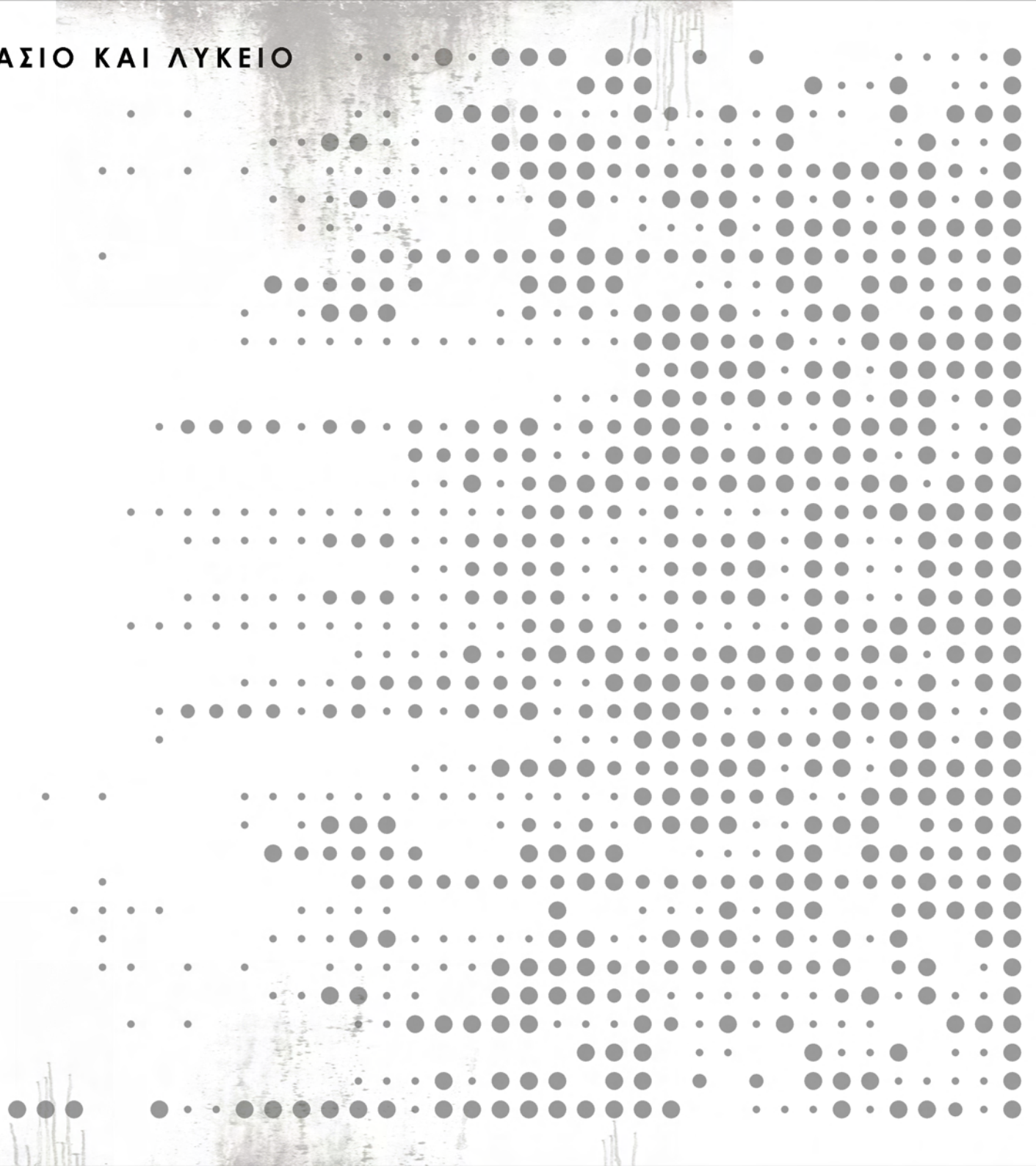


ΠΡΟΤΥΠΟ ΑΘΛΗΤΙΚΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΚΑΙ ΛΥΚΕΙΟ
ΣΤΗΝ Α.Θ.Ο.Ε.



Πρότυπο Αθλητικό Γυμνάσιο και Λύκειο στην «Α.Θ.Ο.Ε.»

επιβλέπων καθηγητής: Αδαμάκης Κωνσταντίνος

φοιτητές: Μουρτζούχου Μαρία, Νητσάκος Γεώργιος

Περίληψη

Η διπλωματική εργασία διαπραγματεύεται τη δημιουργία δημόσιου πρότυπου αθλητικού σχολείου στο χώρο που αποτελούσε την έδρα της «Α.Θ.Ο.Ε.» (Ανώνυμος Θεσσαλική Οιοπνευματική Εταιρεία) με τις αθλητικές εγκαταστάσεις ανοιχτές και προς το κοινό τις ώρες που το σχολείο παραμένει κλειστό.

Η «Α.Θ.Ο.Ε.», ευρύτερα γνωστή και ως «Οινόπνευμα» είναι ένα βιομηχανικό συγκρότημα, το οποίο παραμένει εγκαταλελειμμένο μέσα στον αστικό ιστό της πόλης του Βόλου αποτελώντας εστία μόλυνσης και υποβάθμισης. Συγκεκριμένα, το εργοστάσιο βρίσκεται στη συνοικία των Αγίων Αναργύρων, μια περιοχή καθαρά οικιστική, με λίγες τοπικές μικρές επιχειρήσεις και υποβαθμισμένη ως επί το πλείστον.

Η επέμβαση που προτείνεται προβλέπει τη δημιουργία νέου κτιρίου διεξαγωγής των μαθημάτων στο κέντρο του οικοπέδου, με τους αθλητικούς χώρους να τοποθετούνται στη δυτική πλευρά και τις υπόλοιπες υποστηρικτικές χρήσεις στην ανατολική πλευρά που υπάρχει το βιομηχανικό συγκρότημα. Το σχολείο, καθότι πρότυπο, δίνει τη δυνατότητα επίσκεψης και διαμονής σε ειδικά διαμορφωμένους χώρους φιλοξενίας από μαθητές και καθηγητές άλλων αθλητικών σχολείων, εκτός Βόλου. Επιπλέον, η λειτουργία του σχολείου καλύπτει και τις ανάγκες σίτισης των μαθητών.

Όσον αφορά το σχεδιαστικό κομμάτι, τα υπάρχοντα πέτρινα κτίρια έχουν διατηρηθεί, γεγονός που συμβάλλει στην ανάδειξη της ιστορικής και αισθητικής αξίας του εργοστασίου, καθώς αποτελεί τοπόσημο. Ο σχεδιασμός του νέου κτιρίου ακολουθεί ορθοκανονικό κάρναβο και είναι κατασκευασμένο από εμφανές μπετόν, ενώ δημιουργούνται σε σημεία προεξοχές από οξειδωμένη λαμαρίνα που αποτελούν και τους χώρους χαλάρωσης. Επιπρόσθετα, το νέο κτίριο τοποθετείται με τέτοιο τρόπο στο οικόπεδο, ώστε να συνδέεται με τα παλιά κτίρια και να δημιουργείται ανάμεσά τους ο προαύλιος χώρος. Τέλος, καθότι οι χώροι που στεγάζονται οι κλειστές αθλητικές εγκαταστάσεις απαιτούν ύψος, επιδιώχθηκε η ένταξή τους στο οικόπεδο υπόσκαφα, με στόχο την ομαλή ενσωμάτωσή τους στην κλίμακα της ευρύτερης περιοχής.

Η φυσική αγωγή και ο αθλητισμός αποτελούν μέσα παιδείας και αναψυχής και μέσω της επανάχρησης το συγκρότημα θα μετατραπεί σε ζωντανό κύτταρο πολιτισμού και κοινωνικών δράσεων, γεγονός που αναμένεται να οδηγήσει σε ανοδική πορεία ανάπτυξης της περιοχής.

Standard Sports Middle and High School in "T.L.C." (Thessalian Liquor Corporation)

supervisor: Adamakis Konstantinos

students: Mourtzouchou Maria, Nitsakos Georgios

Abstract

The thesis deals with the creation of a public standard Sports School in the space of "T.L.C." (Thessalian Liquor Corporation), whose sports facilities are open to public during the hours that the school remains closed.

The "T.L.C.", commonly known as "Alcohol" is an industrial complex, which remains abandoned within the urban area of the city of Volos and is a source of contamination and degradation. Specifically, the factory is located in the district Agioi Anargiroi, a purely residential area with a few local small businesses and mostly degraded.

The thesis proposes the creation of a new building in the center of the site, in which the courses will be held, the sports facilities are placed on the west side and the other supportive uses are housed on the east side, where the industrial complex exists. The school gives the students and teachers of sports schools of other cities the opportunity to visit and stay there, as it provides guest houses. In addition, healthy meals are offered to the students throughout the school hours.

Regarding to the design part, the existing stone buildings are preserved, a fact which contributes to the promotion of the historical and aesthetic value of the factory, as it is a landmark. The design of the new building follows an orthogonal grid and is made of concrete. Furthermore, there are created some boxes of oxidized steel plates in specific places, which form the relaxation areas. In addition, the new building is placed in such a way on the site, so that there is a connection with the old ones and creating at the same time the schoolyard between them. Finally, since the indoor sports facilities require height, purpose was to submerge them partly under the ground with the aim of integrating them to the heights of the area buildings.

Physical education and sports are means of education and recreation and through the reuse the factory complex will be transformed into a living cell of culture and social actions, which should lead to rising growth of the regions development.

πανεπιστήμιο θεσσαλίας
τμήμα αρχιτεκτόνων μηχανικών

επ. καθηγητής | αδαμάκης κωνσταντίνος

φοιτητές | μουρτζούχου μαρία
νητσάκος γεώργιος

ιούνιος 2015

university of thessaly
department of architecture

supervisor | adamakis konstantinos

students | mourtzouchou maria
nitsakos georgios

june 2015

ΠΡΟΤΥΠΟ ΑΘΛΗΤΙΚΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΚΑΙ ΛΥΚΕΙΟ ΣΤΗΝ Α.Θ.Ο.Ε.

STANDARD SPORTS MIDDLE AND HIGH SCHOOL IN THESSALIAN LIQUOR CORPORATION

Περίληψη

Η διπλωματική εργασία διαπραγματεύεται τη δημιουργία δημόσιου πρότυπου αθλητικού σχολείου στο χώρο που αποτελούσε την έδρα της «Α.Θ.Ο.Ε.» (Ανώνυμος Θεσσαλική Οينوπνευματική Εταιρεία) με τις αθλητικές εγκαταστάσεις ανοιχτές και προς το κοινό τις ώρες που το σχολείο παραμένει κλειστό.

Η «Α.Θ.Ο.Ε.», ευρύτερα γνωστή και ως «Οινόπνευμα» είναι ένα βιομηχανικό συγκρότημα, το οποίο παραμένει εγκαταλελειμμένο μέσα στον αστικό ιστό της πόλης του Βόλου αποτελώντας εστία μόλυνσης και υποβάθμισης. Συγκεκριμένα, το εργοστάσιο βρίσκεται στη συνοικία των Αγίων Αναργύρων, μια περιοχή καθαρά οικιστική, με λίγες τοπικές μικρές επιχειρήσεις και υποβαθμισμένη ως επί το πλείστον.

Η επέμβαση που προτείνεται προβλέπει τη δημιουργία νέου κτιρίου διεξαγωγής των μαθημάτων στο κέντρο του οικοπέδου, με τους αθλητικούς χώρους να τοποθετούνται στη δυτική πλευρά και τις υπόλοιπες υποστηρικτικές χρήσεις στην ανατολική πλευρά που υπάρχει το βιομηχανικό συγκρότημα. Το σχολείο, καθότι πρότυπο, δίνει τη δυνατότητα επίσκεψης και διαμονής σε ειδικά διαμορφωμένους χώρους φιλοξενίας από μαθητές και καθηγητές άλλων αθλητικών σχολείων, εκτός Βόλου. Επιπλέον, η λειτουργία του σχολείου καλύπτει και τις ανάγκες σίτισης των μαθητών.

Όσον αφορά το σχεδιαστικό κομμάτι, τα υπάρχοντα πέτρινα κτίρια έχουν διατηρηθεί, γεγονός που συμβάλλει στην ανάδειξη της ιστορικής και αισθητικής αξίας του εργοστασίου, καθώς αποτελεί τοπόσημο. Ο σχεδιασμός του νέου κτιρίου ακολουθεί ορθοκανονικό κάρναβο και είναι κατασκευασμένο από εμφανές μπετόν, ενώ δημιουργούνται σε σημεία προεξοχές από οξειδωμένη λαμαρίνα που αποτελούν και τους χώρους χαλάρωσης. Επιπρόσθετα, το νέο κτίριο τοποθετείται με τέτοιο τρόπο στο οικόπεδο, ώστε να συνδέεται με τα παλιά κτίρια και να δημιουργείται ανάμεσά τους ο προαύλιος χώρος. Τέλος, καθότι οι χώροι που στεγάζονται οι κλειστές αθλητικές εγκαταστάσεις απαιτούν ύψος, επιδιώχθηκε η ένταξή τους στο οικόπεδο υπόσκαφα, με στόχο την ομαλή ενσωμάτωσή τους στην κλίμακα της ευρύτερης περιοχής.

Η φυσική αγωγή και ο αθλητισμός αποτελούν μέσα παιδείας και αναψυχής και μέσω της επανάχρησης το συγκρότημα θα μετατραπεί σε ζωντανό κύτταρο πολιτισμού και κοινωνικών δράσεων, γεγονός που αναμένεται να οδηγήσει σε ανοδική πορεία ανάπτυξης της περιοχής.

Abstract

The thesis deals with the creation of a public standard Sports School in the space of "T.L.C." (Thessalian Liquor Corporation), whose sports facilities are open to public during the hours that the school remains closed.

The "T.L.C.", commonly known as "Alcohol" is an industrial complex, which remains abandoned within the urban area of the city of Volos and is a source of contamination and degradation. Specifically, the factory is located in the district Agioi Anargiroi, a purely residential area with a few local small businesses and mostly degraded.

The thesis proposes the creation of a new building in the center of the site, in which the courses will be held, the sports facilities are placed on the west side and the other supportive uses are housed on the east side, where the industrial complex exists. The school gives the students and teachers of sports schools of other cities the opportunity to visit and stay there, as it provides guest houses. In addition, healthy meals are offered to the students throughout the school hours.

Regarding to the design part, the existing stone buildings are preserved, a fact which contributes to the promotion of the historical and aesthetic value of the factory, as it is a landmark. The design of the new building follows an orthogonal grid and is made of concrete. Furthermore, there are created some boxes of oxidized steel plates in specific places, which form the relaxation areas. In addition, the new building is placed in such a way on the site, so that there is a connection with the old ones and creating at the same time the schoolyard between them. Finally, since the indoor sports facilities require height, purpose was to submerge them partly under the ground with the aim of integrating them to the heights of the area buildings.

Physical education and sports are means of education and recreation and through the reuse the factory complex will be transformed into a living cell of culture and social actions, which should lead to rising growth of the regions development.



Αρχείο Κωνσταντίνου Αδαμάκη

Περιεχόμενα

_Η βιομηχανική κληρονομιά και η σημασία της	9
_Η περίπτωση του Βόλου	9
_Ανώνυμος Θεσσαλική Οينوπνευματική Εταιρία	
Αναγνώριση Περιοχής	13
Ιστορικά Στοιχεία	16
Αρχιτεκτονική Τεκμηρίωση και Αποτύπωση Υφιστάμενης Κατάστασης	17
_Προτεινόμενη Επέμβαση	
Επεξήγηση Πρότασης	27
Σχεδιαστική Εξέλιξη Ιδέας	31
Διαγράμματα Χρήσεων	35
Γενικές Κατόψεις	39
Επιμέρους Κατόψεις	45
Τομές	53
Οψοτομές	61
Όψεις	69
Τρισδιάστατες Αναπαραστάσεις	79
Φωτογραφίες Μακέτας	85
_Βιβλιογραφία	89

Η Βιομηχανική Κληρονομιά και η Σημασία της

Τα βιομηχανικά κτίσματα καταλαμβάνουν μεγάλο τμήμα της ιστορίας της πόλης και ως αναπόσπαστο κομμάτι της αποτελούν σημαντικούς φορείς της συλλογικής μνήμης. Σύμφωνα με τον Rossi η συλλογική μνήμη αποτελεί ένα από τα κυριότερα στοιχεία μετασχηματισμού της πόλης, λειτουργώντας φυσικά μέσα από το κοινωνικό σύνολο και γίνεται το νήμα που διαπερνάει όλη την πολύπλοκη δομή της. Τα μνημεία αυτά ενσαρκώνουν το παρελθόν και αποτελούν βασικό γνώρισμα της πόλης και φέρουν την ιστορία της πόλης και των κατοίκων της. Η επαναχρησιμοποίησή τους, λοιπόν, εξυπηρετεί κοινωνικές ανάγκες που συνδέονται με την ταυτότητα των λαών και τη διαιώνιση σημαντικών γεγονότων, ενώ παράλληλα δίνουν νέα πνοή στο κτίριο και την ευρύτερη περιοχή.

Τα πρώην βιομηχανικά κτίρια, λόγω της τυπολογίας και της μορφολογίας που διαθέτουν, προσφέρονται για την εγκατάσταση μεγάλης ποικιλίας νέων χρήσεων. Η αναδιαρρύθμιση και οι νέες χρήσεις καθώς και η σύγχρονη τεχνολογία που χρησιμοποιείται θα πρέπει να σκοπεύουν στην ανανέωση της μορφής και λειτουργίας του αστικού χώρου χωρίς να καταργούν την ταυτότητά του. Απαιτείται επίσης σεβασμός στη σημασία και αξία του μνημείου καθώς και η προβολή τους στη νέα σύνθεση όπως επίσης και στην αρχική λειτουργία και κατασκευαστική δομή. Τα βιομηχανικά κτίρια μετατρέπονται συνήθως σε εκθετήρια ή λαμβάνουν πολιτιστικές λειτουργίες. Έχουν κατά κανόνα απλή κτιριολογική συγκρότηση. Υπάρχουν βέβαια και χώροι με ειδικές απαιτήσεις αλλά οι κύριοι χώροι παραγωγής είναι συνήθως χώροι μεγάλων διαστάσεων και ύψους, διαθέτουν μια τυποποιημένη κατασκευαστική λογική, με μεγάλα ανοίγματα και επομένως έχουν τη δυνατότητα να δεχτούν περισσότερες από μια εσωτερικές διατάξεις. Στην περίπτωση υπάρχοντος διατηρητέου μηχανολογικού εξοπλισμού, η διατήρησή του συμβάλλει ακόμα περισσότερο στην ανάδειξη της ιστορικής και αισθητικής αξίας.

