

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ

ΤΜΗΜΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ

ΦΟΙΤΗΤΗΣ: ΜΑΧΑΙΡΑΣ ΦΙΛΙΠΠΟΣ

ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ: ΛΟΗΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

Φοιτητικές εστίες στο Βόλο

Η διπλωματική εργασία έχει ως θέμα τη δημιουργία φοιτητικών εστιών στο Βόλο. Σκοπός της λειτουργίας των εστιών είναι η παροχή διευκολύνσεων και καλύτερων συνθηκών διαβίωσης των φοιτητών κατά τη διάρκεια των σπουδών τους. Έτσι ενισχύεται η θέση των νέων που προέρχονται από ασθενέστερα στρώματα, διότι τους παρέχεται όχι μόνο διαμονή και διατροφή στις εστίες, αλλά και ένα πλαίσιο αθλητικών, ψυχαγωγικών και πνευματικών δραστηριοτήτων.

Η συμβολή του θεσμού των φοιτητικών εστιών στη διευκόλυνση των φοιτητών που προέρχονται από δυσμενή στρώματα είναι σημαντική και κατοχυρώνει την ίση αντιμετώπιση απέναντι στη πορεία των νέων προς απόκτηση μιας ταυτότητας. Παρά αυτά ο τρόπος με τον οποίο έχει νομοθετηθεί και λειτουργεί ο θεσμός αυτός, μέσω της παροχής στέγασης σε ανθρώπους που προέρχονται από συγκεκριμένα οικονομικά στρώματα οδηγεί άθελα μεν αναμφισβήτητα δε σε μια περιθωριοποίηση των φοιτητικών εστιών και των ένοικων τους. Η φοιτητική εστία οφείλει και πρέπει να αντιπροσωπεύει μια ιδεαλιστική μικρογραφία της κοινωνίας στην οποία επιτυγχάνεται ελεύθερη διακίνηση απόψεων και ιδεών, συλλογική και κοινωνική συνείδηση, πνευματική και σωματική εγρήγορση, όπου η κοινωνική και οικονομική καταγωγή του καθενός δεν θα αποτελεί παράμετρο. Για να επιτευχθεί αυτό απαιτείται μια ποικιλομορφία ανθρώπων η οποία μπορεί να γίνει με τη διαμονή στα κτίρια των φοιτητικών εστιών σε όσους το επιθυμούν άσχετα με την οικονομική κατάσταση τους, σε συνδυασμό με το σχεδιασμό και κατασκευή φοιτητικών εστιών που να προάγουν τη κοινωνικότητα. Κάτι τέτοιο θα απαιτούσε τη κατασκευή μεγάλου αριθμού φοιτητικών εστιών πράγμα αδύνατο βάσει του προϋπολογισμού που διαχειρίζεται το Ε.Ι.Ν.

Η εφαρμογή ενός σεναρίου όπως η θέσπιση ενός μη κερδοσκοπικού οργανισμού εντός του πανεπιστημίου που θα αναλάμβανε τη κατασκευή και οικονομική διαχείριση των φοιτητικών εστιών συλλέγοντας πόρους από την ενοικίαση των δωματίων σε φοιτητές χωρίς οικονομική δυσχέρεια και να παρέχει δωρεάν στέγαση και σίτιση στους οικονομικά ασθενέστερους θα οδηγούσε σε μια εξισορρόπηση της πληθυσμιακής ταυτότητας των ένοικων. Το οικονομικό ποσό που θα πρόεκυπτε από την ενοικίαση θα μπορούσε να χρησιμοποιηθεί στη συντήρηση των κτιρίων και στη χρηματοδότηση νέων.

UNIVERSITY OF THESSALY

DEPARTMENT OF ARCHITECTURE

STUDENT: MACHAIRAS FILIPPOS

SUPERVISOR: LOIS PAPADOPOULOS

Students homes in Volos

The diplomatic work has as subject the creation of student homes in Volos. The purpose of the operation of the outbreaks is to provide facilities and better living conditions for students during their studies. This strengthens the position of young people from weaker sections, because they not only provided meals and accommodation in hostels, but a part of sports, recreational and spiritual activities.

The contribution of institution of student hearths in the facilitation of students that emanates from unfavourable layers is important and it guarantees the equal confrontation toward the course of young persons to acquisition of identity. Despite this, the way they have legislated and operate this institution through the provision of housing for people coming from certain economic strata leads unintentionally while certainly not marginalized student halls and their tenants. The student home owes and it should it represents a idealistic micrograph of society in which are achieved free trading of opinions and ideas, collective and social conscience, intellectual and bodily vigilance, where the social and economic origin of each one will not constitute parameter. To accomplish this required a diversity of people that can be done by staying in student halls of buildings to those who want no matter the economic situation, coupled with the design and construction of student halls to promote sociability. This would necessitate the construction of a large number of student halls, which is impossible under the budget managed by E.I.N.

The implementation of a scenario such as the establishment of a non-profit organization within the university would undertake the construction and the financial management of student halls collecting money from renting rooms to students without financial difficulty and to provide free housing and meals to economically disadvantage would a balance of population identity of the occupants. The financial amount that would arise from the rental could be used in the maintenance of buildings and to finance new ones.

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Η διπλωματική εργασία έχει ως θέμα τη δημιουργία φοιτητικών εστιών στο Βόλο. Σκοπός της λειτουργίας των εστιών είναι η παροχή διευκολύνσεων και καλύτερων συνθηκών διαβίωσης των φοιτητών κατά τη διάρκεια των σπουδών τους. Έτσι ενισχύεται η θέση των νέων που προέρχονται από ασθενέστερα στρώματα, διότι τους παρέχεται όχι μόνο διαμονή και διατροφή στις εστίες, αλλά και ένα πλαίσιο αθλητικών, ψυχαγωγικών και πνευματικών δραστηριοτήτων.

Η συμβολή του θεσμού των φοιτητικών εστιών στη διευκόλυνση των φοιτητών που προέρχονται από δυσμενή στρώματα είναι σημαντική και κατοχυρώνει την ίση αντιμετώπιση απέναντι στη πορεία των νέων προς απόκτηση μιας ταυτότητας. Παρά αυτά ο τρόπος με τον οποίο έχει νομοθετηθεί και λειτουργεί ο θεσμός αυτός, μέσω της παροχής στέγασης σε ανθρώπους που προέρχονται από συγκεκριμένα οικονομικά στρώματα οδηγεί άθελα μεν αναμφισβήτητα δε σε μια περιθωριοποίηση των φοιτητικών εστιών και των ένοικων τους. Η φοιτητική εστία οφείλει και πρέπει να αντιπροσωπεύει μια ιδεαλιστική μικρογραφία της κοινωνίας στην οποία επιτυγχάνεται ελεύθερη διακίνηση απόψεων και ιδεών, συλλογική και κοινωνική συνείδηση, πνευματική και σωματική εγρήγορση, όπου η κοινωνική και οικονομική καταγωγή του καθενός δεν θα αποτελεί παράμετρο. Για να επιτευχθεί αυτό απαιτείται μια ποικιλομορφία ανθρώπων η οποία μπορεί να γίνει με τη διαμονή στα κτίρια των φοιτητικών εστιών σε όσους το επιθυμούν άσχετα με την οικονομική κατάσταση τους, σε συνδυασμό με το σχεδιασμό και κατασκευή φοιτητικών εστιών που να προάγουν τη κοινωνικότητα. Κάτι τέτοιο θα απαιτούσε τη κατασκευή μεγάλου αριθμού φοιτητικών εστιών πράγμα αδύνατο βάσει του προϋπολογισμού που διαχειρίζεται το Ε.Ι.Ν.

