

ΙΑΛΥΣΟΣ 697

ΙΑΛΥΣΟΣ 697

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ, ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ 2016

ΦΟΙΤΗΤΗΣ: ΜΗΤΡΟΤΑΣΙΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ
ΕΠΙΒΛΕΠΟΥΣΑ: ΤΡΟΒΑ ΒΑΣΙΛΕΙΑ

ΠΕΡΙΛΗΨΗ

Ιαλυσός 697, διότι διανύουμε την 697η ολυμπιάδα από τους πρώτους Ολυμπιακούς αγώνες που διεξήχθησαν το 772π.Χ. στην αρχαία Ολυμπία. Η πόλη, ως γενέτειρα του Διαγόρα και των υπολοίπων Διαγοριδών, αποτελεί σημείο αναφοράς για την μακραίωνη παράδοση των αγώνων.

Στην παρούσα διπλωματική εργασία, αναλύονται συγκεκριμένα σημεία αθλητικού και πολιτισμικού ενδιαφέροντος της πόλης καθώς και οι μεταξύ τους συνδέσεις στον πολεοδομικό ιστό. Επισημαίνεται η σημερινή χρήση τους (ή μη) και προτείνεται η νέα τους χρήση ώστε να αποτελέσουν ένα σύνολο και έναν πυρήνα αθλητισμού και πολιτισμού για την πόλη και ολόκληρο το νησί. Παρόλα αυτά, η εργασία δεν πραγματεύεται όλα τα σημεία αλλά εστιάζει στη διαμόρφωση του χώρου του κολυμβητηρίου, έργο που παραμένει ημιτελές από το 2005. Εδώ προτείνεται μια νέα πρόταση συνέχισης της κατασκευής έχοντας ως βάση την παρούσα κατάσταση ενώ διαμορφώνεται και ο περιβάλλον χώρος ώστε να αποτελέσει δημόσιο χώρο και πόλο έλξης επισκεπτών καθ' όλη τη διάρκεια της ημέρας και του έτους.

Η θέση του οικοπέδου, διαμόρφωση του δημόσιου χώρου, το κολυμβητήριο-τοπόσημο και μία πολεοδομική διαμόρφωση, δημιουργούν τη φιλοδοξία πως το έργο θα αποτελέσει τη νέα είσοδο της πόλης καθώς και σημείο αναφοράς για ολόκληρο το νησί.

IALYSOS 697

UNIVERSITY OF THESSALY, 2016

STUDENT: MITROTASIOS PANAGIOTIS

SUPERVISOR: TROVA VASILIA

ABSTRACT

697 Olympiads have past after the initiation of the Olympic Games back in 776 B.C. in ancient Olympia. The city of Ialysos, being the birthplace of the infamous athlete Diagoras and his descendants, is a reference point to the Games' long tradition.

In the current Thesis project, certain city points of athletic and cultural interest are being analyzed as well as the connections among them into the urban grid. Their current use (or non-use) is pointed out and new ones are suggested, in order for them to consist an athletic and cultural core for the city and the region in general.

Nevertheless, not all of the points are subjects of synthetic suggestions in this project, but the city's aquatic center that remains semi-built since 2005.

It is suggested a new construction proposal based on the existing infrastructure as well as the designing of its surroundings in order to be a vital public place for the citizens.

The field's location, the designing of the public space, the natatorium as a landmark as well as a minor urban reconfiguration, create the ambition for this space to consist the new city entrance and a reference point for the whole island of Rodos.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Ο ΤΙΤΛΟΣ	3
Η ΠΟΛΗ ΤΗΣ ΙΑΛΥΣΟΥ	3
ΘΕΜΑ ΜΕΛΕΤΗΣ	3
Η ΕΠΙΛΟΓΗ ΤΟΥ ΘΕΜΑΤΟΣ	4
ΑΝΑΛΥΣΗ ΠΕΡΙΟΧΗΣ	5-14
ΥΠΑΡΧΟΥΣΑ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ	15-16
ΣΥΝΘΕΤΙΚΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ	17-21
ΣΧΕΔΙΑ ΠΡΟΤΑΣΗΣ	22-29
ΔΙΑΓΡΑΜΜΑΤΑ	30-32
ΣΤΑΔΙΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ	33-35
ΦΩΤΟΡΕΑΛΙΣΤΙΚΕΣ ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΕΙΣ	36-40

Ο ΤΙΤΛΟΣ

Ιαλυσος 697, διότι διανύουμε την 697η ολυμπιάδα από τους πρώτους Ολυμπιακούς αγώνες που διεξήχθησαν το 772π.Χ. στην αρχαία Ολυμπία. Η πόλη, ως γεννήτριά του Διαγόρα και των υπολοίπων Διαγοριδών, αποτελεί σημείο αναφοράς για την μακραίωνη παράδοση των αγώνων.

Η ΠΟΛΗ ΤΗΣ ΙΑΛΥΣΟΥ

Ιδρύθηκε περί το 1500 π.Χ. από τον μυθολογικό ήρωα Ιάλυσο και αποτελεί μία από τις αρχαιότερες πόλεις του νησιού μαζί με την Κάμειρο και τη Λίνδο. Οι αρχαιολογικές έρευνες όμως δείχνουν πως άρχισε να κατοικείται η περιοχή από το 2.400 π.Χ.

Η πόλη βρίσκεται στο βορειοδυτικό άκρο του νησιού σε απόσταση 8χλμ. από το κέντρο της Ρόδου και το αεροδρόμιο. Με την ανάπτυξη του τουρισμού από την δεκαετία του '70 και μετά η Ιαλυσός παρουσίασε αλματώδη ανάπτυξη όσον αφορά τον πληθυσμό και τις τουριστικές τις υποδομές, συμπεριλαμβανομένων και των μεγαλύτερων ξενοδοχείων του νησιού (η πόλη αριθμεί 1.500 ξενοδοχεία και ξενώνες με σύνολο 35.000 κλινών). Σήμερα, η πόλη αριθμεί 12.000 κατοίκους (απογραφή 2011).

ΘΕΜΑ ΜΕΛΕΤΗΣ

Στην παρούσα διπλωματική εργασία, αναλύονται συγκεκριμένα σημεία αθλητικού και πολιτισμικού ενδιαφέροντος της πόλης καθώς και οι μεταξύ τους συνδέσεις στον πολεοδομικό ιστό. Επισημαίνεται η σημερινή χρήση τους (ή μη) και προτείνεται η νέα τους χρήση ώστε να αποτελέσουν ένα σύνολο και έναν πυρήνα αθλητισμού και πολιτισμού για την πόλη και ολόκληρο το νησί. Παρόλα αυτά, η εργασία δεν πραγματεύεται όλα τα σημεία αλλά εστιάζει στη διαμόρφωση του χώρου του κολυμβητηρίου.

Το κολυμβητήριο της Ιαλυσού θεμελιώθηκε την 1/1/2005 και μέχρι σήμερα έχει μείνει ημιτελές λόγω κωλυμάτων στη χρηματοδότηση και την εργοληψία. Βρίσκεται σε οικοπέδο 18 στρεμάτων όπου σήμερα αποτελεί χώρο αποθήκης της τεχνικής υπηρεσίας του δήμου. Η κατασκευή του προϋπολογίστηκε αρχικά στα 1,2 εκατομύρια ευρώ, ποσό που τελικά έφτασε τα 2.5 εκατομύρια. Βρίσκεται ακόμη στάδιο οικοδομής με θεμελιωμένη την κολυμβητική δεξαμενή και σχεδόν ολοκληρωμένο το κτίριο υποδομών.

Εδώ προτείνεται μια νέα πρόταση συνέχισης της κατασκευής έχοντας ως βάση την παρούσα κατάσταση ενώ διαμορφώνεται και ο περιβάλλον χώρος ώστε να αποτελέσει δημόσιο χώρο και πόλο έλξης επισκεπτών καθόλη τη διάρκεια της ημέρας και του έτους.

Γίνεται αναθεώρηση των χώρων του κτιρίου, προστίθεται εξέδρα 1040 θέσεων και μεταλλικό στέγαστρο διαστάσεων 76x 77x 15.5m. Το στέγαστρο έχει κυματοειδές σχήμα αφενός για να θυμίζει το υδάτινο στοιχείο και αφετέρου για να αποτελέσει το τοπόσημο της πόλης καθώς και την νέα είσοδο προς το κέντρο της.

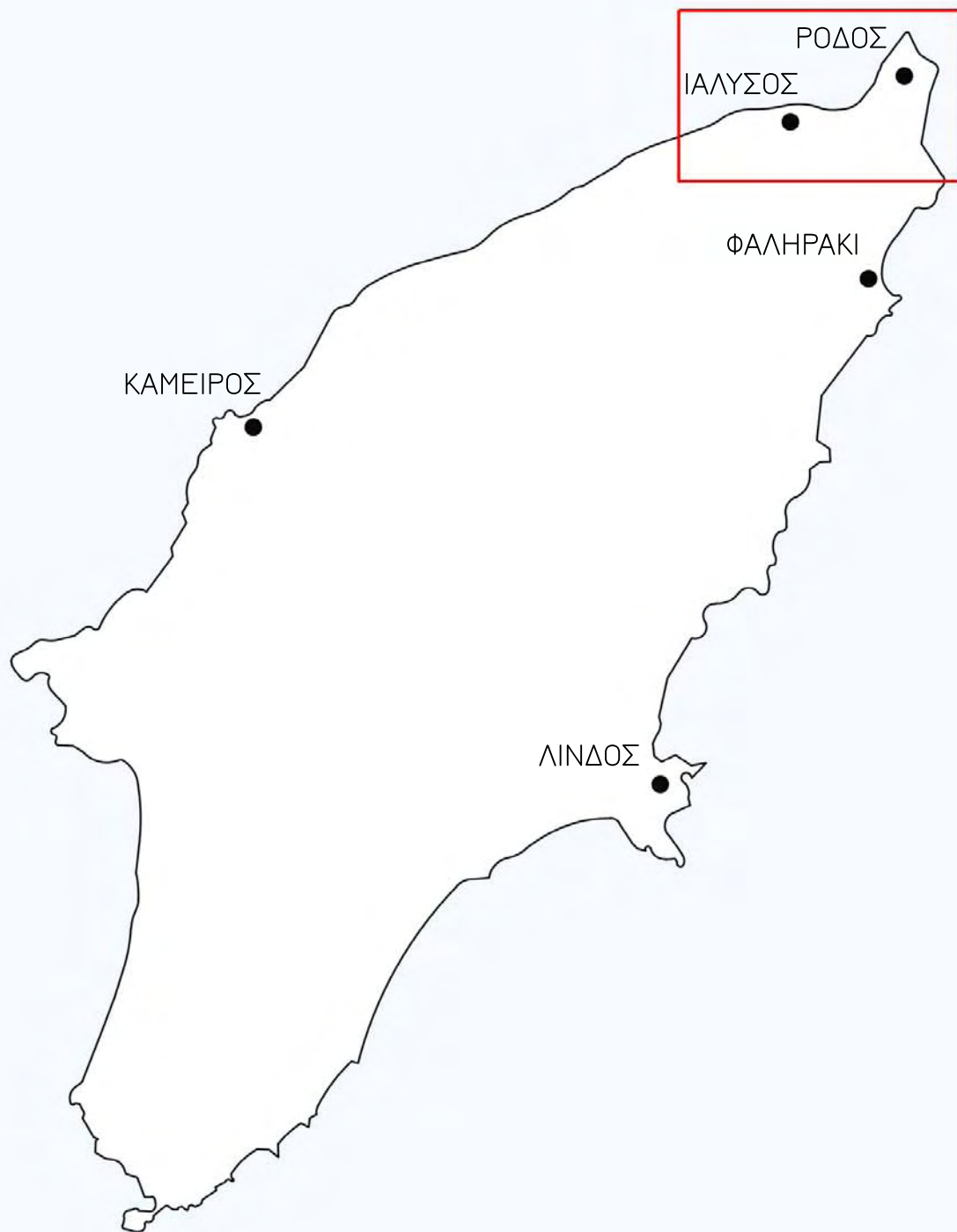
Ο δημόσιος χώρος χωρίζεται σε ζώνες 5, 10 και 15 μέτρων στις οποίες εναλλάσσονται χρήσεις και υλικά δαπέδου ώστε να δίνεται η αίσθηση της συνεχούς κίνησης για την αποφυγή ενός ανιαρού τοπίου. Περιλαμβάνει χρήσεις αθλητισμού και αναψυχής όπως: γυμναστήριο, ράμπες για σκέιτ, χώρο ενόργανης γυμναστικής, διάδρομο τρεξίματος, εμπορικό κατάστημα αθλητικών ειδών, καφέ, εστιατόριο, χώρους ανάπαυσης καθώς και δύο εξωτερικές κολυμβητικές δεξαμενές διαφορετικού βάθους. Επιπλέον, προβλέπεται υπόγειος χώρος στάθμευσης 120 αυτοκινήτων άνωθεν του οποίου βρίσκεται χώρος για υπαίθρια εστίαση.