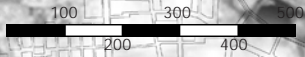
Η Περίπτωση του Βόλου

Η πόλη του Βόλου, ένα από τα σημαντικότερα λιμάνια του ελλαδικού χώρου, εξελίχθηκε από τα τέλη του 19ου αιώνα σε ένα από τα δυναμικότερα βιομηχανικά κέντρα της ελληνικής περιφέρειας. Η πρώτη φάση της βιομηχανικής ανάπτυξης, η οποία διήρκεσε έως και τη δεκαετία του 1930, κληροδότησε στο σύγχρονο πολεοδομικό ιστό πολλές βιομηχανικές εγκαταστάσεις σε κατάσταση εγκατάλειψης και συχνά απαξιωμένες από την αρχική τους λειτουργία.

Από τη δεκαετία του 1980, ήδη, οι Δημοτικές Αρχές διέκριναν τη σημασία αξιοποίησης του οικιστικού πλούτου που αποτελούσαν οι εγκαταλειμμένες μέσα στην πόλη παλιές βιομηχανίες. Τα εγκαταλελειμμένα εργοστάσια μετατράπηκαν σε ζωντανά κύτταρα πολιτισμού, αναψυχής και κοινωνικών δράσεων. Το όφελος υπήρξε πολλαπλό, καθώς δημιουργήθηκαν νέες θέσεις εργασίας και υπήρξε εισροή εθνικών και κοινοτικών πόρων με αποτέλεσμα την ενδυνάμωση της τοπικής οικονομίας.

Ακόμη, σε συνδυασμό με την ίδρυση του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας το 1984, πραγματοποιήθηκε η μετατροπή πολλών βιομηχανικών κτιρίων και συγκροτημάτων σε πανεπιστημιακές εγκαταστάσεις. Το αρχικό χωροταξικό σχέδιο του πανεπιστημίου προέβλεπε τη διάχυση των πανεπιστημιακών σχολών στον πολεοδομικό ιστό της πόλης. Οι νέες λειτουργίες στεγάστηκαν στα ήδη υφιστάμενα κτίρια, αλλά και σε προσθήκες που έγιναν σε αυτά.

Έτσι, ο Βόλος θεωρείται μια πόλη μεσαίου μεγέθους με μια αξιόλογη διαχείριση της βιομηχανικής κληρονομιάς στην Ελλάδα, μιας και 25 από τις 42 πρώην βιομηχανίες έχουν αποκτήσει νέες χρήσεις. Στον παρακάτω χάρτη φαίνονται σε ποιά σημεία του πολεοδομικού ιστού χωροθετούνται τα επαναχρησιμοποιημένα αυτά συγκροτήματα, καθώς κι αυτά που παραμένουν ανεκμετάλλευτα, όπως επίσης κι αυτά που έχουν κατεδαφιστεί.



Χάρτης 1 | Συνολική απεικόνιση των βιομηχανικών κτιρίων του Δήμου Βόλου - Δήμου Νέας Ιωνίας

- Επαναχρησιμοποιημένα Βιομηχανικά Κτίρια
- Βιομηχανικά Κτίρια Χωρίς Χρήση
- Κατεδαφισμένα Βιομηχανικά Κτίρια

Από το χάρτη φαίνεται η προτίμηση των εταιριών για την εγκατάσταση των βιομηχανικών συγκροτημάτων σε περιοχές κοντά στο λιμάνι, δίπλα στο ποτάμι καθώς και σε άμεση σχέση με τους οδικούς άξονες, το εμπορικό λιμάνι και το σιδηροδρομικό σταθμό.

Καπναποθήκες Παπαστράτου -
Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας
Πηγή: <http://www.neolaia.gr>



Καπναποθήκες Σπήρερ -
Πολυχώρος Πολιτισμού και
Πολεοδομία Βόλου
Πηγή: www.diki.gr



Εργοστάσιο
Πλινθοκεραμοποιίας Τσαλαπάτα
- Πολυχώρος Αναψυχής και
Μουσείο
Πηγή: www.wondergreece.gr



Ηλεκτρική Εταιρία - Θέατρο
Πηγή: www.ilikevolos.gr



Ανώνυμος Θεσσαλική Οιοπνευματική Εταιρία

#Αναγνώριση Περιοχής

Στα πλαίσια λοιπόν της διάσωσης της βιομηχανικής κληρονομιάς επιλέχθηκε στην παρούσα διπλωματική εργασία η ενασχόληση με το πρώην εργοστάσιο οιοπνεύματος. Όπως φαίνεται και στον παρακάτω χάρτη, η περιοχή μελέτης υπάγεται στη δυτική πλευρά της πόλης.

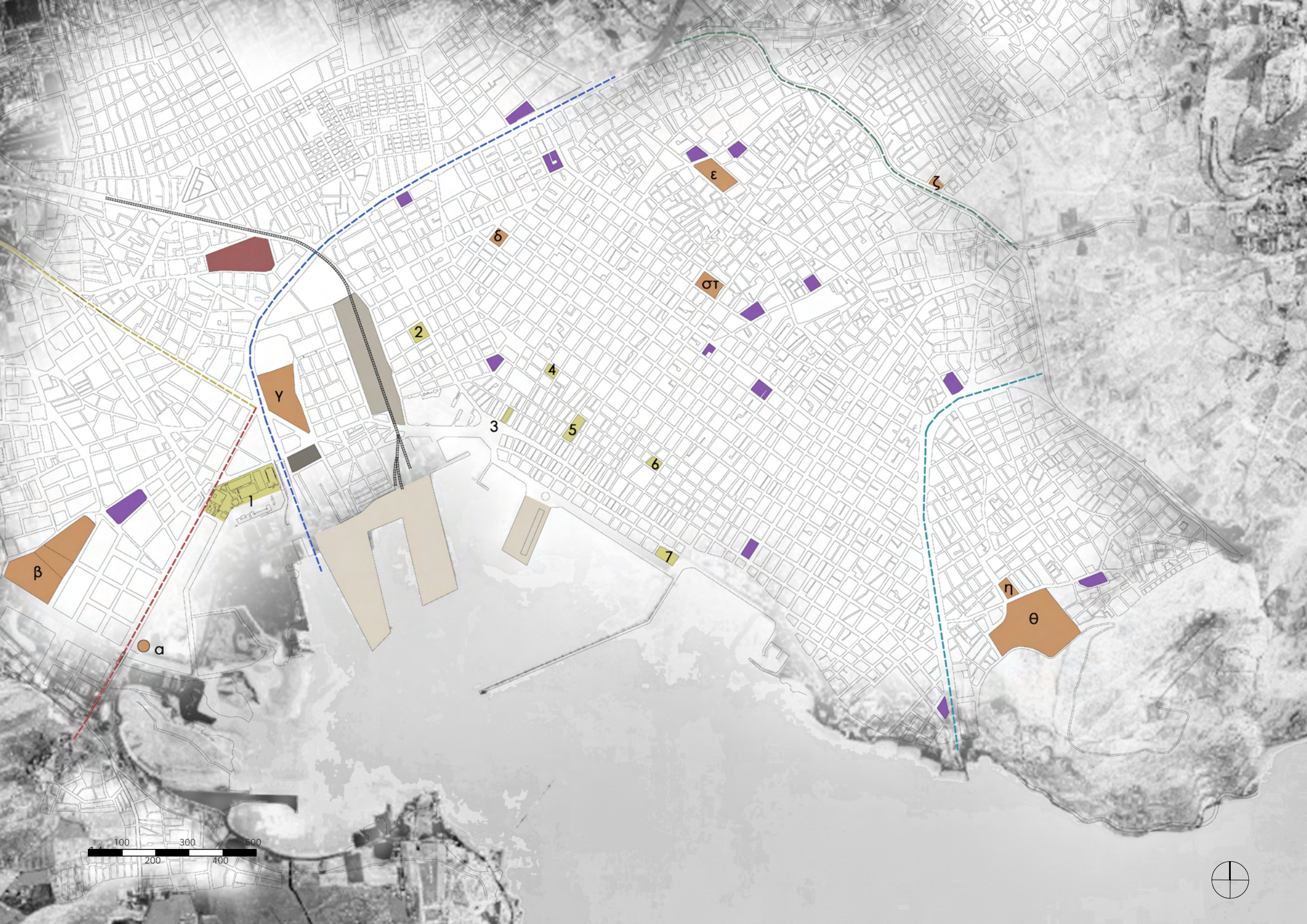


Πηγή: Google Maps



Πηγή: Bing Maps

Πιο συγκεκριμένα, βρίσκεται στη συνοικία των Αγίων Αναργύρων επί των οδών Κολοκοτρώνη, Παπαδιαμαντοπούλου, Ζαλόγγου, Ιερολοχιτών και Αστιγγος. Καταλαμβάνει έκταση 33.000 τμ, είναι κατά βάση επίπεδο με μια μικρή φυσική κλίση που ακολουθεί την κλίση του δρόμου (1%).



Χάρτης 2 | Πολεοδομικός Χάρτης Δήμου Βόλου - Δήμου Νέας Ιωνίας με την περιοχή μελέτης

	Περιοχή Μελέτης
	Πανεπιστημιακές εγκαταστάσεις 1. Πεδίον του Άρεως - Πολυτεχνικές Σχολές 2. Φοιτητικές Εστίες 3. Κεντρική Βιβλιοθήκη 4. Αίθουσες διδασκαλίας Οικονομικού 5. Συγκρότημα Ματσάγγου (Οικονομικό) 6. Αίθουσες διδασκαλίας Δικτύων 7. Κτίριο Παπαστράτου (Σχολές Ανθρωπιστικών Επιστημών)
	Σχολικές Εγκαταστάσεις
	Αθλητικές Εγκαταστάσεις α. Ιππικός Όμιλος Βόλου β. Στάδιο Νεάπολης γ. Μαγνησιακός δ. Κτίριο Αδαμόπουλου ε. Άσυλο στ. Γυμναστικός Σύλλογος Βόλου ζ. Ακαδημία Ποδοσφαίρου Βόλου η. Tennis Club θ. Ε.Α.Κ. - Κολυμβητήριο Βόλου
	Οδός Αθηνών
	Οδός Λαρίσης
	Περιφερειακός Δρόμος
	Χείμαρρος Κραυσίδωνας
	Χείμαρρος Άναυρος
	ΟΣΕ Βόλου
	ΚΤΕΛ Βόλου
	Λιμάνι Βόλου
	Σιδηροδρομικές γραμμές

Στο χάρτη παρατηρούνται οι κεντρικές αρτηρίες σύνδεσης Βόλου - Λάρισας και Βόλου - Αθήνας, με την περιοχή μελέτης να βρίσκεται αρκετά κοντά και στις δύο. Οι δύο χείμαρροι διασχίζουν την πόλη σε δύο διαφορετικές μεριές, με τον Κραυσίδωνα να περνάει σε κοντινή απόσταση από το οικοπέδο μελέτης. Ο σιδηροδρομικός σταθμός βρίσκεται επίσης κοντά μιας κι όπως αναφέρθηκε υπήρχε η προτίμηση για την εγκατάσταση των βιομηχανιών τόσο κοντά σε σταθμούς, όσο και σε ποτάμια και μεγάλους οδικούς άξονες.

Η χρήση που προτείνεται σχετίζεται με την εκπαίδευση και τον αθλητισμό. Πιο συγκεκριμένα το θέμα της διπλωματικής αφορά τη δημιουργία ενός πρότυπου μοντέλου δευτεροβάθμιας αθλητικής εκπαίδευσης. Η έκταση του οικοπέδου ευνοεί την ύπαρξη των γηπέδων -τα οποία είναι διαθέσιμα προς το κοινό τις ώρες που το σχολείο είναι κλειστό- που είναι απαραίτητα σε ένα αθλητικό γυμνάσιο και λύκειο, όπως επίσης κι άλλων υποστηρικτικών δραστηριοτήτων που αναφέρονται αναλυτικότερα στη συνέχεια. Έτσι, καταγράφηκαν τα αθλητικά κέντρα καθώς και τα κτίρια δευτεροβάθμιας και τριτοβάθμιας εκπαίδευσης. Παρατηρείται ότι η θέση του οικοπέδου ενδείκνυται για τις χρήσεις αυτές μιας κι εκλείπουν από την περιοχή.

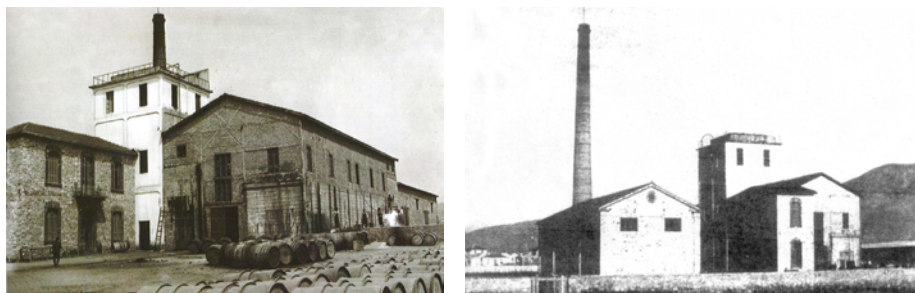
#Ιστορικά στοιχεία

Οι περισσότεροι κάτοικοι γνωρίζουν την περιοχή ως «Οινόπνευμα». Το όνομα αυτό χρησιμοποιείται ως τοπωνύμιο, καθώς οι βιομηχανίες του Βόλου αποτελούσαν σημεία αναφοράς και προσδιορισμού συνοικιών, αφήνοντας αχρησιμοποίητες και ξεχασμένες τις επίσημες ονομασίες.

Ιστορικά, το εργοστάσιο ιδρύθηκε το 1919 και ξεκίνησε τη λειτουργία του επίσημα το 1922. Αρχικά, μιας και η περιοχή ήταν εκτός σχεδίου πόλης, δεν υπήρχε πρόβλημα με την όχληση που δημιουργούνταν. Όταν ωστόσο επεκτάθηκε το σχέδιο πόλης και η περιοχή εντάχθηκε σε αυτό, εντάθηκαν τα παράπονα των κατοίκων τριγύρω του συγκροτήματος.

Πέραν όμως της όχλησης, κύριο πρόβλημα αποτελούσε η ρύπανση που το εργοστάσιο επέφερε σε αέρα, γη και θάλασσα. Τα βιομηχανικά απόβλητα διοχετεύονταν μέσω αγωγών στις όχθες του χειμάρρου Κραυσίδωνα και κατά συνέπεια περνούσαν και στον Παγασητικό κόλπο, όπου καταλήγει ο χειμάρρος. Προς τα τέλη της δεκαετίας του '70 και συγκεκριμένα το 1977 το εργοστάσιο διέκοψε τη λειτουργία του. Η διακοπή αυτή, ωστόσο, δεν επέφερε λύση στο πρόβλημα της μόλυνσης, καθώς δεν καθαρίστηκε επαρκώς ο χώρος από τα μολυσματικά του στοιχεία. Το 1979 οι κάτοικοι απαιτήσαν την απομάκρυνση του εργοστασίου και τη μεταφορά του στη ΒΙ.ΠΕ. Κάτι τέτοιο όμως δεν έγινε ποτέ, μιας και ο ιδιοκτήτης του εργοστασίου πλήρωνε τα εκάστοτε πρόστιμα με αποτέλεσμα να μη μεταφερθεί η βιομηχανία. Καθώς όμως συνεχιζόταν η ίδια κατάσταση, το 1997 ο τότε νομάρχης ανέστειλε οριστικά τη λειτουργία του εργοστασίου. Το τελευταίο σημαντικό περιστατικό έλαβε χώρα στο συγκρότημα το Μάιο του 2004 όταν ξεχύθηκαν στην περιοχή ξεχασμένα μολυσμένα απόβλητα από τις δεξαμενές του εργοστασίου.

Σήμερα, έχουν απομακρυνθεί τα μολυσματικά στοιχεία που συγκέντρωνε το εργοστάσιο κι έχουν γίνει προσπάθειες να αφαιρεθούν αντικείμενα που μπορεί να είναι επικίνδυνα προς τη δημόσια υγεία.



Φωτογραφίες του συγκροτήματος κατά την περίοδο λειτουργίας του - Αρχείο Κ. Αδαμάκη



Ημερομηνία λήψης 05-03-2003
Αρχείο Κ. Αδαμάκη



Υφιστάμενη κατάσταση



ΟΔΟΣ ΑΡΑΠΙΣΑΣ

ΟΔΟΣ ΚΑΡΤΙΕΡΙΑΣ

ΟΔΟΣ ΖΑΛΟΓΤΟΥ

ΟΔΟΣ ΜΑΥΡΟΜΙΧΑΛΗ

ΟΔΟΣ ΓΕΡΟΝΤΑ

ΟΔΟΣ ΒΥΖΑΝΤΙΟΥ

ΟΔΟΣ ΙΕΡΟΛΟΧΙΤΩΝ

ΟΔΟΣ ΤΣΙΓΚΩΝΗ

ΟΔΟΣ ΧΥΤΙΤΩΣ

ΟΔΟΣ ΚΩΛΕΤΤΗ

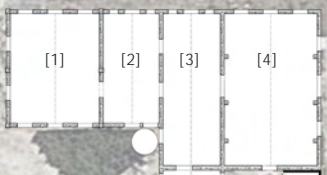
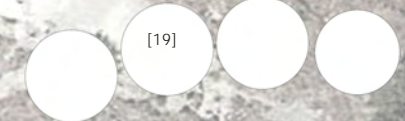
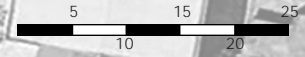
ΟΔΟΣ Μ. ΓΡΗΓΟΡΟΥ

ΟΔΟΣ ΜΑΤΡΟΣΟΥ

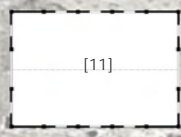
ΟΔΟΣ ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ

ΟΔΟΣ ΠΕΤΙΜΕΖΑ

ΚΑΤΟΨΗ ΙΣΟΓΕΙΩΝ



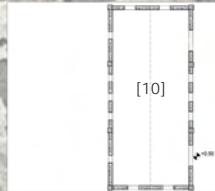
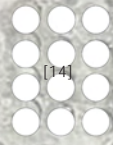
[5]



[12]

[13a]

[13β]



[6]



[7]

[8]

[20]

[9]

[18]

[15]

[16]

[17]

Το συγκρότημα σήμερα περιλαμβάνει τα εξής:

[1] ισόγειο κτίριο με περιμετρικό πέτρινο φέρων τοίχο και ξύλινη στέγη με κεραμικά κεραμίδια | καθαρό εσωτερικό ύψος 6 μέτρα | συμμετρικά ανοίγματα στα πρέκια των οποίων υπάρχει μεταλλική λαμαρίνα διατομής διπλού T, ενώ στις ποδιές χρησιμοποιείται σχιστόπλακα | έχει επενδυθεί σε ορισμένα σημεία με μανδύα μπετόν 5 εκ. στο εσωτερικό του (πιθανά λόγω σεισμών) | τα αρχικά πρέκια των παραθύρων έχουν αντικατασταθεί με σενάζ από μπετόν, το οποίο «τρέχει» σε όλο το κτίριο [Εγκαταστάσεις καθαρισμού, υγροποίησης και εμφιαλώσεως του διοξειδίου του άνθρακα]