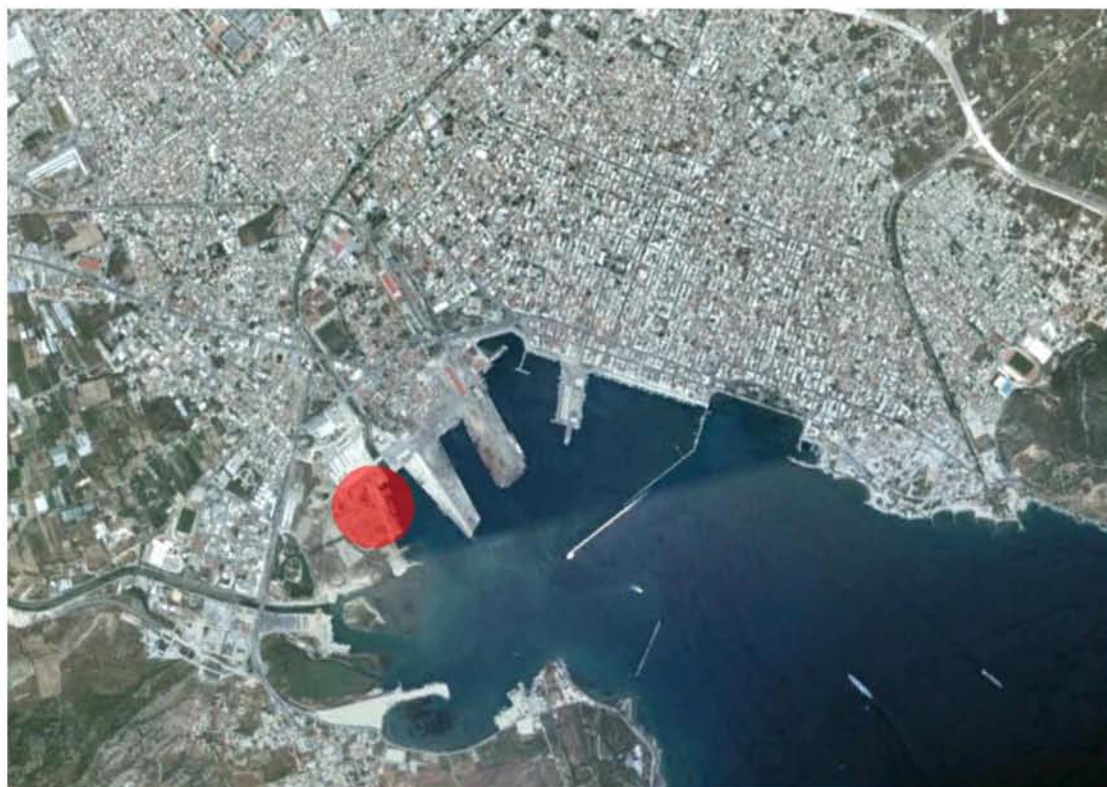
Ο Βόλος είναι μια πόλη με πληθυσμό 85.000 κατοίκους (125.000 η ευρύτερη περιοχή) και αποτελεί έδρα των 12 τμημάτων του πανεπιστημίου Θεσσαλίας. Σύμφωνα με τα στοιχεία της φοιτητικής μέριμνας το πανεπιστήμιο Θεσσαλίας αριθμεί 5.000 φοιτητές. Παρόλα αυτά στο Βόλο δεν υπάρχουν φοιτητικές εστίες. Η φοιτητική εστία που υπάρχει στο Βόλο αποτελεί τροποποίηση του κτιρίου όπου στεγαζόταν η κλινική Λητώ, αριθμεί 40 δωμάτια ενώ στο κτιριολογικό πρόγραμμα συμπεριλαμβάνεται και χώρος εστιατορίου. Εντύπωση δημιουργεί το γεγονός ότι ο αριθμός των αιτήσεων όλα αυτά τα χρόνια ήταν μικρός. Αυτό οφείλεται στη μικρή χωρητικότητα των εστιών με συνέπεια να κάνουν αίτηση μόνο οι φοιτητές που προέρχονται από τα δυσμενή οικονομικά στρώματα. Έτσι κρίνεται απαραίτητη η δημιουργία μιας μεγάλης μονάδας φοιτητικών εστιών στο Βόλο ώστε να μπορούν να εξυπηρετηθούν καλύτερα οι φοιτητές.

Η εφαρμογή ενός σεναρίου όπως η θέσπιση ενός μη κερδοσκοπικού οργανισμού εντός του πανεπιστημίου που θα αναλάμβανε τη κατασκευή και οικονομική διαχείριση των φοιτητικών εστιών συλλέγοντας πόρους από την ενοικίαση των δωματίων σε φοιτητές χωρίς οικονομική δυσχέρεια και να παρέχει δωρεάν στέγαση και σίτιση στους οικονομικά ασθενέστερους θα οδηγούσε σε μια εξισορρόπηση της πληθυσμιακής ταυτότητας των ένοικων. Το οικονομικό ποσό που θα πρόεκυπτε από την ενοικίαση θα μπορούσε να χρησιμοποιηθεί στη συντήρηση των κτιρίων και στη χρηματοδότηση νέων.

ΠΕΡΙΟΧΗ ΜΕΛΕΤΗΣ

1) ΓΕΝΙΚΑ

Η τοποθεσία που επιλέχτηκε για την εφαρμογή του σεναρίου βρίσκεται σε μια περιοχή κατοικημένη αλλά και ταυτόχρονα ήρεμη. Βρίσκεται ακριβώς απέναντι από τη πολυτεχνική σχολή του πανεπιστημίου Θεσσαλίας που αποτελεί σημείο αναφοράς για τη πόλη, και πιο συγκεκριμένα στη ζώνη του εμπορικού λιμένος του Βόλου που αποτελεί ένα από τα πιο σημαντικά μεταφορικά κέντρα της Ελλάδας και εξυπηρετεί την εμπορευματική, επιβατική και τουριστική κίνηση. Η τοποθεσία επιλέχτηκε λόγω της κοντινής απόστασης με το πανεπιστήμιο αλλά και λόγω της μεγάλης έκτασης της περιοχής η οποία μπορεί να φιλοξενήσει το ζητούμενο αριθμό φοιτητών.



Χάρτης 1: Βόλος, θέση του οικοπέδου.

2)ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ ΠΕΡΙΟΧΗΣ

A) Κίνηση

Η πρόσβαση στη περιοχή είναι εφικτή από την οδό Αλαμάνας η οποία συνδέεται με την οδούς Αθηνών και Σέκερης που αποτελούν τους κύριους οδηγούς άξονες εισόδου και εξόδου από την πόλη. Σε απόσταση 150 μέτρων βρίσκονται οι σταθμοί των υπεραστικών και αστικών λεωφορείων ενώ πολύ κοντά βρίσκεται ο σιδηροδρομικός σταθμός με αποτέλεσμα την διευκόλυνση της πρόσβασης από και προς το οικοπέδο. Επίσης κοντά βρίσκεται και το κτίριο της κεντρικής βιβλιοθήκης ενώ το παραλιακό συγκρότημα του πανεπιστημίου απέχει 15 λεπτά με τα πόδια.

B) Οικολογία

Η δεντροφύτευση στην περιοχή μελέτης περιορίζεται σε ελάχιστα δέντρα και θάμνους. Το έδαφος είναι κατάλληλο και προσφέρεται για περαιτέρω δεντροφύτευση.

Γ) Υψομετρικές διαφορές

Οι υψομετρικές διαφορές στη περιοχή είναι μηδαμινές. Από την οδό Αλαμάνας μέχρι την αρχή του οικοπέδου μελέτης δεν υπερβαίνουν τα 20 εκατοστά.



Χάρτης 2: Βόλος, Βασικές λειτουργίες

Το οικοπέδο βρίσκεται σε μια περιοχή όπου ανήκει στο ρυθμιστικό σχέδιο επέκτασης των κτιριακών εγκαταστάσεων της πολυτεχνικής σχολής του πανεπιστημίου Θεσσαλίας όπως συντάχθηκε το Νοέμβρη του 2001 και αρχίζει να εφαρμόζεται με την ολοκλήρωση της μελέτης για το νέο κτίριο του τμήματος μηχανικών ηλεκτρονικών υπολογιστών ανατολικά του Κραυσίδωνα.



Χάρτης 3: Βόλος, Ανάλυση περιοχής

Η αίσθηση της εγκατάλειψης είναι το κύριο χαρακτηριστικό του οικοπέδου. Στη περιοχή διακρίνουμε πολλά containers τα οποία δεν έχουν κάποια λειτουργία και επίσης υπάρχουν κάποια βιομηχανικά κτίρια τα οποία αποτελούν ένα είδος μαντρότοιχου και αυτό μαρτυρά το χαρακτήρα της ευρύτερης περιοχής του πεδίου του Άρεως μιας άλλης περασμένης περιόδου. Το στοιχείο της εγκατάλειψης εκτείνεται σε όλη τη περιοχή. Στην οδό Αλαμάνας υπάρχουν εγκαταλειμμένα αυτοκίνητα και ένας κοινόχρηστος χώρος πρασίνου ο οποίος έχει αφεθεί στη τύχη του. Παρόλα αυτά φιλοξενούνται κάποιες εμπορικές δραστηριότητες όπως φανοποιεία αυτοκινήτων και μάντρες οικοδομικών υλικών.



εικ 1: Containers όγη από οδός Αλαμάνας



εικ 2: Βιομηχανικά κτίρια



εικ 3-4: απόψεις οικοπέδου μελέτης



εικ 5: αεροφωτογραφία περιοχής

ΚΥΡΙΟΙ ΣΤΟΧΟΙ

Όπως προαναφέρθηκε προτείνεται η δημιουργία μιας μεγάλης μονάδας φοιτητικών εστιών ώστε να μπορεί να εξυπηρετεί τις ανάγκες των φοιτητών. Η διερεύνηση της δυνατότητας σχεδιασμού ενός συγκροτήματος φοιτητικών εστιών το οποίο μέσω της αρχιτεκτονικής επίλυσης θα συνέβαλε στη καθημερινή κοινωνική διαδραστικότητα των ενοίκων και θα συμμετείχε σε ένα συνεχή διάλογο με τον αστικό ιστό της πόλης, αποτέλεσε το κύριο στόχο.

