

πιον, ἑκατέρωθεν δὲ λαμπάς )( Μονογράφημα. — 2) Προτομή ἀγίου ἑκατέρωθεν. — 3) Παναγία ὀρθία)(. . . .|ΘΕΙΤΩCΩ|  
///ΛΩΝΙΚΗΤ/// | ΡΔCΙΛΕΙΚΩ | CΠΔΘΔΡΟ///.

### Διάφορα.

Ψηφιδωτὸν ἔδαφος ἐκ Πειραιῶς παριστάνον κεφαλὴν Μεδούσης. (Ἐξεδόθη ἐν Ἐφ. Ἀρχ. 1894 σελ. 99 ἐξ. πίν. 4).

### Νομίσματα.

Χρυσοῦν ἐν Στατῆρ Δημητρίου τοῦ Πολιορκητοῦ. 19. Γραμ. 8,57. Κεφαλὴ Ἀθηνᾶς μὲ κράνος πρ. δεξ.)( ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ | ΒΑ|ΞΙΛΕΩΞ. Νίκη ἰσταμένη πρ. ἄρ. τῇ δεξιᾷ κρατοῦσα στέφανον καὶ τῇ ἀριστερᾷ στυλίδα. Ἐν τῷ πεδίῳ παρὰ τοὺς πόδας αὐτῆς μονογραφήματα.

Ἄργυροῦ δέκα ὀκτώ. 1) Ῥόδου δραχμὴ μὲ ΡΟΔΙΟΝ Δ καὶ σύμβολον κεραυνόν. — 2) Ῥόδου δραχμὴ, ΜΝΑΞΙΜΑΧΟΞ καὶ σύμβολον Ἀθηνῶν. — 3) Καμείρου πόλεως δίδραχμον, φύλλον συκῆς καὶ ὀπίσω ἔγκοilon τετρ. εἰς δύο διηρημένον. — 4) Πιζωδάρου βασιλέως Καρίας δραχμὴ, Ζεὺς Λαβρανδεὺς ἰστάμενος πρ. δεξ. — 5) Κωνσταντίνου Ε' καὶ Εἰρήνης τῆς Ἀθηναίας. — 6) Ῥόδου τριώβολον, ΤΙΜΟΞΤΡΑΤΟΞ. — 7) Βυζαντίου τετράδραχμον. Γρ. 14,55. ΓΥ ἄνωθεν βοὸς βαδιζούσης ἐπὶ δελφίνος πρ. ἄρ. Μεταξὺ τῶν προσθίων ποδῶν αὐτῆς μονογράφημα. — 8) Βυζαντίου κλάσμα τετραδράχμου. Γρ. 5,02. Ὁ αὐτὸς τύπος ἄνευ μονογραφήματος. — 9) Δίδραχμον ἀρχαῖκὸν Αἰγίνης, Θήρας ἢ Δήλου. Δύο δελφῖνες ἀντιθέτως )( τετράγωνον ἔγκοilon. — 11) Ἔτερον ὅμοιον. Γρ. 0,62. — 12) Ἔτερον ὅμοιον. Γρ. 0,30. — 13) Δίδραχμον Ἀνακτορίου Ἀκαρνανίας. Κεφαλὴ Ἀθηνᾶς μὲ κράνος κορινθιοργῆς καὶ ὀπίσω αὐτῆς τρίπους )( Πήγασος πρ. δεξ. καὶ ὑπ' αὐτὸν Β. — 14) Δίδραχμον Ἀμβρακίας Ἠπείρου. Κεφαλὴ Ἀθηνᾶς πρ. ἄρ. μὲ κράνος κορινθιοργῆς καὶ ὀπίσω αὐτῆς ἀσπίς )( Πήγασος πρ. ἄρ. καὶ ὑπ' αὐτὸν Α. — 15) Ἐρυθρῶν Ἰωνίας. Ἴππεὺς γυμνὸς κρα-