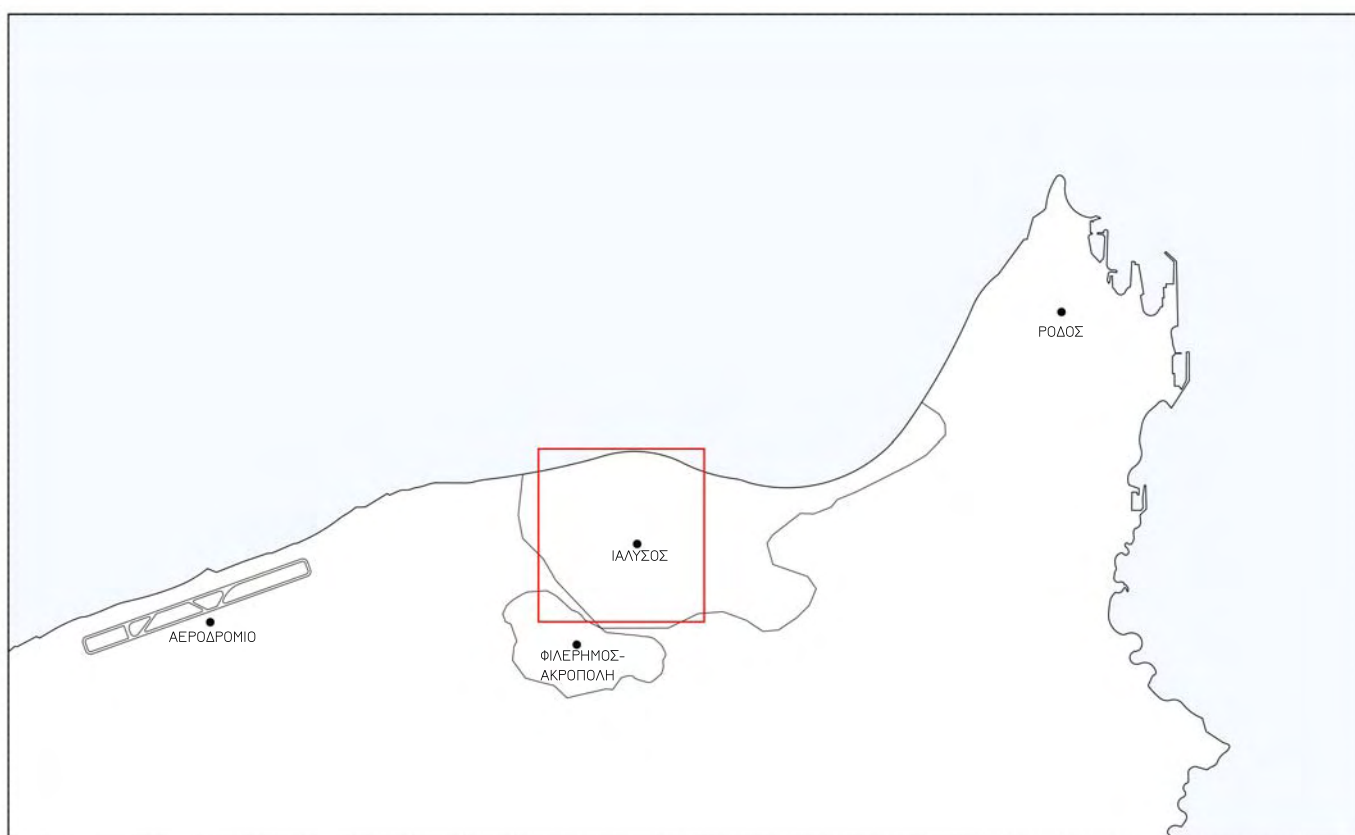
Η θέση του οικοπέδου, διαμόρφωση του δημόσιου χώρου, το κολυμβητήριο-τοπόσημο και μία πολεοδομική διαμόρφωση, δημιουργούν τη φιλοδοξία πως το έργο θα αποτελέσει τη νέα είσοδο της πόλης καθώς και σημείο αναφοράς για ολόκληρο το νησί.

Η ΕΠΙΛΟΓΗ ΤΟΥ ΘΕΜΑΤΟΣ

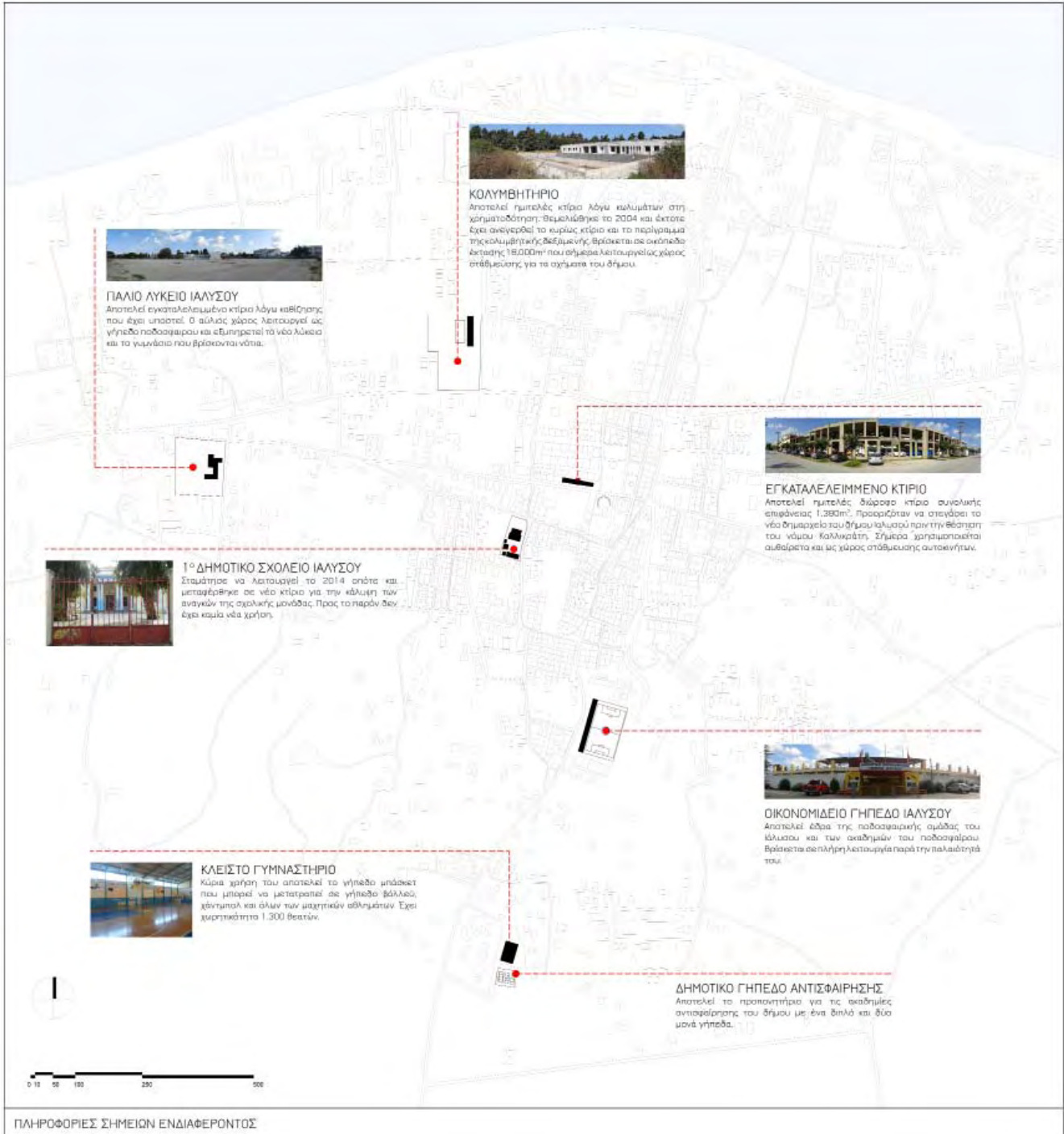
Η περιοχή μελέτης του κολυμβητηρίου βρίσκεται μόλις 150 μέτρα από την κατοικία μου στην πόλη της Ιαλυσού, όπου διαμένω από το 1991. Το κολυμβητήριο αποτελούσε ένα από τα πολυαναμενόμενα έργα υποδομής της πόλης μετά την ολοκλήρωση του κλειστού γυμναστηρίου. Παρέμεινε όμως ένα παιδικό όνειρο το οποίο προσπαθώ να αναβιώσω μέσα από την ενασχόλησή μου με την παρούσα εργασία.