Στόχος ήταν το κτίριο να λειτουργεί ως ζωτικό στοιχείο του πανεπιστημιακού χώρου αλλά και ως σημαντικός πυρήνας του κοινωνικού συνόλου στο οποίο οι ένοικοι δεν θα βρίσκουν απλώς ένα χώρο για να κοιμηθούν και το αστικό σύνολο δεν θα τους αντιμετωπίσει ως πολυκατοικία αλλά ως πολ-[η]-κατοικία. Για αυτό προτείνονται χρήσεις συναφείς προς την εκπαίδευση την δημιουργία, την τέχνη, την τεχνολογία και την αναψυχή, έτσι ώστε μαζί με το Πανεπιστήμιο να συστήσουν ένα ισχυρό πολιτισμικό δίπολο και μέσω στρατηγικών ελεύθερου χρόνου και αναψυχής να φέρουν το ευρύτερο κοινό πιο κοντά στα δρώμενα και στις καινοτόμες δράσεις αιχμής.

Βασικό στοιχείο είναι το κτίριο να καλύπτει τις λειτουργίες εκείνες που θα καθιστούν δυνατή την καθημερινή του σχέση και αλληλεπίδραση με την κοινωνία σε όλο το χρόνο λειτουργίας του.



εικ 6: εμπορικός λιμένας Βόλου

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΙΔΕΑ

Στη σύγχρονη εποχή η καθημερινότητα της πόλης, το άγχος, η ρουτίνα και η ρύπανση, δημιούργησαν μια νέα οντότητα, τον “αστικό ναυαγό”. Η κύρια διαφορά με το πραγματικό ναυαγό είναι ότι ο τελευταίος ψάχνει στεριά να σωθεί ενώ ο “αστικός ναυαγός” αναζητά να βρει καταφύγιο μέσα στη θάλασσα. Αυτό συμβαίνει διότι η θάλασσα παίζει ευεργετικό ρόλο στη σωματική και ψυχική υγεία του ανθρώπου. Προσφέρει ευεξία, πνευματική διαύγεια και ηρεμία. Παρέχει δυνατότητες αναψυχής και ξεκούρασης. Σημαντικό ρόλο κατέχει η παρατήρηση του υγρού στοιχείου. Ο άνθρωπος προσπαθεί να απομακρυνθεί από τη καθημερινότητα και τα προβλήματα που προκαλεί το αστικό περιβάλλον. Ο συσχετισμός όλων αυτών των προβλημάτων τον ωθεί στην αναζήτηση της διαφορετικότητας, του νέου τα οποία τον κατευθύνουν στη θάλασσα.

Η κεντρική ιδέα ήταν η κατασκευή κτιρίων-εγκαταστάσεων εντός του υγρού στοιχείου το οποίο θα αποτελέσει ένα σημαντικό και ταυτόχρονα ανατρεπτικό παράγοντα νέων βιωμάτων εκπληρώνοντας με το τρόπο αυτό τη θέληση του ανθρώπου για νέες διεξόδους από το χαώδη αστικό ιστό.

Η δομή του αστικού ιστού της πόλης του Βόλου σε συνδυασμό με το βιομηχανικό χαρακτήρα της περιοχής έπαιξαν πρωταγωνιστικό ρόλο στη μορφή του κτιρίου και στην αρχιτεκτονική του αντιμετώπιση. Προκειμένου να αποσαφηνιστούν μορφές συνέχειας του αστικού ιστού με κατεύθυνση προς τη περιοχή αναγνωρίστηκαν και χαραχτηκαν φυγές μέσα από τους δρόμους στο κέντρο της πόλης του Βόλου που είναι κάθετοι στη παραλιακή διαδρομή. Πραγματοποιήθηκε μεταφορά των χαραξέων στην περιοχή μελέτης.



Χάρτης 4: Βόλος, χάραξη κάθετων φυγών

Από αυτή τη διαδικασία εξήλθαν κάποιες χαραξείς οι οποίες σε συνδυασμό με τις χαραξείς της πόλης, αποτύπωσαν το σχήμα του κτιρίου. Ενός μακρόστενου πλωτού κτιρίου το οποίο συνδέεται με τη προβλήτα μέσω γεφυρών. Πηγή είναι η θάλασσα και οι χαραξείς αναδυθήκαν στην επιφάνεια και χαραχτηκε η κάτοψη. Εκτός απ τη γραμμικότητα των οδηγών αξόνων επιρροές πάρθηκαν και από τη μονολιθικότητα των containers που βρίσκονται στον εμπορικό λιμένα.



εικ 7: χαραξείς



εικ 8: containers

ΔΙΑΦΟΡΑ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑΤΑ ΠΛΩΤΩΝ ΚΤΙΡΙΩΝ

α) Arka-Barka cheap hotel *Belgrade*



β) Salt and Sill floating hotel *Sweden*



γ) Floating Homes *Amsterdam*



δ) Floating home nachtsicht *Hamburg*



ΚΤΙΡΙΟΛΟΓΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

1. Συγκρότημα κτιρίων στη θάλασσα

- α.** Φοιτητικοί ξενώνες (103 δωμάτια)
- β.** Αίθουσα προβολών (250 θέσεις)
- γ.** Γυμναστήριο με αποδυτήρια
- δ.** Βιβλιοθήκη
- ε.** Εστιατόριο
- στ.** Καφετέρια
- ζ.** Αίθουσα συνεδριάσεων
- η.** Πλυντήριο
- θ.** Αποθήκη
- ι.** Μαγαζιά
- ια.** Κολυμβητήριο με αποδυτήρια
- ιβ.** Χώρος διασκέδασης και προβολών

2. Κεντρικό κτίριο

- α.** Γραμματεία
- β.** Γραφεία προσωπικού
- γ.** Αίθουσα συμβολαίων
- δ.** Αρχείο- αποθηκευτικοί χώροι
- ε.** Τεχνολογικός εξοπλισμός
- στ.** Αίθουσα αναμονής

επιπλέον θα υπάρχουν

- α.** Γήπεδα τένις
- β.** Γήπεδα μπάσκετ
- γ.** Αποδυτήρια
- δ.** Πλατείες και χώροι αναψυχής
- ε.** Parking (250 θέσεις)

ΥΛΙΚΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ

Τα υλικά που χρησιμοποιήθηκαν είναι μέταλλο, εμφανές μετό, γυαλί και ξύλο. Η προβλήτα, το κεντρικό κτίριο και μια μονάδα του συγκροτήματος είναι κατασκευασμένες από οπλισμένο σκυρόδεμα. Τα υλικά από τα οποία θα είναι κατασκευασμένα τα επί μέρους τμήματα των πλωτών προβλητών και τα οποία γίνονται αποδεκτά είναι : **α)** πλαίσιο: αλουμίνιο, γαλβανισμένος χάλυβας **β)** πλωτήρες: σκυρόδεμα, πολυεστέρας **γ)** κατάστρωμα: ξύλο **δ)** προσκρουστήρες: ξύλο, ελαστικό. Επίσης τα κουφώματα είναι από αλουμίνιο για να αντέχουν στις διάφορες καιρικές συνθήκες.

ΣΧΕΔΙΑ

-ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΚΟ

-ΚΑΤΟΨΗ ΙΣΟΓΕΙΟΥ

-ΚΑΤΟΨΗ 1 ΟΡΟΦΟΥ

-ΚΑΤΟΨΗ 2 ΟΡΟΦΟΥ

-ΚΑΤΟΨΗ 3 ΟΡΟΦΟΥ

-ΤΟΜΗ Α-Α'

-ΤΟΜΗ Β-Β'

-ΤΟΜΗ Γ-Γ'

-ΤΟΜΗ Δ-Δ'

-ΤΟΜΗ Ε-Ε'

-ΤΟΜΗ ΣΤ-ΣΤ'

-ΤΟΜΗ Ζ-Ζ'

-ΤΟΜΗ Η-Η'