[2] ισόγειο κτίριο με καθαρό εσωτερικό ύψος 6 μέτρα | παρουσιάζει παρόμοια χαρακτηριστικά τόσο κατασκευαστικά όσο και ενίσχυσης με το κτίριο 1 [Αποθήκευση φιαλών του διοξειδίου του άνθρακα]

[3] ισόγειο κτίριο με καθαρό εσωτερικό ύψος 6 μέτρα | παρουσιάζει τα ίδια κατασκευαστικά χαρακτηριστικά με τα κτίρια 1 και 2, με τη διαφορά ότι στην ενίσχυσή του δεν αλλάχτηκαν τα πρέκια των παραθύρων, παρά μόνο επενδύθηκε μερικώς, εσωτερικά, με μανδύα μπετόν [Αποθήκευση πρώτων υλών]

[4] ισόγειο κτίριο με περιμετρικό φέρων τοίχο και ξύλινη στέγη με επικάλυψη λαμαρίνα | καθαρό εσωτερικό ύψος 6 μέτρα | τα υπόλοιπα χαρακτηριστικά κατασκευής και ενίσχυσης είναι παρόμοια με το κτίριο 3 [Αποθήκευση πρώτων υλών]

[5] ισόγειο πέτρινο κτίριο με καθαρό εσωτερικό ύψος 6 μέτρα και ίδια κατασκευαστική λογική όσο και λογική ενίσχυσης με το κτίριο 3 [Σιδηρουργείο]

[6] ισόγειο πέτρινο κτίριο με καθαρό εσωτερικό ύψος 6 μέτρα και ίδια κατασκευαστική λογική όσο και λογική ενίσχυσης με τα κτίρια 3 και 5 [Μηχανουργείο και σημείο ελέγχου ηλεκτρικών εγκαταστάσεων]

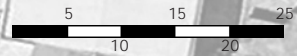
[7] κατασκευάστηκε μετά την περίοδο των σεισμών του 1955 | πολυώροφο ύψους 22 μέτρα | φέρων οργανισμός οπλισμένου σκυροδέματος | τοίχοι πλήρωσης στο ισόγειο από τσιμεντόλιθους | τα ανοίγματα στους ορόφους εκτείνονται από κολόνα σε κολόνα καλύπτοντας όλη την επιφάνεια | πλήρωση των ανοιγμάτων από εμφανές τούβλο (από τη μέση και κάτω) και από γυαλί εγκιβωτισμένο σε μεταλλική σχαροειδή κατασκευή (από τη μέση και πάνω) [Νέα πτέρυγα διυλιστηρίου]

[8] πολυώροφο συνολικού ύψους 16 μέτρα | φέρων οργανισμός οπλισμένου σκυροδέματος | ελαφρά προεξοχή των φερόντων στοιχείων στην όψη, με μεγαλύτερη εξοχή των κολονών και δευτερευόντως των δοκαριών | ανοίγματα συμμετρικά σε κάθε όψη [Πρώτος πύργος διυλιστηρίου, στην αρχή λειτουργίας του εργοστασίου]





ΚΑΤΟΨΗ ΔΩΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΣΤΕΓΩΝ



ΠΡΟΤΥΠΟ ΑΘΛΗΤΙΚΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΚΑΙ ΛΥΚΕΙΟ ΣΤΗΝ Α.Θ.Ο.Ε.

[9] αρχικά ήταν διώροφο, όμως μετά τους σεισμούς του 1955, ξανάγινε με τη σημερινή του μορφή | ισόγειο κτίσμα με πέτρινους φέροντες περιμετρικούς τοίχους και ξύλινη κεραμοσκεπή | υπερυψωμένο 50 εκατοστά από το έδαφος | ανοίγματα συμμετρικά και διακοσμημένα περιμετρικά από εμφανές τούβλο | ξύλινα κουφώματα [Γραφεία διοίκησης και Χημείο]

[10] ισόγειο κτίσμα, με καθαρό εσωτερικό ύψος 6 μέτρα και φέροντες περιμετρικούς πέτρινους τοίχους με ξύλινη κεραμοσκεπή | υπερυψωμένο από το έδαφος 50 εκατοστά | ανοίγματα συμμετρικά [Κεντρική Αποθήκη]

[11] ισόγειο, με καθαρό εσωτερικό ύψος 9 μέτρα | κατασκευασμένο με φέρουσα κατασκευή οπλισμένου σκυροδέματος, μεταλλική στέγη και επικάλυψη λαμαρίνα | ανοίγματα συμμετρικά [Λεβητοστάσιο]

[12] η [καπνοδόχος] του εργοστασίου, στρογγυλή, απομειούμενης διατομής, ύψους 37 μέτρων | το υλικό κατασκευής της εμφανές τούβλο, αλλά έχει δεχθεί ενίσχυση με μανδύα σκυροδέματος

[13] [υπόστεγο καυσίμων και νέο μηχανουργείο] ήταν κατασκευασμένα από μεταλλικό σκελετό και λαμαρίνα

[14, 19, 23] βάσεις κυλινδρικών μεταλλικών δεξαμενών από οπλισμένο σκυρόδεμα, υπερυψωμένες 50 εκ.

[15] ισόγειο κτίσμα, με φέροντες περιμετρικούς τοίχους από τσιμεντόλιθους [Κτίριο εμφιάλωσης του ημιακάθαρτου οινοπνεύματος]

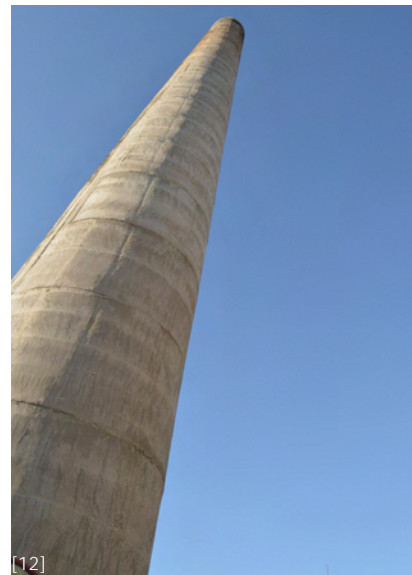
[16] διώροφο κτίριο, με φέροντες περιμετρικούς τοίχους από τσιμεντόλιθους και ξύλινη κεραμοσκεπή | έχει ενισχυθεί στατικά με εξωτερικό μανδύα μπετόν [Εστιατόριο και Αποδυτήρια του προσωπικού]

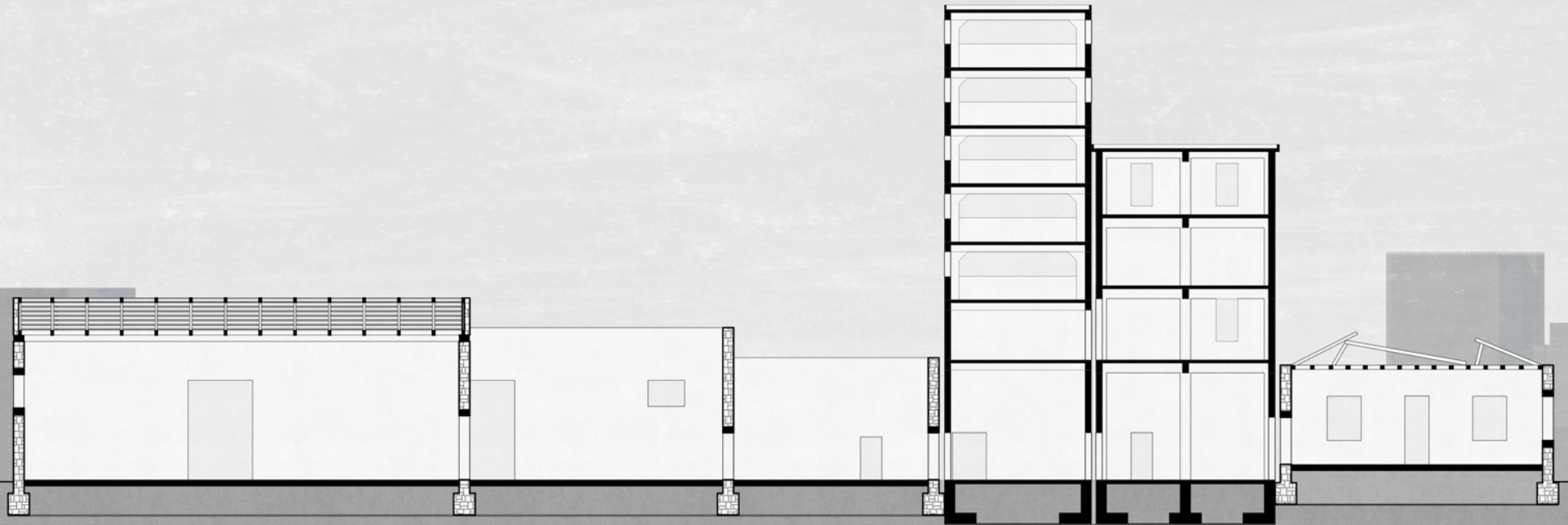
[17] ισόγειο κτίριο, με φέροντες περιμετρικούς τοίχους από τσιμεντόλιθους και ξύλινη κεραμοσκεπή | έχει ενισχυθεί στατικά με εξωτερικό μανδύα μπετόν [Θυρωρείο]

[18] ισόγειο κτίριο, με φέροντες περιμετρικούς τοίχους από τσιμεντόλιθους και ξύλινη κεραμοσκεπή [Ζυγιστήριο που συνόδευε τη γεφυροπλάστιγγα]

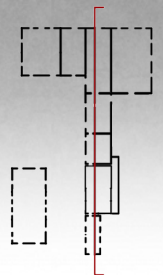
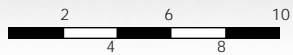
[20] παραλληλόγραμμες δεξαμενές από οπλισμένο σκυρόδεμα, με ράγες και βαγονέτο μεταφοράς στη βάση τους

[21, 22] παραλληλόγραμμες δεξαμενές από οπλισμένο σκυρόδεμα

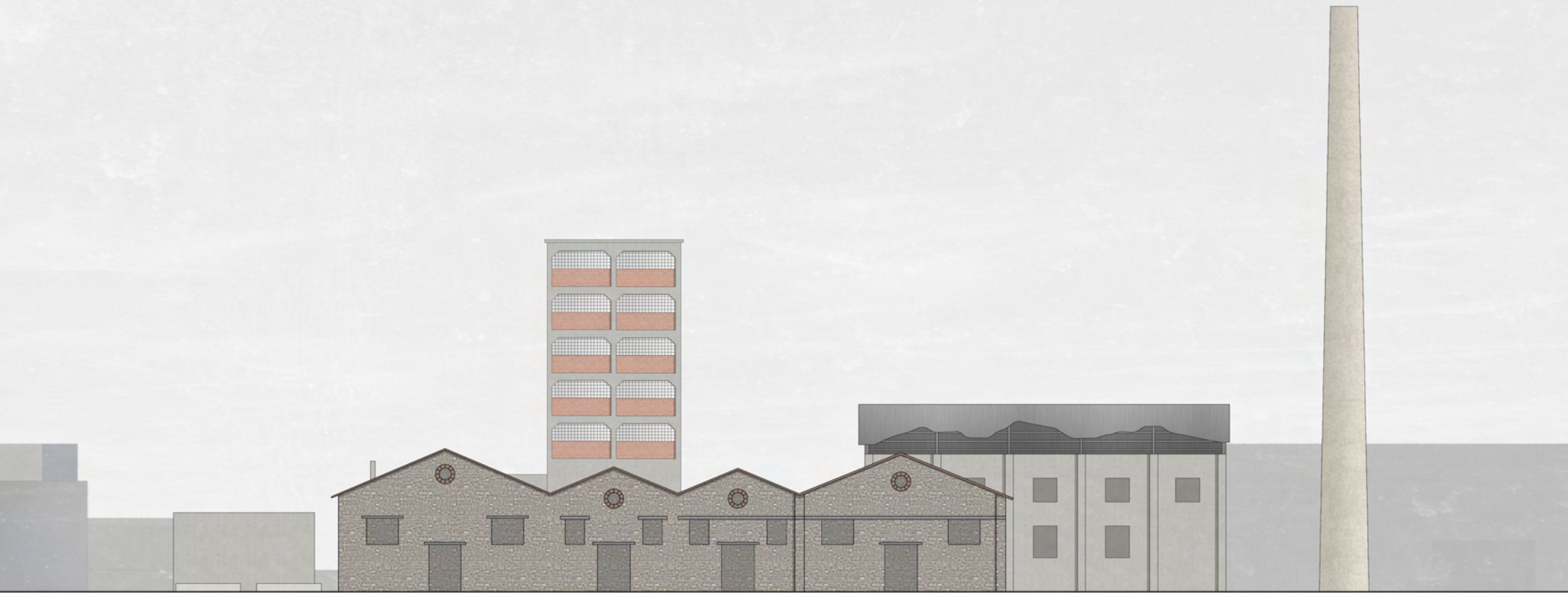




ΤΟΜΗ ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΩΝ ΚΤΙΡΙΩΝ

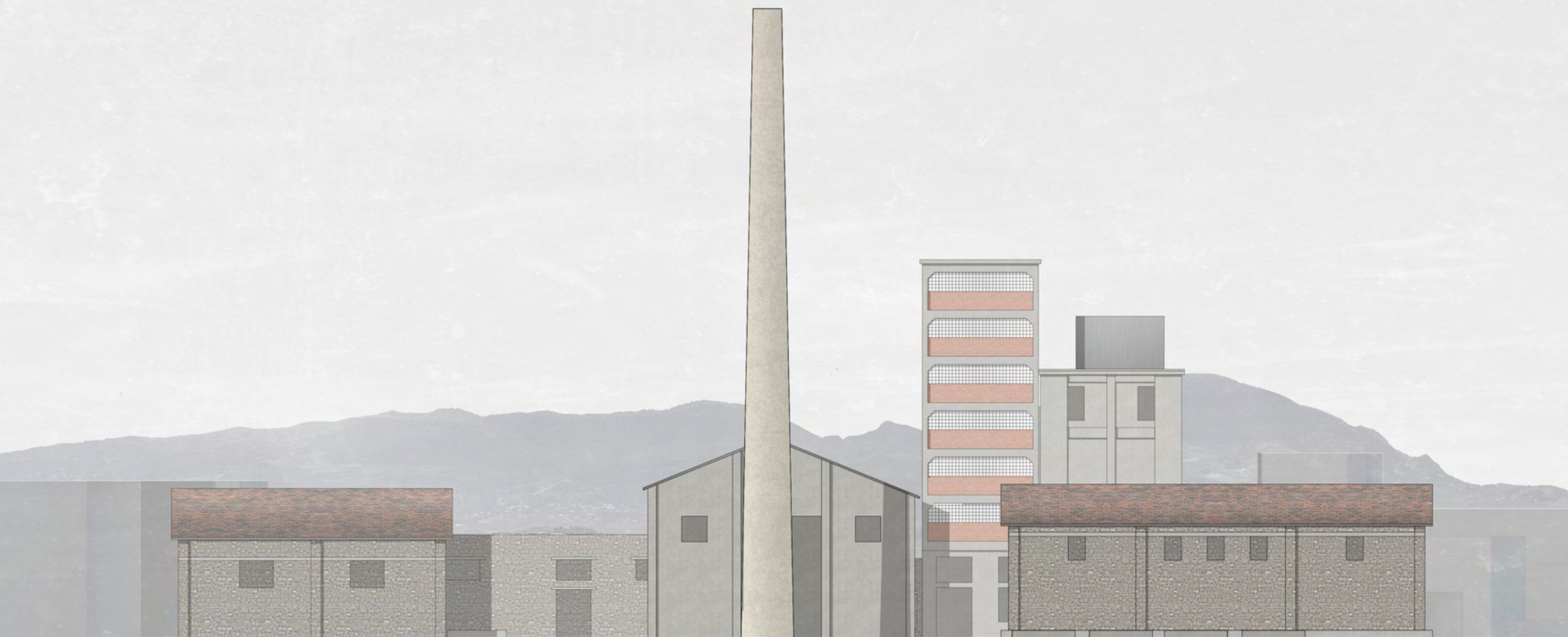


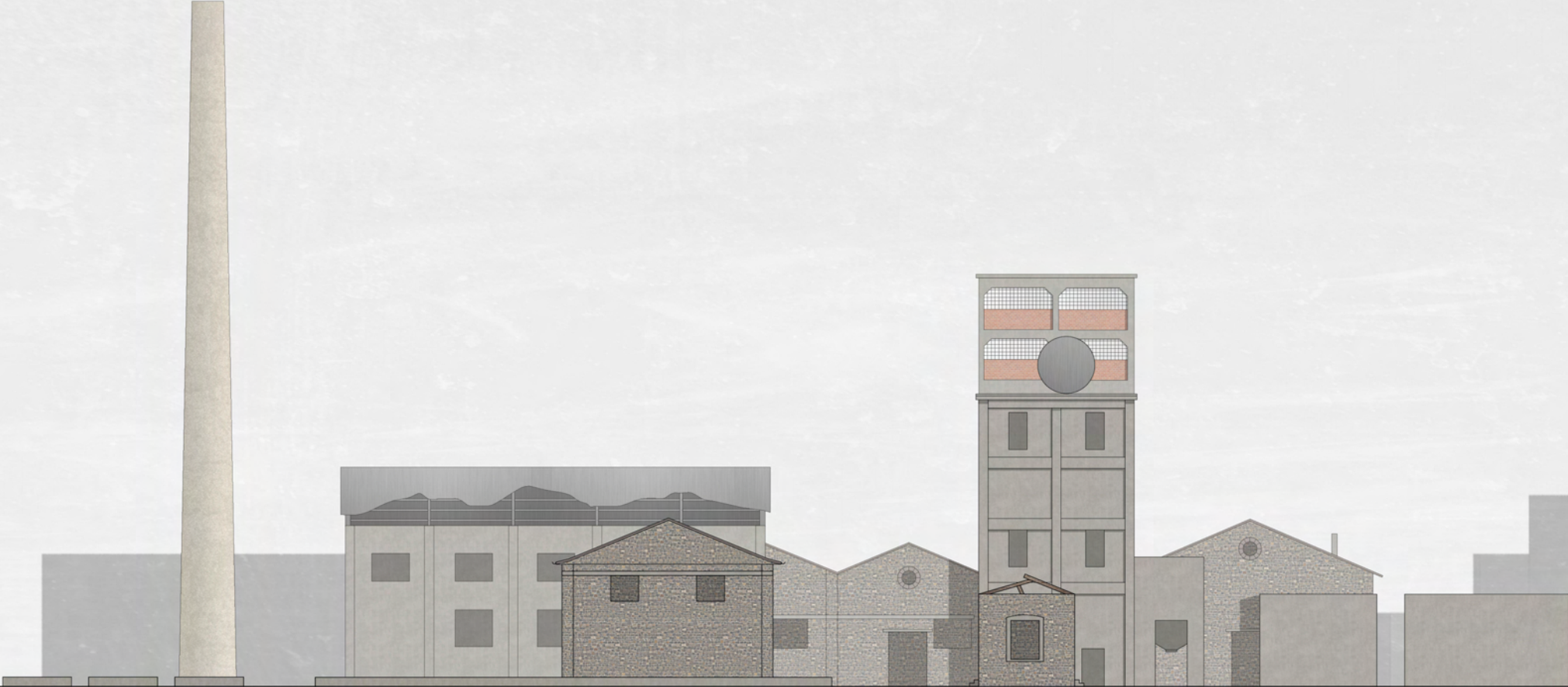




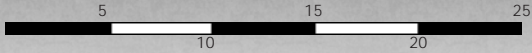
ΎΨΗ ΖΑΛΟΓΓΟΥ







ΎΨΗ ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ



Προτεινόμενη Επέμβαση

Η επέμβαση που προτείνεται για την περιοχή μελέτης αφορά στη δημιουργία πρότυπου δημόσιου αθλητικού γυμνασίου και λυκείου Μαγνησίας. Ο Βόλος σήμερα διαθέτει δύο αθλητικά σχολεία, τις τάξεις αθλητικής διευκόλυνσης τέταρτου γυμνασίου και ενιαίου λυκείου Βόλου και τις τάξεις αθλητικής διευκόλυνσης τέταρτου γυμνασίου Βόλου. Το πρώτο περιλαμβάνει καλαθοσφαίριση, ποδόσφαιρο, ποδηλασία και πάλη, ενώ το δεύτερο χιονοδρομία, κολύμβηση, σκοποβολή, τοξοβολία, κλασικό αθλητισμό, κωπηλασία, καταδύσεις, ρυθμική και συγχρονισμένη κολύμβηση. Το νέο σχολείο στην περιοχή του «Οινοπνεύματος», καθότι το οικόπεδο είναι αρκετά μεγάλο και συγκεκριμένα 30.800τ.μ. έχει τη δυνατότητα να συγκεντρώσει περισσότερα αθλήματα σε σχέση με τα υπάρχοντα σχολεία, ενώ ταυτόχρονα δίνει τη δυνατότητα φιλοξενίας σε σχολεία άλλων πόλεων με στόχο τη συνεργασία ή τη διεξαγωγή αγώνων. Έτσι, περιλαμβάνει όλα τα προαναφερθέντα αθλήματα, καθώς και πετοσφαίριση, αντισφαίριση, επιτραπέζια αντισφαίριση και ενόργανη γυμναστική. Παράλληλα, όλες οι αθλητικές εγκαταστάσεις του σχολείου θα μπορούν να χρησιμοποιηθούν και από το κοινό όταν δεν διεξάγονται μαθήματα.