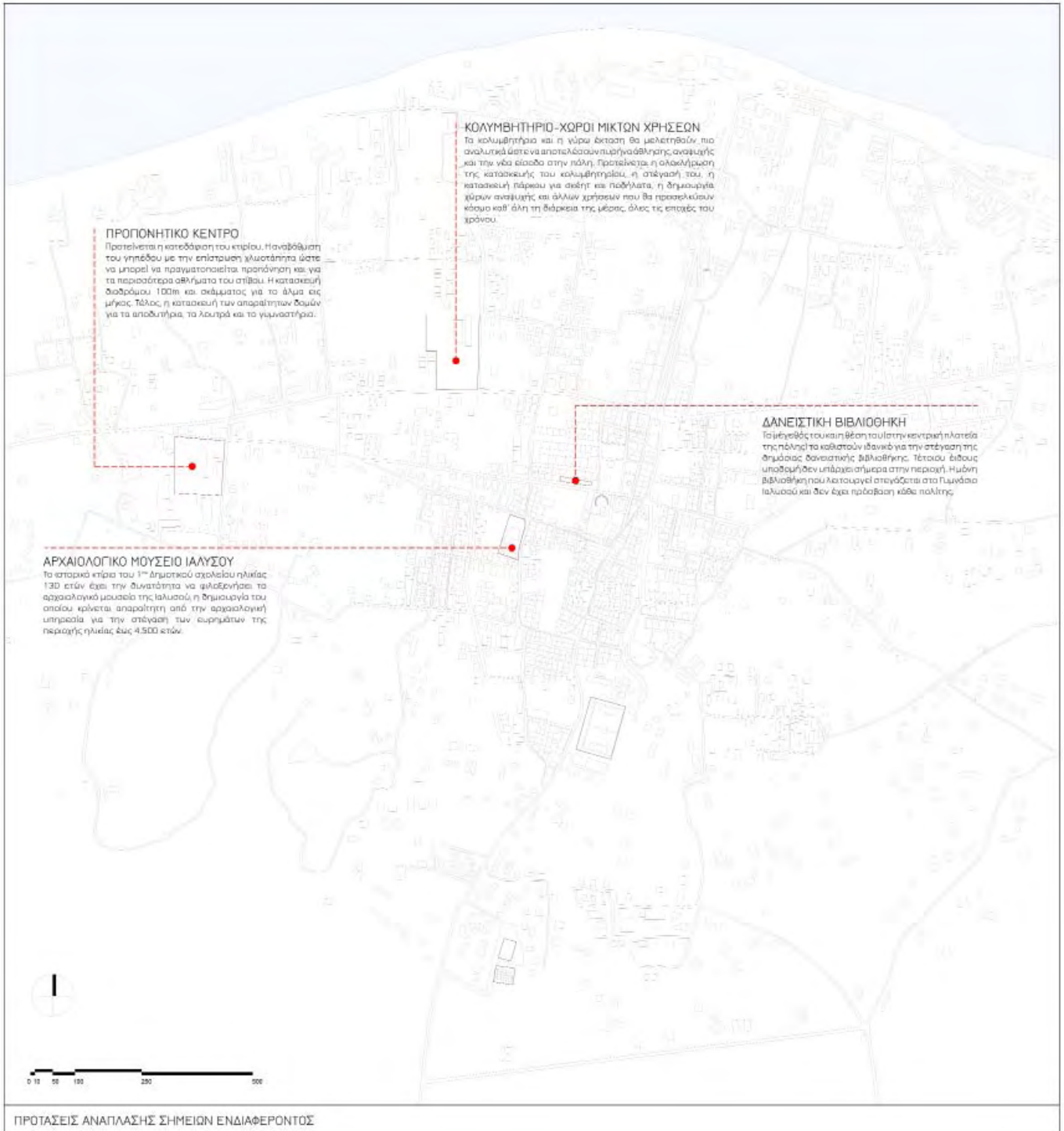
ΑΝΑΛΥΣΗ ΠΕΡΙΟΧΗΣ







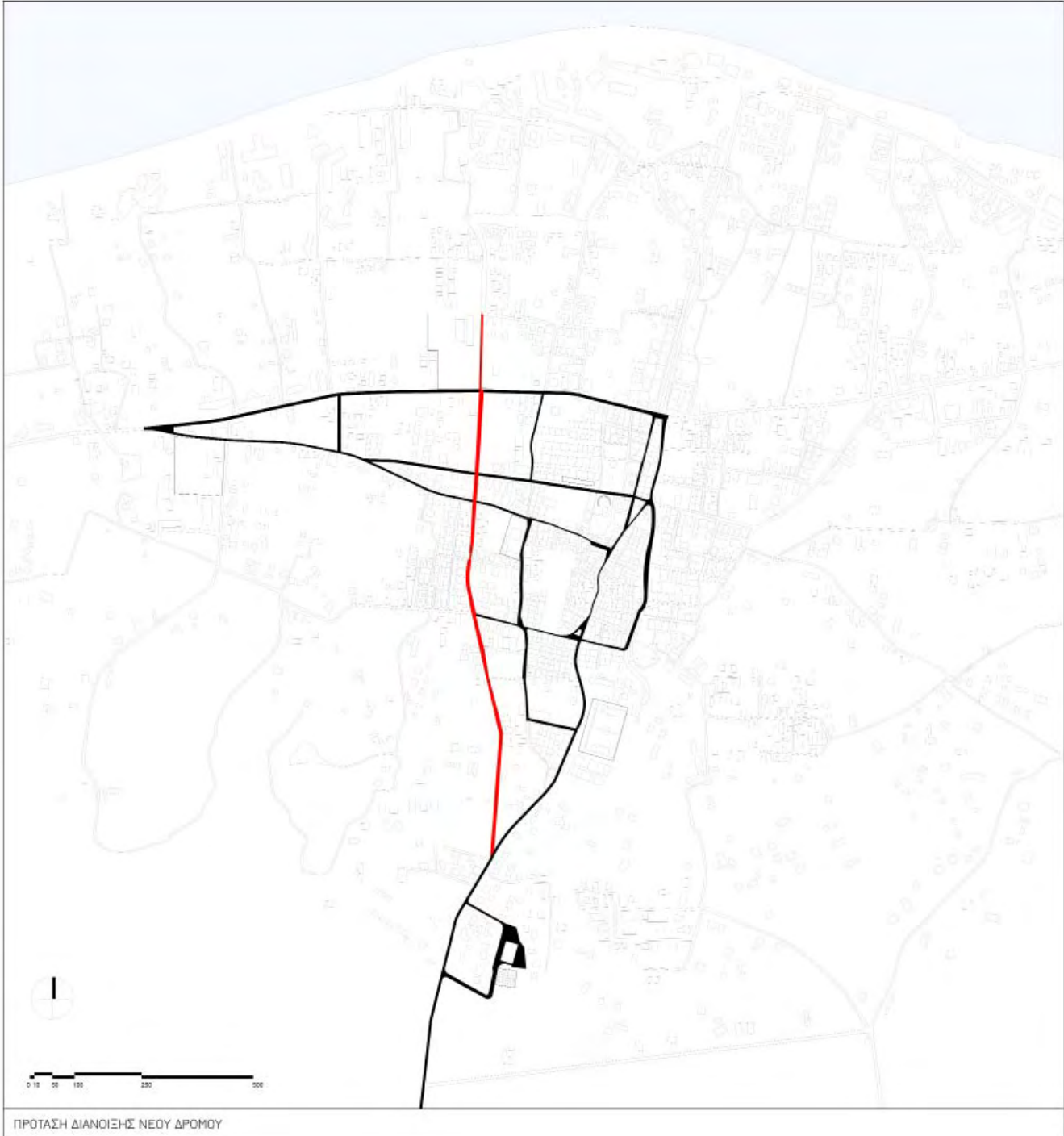




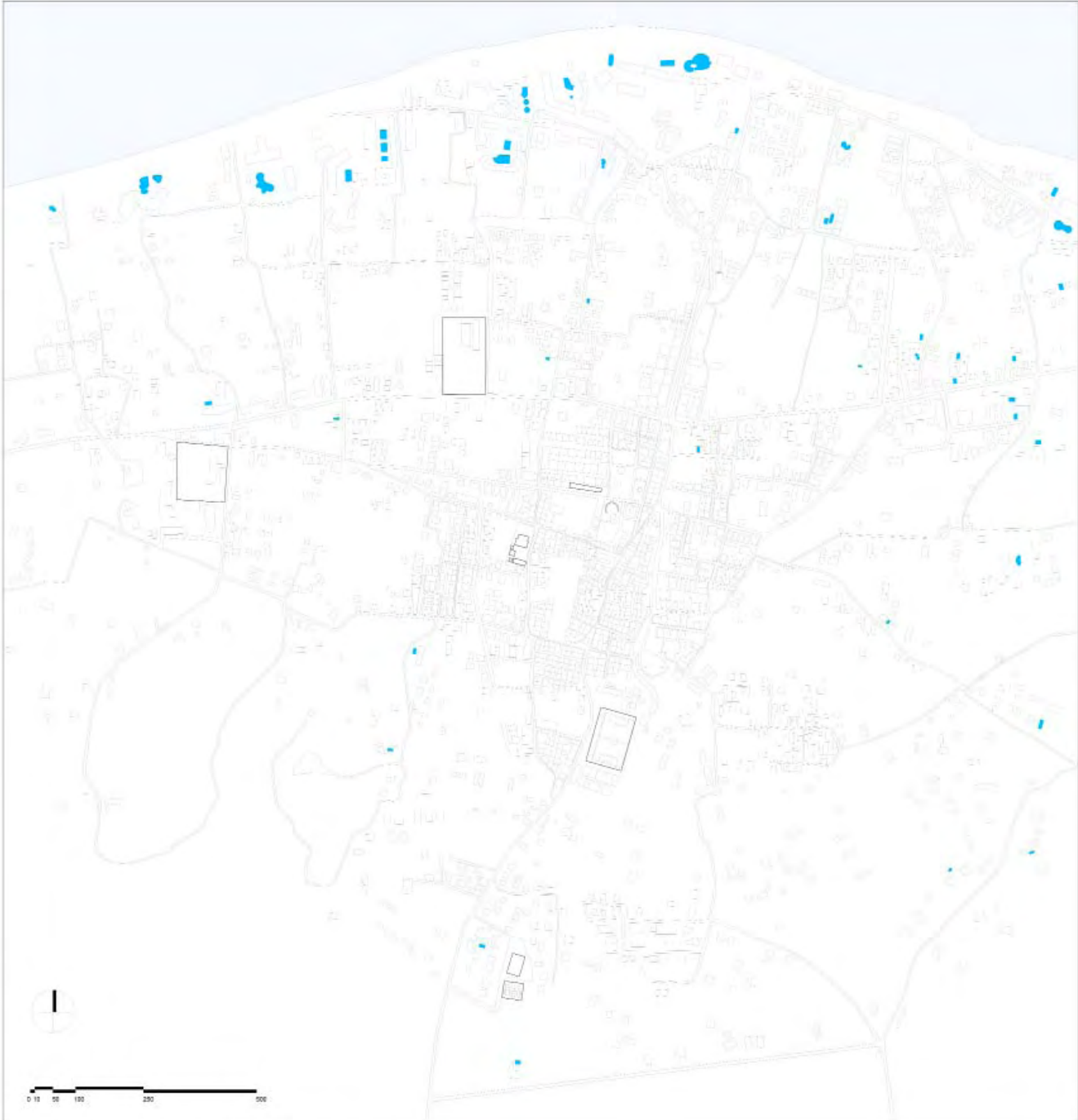




ΟΔΙΚΕΣ ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ ΣΗΜΕΙΩΝ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ



