΕΣ

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

- Anders C. Dahlgren, Public Library Space Needs: A Planning Outline / 2009, President, Library Planning Associates, Inc, 2009

ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΕΣ

- http://pramod.singh.tripod.com/library_standards.htm
- <https://www.wbdg.org/space-types/library>
- <https://www.planning.org/pas/reports/report241.htm>
- <https://www.mixanitouxronou.gr/o-stathmos-fantasma-o-istorikos-komvos-poy-simera-rimazei/>
- <https://westrun.gr/o-dimos/>
- https://en.wikipedia.org/wiki/Piraeus,_Athens_and_Peloponnese_Railways
- https://en.wikipedia.org/wiki/Athens%E2%80%93Lavrion_Railway
- https://en.wikipedia.org/wiki/Piraeus%E2%80%93Patras_railway

ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ

- <https://gaiaweb.gaiaose.gr/gaiaapps/FindBuildingCode/>
- <https://www.openstreetmap.org/#map=18/38.02739/23.71845&layers=O>
- <https://www.suncalc.org/#/38.0308,23.7188,16/2022.03.05/17:24/1/3>