Στη γενική συνθετική προσέγγιση του σχολείου κυρίαρχο ρόλο διαδραμάτισε το υπάρχον βιομηχανικό συγκρότημα στην ανατολική πλευρά του οικοπέδου. Ορισμένα από τα κτίρια αυτά, των οποίων η δομοστατική ικανότητα κρίνεται ανεπαρκής και επιπρόσθετα δεν καταλαμβάνουν σημαίνοντα ρόλο στην ιστορία του εργοστασίου κατεδαφίζονται. Αυτά είναι το λεβητοστάσιο [11], το ζυγιστήριο [18], το κτίριο με τα αποδυτήρια και το εστιατόριο των εργατών [16], το θυρωρείο καθώς και ορισμένες αποθήκες. Όλα τα κτίρια που προτείνονται προς κατεδάφιση αποτελούν προσθήκες κατά τη δεύτερη φάση ανοικοδόμησης του εργοστασίου μετά τους σεισμούς του 1955 και δεν παρουσιάζουν κάποιο αρχιτεκτονικό ενδιαφέρον.

Στα πέτρινα κτίρια διατηρείται ο περιμετρικός τοίχος με τις κατάλληλες ενισχύσεις, ο οποίος φέρει μόνο το βάρος του. Το ύψος των κτιρίων αυτών δίνει τη δυνατότητα δημιουργίας ενός επιπλέον επιπέδου (μεταλλικά πατάρια), το οποίο στηρίζεται σε νέο μεταλλικό σκελετό. Οι κεραμοσκεπές αντικαθίστανται με μεταλλικές στέγες, οι οποίες στηρίζονται στον προαναφερθέντα σκελετό. Στο νότιο τμήμα των καινούριων στεγών τοποθετούνται φωτοβολταϊκά πανέλα με στόχο την εξοικονόμηση ενέργειας. Τα ανοίγματα αναδιαμορφώνονται, ώστε να ανταποκρίνονται στις απαιτήσεις των νέων χρήσεων. Στα κτίρια

αυτά ενσωματώνονται οι χρήσεις του εστιατορίου [1&2] και της κουζίνας [3], του κυλικείου [6] και χώρου χαλάρωσης [5], της υποδοχής των εστιών φιλοξενίας [9], της βιβλιοθήκης με χώρους ανάγνωσης [4], καθώς και ενός αμφιθεάτρου χωρητικότητας 160 ατόμων [10]. Ο χώρος χαλάρωσης αποτελεί ταυτόχρονα και χώρο μνήμης του εργοστασίου, καθώς αναδεικνύεται ιστορία του μέσω έκθεσης αρχειακού υλικού. Επιπρόσθετα, στο κτίριο της κουζίνας και της βιβλιοθήκης δημιουργούνται υπόγεια που θα χρησιμοποιούνται ως αποθήκες για τους χώρους αυτούς. Στα δύο πολυώροφα κτίρια [7&8] με φέρουσα κατασκευή από οπλισμένο σκυρόδεμα διατηρείται ο σκελετός από μπετόν και ενισχύεται με μεταλλικές γωνίες. Σε αυτά δημιουργήθηκαν οι εστίες με δυνατότητα φιλοξενίας 44 ατόμων. Λόγω του ύψους τους, τα κτίρια αυτά αποτελούν σήμα κατατεθέν στη γύρω περιοχή, οπότε θελήσαμε να διατηρήσουμε τις όψεις τους. Επιπρόσθετα, κρίθηκε σκόπιμο να διατηρηθούν οι παραλληλόγραμμες δεξαμενές [20], τα ίχνη από τις στρογγυλές βάσεις των δεξαμενών [14,23,19] και φυσικά η καπνοδόχος που αποτελεί τοπόσημο για την ευρύτερη περιοχή. Στο βιομηχανικό συγκρότημα, όμως, έγιναν και δύο προσθήκες, ένα μεταλλικό στέγαστρο που καλύπτει τις κύριες εισόδους του εστιατορίου, του κυλικείου και των εστιών και τα συνδέει με το κτίριο του σχολείου και ένα ισόγειο κτίριο από μεταλλικό σκελετό δίπλα στη βιβλιοθήκη 75τ.μ. με χώρους υγιεινής.

Το καινούριο κτίριο του σχολείου, κατασκευασμένο από εμφανές μπετόν, τοποθετείται με τέτοιο τρόπο στο οικόπεδο, ώστε ο ενδιάμεσος χώρος μεταξύ αυτού και του βιομηχανικού συγκροτήματος να δημιουργεί τον προαύλιο χώρο και ταυτόχρονα να υπάρχει επαρκής χώρος στο δυτικό τμήμα του οικοπέδου για την τοποθέτηση των αθλητικών εγκαταστάσεων. Το σχολείο προβλέπεται να έχει δύο τμήματα των 24 μαθητών σε κάθε τάξη, δηλαδή συνολικά 288 μαθητές. Είναι ένας πρισματικός όγκος απλής γεωμετρίας με καθαρό ύψος ορόφου 3,50μ. και συνολικό ύψος 13μ., ενώ είναι υπερυψωμένο 0,55μ. βάσει κανονισμού. Η απλότητα της νέας κατασκευής θα έρχεται σε αντιδιαστολή και θα συμπληρώνει τη μνημειακότητα και το βαρύ ύψος των πέτρινων και μπετονένιων κτιρίων του βιομηχανικού συγκροτήματος, με αποτέλεσμα την αρμονική συνύπαρξη και σύνδεση των δύο κατασκευών. Το κτίριο οργανώνεται στο επίπεδο του υπογείου, του ισόγειου, των δύο ορόφων και των δωματίων, τα οποία επικοινωνούν κατακόρυφα μέσω των αίθριων χώρων που δημιουργούνται σε αρκετά σημεία των διαδρόμων.

Στο υπόγειο βρίσκονται το κλειστό κολυμβητήριο με πισίνα 25μ., οι χώροι των αποδυτηρίων, καθώς και οι βοηθητικοί χώροι ηλεκτρομηχανολογικών εγκαταστάσεων. Στο ισόγειο τοποθετούνται τα γραφεία καθηγητών, διευθυντή και υποδιευθυντή, καθώς και δύο υποχρεωτικές αίθουσες διδασκαλίας, ενώ το μεγαλύτερο μέρος του παραμένει υπόστυλο, ώστε να ευνοείται η διαμπερότητα και να μην διακόπτεται η ροή της κίνησης από τα γήπεδα προς τον προαύλιο χώρο. Στον πρώτο όροφο δημιουργούνται τέσσερις αίθουσες διδασκαλίας και δύο αίθουσες υπολογιστών και στο δεύτερο όροφο έξι αίθουσες διδασκαλίας και μία αίθουσα φυσικοχημείας. Σε κάθε επίπεδο υπάρχουν και οι χώροι υγιεινής που προβλέπονται για την εξυπηρέτηση των μαθητών. Το κτίριο σχεδιάζεται βάσει ενός ορθοκανονικού καννάβου και είναι χωρισμένο σε μια ζώνη που τοποθετούνται οι αίθουσες (7x7μ.) και μια ζώνη κίνησης (7x5μ.). Η ζώνη κίνησης επιδιώκει να ξεφύγει από τη συνήθη έννοια ενός διαδρόμου ενός συμβατικού σχολείου και προβλέπεται να λειτουργεί και ως χώρος διαλείμματος. Σε αυτό συμβάλλουν τόσο οι ημιυπαίθριοι χώροι όσο και οι προεξοχές από οξειδωμένη λαμαρίνα που δημιουργούνται δίπλα από τα κλιμακοστάσια στον πρώτο και δεύτερο όροφο, οι οποίες αποτελούν χώρους εκτόνωσης και χαλάρωσης για τους μαθητές. Ταυτόχρονα, οι μεταλλικές αυτές προσθήκες αποτελούν ένα στοιχείο που σπάει τη συμμετρία και την κανονικότητα στη μορφή του κτιρίου, μια παρέκκλιση στον αυστηρό κάρναβο. Στις όψεις υπάρχουν τέσσερις τυπολογίες ανοιγμάτων, μία στις αίθουσες διδασκαλίας, όπου τοποθετούνται κάθετα και οριζόντια σκίαστρα σύμφωνα με τον προσανατολισμό, μία στους διαδρόμους που επιλέχθηκαν προκατασκευασμένα μπετονένια στοιχεία και πάλι τοποθετημένα σύμφωνα με τον προσανατολισμό, μία στα κλιμακοστάσια που σηματοδοτούν την κατακόρυφη κίνηση και μια στους χώρους υγιεινής.

Ανάμεσα στα υπάρχοντα κτίρια του εργοστασίου και στο νέο σχολείο κι έχοντας ως κέντρο το χαρακτηριστικότερο στοιχείο της περιοχής, την καπνοδόχο, προκύπτει ο προαύλιος χώρος που αποτελεί τον πυρήνα όλων των χρήσεων και δημιουργεί μια εσωστρέφεια λόγω της αντιπαράθεσης του νέου κτίσματος με τα υφιστάμενα. Στον χώρο αυτό επιλέχθηκε η επίστρωση με τσιμεντοκονία με χρώμα και περιμετρικά από αυτήν τοποθετήθηκαν παγκάκια και χώροι πρασίνου που συνδέονται με deck. Ανατολικά της αυλής αυτής και μπροστά από τα υφιστάμενα πέτρινα κτίρια σχεδιάστηκε υπαίθριο αμφιθέατρο διαστάσεων 20x15μ. Στο ίδιο υψομετρικό επίπεδο (0.00) και περιμετρικά του σχολείου και του βιομηχανικού συγκροτήματος σχεδιάστηκε μια διαδρομή τρεξιματος (κουλουάρ) μήκους 435μ. που συμβάλλει στην προπόνηση των μαθητών και περιμετρικά αυτής προβλέπεται υψηλή φύτευση

για την εν μέρει απομόνωση του σχολείου από τις τριγύρω δραστηριότητες. Στο βόρειο (οδός Ζαλόγγου) και νότιο τμήμα της (οδός Κολοκοτρώνη) έχουν προβλεφθεί οι είσοδοι, καθώς και πάρκινγκ 43 θέσεων και θέσεις στάθμευσης ποδηλάτων.

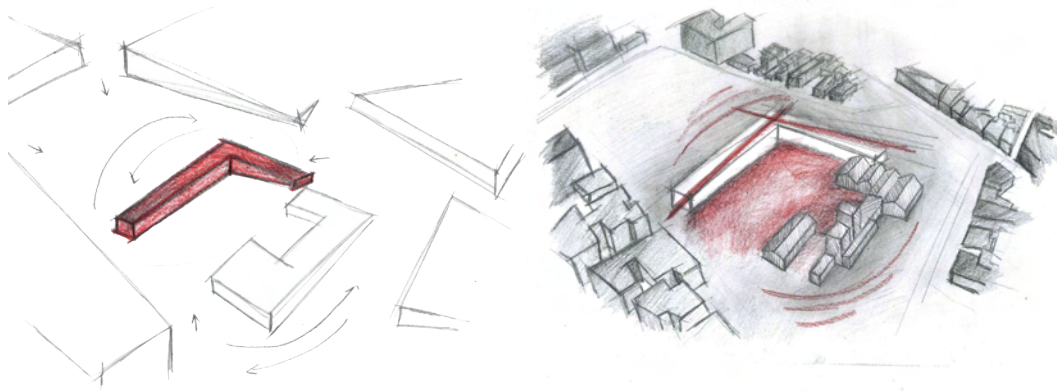
Δυτικά του σχολικού κτιρίου, σε διαφορετικό υψομετρικό επίπεδο (-2.00) τοποθετήθηκαν τα γήπεδα, έτσι ώστε στην υψομετρική διαφορά των 2μ. να δημιουργούνται οι κερκίδες. Τα γήπεδα αυτά είναι 5: ποδοσφαίρου, μπάσκετ, βόλεϋ, τένις και κολυμβητική πισίνα 50μ. Αντιδιαμετρικά των προαναφερθέντων κερκίδων δημιουργούνται και πάλι κερκίδες με την ίδια λογική, ώστε να επιτυγχάνεται αμφίπλευρη παρακολούθηση των αθλημάτων. Στο βόρειο τμήμα των γηπέδων αυτών προβλέπονται βοηθητικοί χώροι και αποδυτήρια, καθώς και ένα κυλικείο, χώροι οι οποίοι ενσωματώνονται σε ένα κτίριο-ράμπα, το οποίο συνδέει το επίπεδο του σχολείου και των υφιστάμενων κτιρίων (0.00) με το χώρο του στίβου (+4.00) που βρίσκεται στο δώμα του κλειστού γυμναστηρίου. Επιπρόσθετα, εκτός από τις σκάλες των κερκίδων υπάρχει ράμπα από το επίπεδο του σχολείου (0.00) στο επίπεδο των γηπέδων (-2.00).

Το κλειστό γυμναστήριο βρίσκεται στο δυτικότερο τμήμα του οικοπέδου με πρόσβαση από την οδό Παπαδιαμαντοπούλου (-2.50), όπου υπάρχουν 18 θέσεις πάρκινγκ, καθώς και από την ανατολική του πλευρά (-2.00), που συνδέεται με τα εξωτερικά γήπεδα. Και στις δύο περιπτώσεις υπάρχει σκάλα που σε οδηγεί από το εξωτερικό επίπεδο (-2.50 και -2.00 αντίστοιχα) στο κατώτερο επίπεδο του κλειστού γυμναστηρίου (-4.50). Το μεγαλύτερο μέρος του κτιρίου αυτού είναι υπόσκαφο, σχεδιαστική επιδίωξη στην οποία βοήθησε και η φυσική κλίση του εδάφους 1% από το ανατολικό (0.00) προς το δυτικό τμήμα (-2.50) του οικοπέδου. Περιμετρικά του κτιρίου αυτού, εκτός από το ανατολικό σημείο που βρίσκονται οι κερκίδες των γηπέδων, καθώς και στο βόρειο τμήμα του κτιρίου-ράμπα έχουν δημιουργηθεί πρανή με στόχο την ομαλή τους ένταξη στη στάθμη του φυσικού εδάφους. Με τον τρόπο αυτό και επειδή ο χώρος του κλειστού γυμναστηρίου απαιτεί καθαρό ύψος 8 μ. επιτυγχάνεται και η ομαλή του ένταξη στην κλίμακα των κτιρίων της ευρύτερης περιοχής. Η όψη του κτιρίου που απομένει πάνω από το ύψος του πρανούς καλύπτεται και πάλι από οξειδωμένη λαμαρίνα, ίδια με αυτήν που τοποθετήθηκε στο κτίριο του σχολείου με αποτέλεσμα να «χάνεται» τελείως το κτίριο σαν όγκος. Αποτελεί, δηλαδή περισσότερο μια διαμόρφωση του εδάφους παρά ένα ογκώδες κτίριο. Το κλειστό γυμναστήριο, λοιπόν, φτάνει υπόγεια στα -4.50μ., όπου και βρίσκονται ένα γήπεδο μπάσκετ με κερκίδες, μια αίθουσα ενόργανης γυμναστικής, αποθηκευτικοί-βοηθητικοί χώροι,

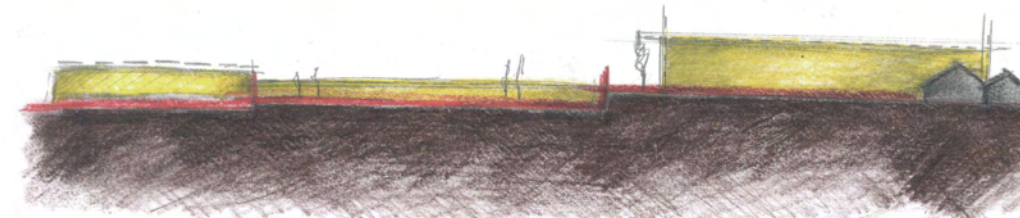
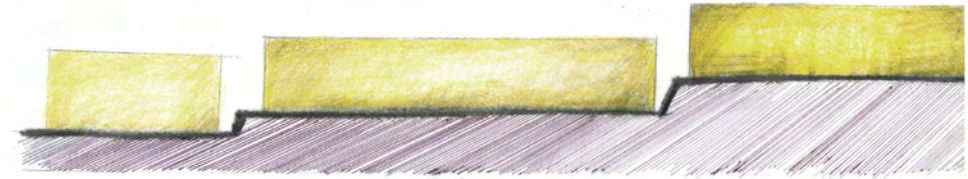
αποδυτήρια, αίθουσα προπονητών και ιατρείο. Επιπλέον, προβλέπεται δημιουργία παταριού (0.00) αφήνοντας φυσικά ανοιχτούς τους χώρους των αθλημάτων, στο οποίο βρίσκεται ένα καφέ και από το οποίο μπορεί κανείς επίσης να παρακολουθήσει τη διεξαγωγή των αγώνων. Η πρόσβαση στο πατάρι γίνεται είτε εσωτερικά με σκάλα είτε εξωτερικά από την ανατολική πλευρά, καθώς σε αυτό το υψομετρικό επίπεδο (0.00) καταλήγουν οι κερκίδες των εξωτερικών γηπέδων. Η κατασκευή του κτιρίου αυτού είναι σύμμεικτη και αποτελείται από ένα περιμετρικό τοίχιο οπλισμένου σκυροδέματος, πάνω στο οποίο στηρίζεται η μεταλλική κατασκευή.

