

# ΤΥΠΟΛΟΓΙΕΣ

## διαβίωση-εργασία

### ΠΕΡΙΛΗΨΗ

Με την εξέλιξη της τεχνολογίας να διευκολύνει την εργασία από απόσταση, τη διαφοροποίηση των ωραρίων, τη μείωση του απαιτούμενου χώρου εργασίας, την εναλλαγή τοποθεσιών του εργαζόμενου ο παραδοσιακός χώρος κατοικίας μετασχηματίζεται. Μετατρέπεται από καταφύγιο αποσυνδεδεμένο από την εργασία σε έναν χώρο με πολυμορφικές ιδιότητες, ευμετάβλητο και ευπροσάρμοστο. Σε ένα τέτοιο σύστημα τα όρια της ιδιωτικής και της δημόσιας σφαίρας μεταβάλλονται, με αποτέλεσμα τη συχνή συνύπαρξη τους σε ελάχιστα τετραγωνικά χώρου. Στόχος της παρούσας εργασίας είναι η διερεύνηση των πιθανών μετασχηματισμών του χώρου κατοικίας, με βασικό άξονα την είσοδο μιας εργασιακής συνθήκης σ' αυτόν. Εφτά επαγγέλματα λειτουργούν ως αφορμές για την διαμόρφωση εφτά μικρών μονάδων διαβίωσης-εργασίας, όπου τα όρια των δύο δραστηριοτήτων γίνονται λιγότερο διακριτά. Μέσα από μία "ατέλεια" στην περιγραφή του κάθε επαγγέλματος, επιχειρείται η μετάφραση του βασικού χαρακτηριστικού κάθε επαγγέλματος σε χώρο και στη συνέχεια η μετατροπή του σε έναν γενικό τύπο, που μπορεί να "στεγάσει" περισσότερες από μία περιπτώσεις επαγγελματών. Τελικά, ο κάθε τύπος βασίζεται αντίστοιχα σε καθεμία από τις έννοιες: παρατήρηση (observe room), απομόνωση (room in room), οργάνωση (showcase room), συνεργασία (workshop room), ελεύθερη επιφάνεια (platform room), συγκέντρωση (collect room) και διαχωρισμό (dual room). Τέλος, προτείνεται η "παρασιτική" τοποθέτηση των μονάδων σε προβληματικά ή παραμελημένα σημεία του αστικού ιστού όπως ακάλυπτοι πολυκατοικιών, pilotis, ταράτσες, αστικά κενά και εσωτερικά άδειων κτιρίων. Σε ένα μελλοντικό σενάριο οι μονάδες αυτές θα μπορούσαν ακόμα και να λειτουργήσουν αυτόνομα, δημιουργώντας ένα νέο αστικό τύπο, μέσω των συνδυασμών τους σε κατακόρυφη ανάπτυξη.