ΠΡΟΤΑΣΗ ΔΙΑΝΟΙΞΗΣ ΝΕΟΥ ΔΡΟΜΟΥ



ΚΟΛΥΜΒΗΤΙΚΕΣ ΔΕΞΑΜΕΝΕΣ ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΗΣ ΙΑΛΥΣΟΥ

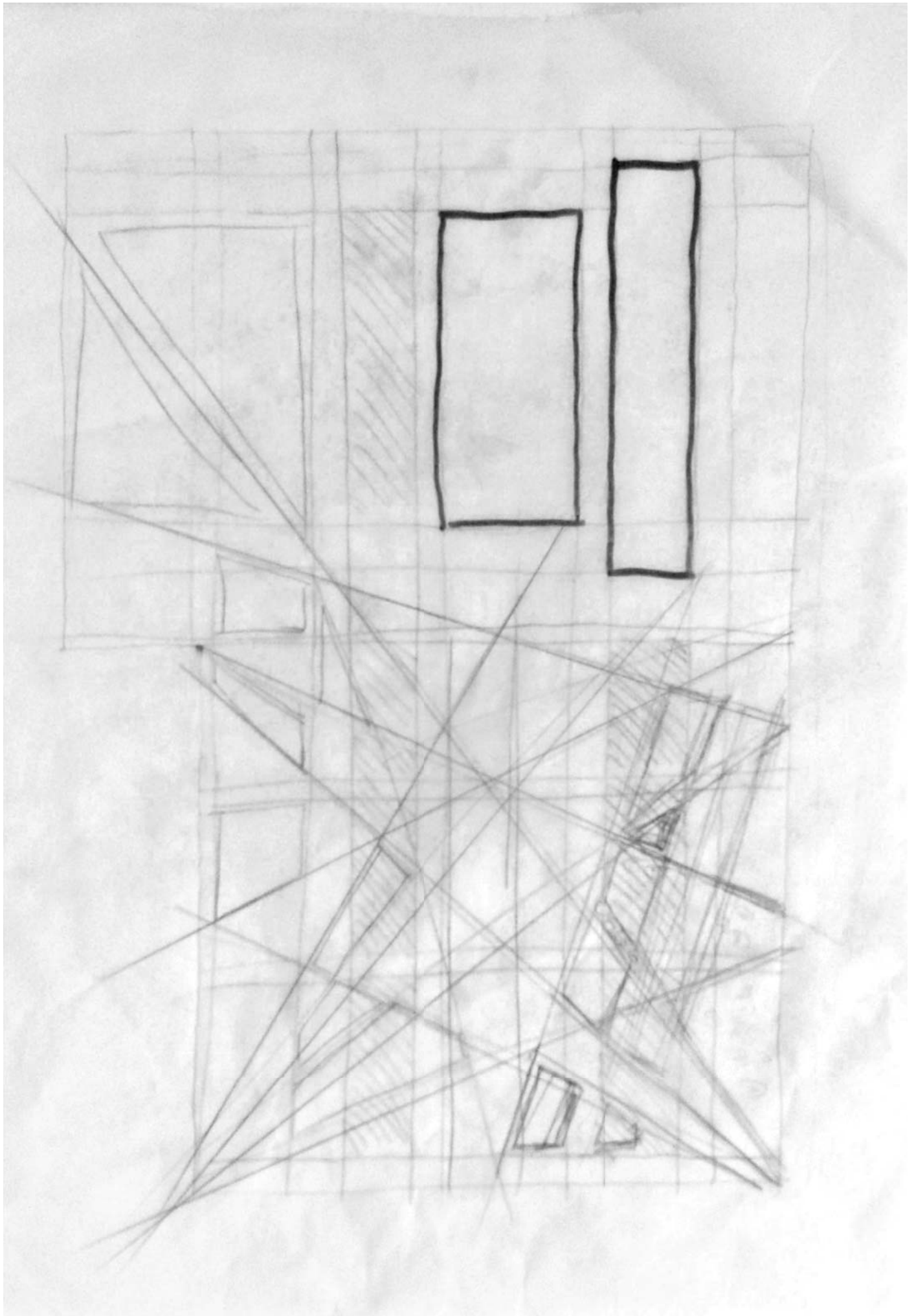
ΥΠΑΡΧΟΥΣΑ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ

Στο σημείο μελέτης έχει ανεγερθεί το κτίριο υποδομών του κολυμβητηρίου καθώς και η δεξαμενή ολυμπιακών διαστάσεων. Πέριξ του κτιρίου έχει αναπτυχθεί πυκνή χαμηλή βλάστηση ενώ στην πλευρά του κεντρικού δρόμου λειτουργεί χώρος αποθήκης και στάθμευσης της τεχνικής υπηρεσίας του δήμου.

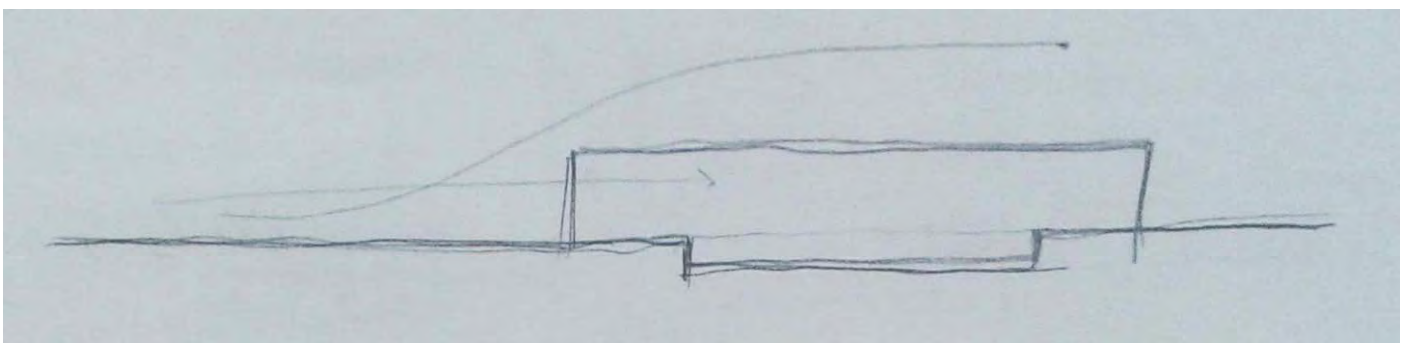
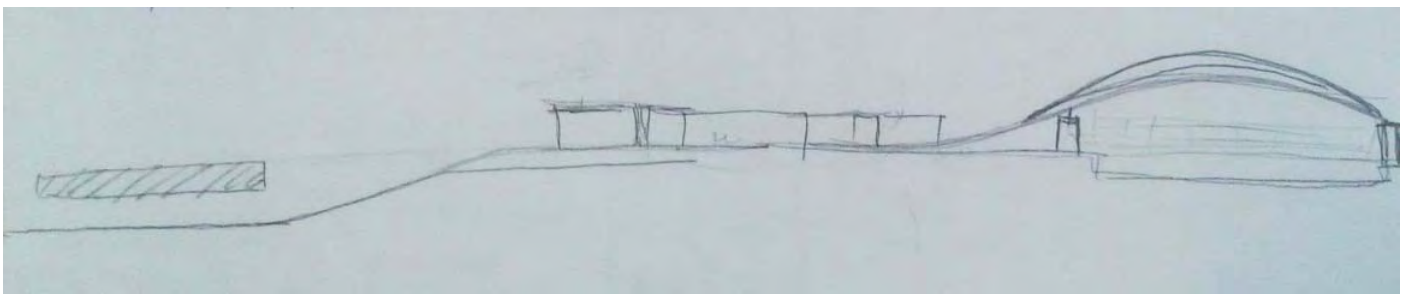
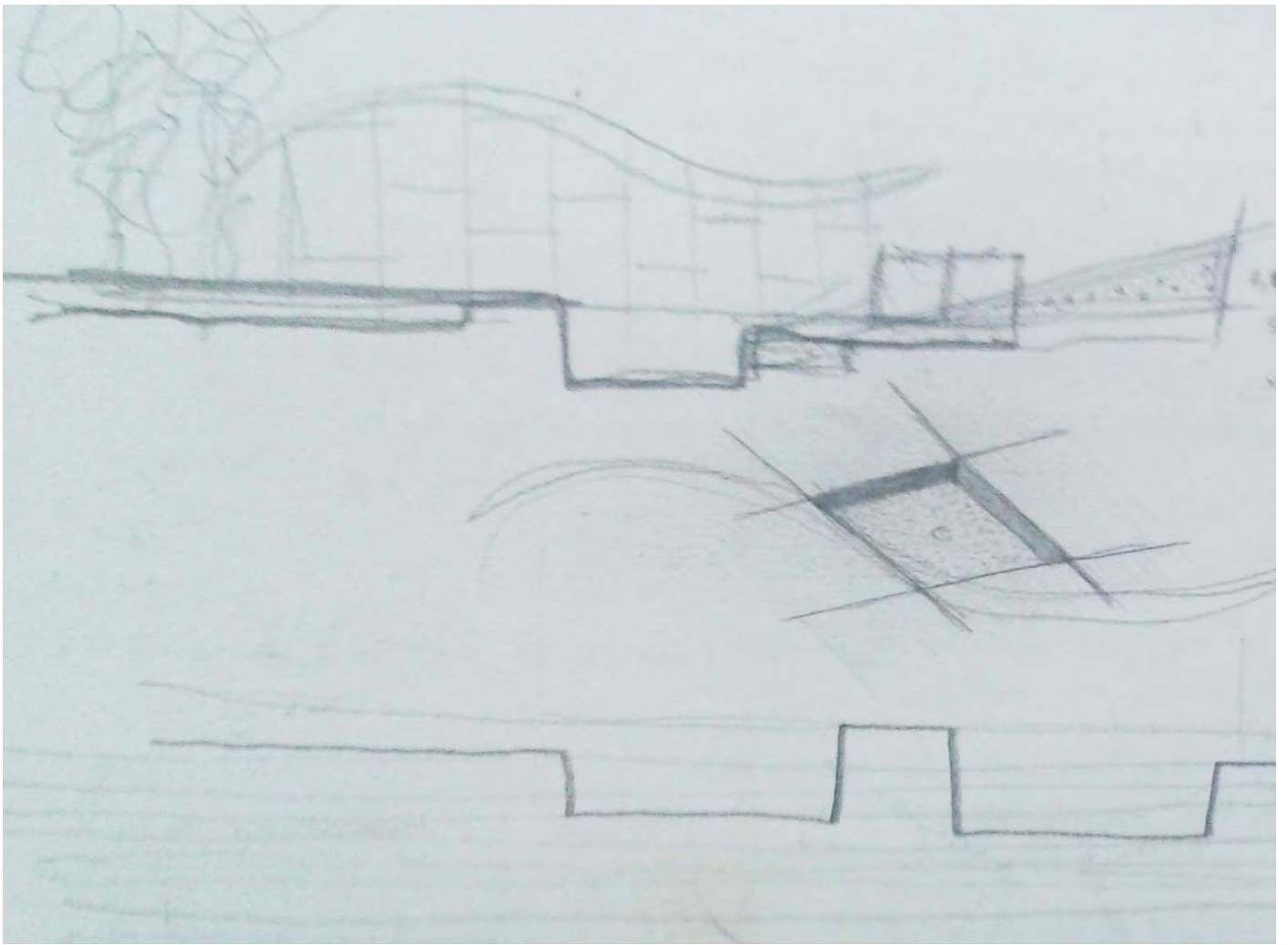