-ΒΟΡΕΙΑ ΟΨΗ

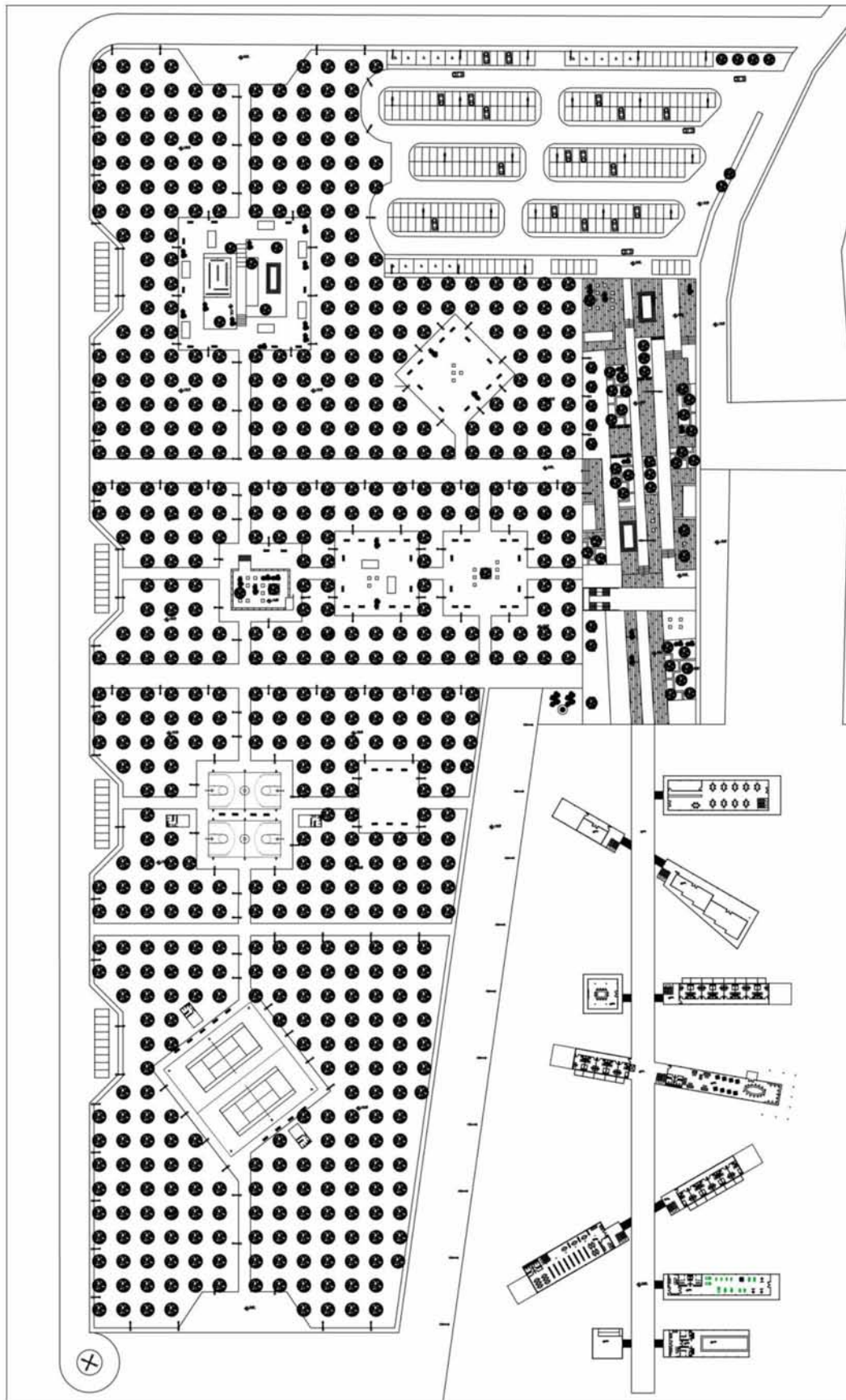
-ΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΟΨΗ

-ΝΟΤΙΑ ΟΨΗ

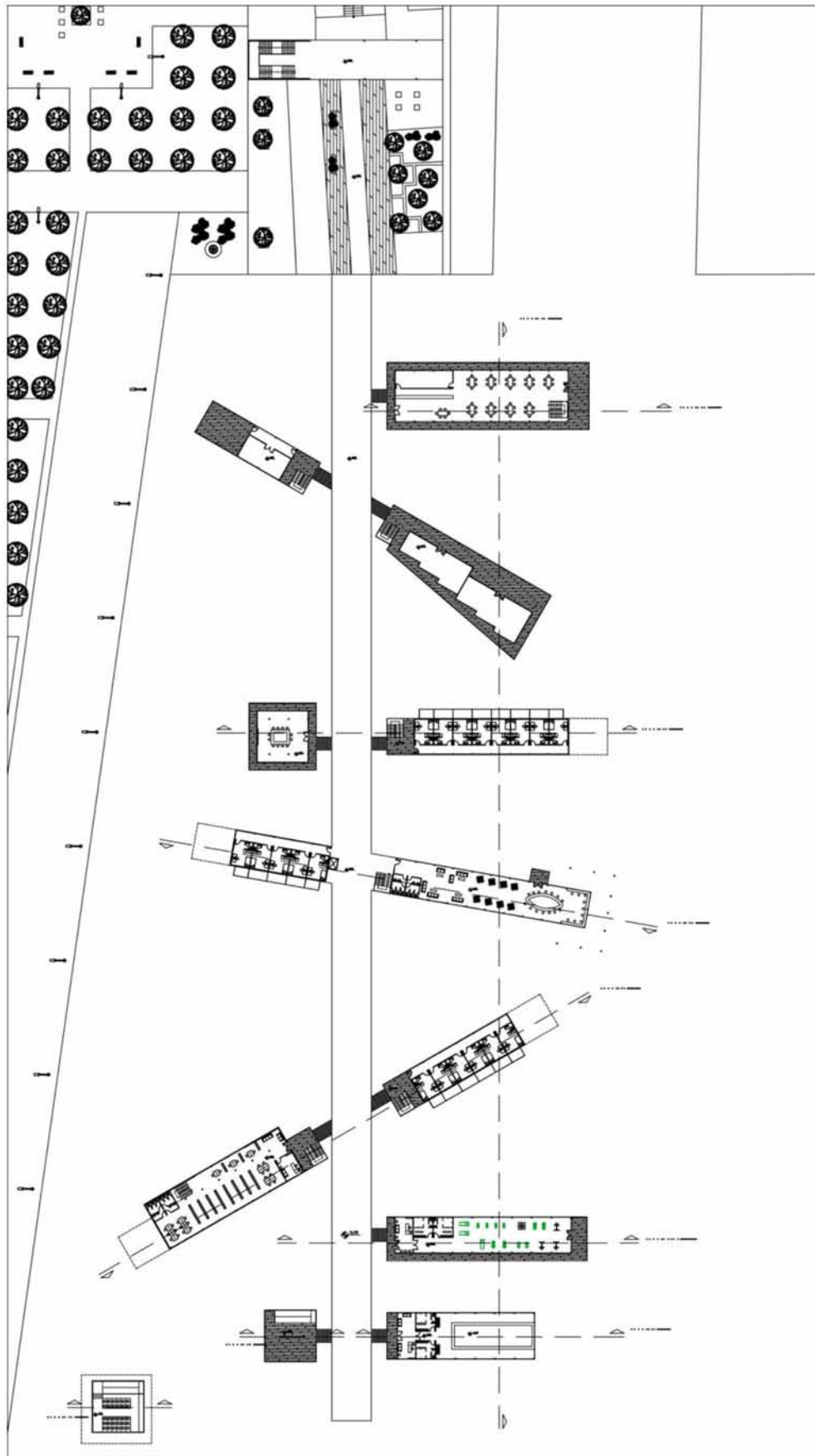
-ΔΥΤΙΚΗ ΟΨΗ

-ΦΩΤΟΡΕΑΛΙΣΤΙΚΕΣ ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΕΙΣ

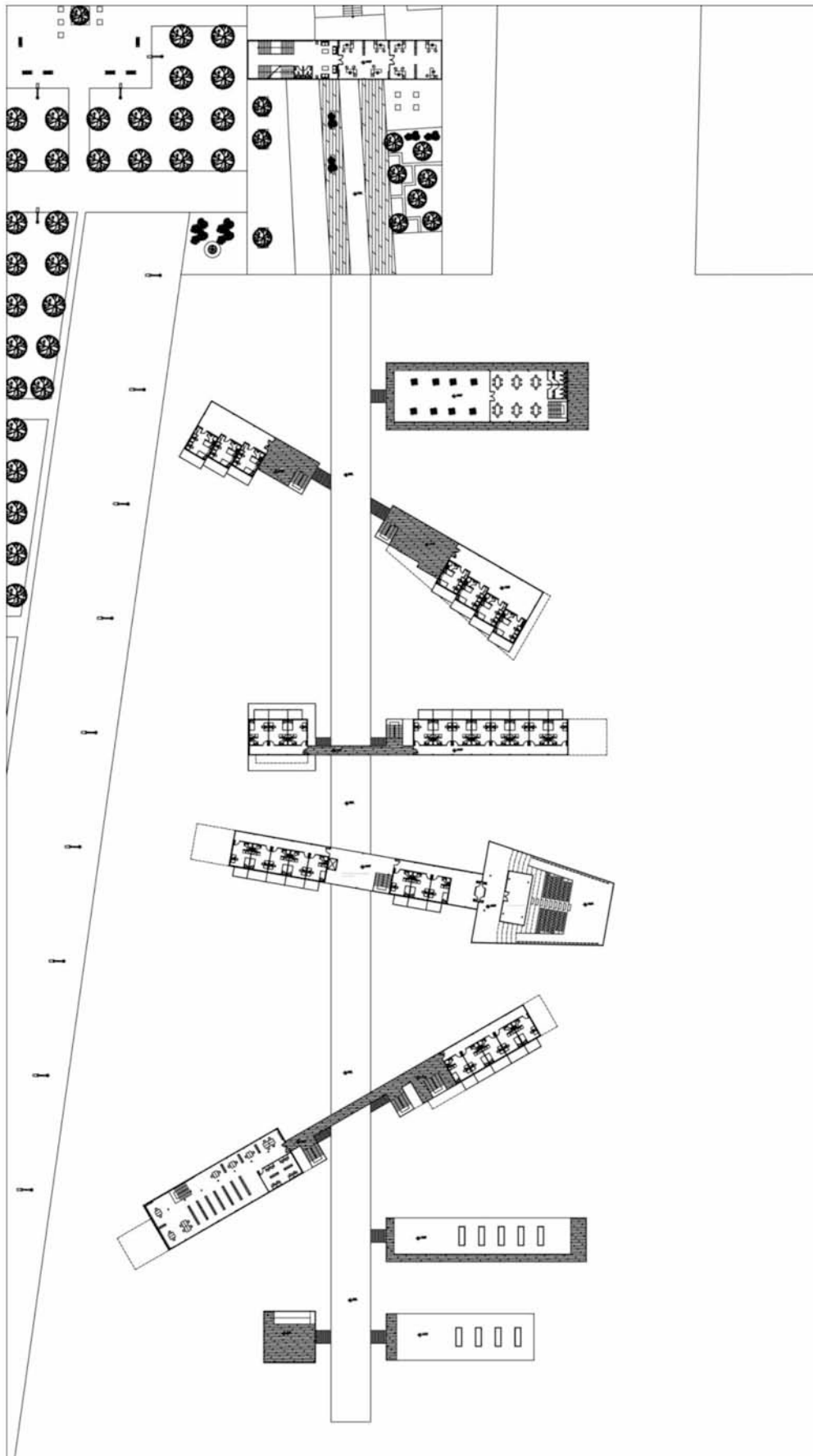
ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΚΟ ΠΕΡΙΟΧΗΣ