Με τις παραπάνω σχεδιαστικές προτάσεις προβλέπεται η αναζωογόνηση και αναβάθμιση της ευρύτερης περιοχής, καθώς τα παλιά βιομηχανικά κτίρια αποτελούν ζωντανά πολιτιστικά μνημεία με ενδιαφέροντες χώρους που θα φιλοξενήσουν νέες κοινωνικές δράσεις, προσφέροντας ποικίλες δυνατότητες για την αξιοποίησή τους.

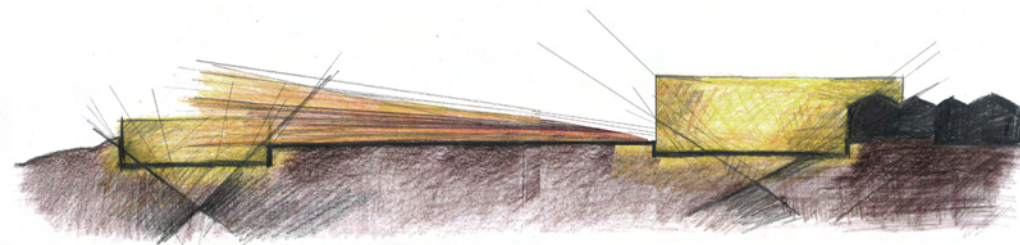
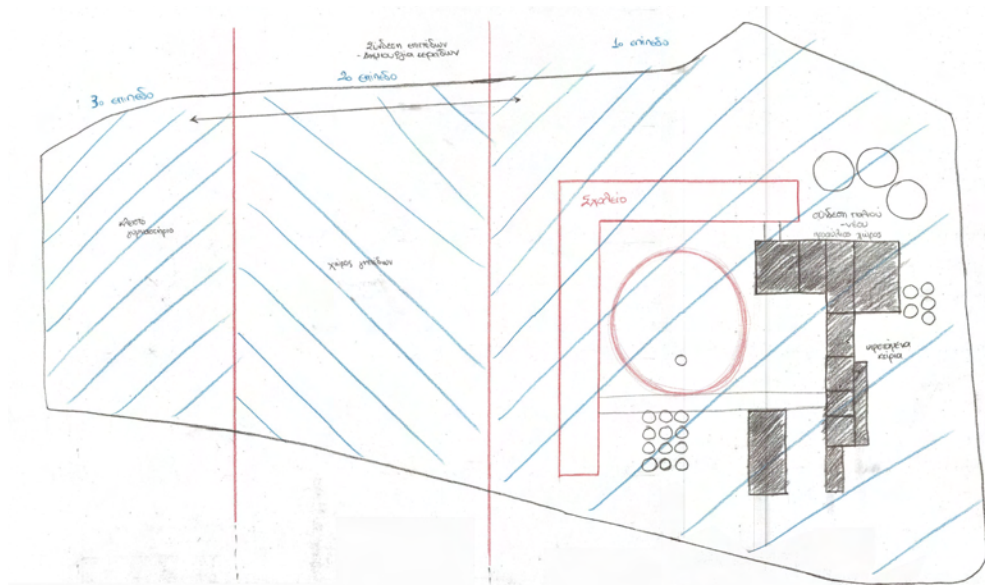




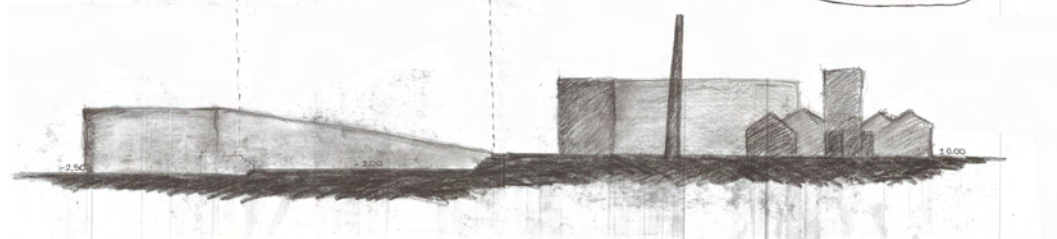
αντιπαράθεση υφιστάμενων - νέων όγκων | δημιουργία εσωστρέφειας - πυρήνα δραστηριοτήτων



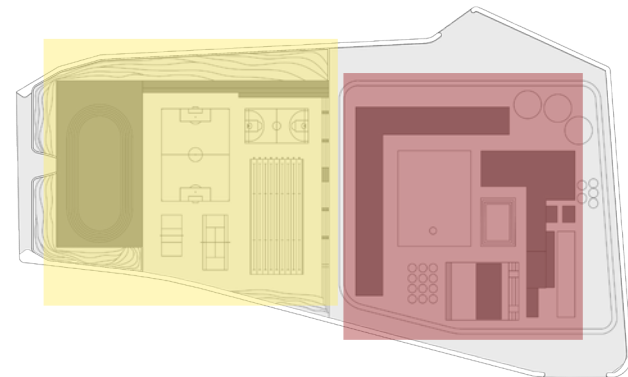
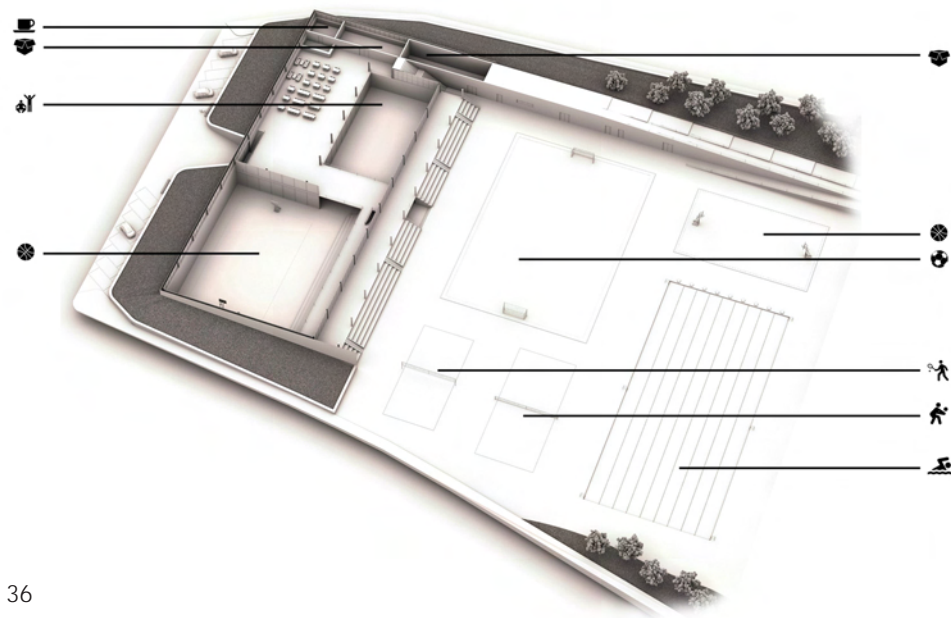
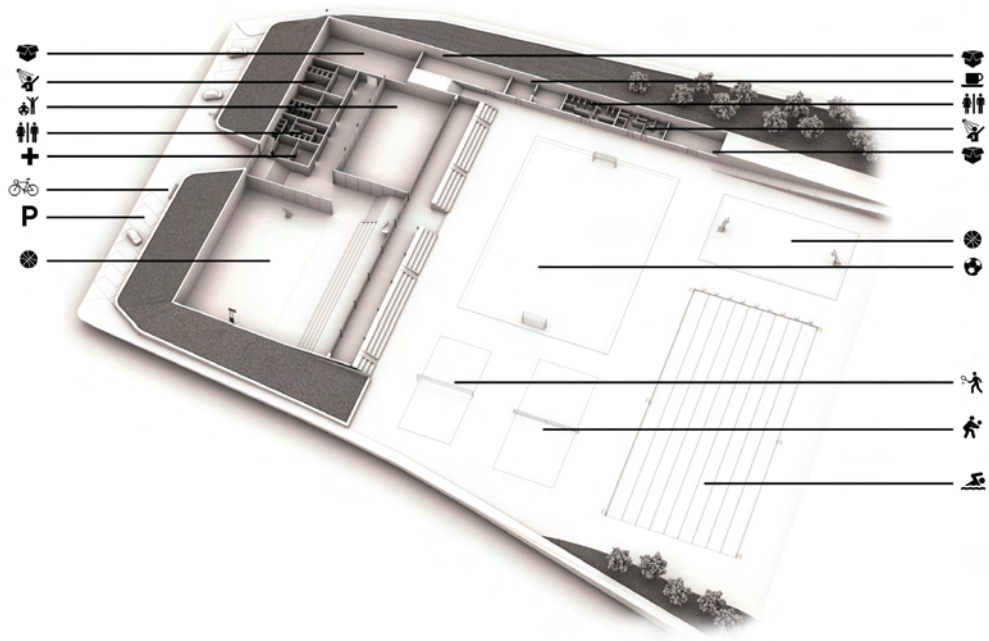
διαμόρφωση εδάφους και τοποθέτηση όγκων πάνω σε αυτά



εισχώρηση των όγκων στο έδαφος



κατανομή χρήσεων | χάραξη 3 βασικών επιπέδων





ΟΔΟΣ ΑΡΑΠΤΣΑΣ

ΟΔΟΣ ΚΑΡΤΕΡΙΑΣ

ΟΔΟΣ ΖΑΛΟΓΟΥ

ΟΔΟΣ ΜΑΥΡΟΜΙΚΑΛΗ

ΟΔΟΣ ΓΕΡΟΝΤΑ

ΟΔΟΣ ΒΥΖΑΝΤΙΟΥ

ΟΔΟΣ ΙΕΡΟΛΟΧΙΤΩΝ

ΟΔΟΣ ΠΑΠΑΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ

ΟΔΟΣ ΤΣΙΓΚΟΥ

ΟΔΟΣ ΑΔΙΠΤΩΣ

ΟΔΟΣ ΠΕΤΙΜΕΖΑ

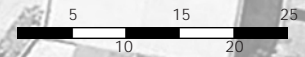
ΟΔΟΣ ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝ

ΟΔΟΣ ΜΑΤΡΟΥΣ

ΟΔΟΣ ΚΩΛΕΤΤΗ

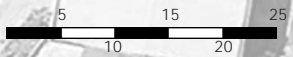
ΟΔΟΣ Μ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ

ΚΑΤΟΨΗ ΙΣΟΓΕΙΩΝ



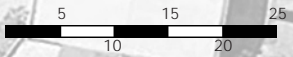


ΚΑΤΟΨΗ ΠΡΩΤΩΝ ΟΡΟΦΩΝ



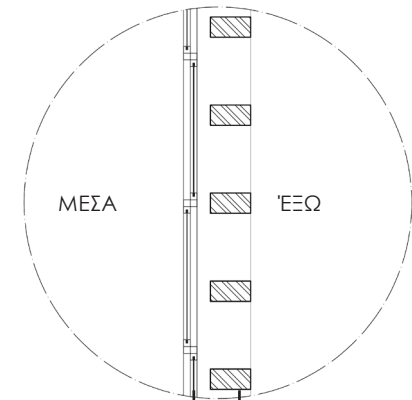


ΚΑΤΟΨΗ ΔΩΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΣΤΕΓΩΝ



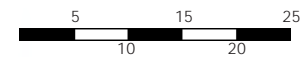


Λ1. ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΑ ΚΑΤΑΚΟΡΥΦΩΝ ΣΚΙΑΣΤΡΩΝ (ΚΛΙΜΑΚΑ 1: 50)



προκατασκευασμένα
κατακόρυφα στοιχεία
σκυροδέματος 30 x 15
cm
επάλληλα συρώμενα
κουφώματα αλουμινίου

ΚΑΤΟΨΗ ΙΣΟΓΕΙΩΝ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑΤΟΣ



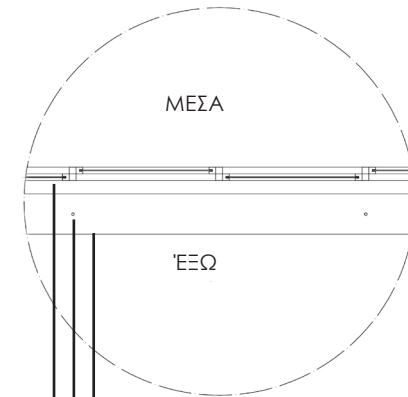


**ΚΑΤΟΨΗ ΠΡΩΤΩΝ ΟΡΟΦΩΝ
ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑΤΟΣ**



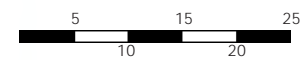


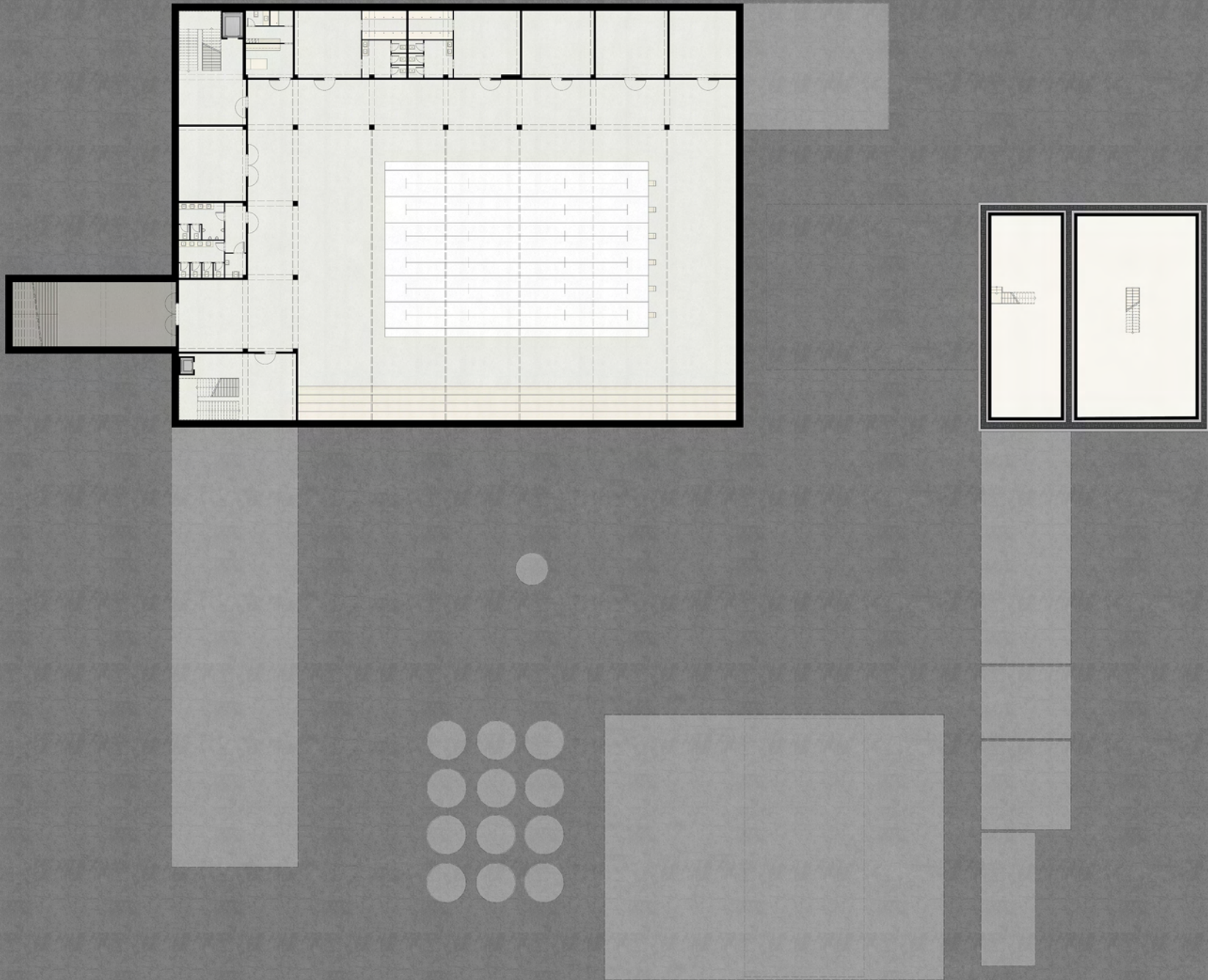
Λ2. ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΑ ΟΡΙΖΟΝΤΙΩΝ ΣΚΙΑΣΤΡΩΝ (ΚΛΙΜΑΚΑ 1: 50)



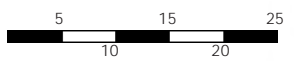
- προκατασκευασμένα οριζόντια στοιχεία σκυροδέματος 30 x 15 cm
- μεταλλικές βέργες Φ2
- επάλληλα συρώμενα κουφώματα αλουμινίου

ΚΑΤΟΨΗ ΔΕΥΤΕΡΩΝ ΟΡΟΦΩΝ ΚΑΙ ΣΤΕΓΩΝ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑΤΟΣ