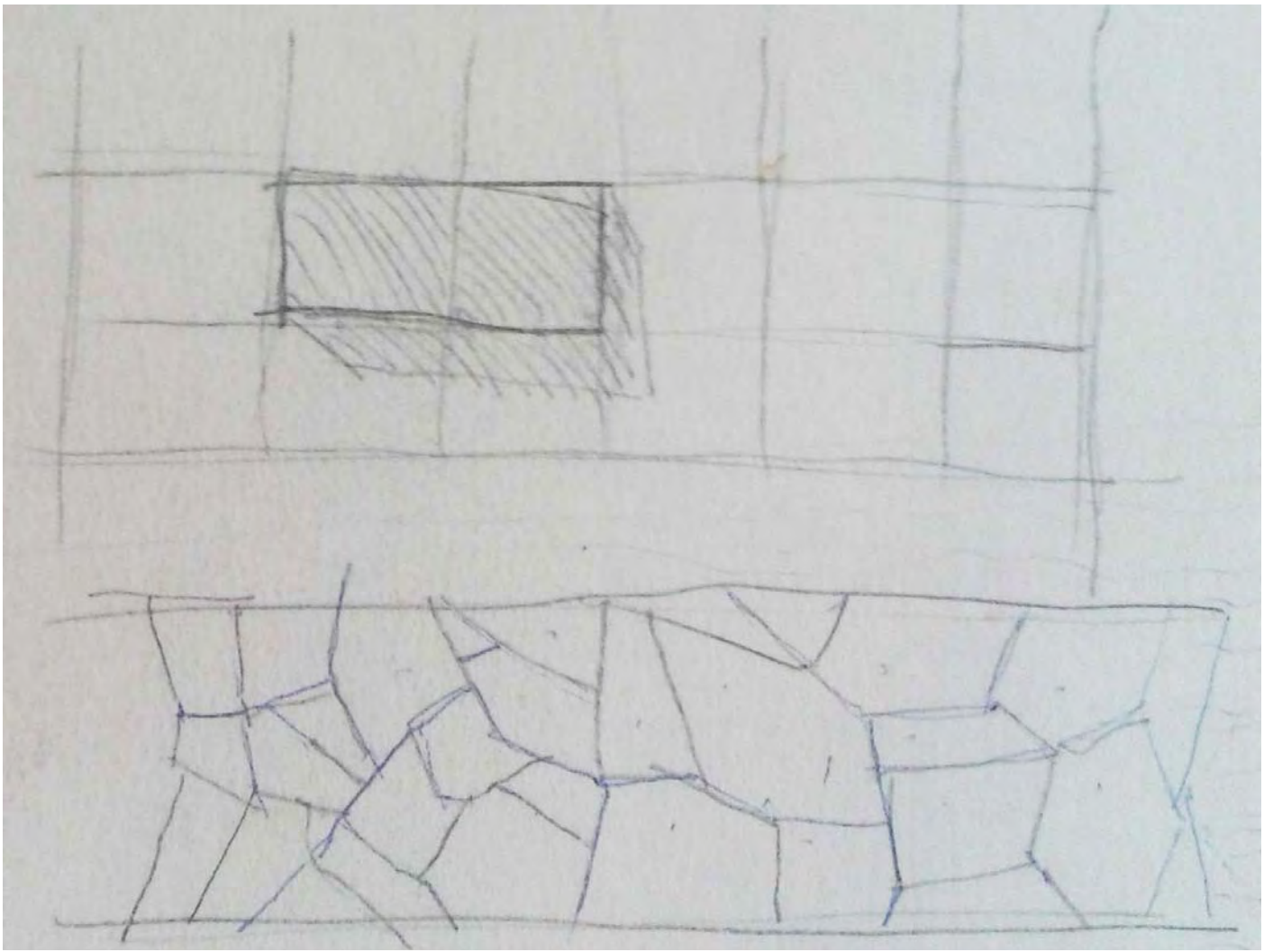
ΣΥΝΘΕΤΙΚΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ

Με γνώμονα την ομαλή σύνδεση με το φυσικό και αστικό περιβάλλον καθώς και την επιθυμία σηματοδότησης του χώρου, η σύνθεση ακολούθησε ήπια προσέγγιση στον εξωτερικό δημόσιο χώρο με ζωνοποίηση των χρήσεων, ενώ μία πιο πομπώδη όσον αφορά στη μορφή του κολυμβητηρίου ώστε να αποτελέσει τοπόσημο της περιοχής.