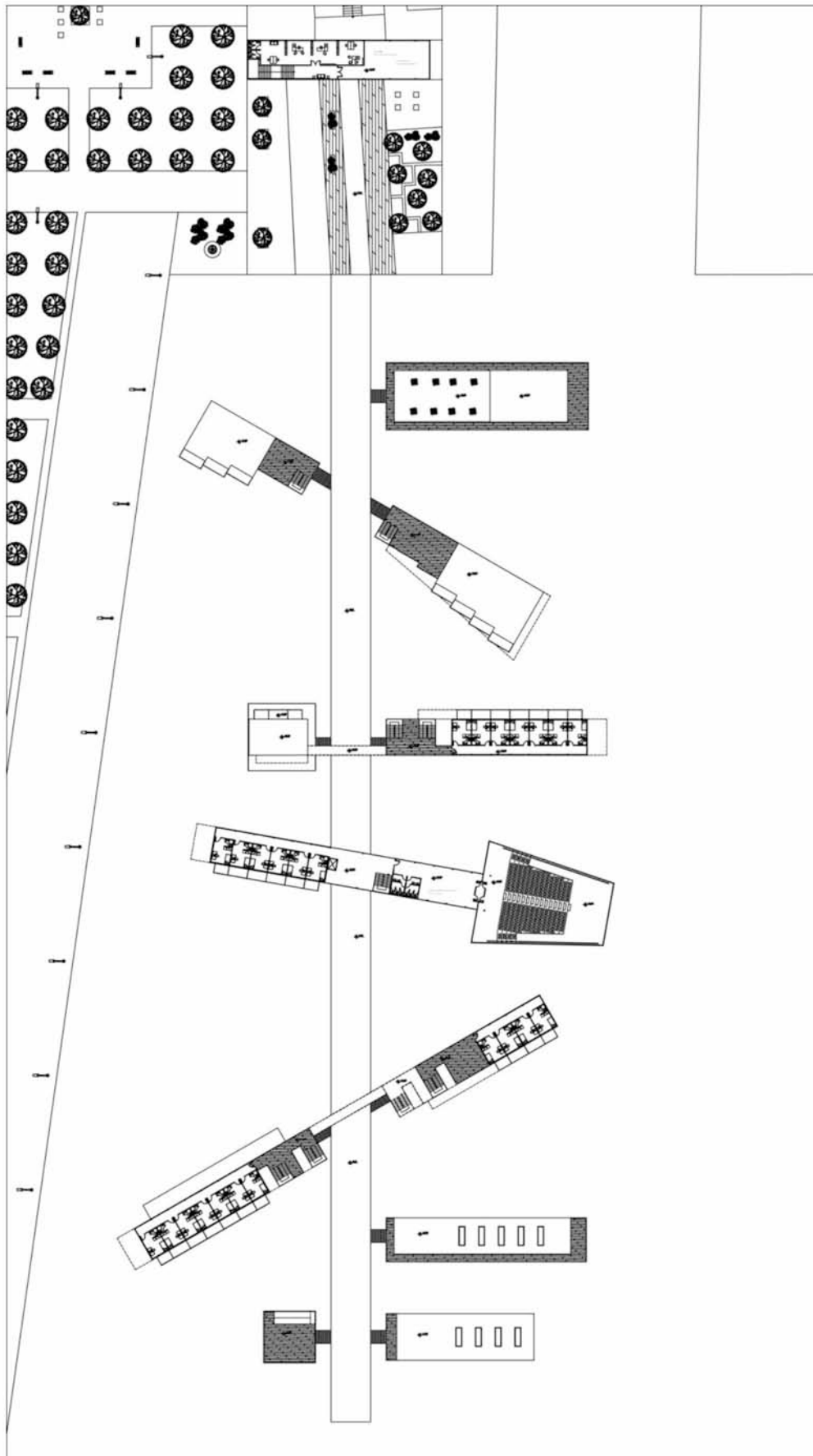
ΚΑΤΟΨΗ ΙΣΟΓΕΙΟΥ



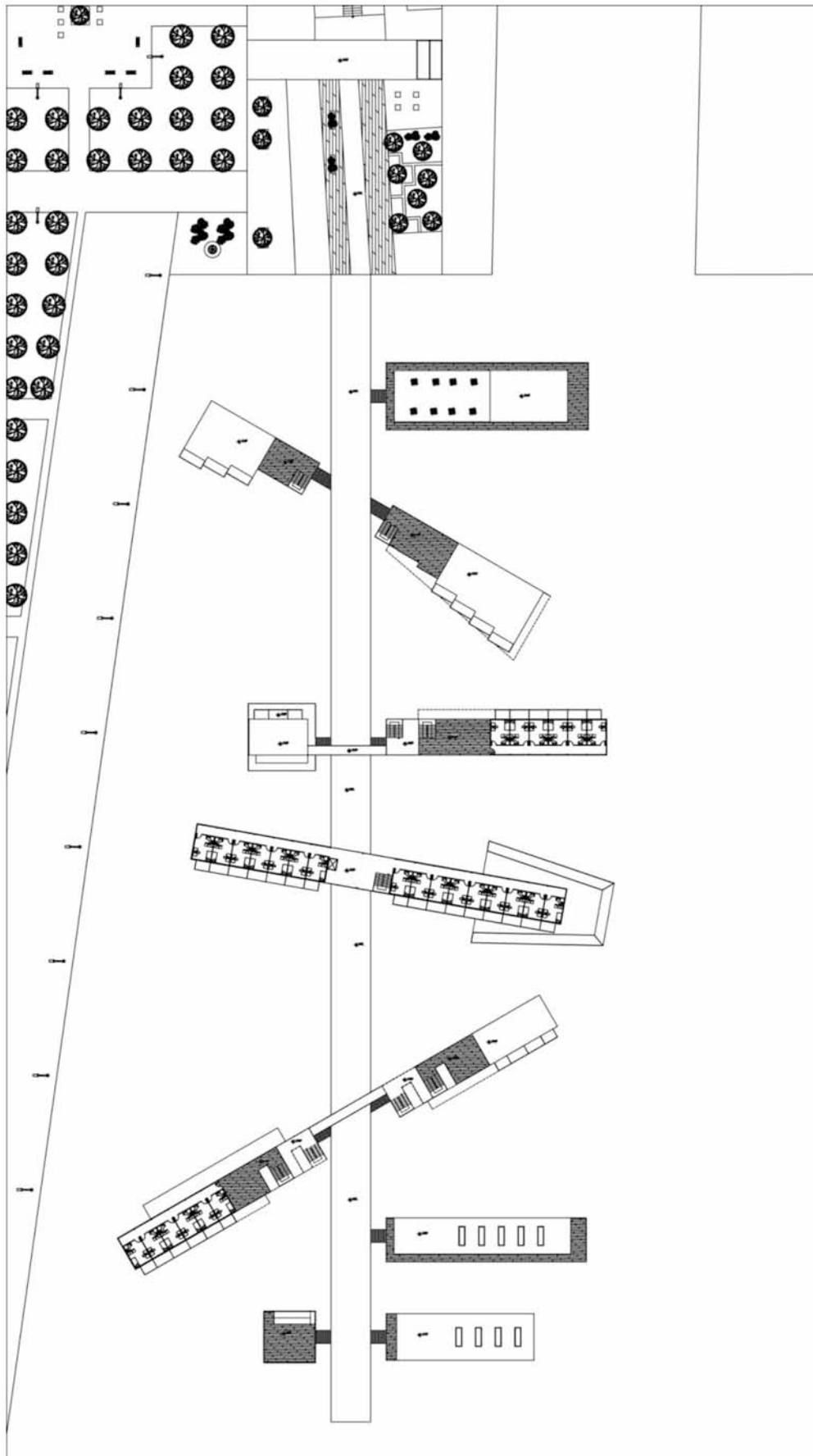
ΚΑΤΟΨΗ 1 ΟΡΟΦΟΥ



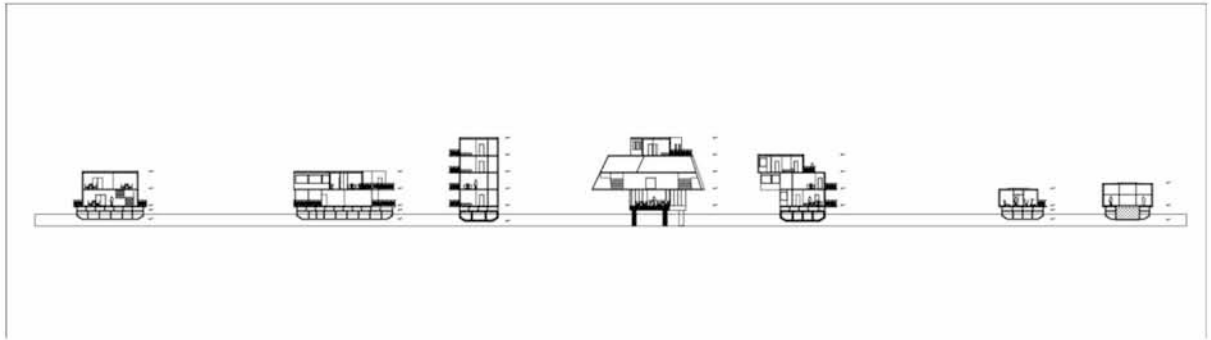
ΚΑΤΟΨΗ 2 ΟΡΟΦΟΥ



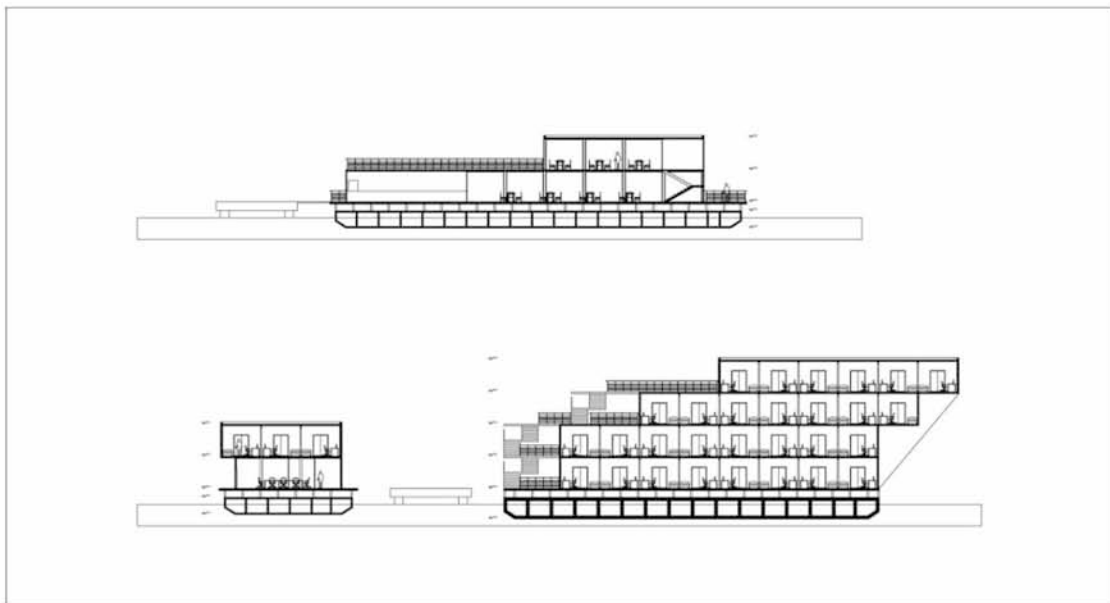
ΚΑΤΟΨΗ 3 ΟΡΟΦΟΥ



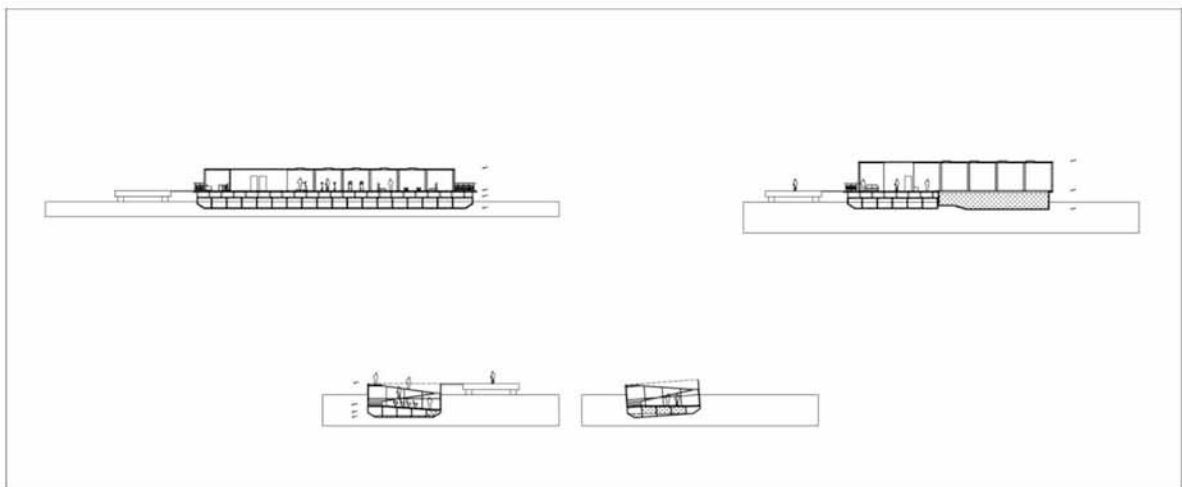
ΤΟΜΗ Α-Α'



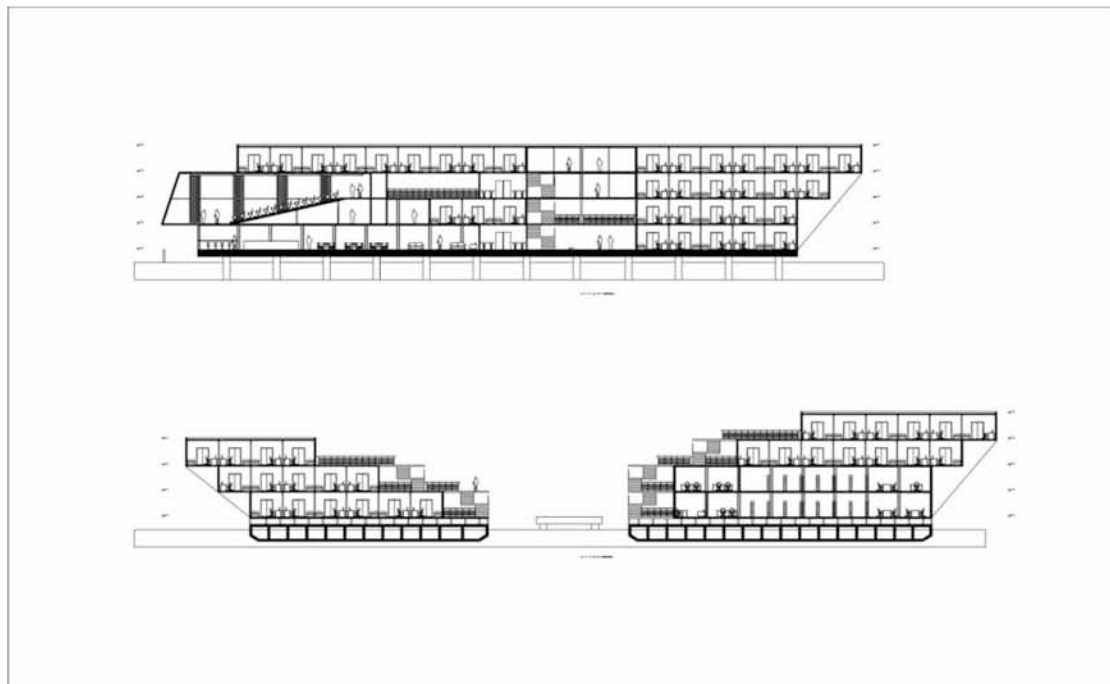
ΤΟΜΕΣ Β-Β' Γ-Γ'