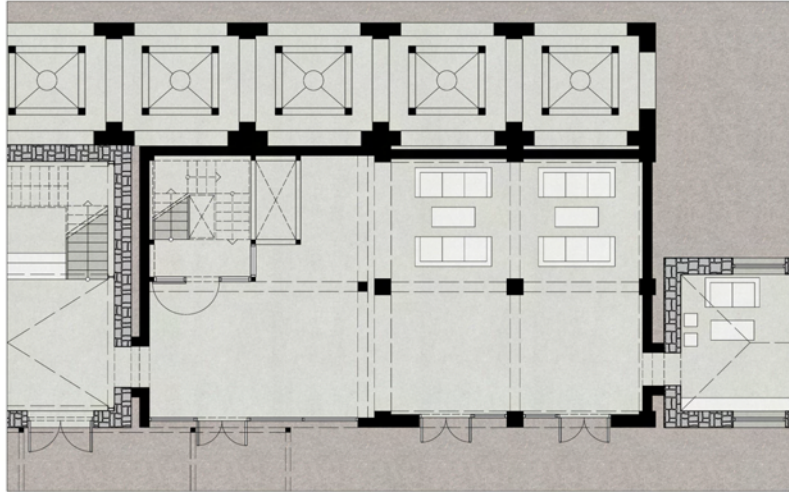




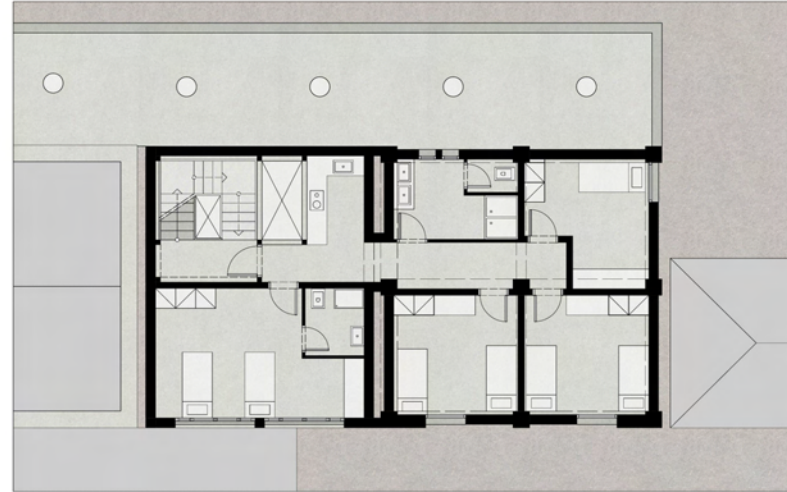
**ΚΑΤΟΨΗ ΥΠΟΓΕΙΩΝ
ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑΤΟΣ**



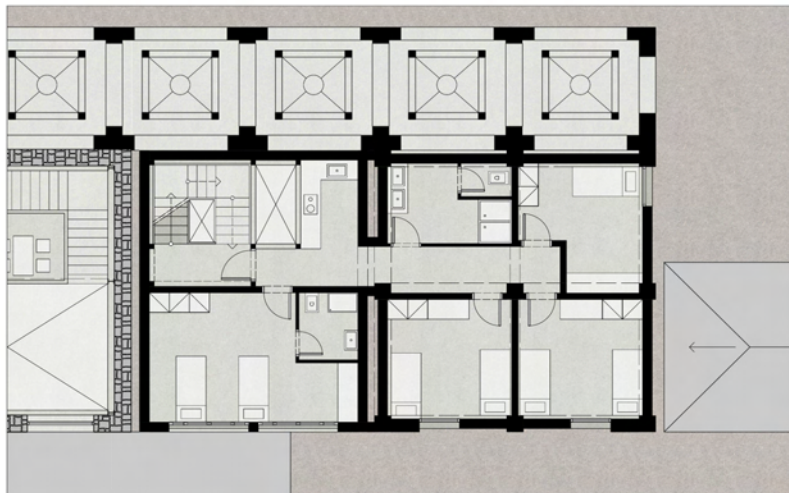
ΚΑΤΟΨΕΙΣ ΠΟΛΥΩΡΟΦΩΝ ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΩΝ ΚΤΙΡΙΩΝ - ΕΣΤΙΕΣ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ



ισόγειο



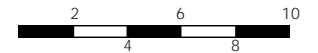
2ος όροφος



1ος όροφος

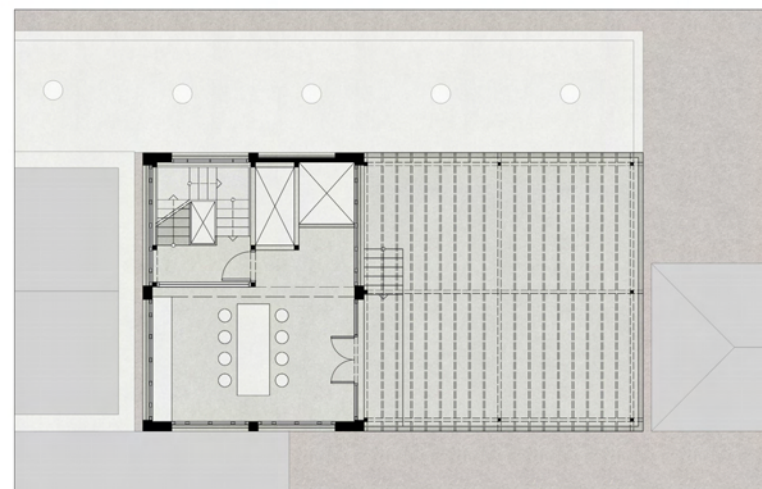


3ος όροφος

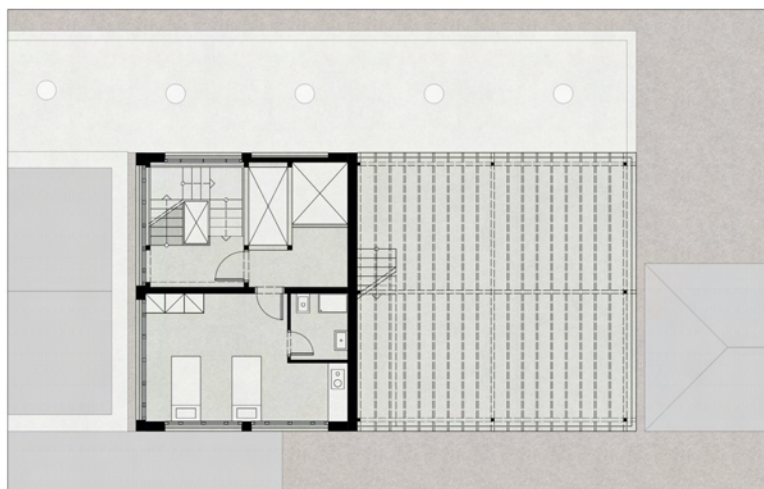




4ος όροφος



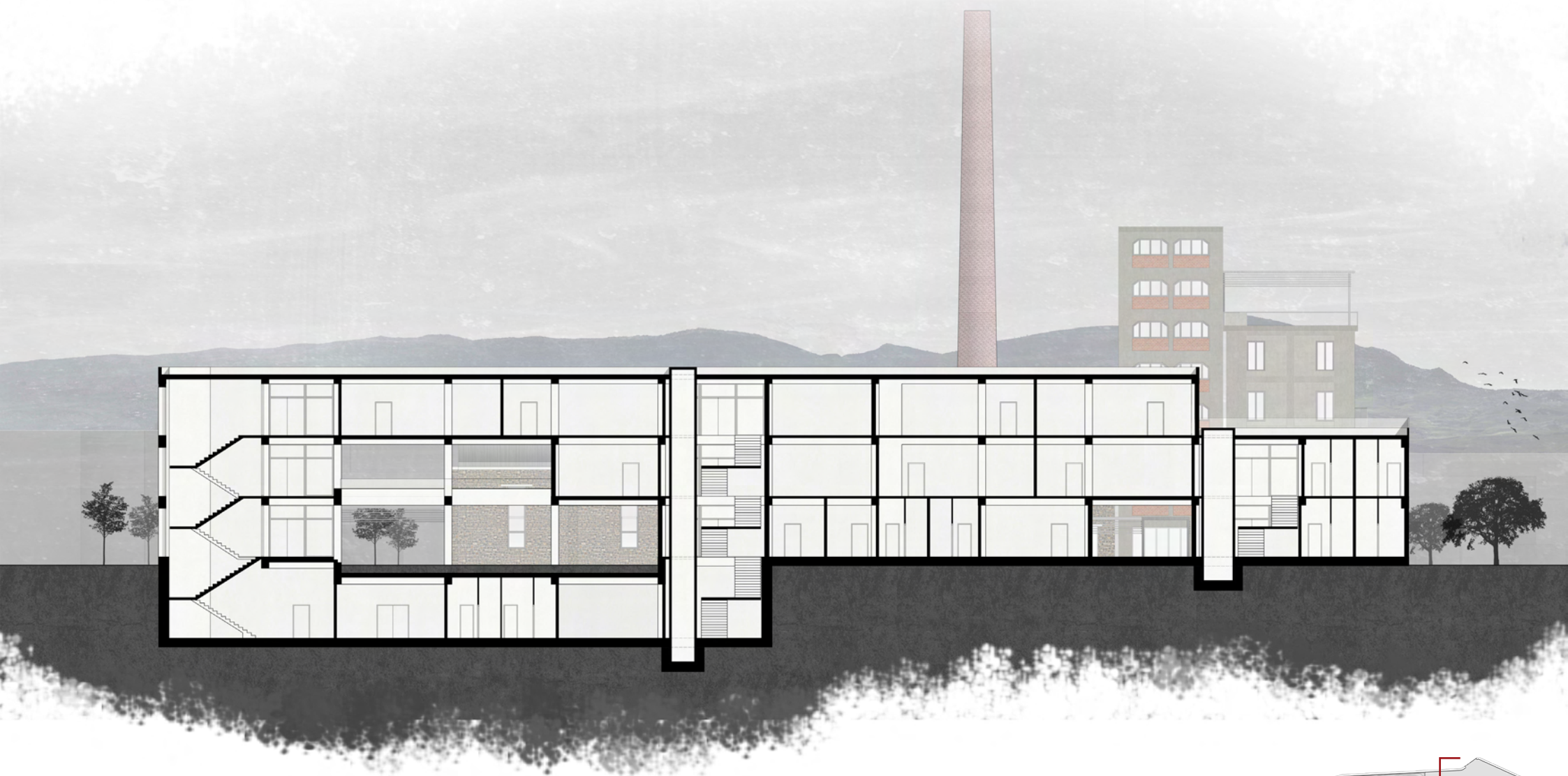
6ος όροφος



5ος όροφος

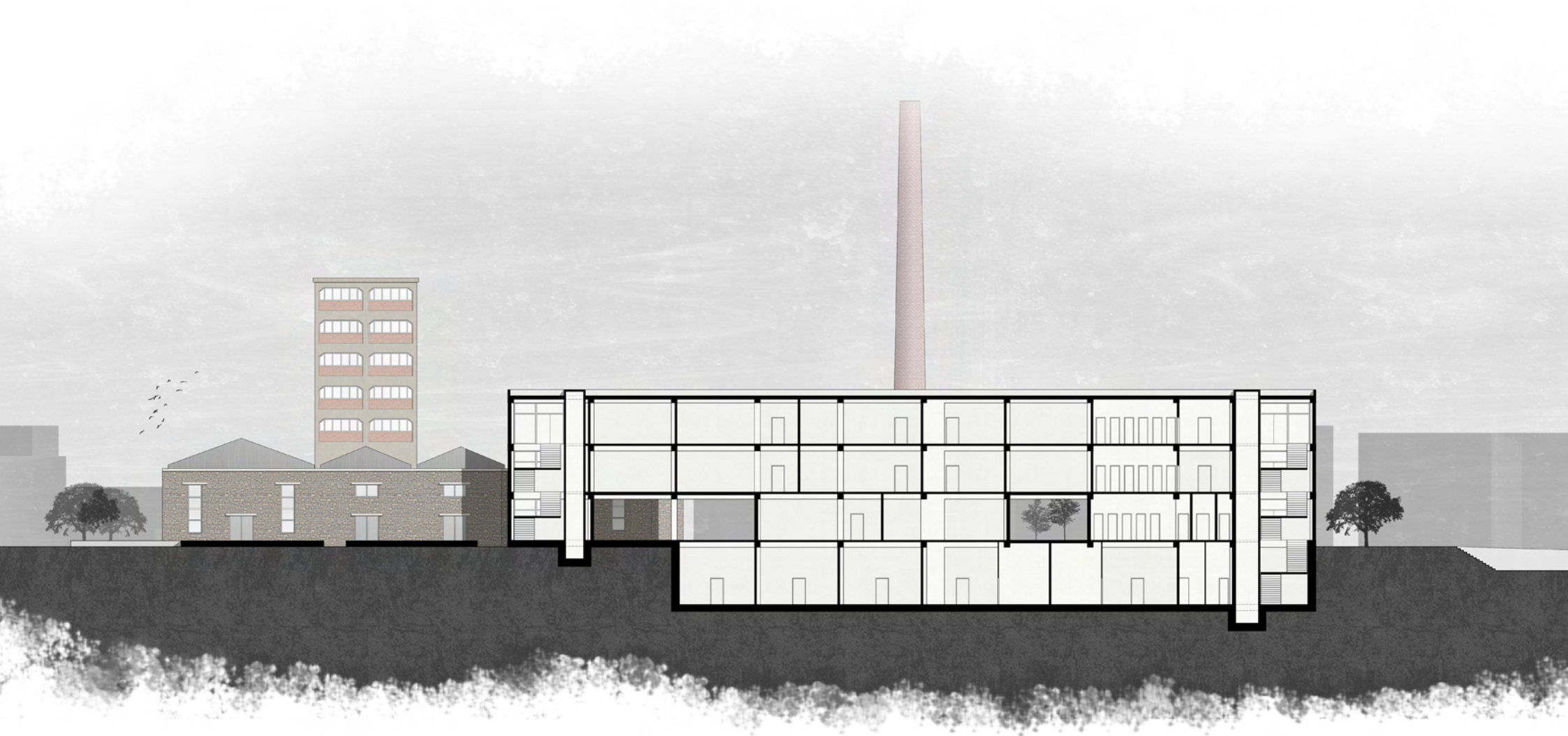


7ος όροφος



ΤΟΜΗ Α-Α'
ΚΤΙΡΙΟ ΣΧΟΛΕΙΟΥ

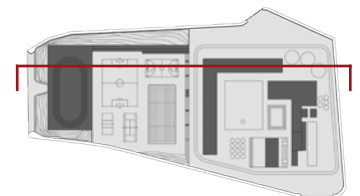
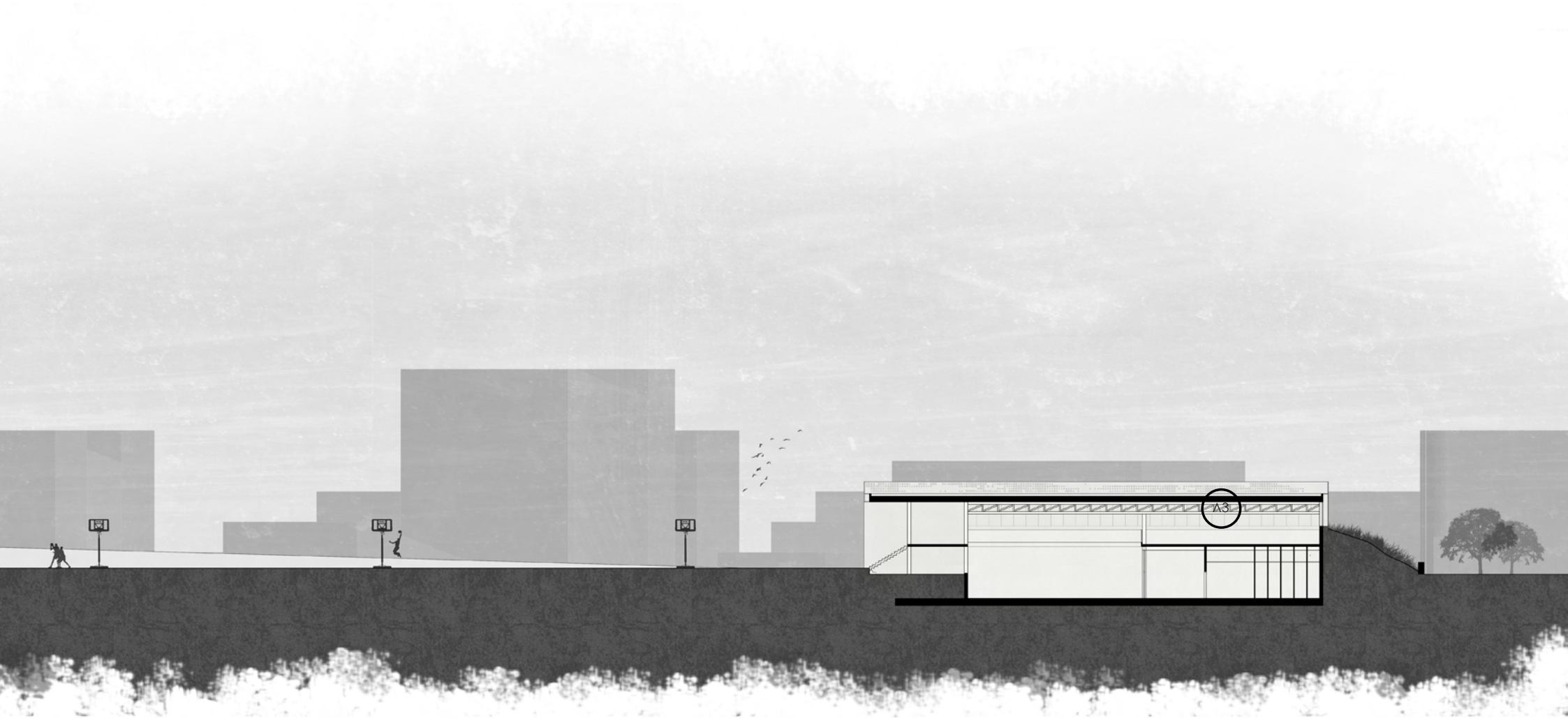


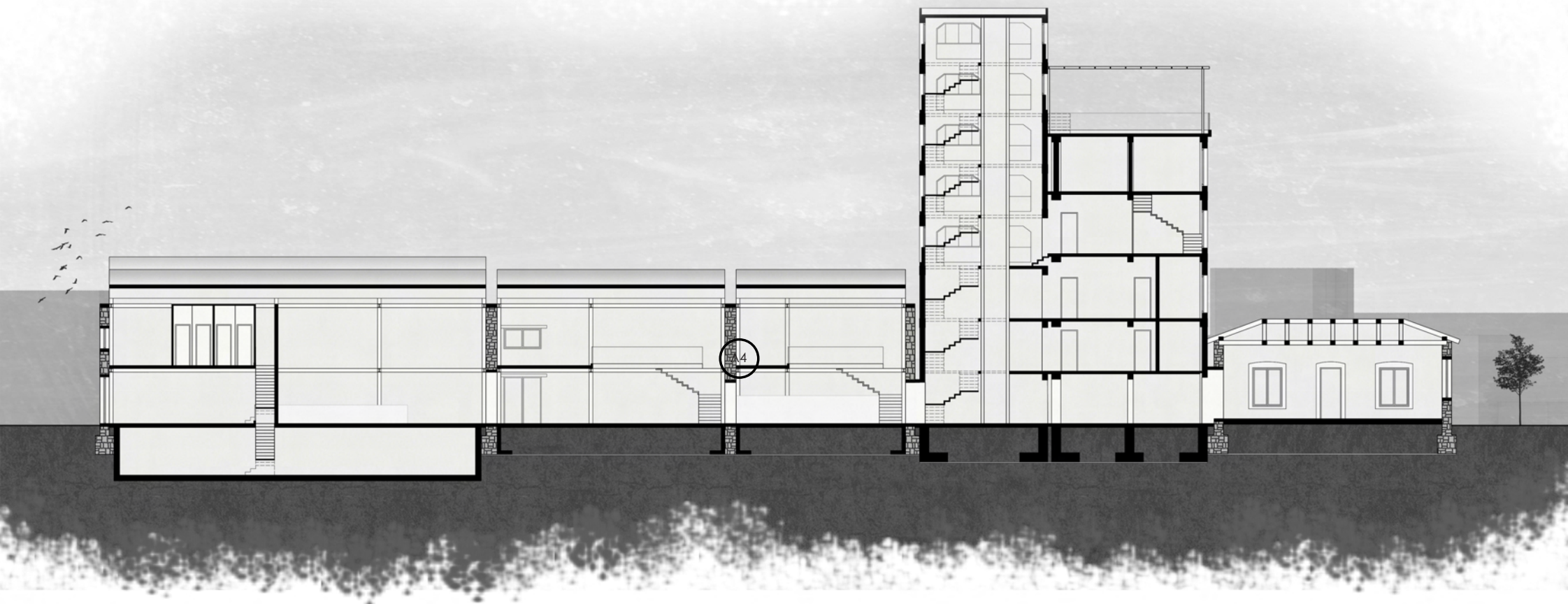


ΤΟΜΗ Β-Β'