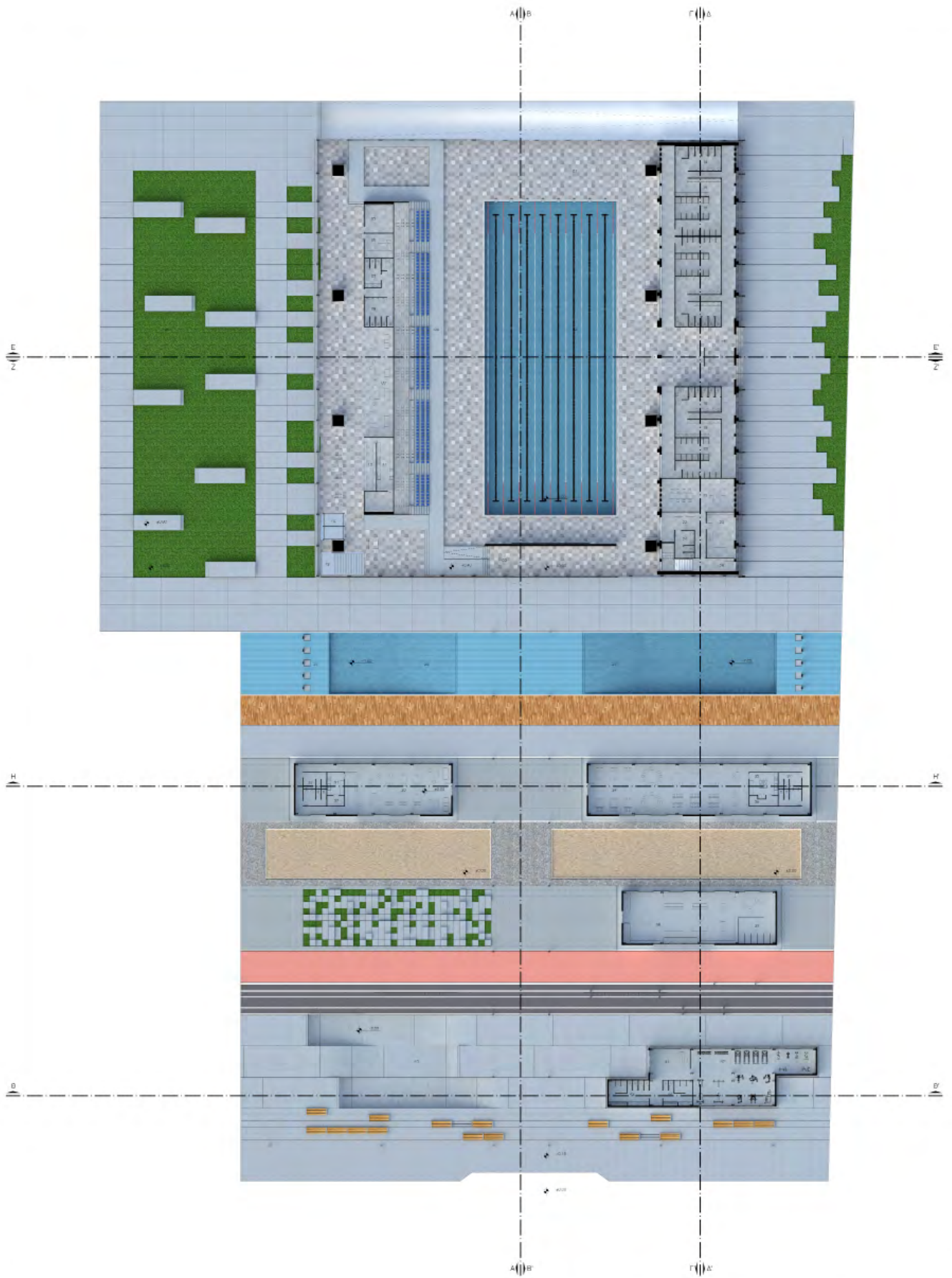








ΣΧΕΔΙΑ ΠΡΟΤΑΣΗΣ

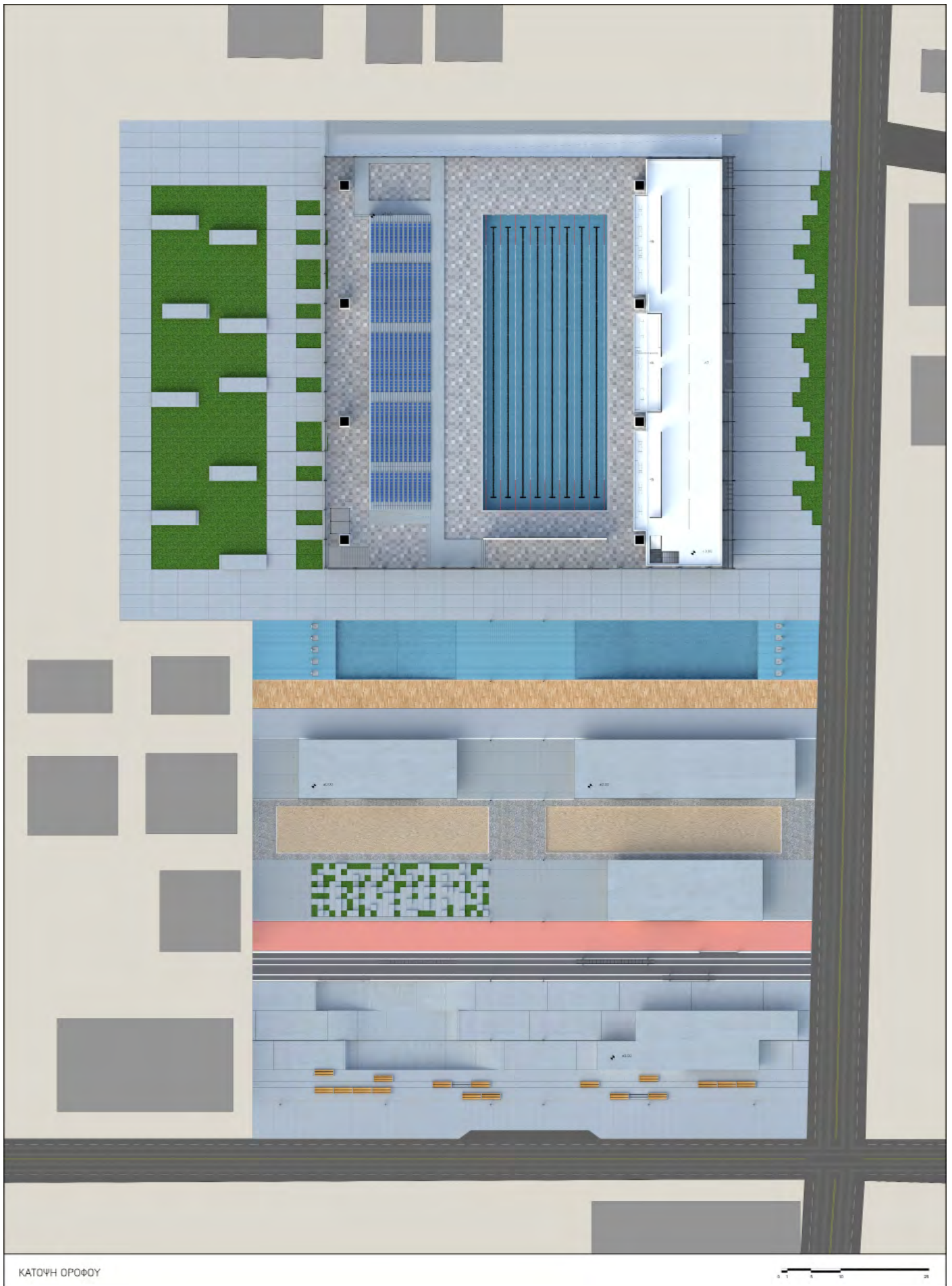


ΚΑΤΩΦΗ ΙΣΟΓΕΙΟΥ



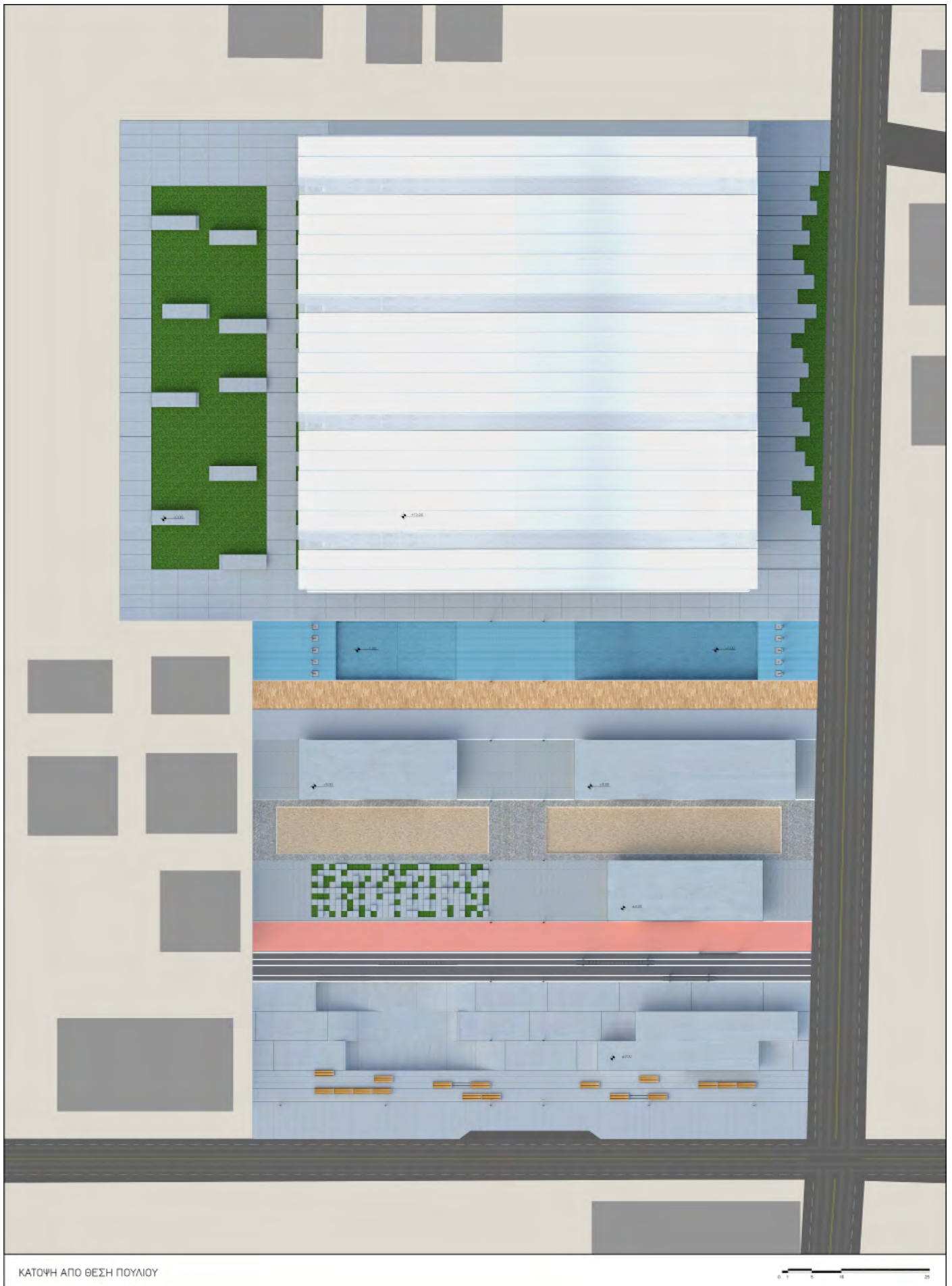
- 1 αγωνιστικός χώρος κολυμβητηρίου
- 2 κολυμβητική δεξαμενή 50m x 21m
- 3 χώρος υποδοχής θεατών
- 4 κερρίδας 1040 θεατών
- 5 ηλεκτρομηχανολογικές εγκαταστάσεις
- 6 αντλιοστάσιο
- 7 αντρικές τουαλέτες θεατών
- 8 γυναικείες τουαλέτες θεατών
- 9 καθιστικός χώρος κυλικείου
- 10 κυλικείο
- 11 παρασκευαστήριο κυλικείου
- 12 ανελκυστήρας υπόγειου χώρου στάθμευσης
- 13 κλιμακοστάσιο υπόγειου χώρου στάθμευσης
- 14 τουαλέτες αποδυτηρίων ανδρών
- 15 αποδυτήρια ανδρών
- 16 λουτρό αποδυτηρίων ανδρών
- 17 χώρος υποδοχής αθλητών
- 18 τουαλέτες αποδυτηρίων γυναικών
- 19 αποδυτήρια γυναικών
- 20 λουτρό αποδυτηρίων γυναικών
- 21 χώρος συνεδριάσεων
- 22 χώρος αναμονής επισκεπτών διοίκησης
- 23 γραφείο διεύθυνσης
- 24 τουαλέτες γραφείου διεύθυνσης
- 25 είσοδος στον όροφο και στο γραφείο διεύθυνσης
- 26 υπαίθριος χώρος για pic-nic
- 27 εξωτερικά λουτρό κολυμβητικών δεξαμενών
- 28 κολυμβητική δεξαμενή βάθους 1m
- 29 κολυμβητική δεξαμενή βάθους 2m
- 30 καφετέρια
- 31 παρασκευαστήριο καφετέρας
- 32 αποθήκη καφετέρας
- 33 τουαλέτες καφετέρας
- 34 εστιατόριο
- 35 κουζίνα εστιατορίου
- 36 αποθήκη εστιατορίου
- 37 τουαλέτες εστιατορίου
- 38 εμπορικό κατάστημα αθλητικών ειδών
- 39 δοκιμαστήριο εμπορικού καταστήματος
- 40 πάρκο για σκέπτ βάθους 2m
- 41 χώρος υποδοχής γυμναστηρίου
- 42 γυμναστήριο
- 43 τουαλέτες και λουτρό ανδρών γυμναστηρίου
- 44 τουαλέτες και λουτρό γυναικών γυμναστηρίου
- 45 θέσεις επισήμων
- 46 αίθουσα ελέγχου και μετάδοσης ήχου, εικόνας
- 47 αίθουσα περιοδικών εκθέσεων