ΤΟΜΕΣ ΣΤ-ΣΤ' Ζ-Ζ' Η-Η'

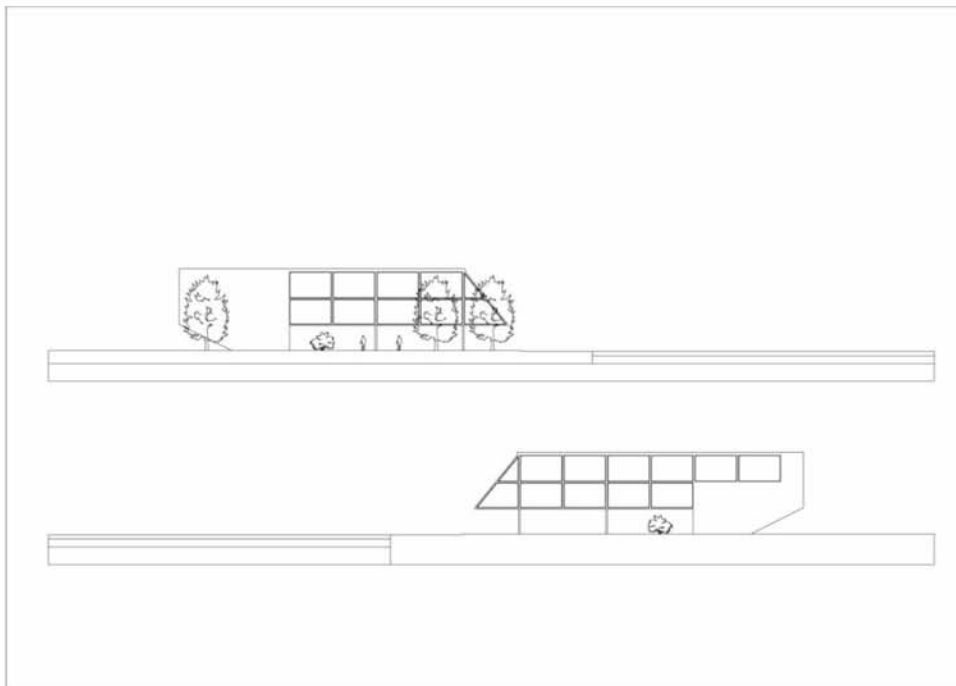


ΤΟΜΕΣ Δ-Δ' Ε-Ε'