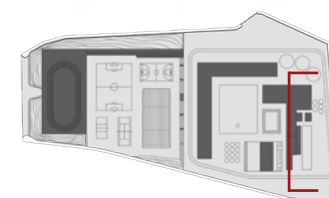
ΔΙΑΜΗΚΗΣ ΤΟΜΗ ΟΙΚΟΠΕΔΟΥ - ΚΤΙΡΙΟ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΚΑΙ ΚΛΕΙΣΤΟ ΓΥΜΝΑΣΤΗΡΙΟ

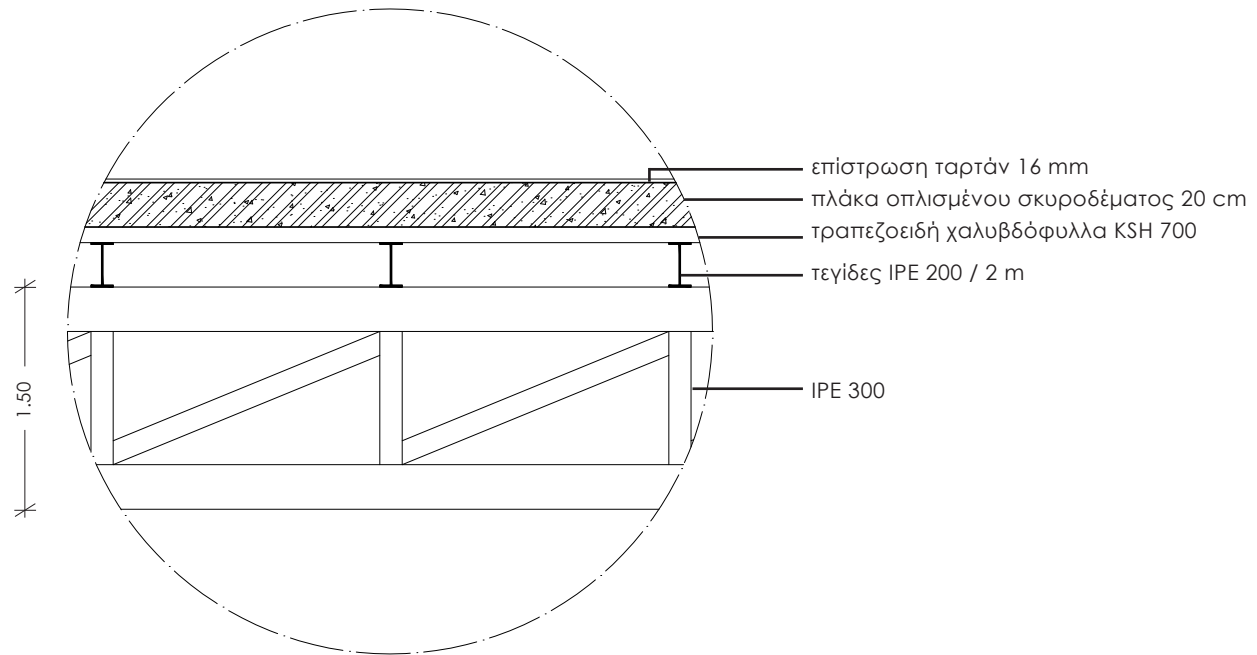




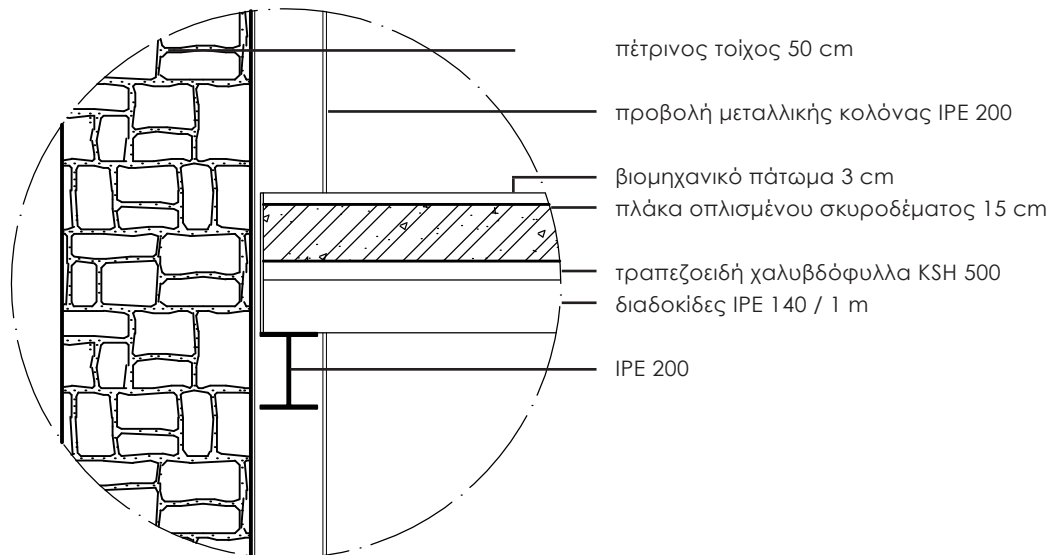


ΤΟΜΗ Γ-Γ'
ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΑ ΚΤΙΡΙΑ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟΥ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑΤΟΣ

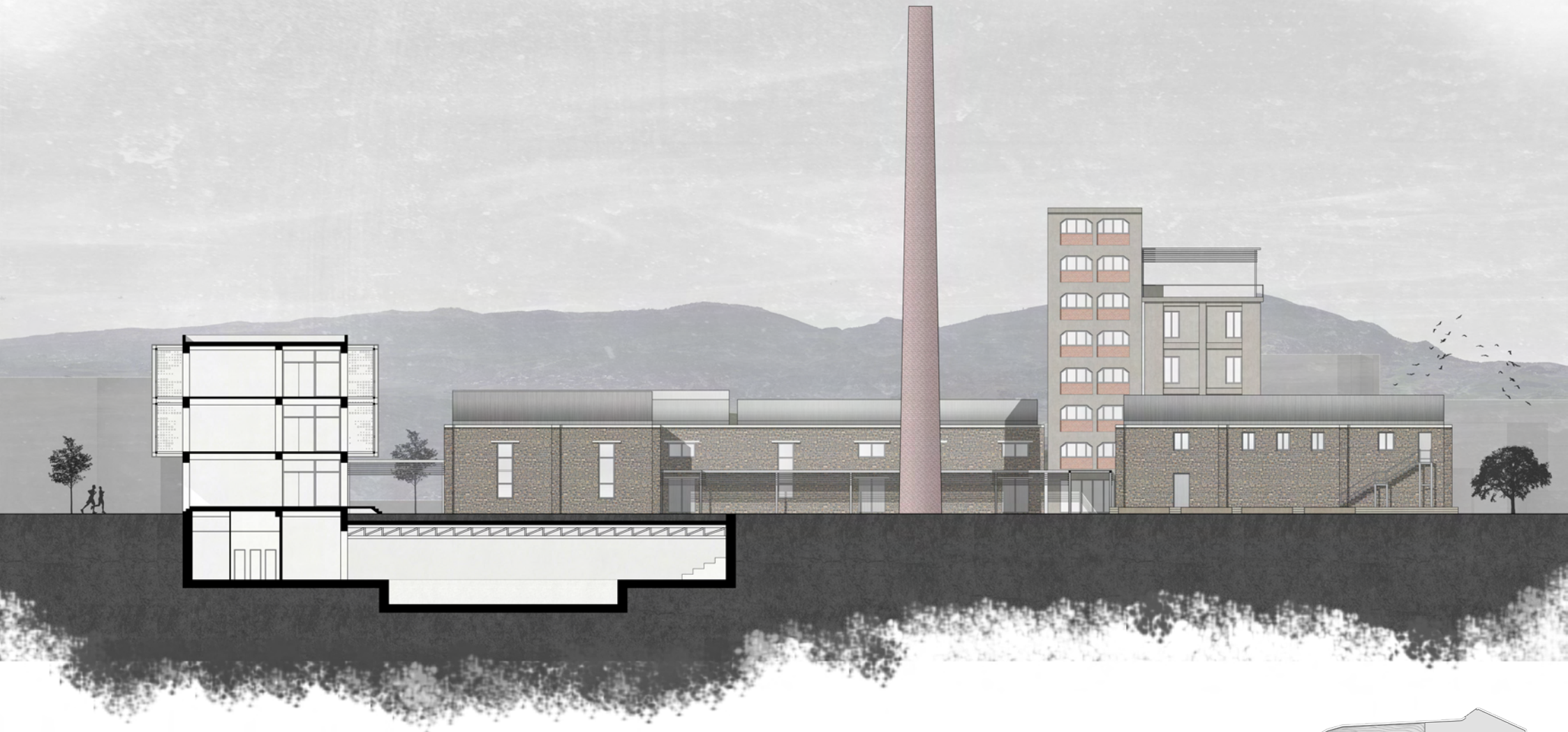




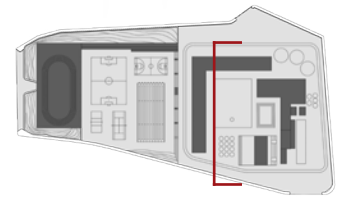
Λ3. ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΑ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΚΛΕΙΣΤΟΥ ΓΥΜΝΑΣΤΗΡΙΟΥ (ΚΛΙΜΑΚΑ 1: 50)



Λ4. ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΑ ΜΕΤΑΛΛΙΚΩΝ ΠΑΤΑΡΙΩΝ (ΚΛΙΜΑΚΑ 1: 20)



ΟΨΟΤΟΜΗ α

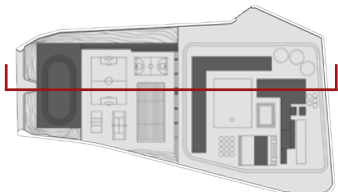


ΠΡΟΤΥΠΟ ΑΘΛΗΤΙΚΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΚΑΙ ΛΥΚΕΙΟ ΣΤΗΝ Α.Θ.Ο.Ε.



ΟΨΟΤΟΜΗ β

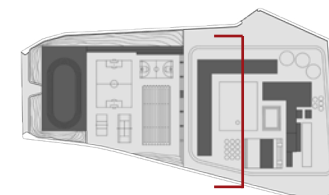




ΠΡΟΤΥΠΟ ΑΘΛΗΤΙΚΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΚΑΙ ΛΥΚΕΙΟ ΣΤΗΝ Α.Θ.Ο.Ε.



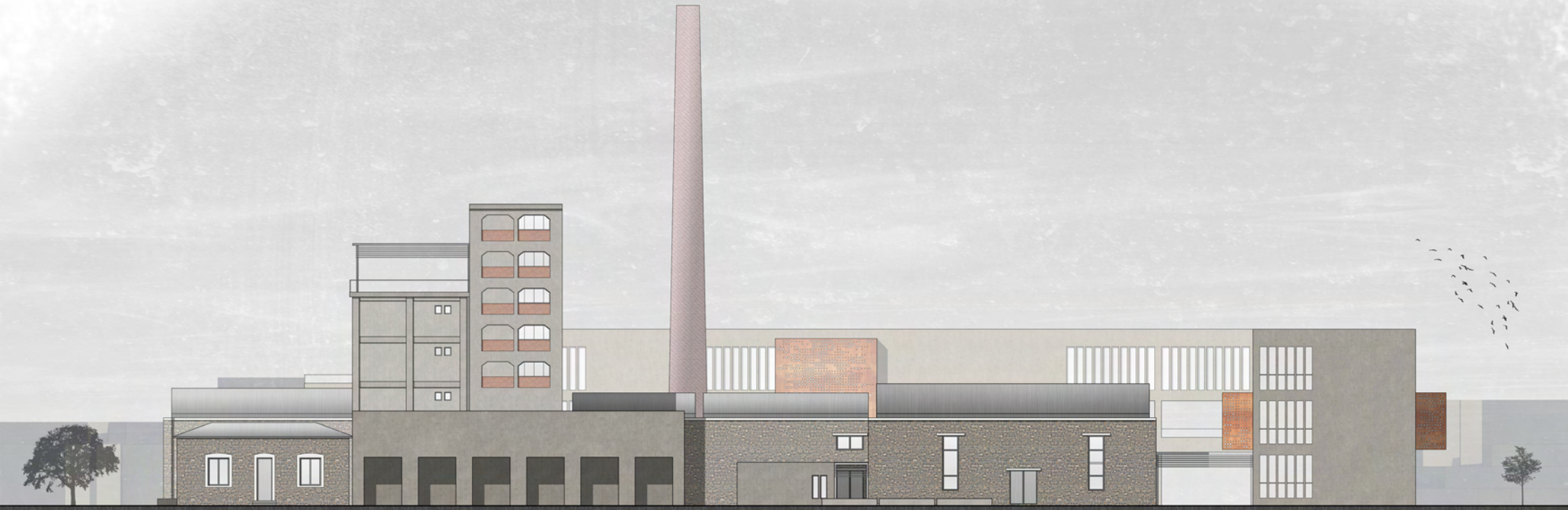
ΟΨΟΤΟΜΗ γ





ΟΨΟΤΟΜΗ 8





ΏΨΗ ΑΣΤΙΓΓΟΣ

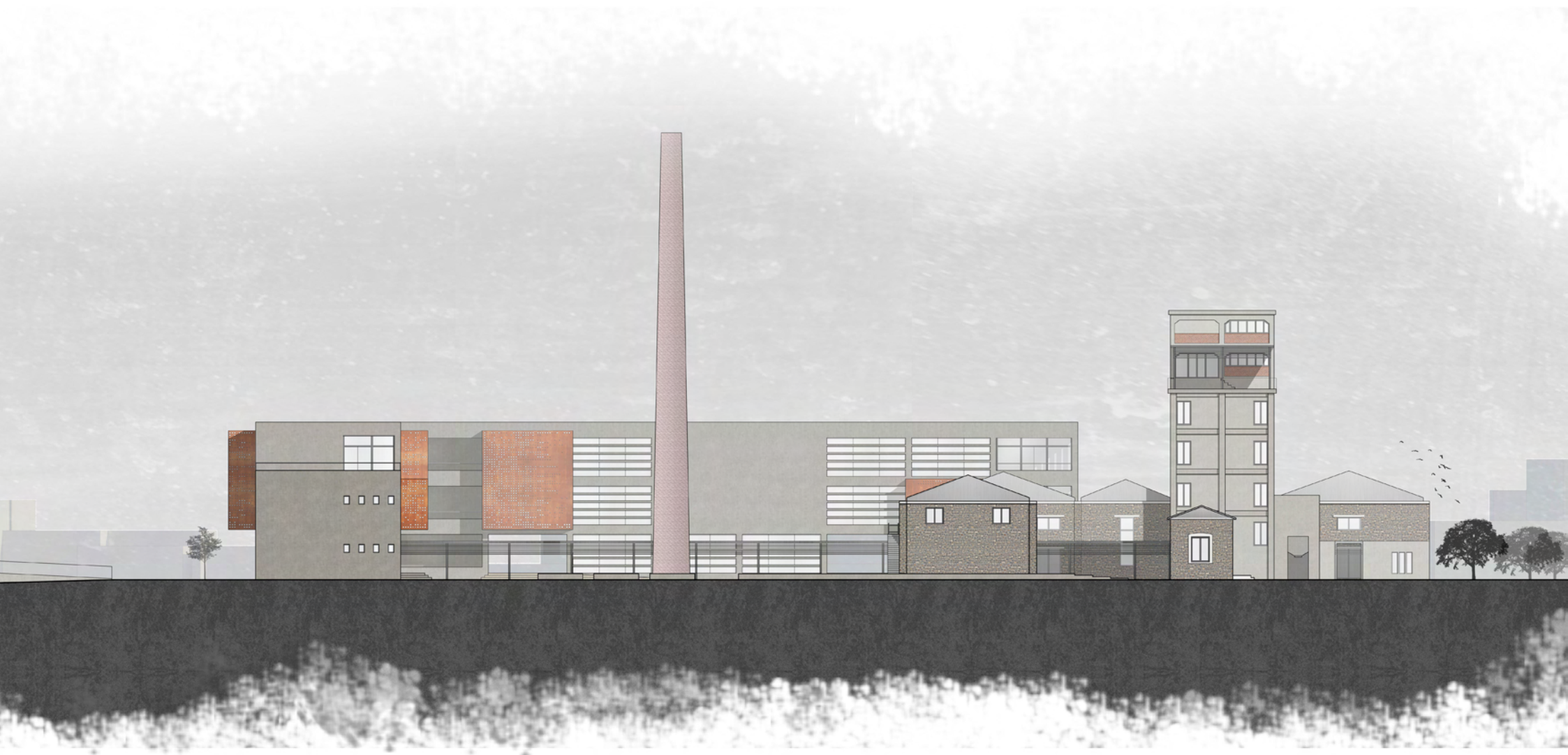


ΠΡΟΤΥΠΟ ΑΘΛΗΤΙΚΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΚΑΙ ΛΥΚΕΙΟ ΣΤΗΝ Α.Θ.Ο.Ε.