ΥΠΟΜΝΗΜΑ ΑΡΙΘΜΗΣΗΣ ΧΩΡΩΝ



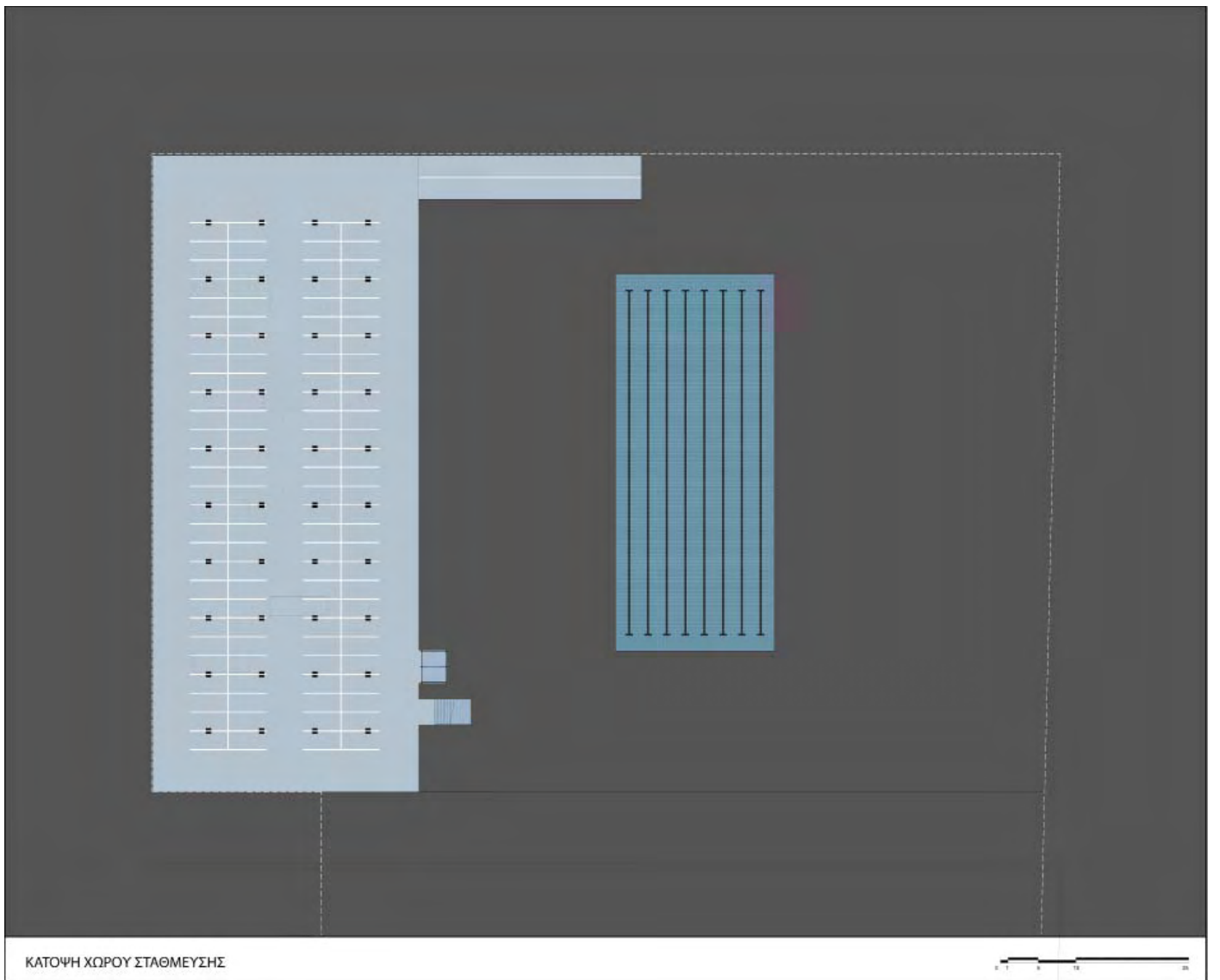
ΚΑΤΩΦΗ ΟΡΟΦΟΥ





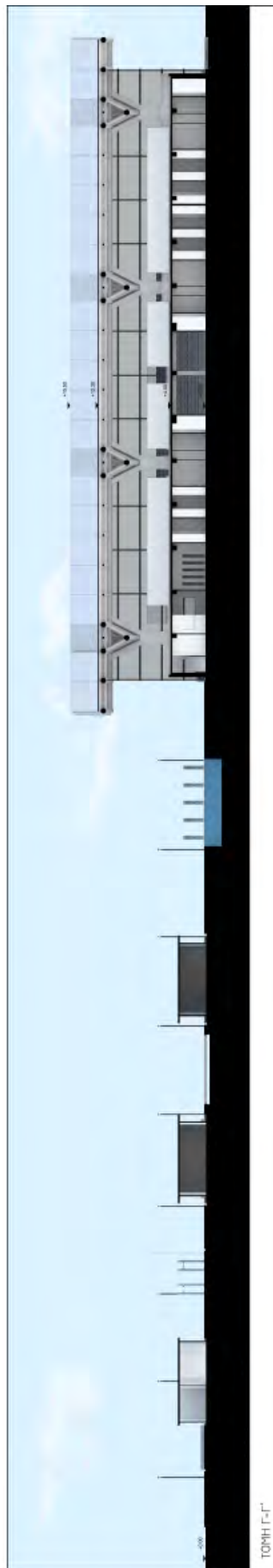
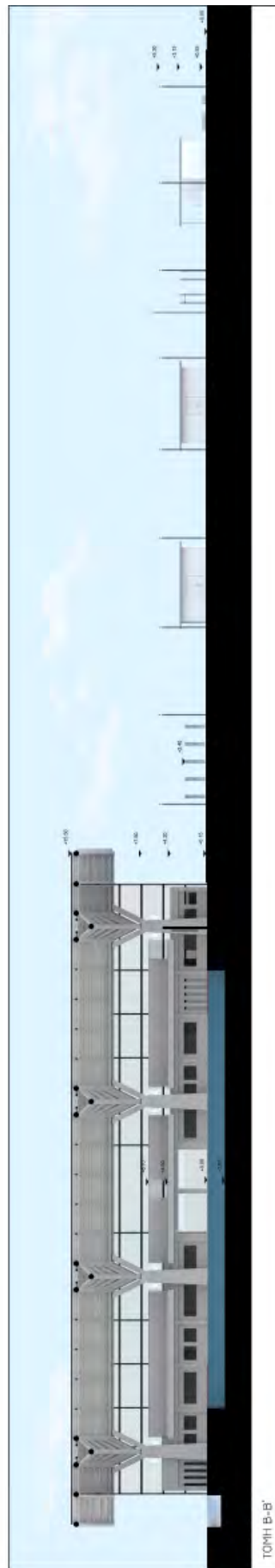
ΚΑΤΟΨΗ ΑΠΟ ΘΕΣΗ ΠΟΥΛΙΟΥ

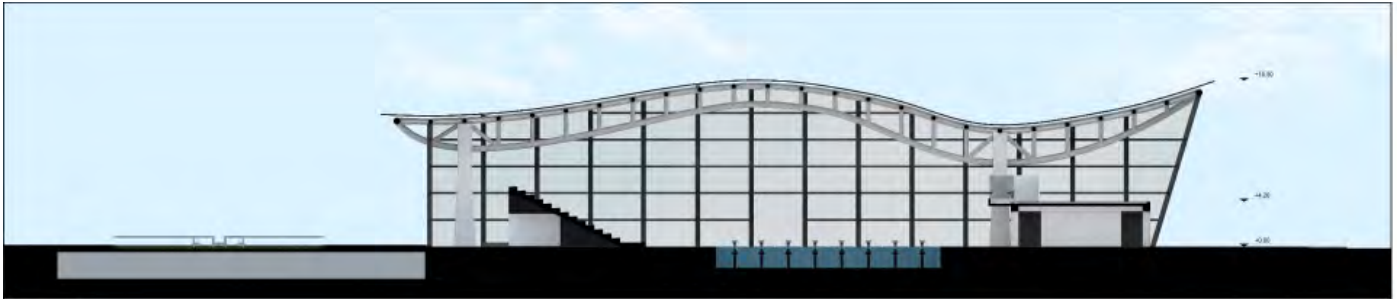




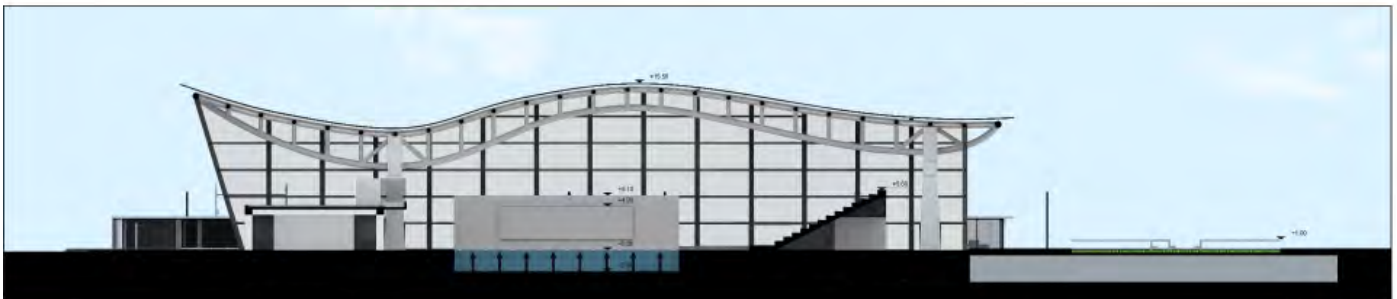
ΚΑΤΩΦΗ ΧΩΡΟΥ ΣΤΑΘΜΕΥΣΗΣ



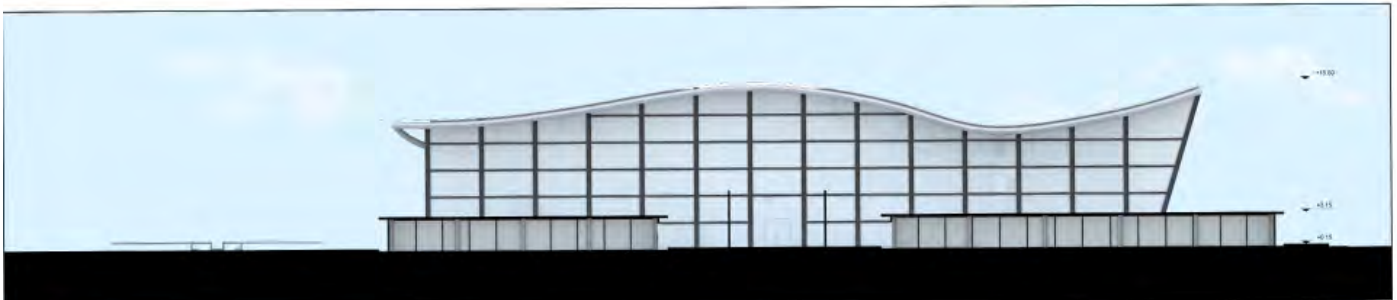




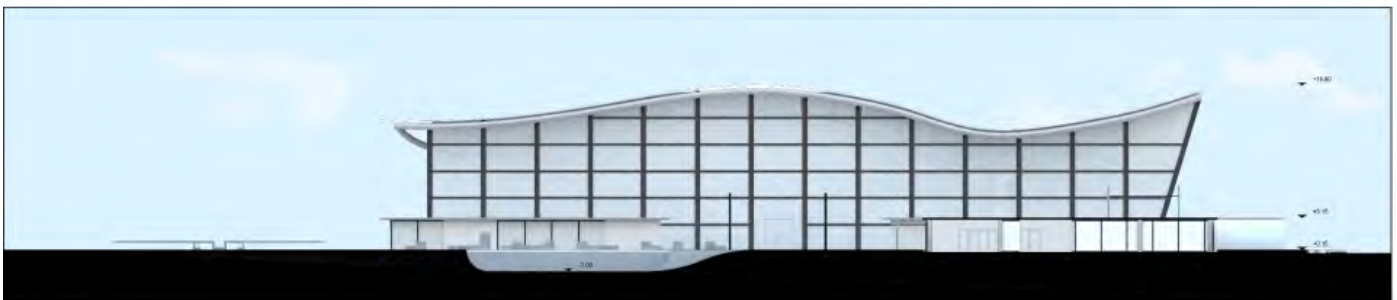
TOMH E-E'



TOMH Z-Z'



TOMH H-H'