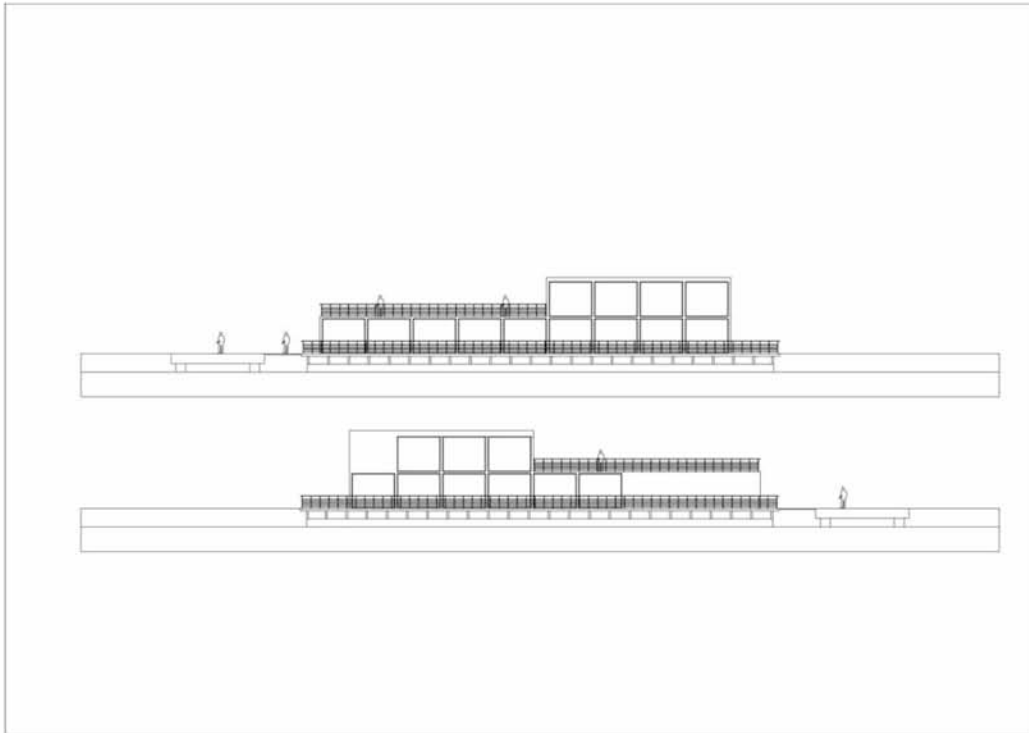


ΟΥΣΕΙΣ

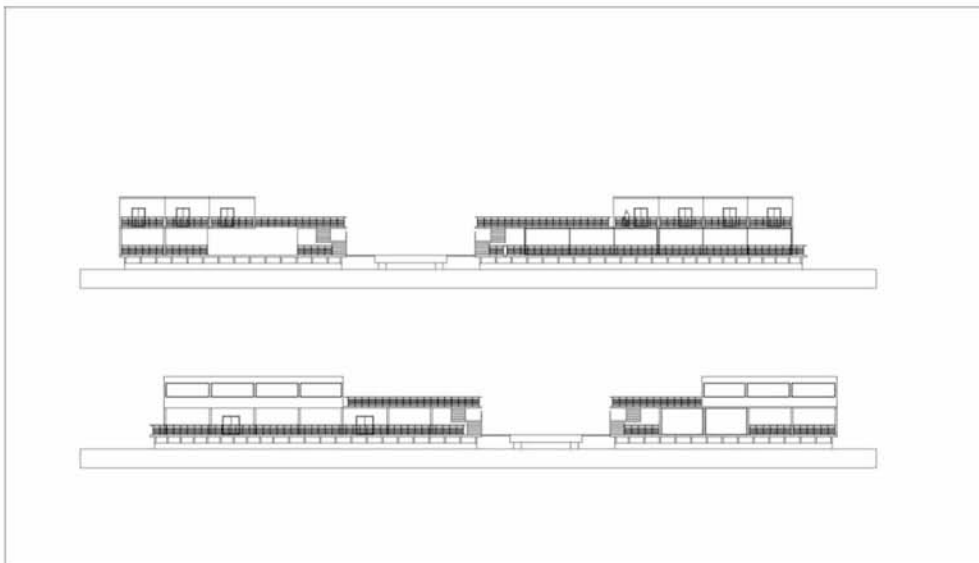
1. γραφεία



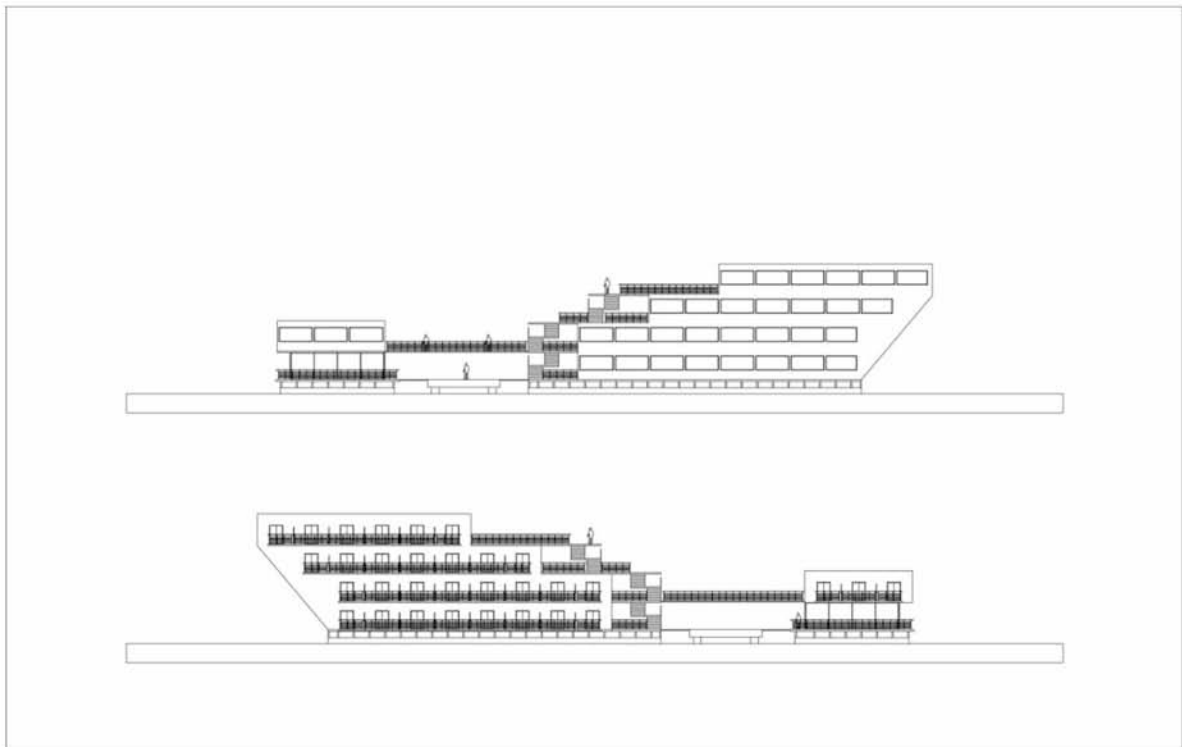
2. εστιατόριο



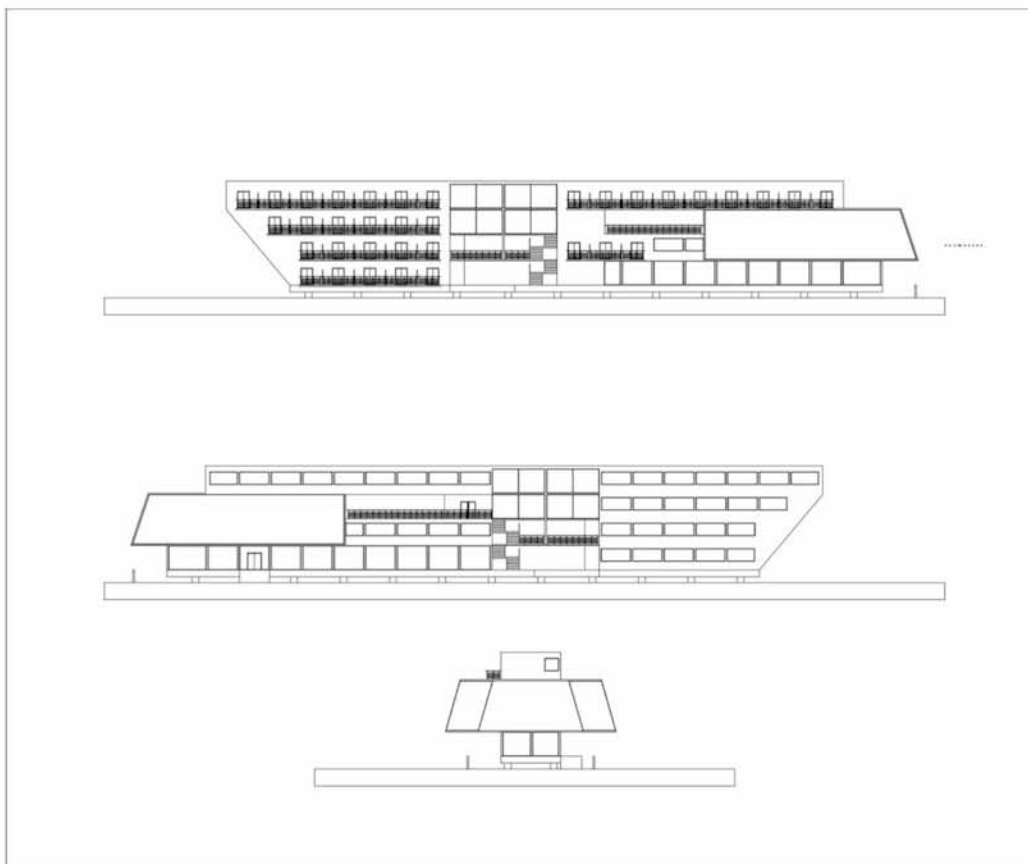
3. δωμάτια, πλυντήριο, μαγαζιά



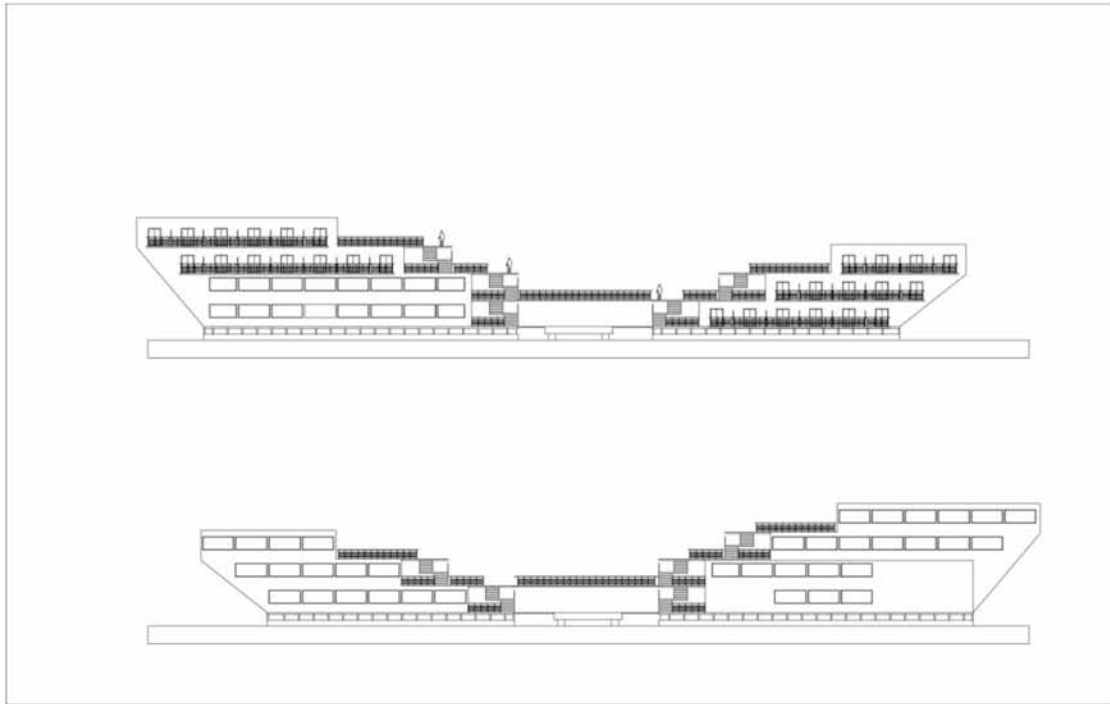
4. δωμάτια, αίθουσα συνεδριάσεων



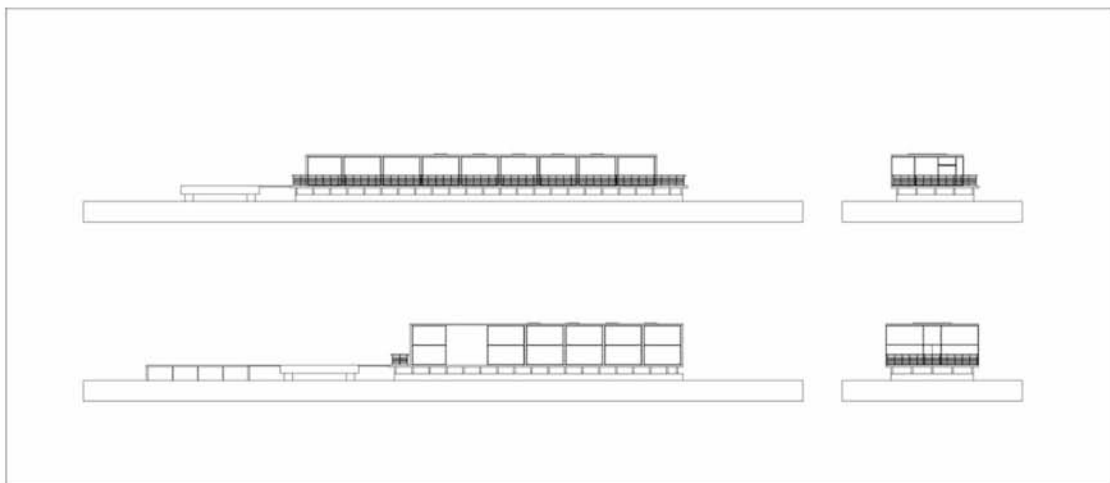
4. δωμάτια αμφιθέατρο, καφετερία



5. δωμάτια, βιβλιοθήκη



6. γυμναστήριο, κολυμβητήριο



ΦΩΤΟΡΕΑΛΙΣΤΙΚΕΣ ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΕΙΣ