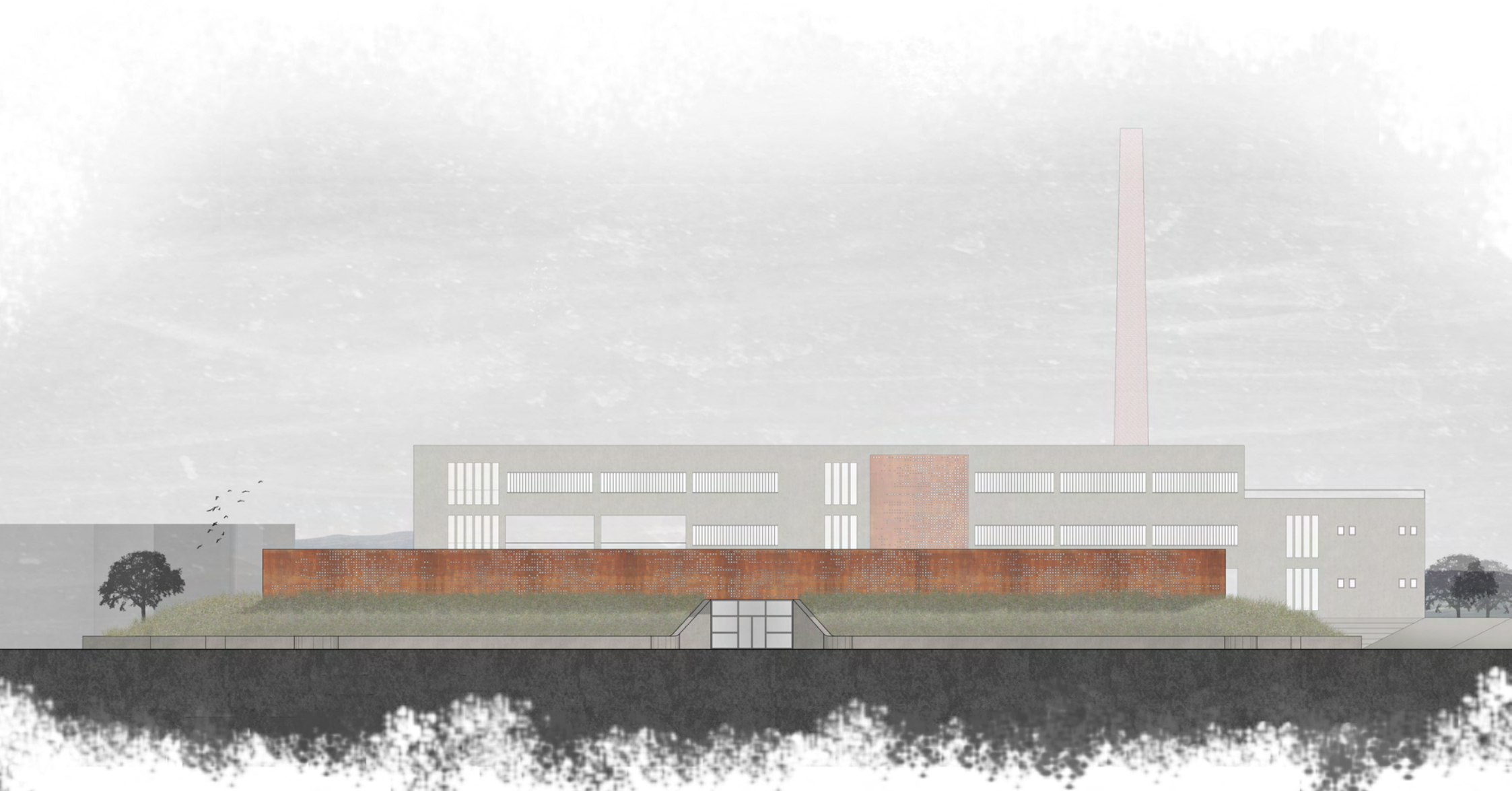


Όψη Κολοκοτρώνη





ΠΡΟΤΥΠΟ ΑΘΛΗΤΙΚΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΚΑΙ ΛΥΚΕΙΟ ΣΤΗΝ Α.Θ.Ο.Ε.



Όψη ΠΑΠΑΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ

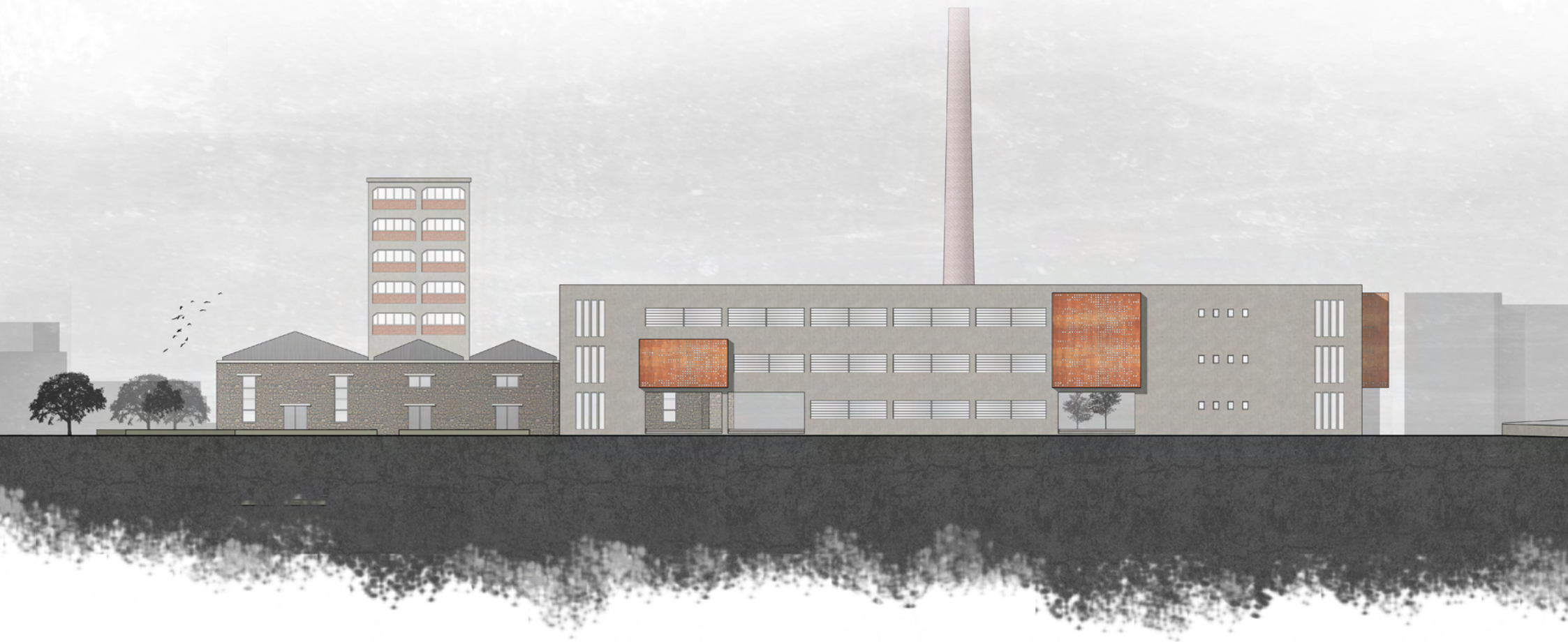




ΔΥΤΙΚΗ ΌΨΗ ΣΧΟΛΕΙΟΥ

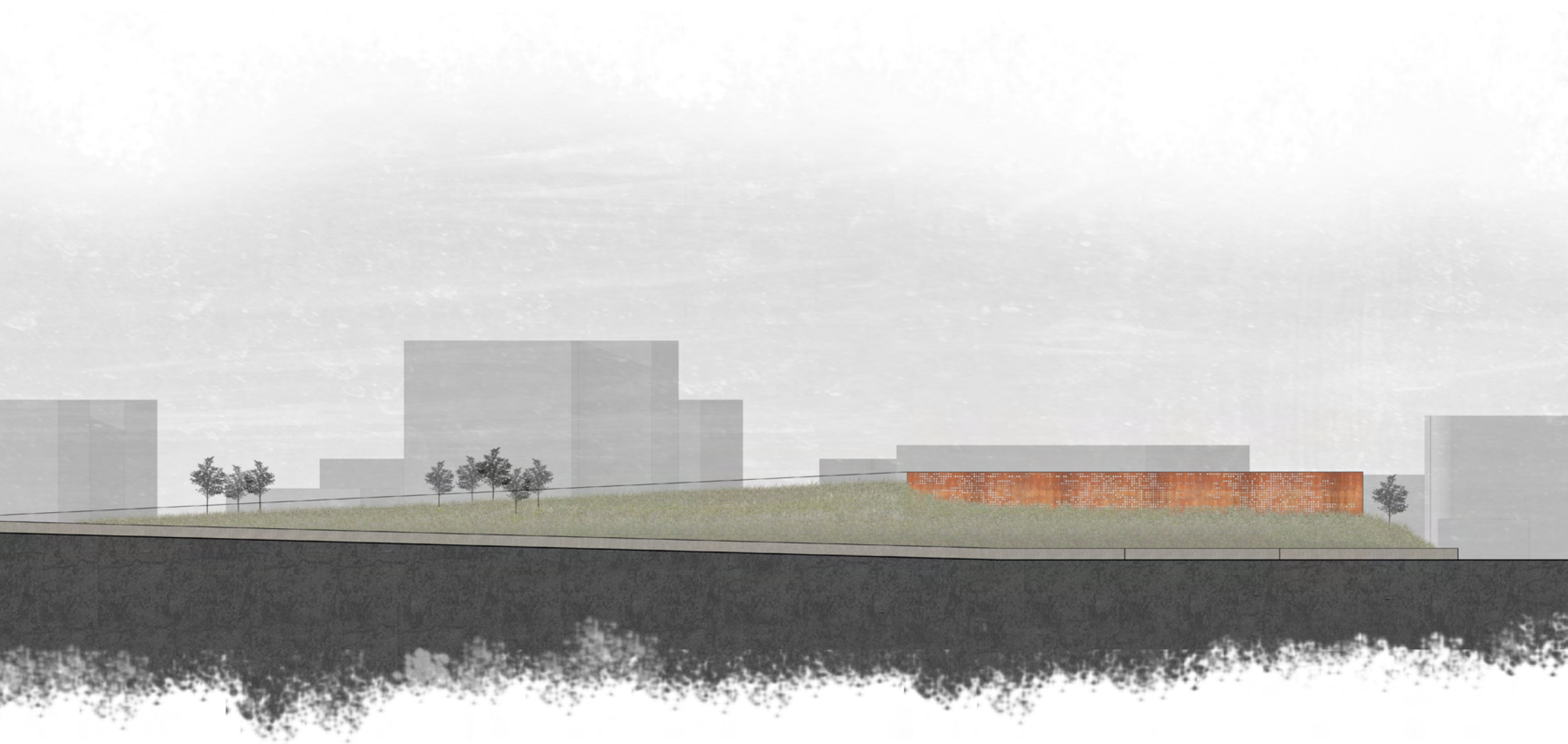


ΠΡΟΤΥΠΟ ΑΘΛΗΤΙΚΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΚΑΙ ΛΥΚΕΙΟ ΣΤΗΝ Α.Θ.Ο.Ε.



ΎΨΗ ΖΑΛΟΓΓΟΥ



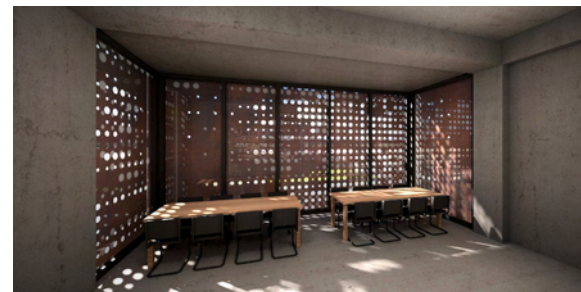


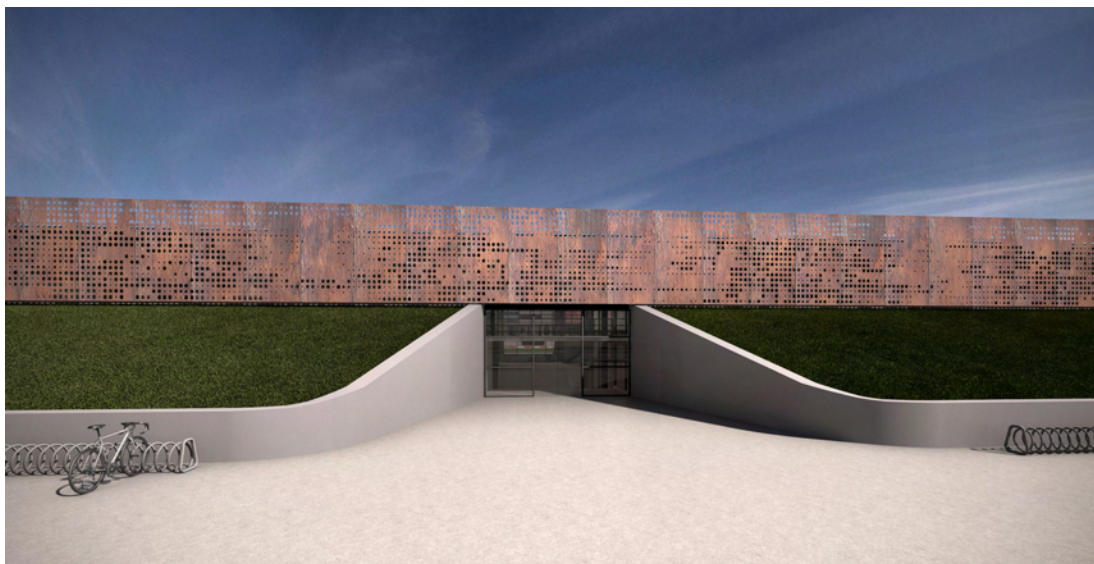
ΤΡΙΣΔΙΑΣΤΑΤΕΣ ΑΝΑΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ

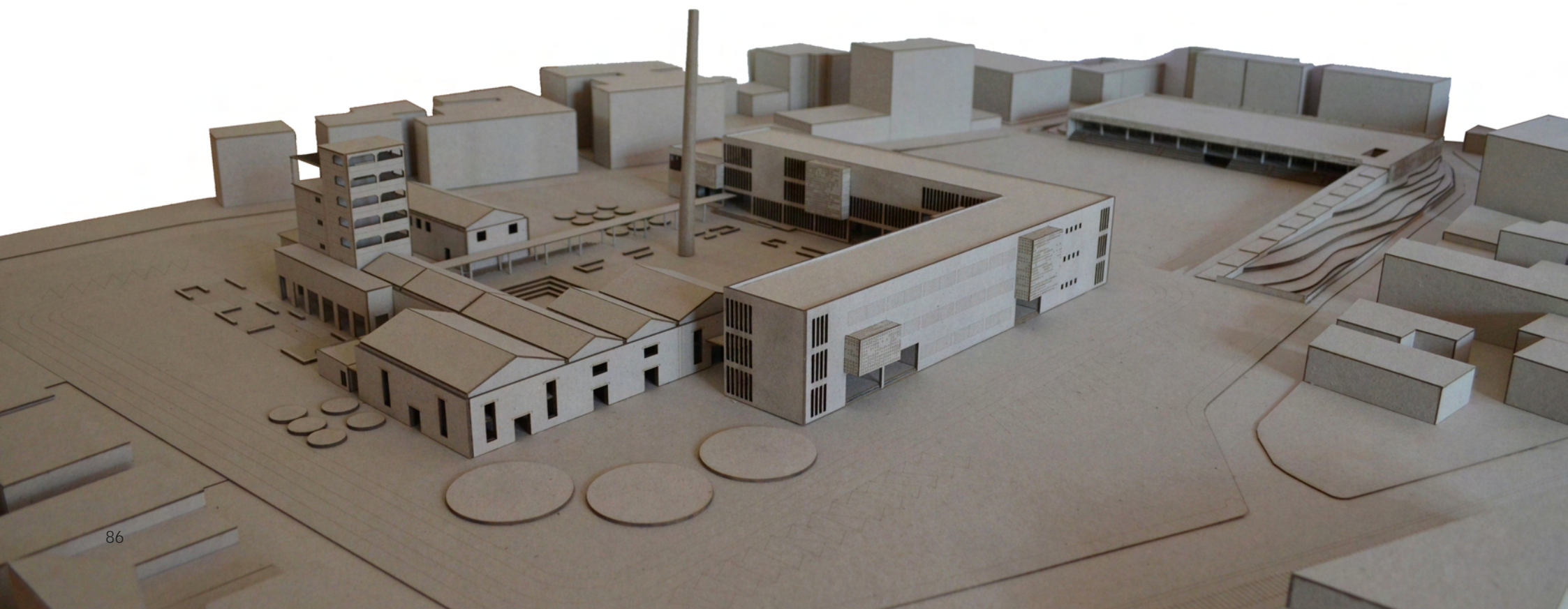


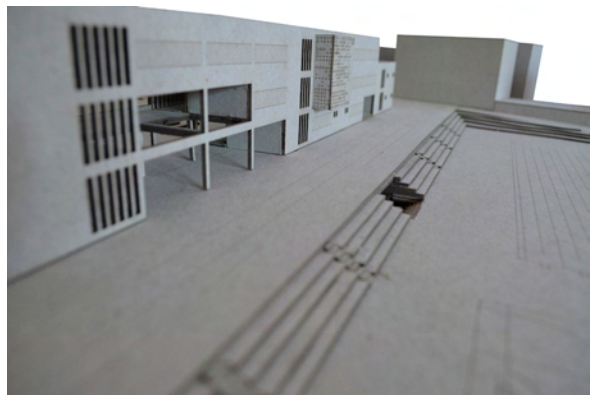


ΠΡΟΤΥΠΟ ΑΘΛΗΤΙΚΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΚΑΙ ΛΥΚΕΙΟ ΣΤΗΝ Α.Θ.Ο.Ε.









Βιβλία

Αδαμάκης Κ., 2009. Τα βιομηχανικά κτίρια του Βόλου. Αθήνα: Πολιτιστικό Ίδρυμα Ομίλου Πειραιώς.

Τριάντου Ε., 1994. Ο Βόλος μέσα από την ομίχλη του χρόνου. Βόλος: Εκδόσεις Γραφή.

Διαλέξεις, Ερευνητικά Θέματα & Διπλωματικές Εργασίες

Δαλιγίτη Α., 2013. Βιομηχανική κληρονομιά: Τόποι μνήμης ως τόποι πολιτισμού. Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών.

Οικονόμου Α., 2013. Φοιτητική εστία στο «Οινόπνευμα». Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών.

PDFs

Δερβένης Δ., Η επανάχρηση και αξιοποίηση των βιομηχανικών κτιρίων της πόλης από το Δήμο Βόλου. [pdf] Διαθέσιμο στο: <http://www.dervenis.net/Politismiki_Klironomia.pdf> [Ανακτήθηκε 17 Φεβρουαρίου 2015].

Ξανθόπουλος Α., Από το κλειστό στο ανοικτό σχολείο: Θεσμικές ρήξεις και αρχιτεκτονικές καθαιρέσεις. [pdf] [Ανακτήθηκε 25 Φεβρουαρίου 2015].
Διεύθυνση μελετών συμβατικών έργων, 2008. Οδηγός μελετών για διδακτήρια όλων των βαθμίδων εκπαίδευσης. [pdf] Διαθέσιμο στο: <http://www.osk.gr/UserFiles/File/Odigos_Meleton.pdf> [Ανακτήθηκε 25 Φεβρουαρίου 2015].

* Όσες φωτογραφίες, εικόνες, σκίτσα, σχέδια και διαγράμματα δεν εμφανίζουν πηγή, αποτελούν ίδια λήψη ή επεξεργασία.