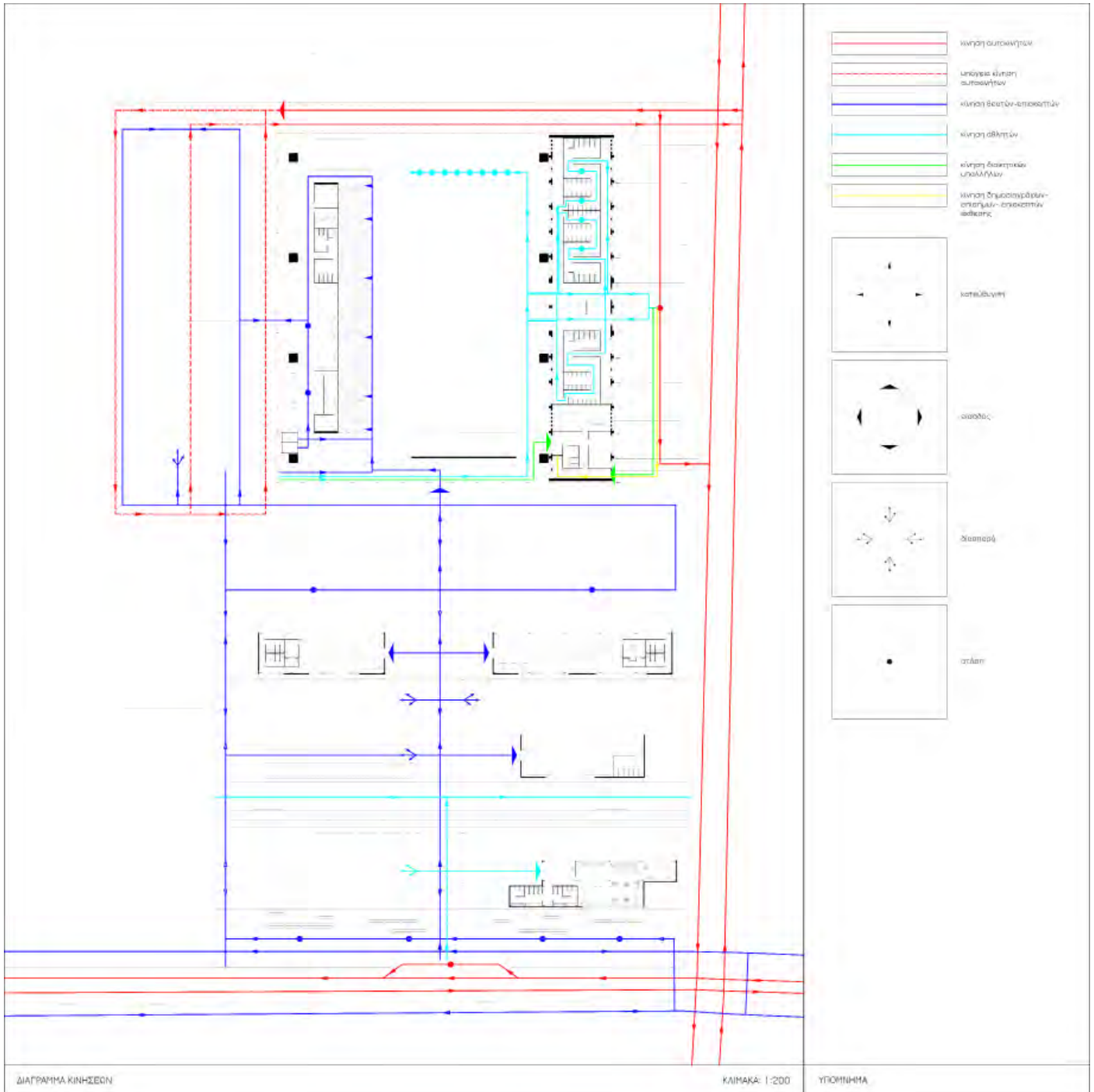


TOMH 0-0'

ΔΙΑΓΡΑΜΜΑΤΑ

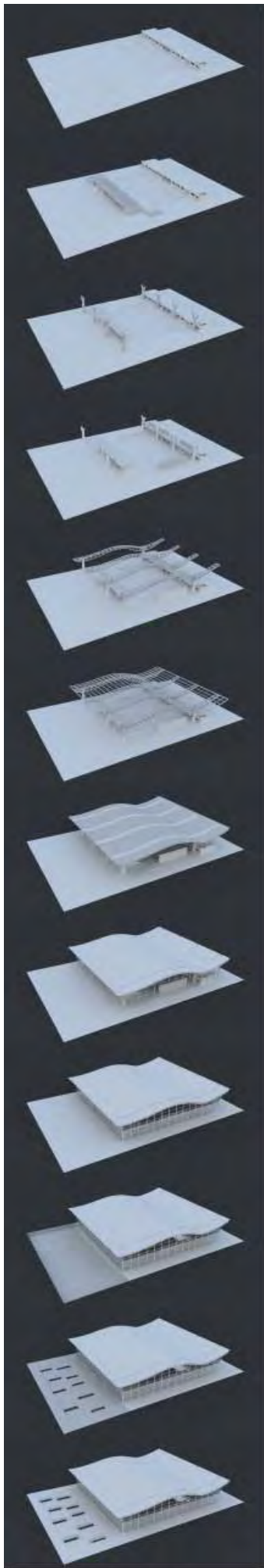
Απεικόνιση των ζωνών του υπαίθριου χώρου και διάγραμμα
σχεδιασμένων κινήσεων.

	<p>Ζώνη αναίμακτης</p>	
<p>Επιπέδωση ή/και λειτουργικοί χώροι</p>		
<p>Επιπέδωση χώρος</p>	<p>Ζώνη καλυμπακών σεβιμενίων</p>	<p>Ζώνη καλύψεως και αναίμακτης</p> <p>Ζώνη εισόδου</p> <p>Ζώνη εισόδου</p> <p>Ζώνη εισόδου κενόσταυλός</p> <p>Παράδειγμα τρεξίματος</p> <p>Ζώνη ενέργειας γυμναστήριου</p> <p>Ζώνη γυμναστήριου-σκέιτ</p> <p>Ζώνη καθισμάτων</p> <p>Παράδειγμα</p>

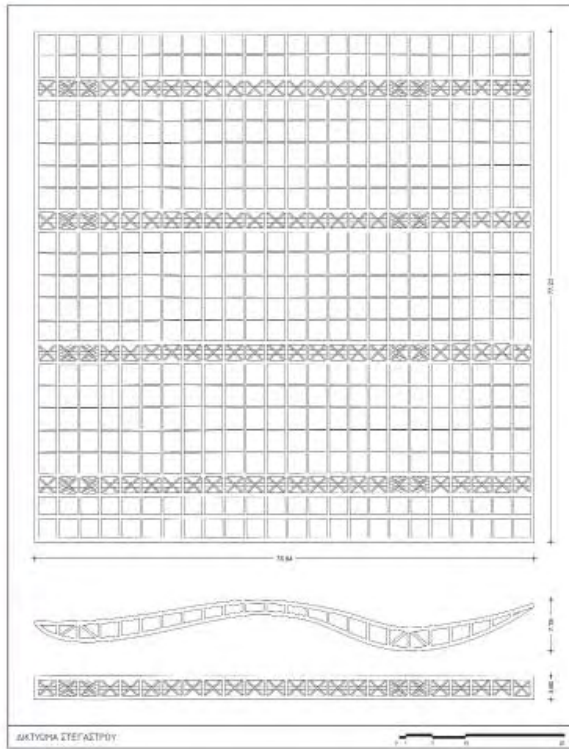


ΣΤΑΔΙΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ

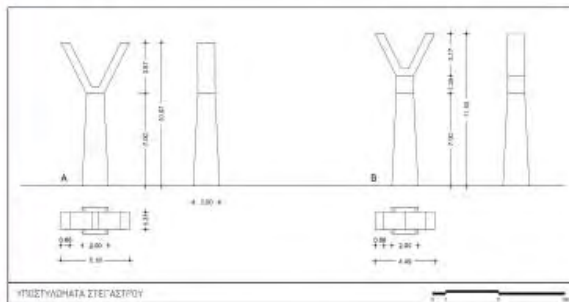
Στιγμιότυπα των προτεινόμενων σταδίων κατασκευής και παράθεση σχεδίων επιλεγμένων λεπτομερειών.



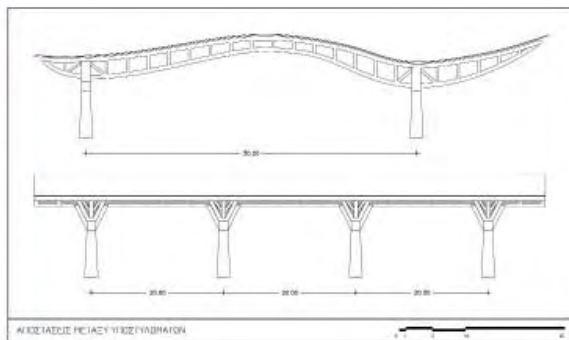
ΣΤΑΔΙΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ΚΟΛΥΜΒΗΤΗΡΙΟΥ



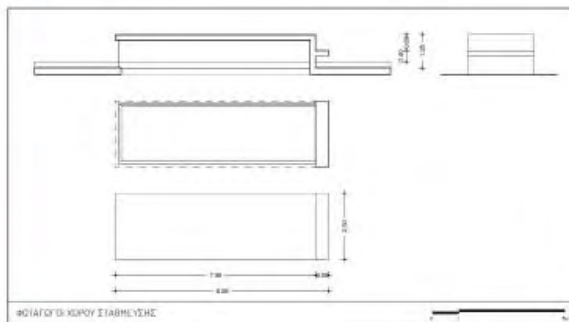
ΔΙΚΤΥΟΣ ΣΤΕΓΑΣΤΡΙΟΥ



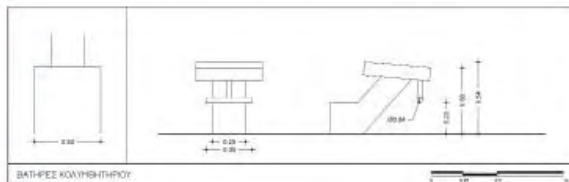
ΥΠΟΣΤΥΛΩΜΑΤΑ ΣΤΕΓΑΣΤΡΙΟΥ



ΑΚΟΣΙΑΣΤΙΣ ΠΕΛΑΞΕΥΣ ΥΠΟΣΤΥΛΩΜΑΤΩΝ



ΘΕΤΑΓΩΓΩΝ ΚΟΛΥΜΒΗΤΗΡΙΟΥ ΣΤΑΘΜΕΥΣΗ



ΒΑΤ-ΠΕΣ ΚΟΛΥΜΒΗΤΗΡΙΟΥ

ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΙΚΕΣ ΛΕΠΤΟΜΕΡΙΕΣ

ΦΩΤΟΡΕΑΛΙΣΤΙΚΕΣ ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΕΙΣ
Λήψεις των σημαντικότερων σημείων έσω και έξω του
κολυμβητιρίου.

