Δοχεία δεδομένων, swimming with matter-waves

Παπαδάτος Στέφανος
Παπαδόπουλος Σπύρος, επιβλέπων καθηγητής

Δοχεία δεδομένων, swimming with matter-waves

Παπαδάτος Στέφανος
Παπαδόπουλος Σπύρος, επιβλέπων καθηγητής

Τοποθετημένο στην βορειοδυτική απόληξη του εγκαταλελειμμένου εργοστασίου ζυθοποιείας ΦΙΞ , το θέμα της διπλωματικής εργασίας αφορά στην δημιουργία ενός πολυμεσικού χώρου.

Κεντρική ιδέα αποτελεί η υπέρθεση μη-υλικών χαρακτηριστικών της περιοχής που ορίζει το οικόπεδο, (ψηφιακά ίχνη , ροές κίνησης, κυματομορφές ήχου) με σκοπό τη δημιουργία μίας φευγαλέας μορφής. Μολονότι μέσα από αυτή τη διαδικασία η ύλη κάμπτεται και οι άξονες προσανατολισμού μετατοπίζονται, το τελικό προϊόν αναπόφευκτα υποτάσσεται στην ορθολογική κατασκευή και χρήση.

Το κτίριο χωρίζεται σε δύο στοιχεία: τον χώρο υποδοχής και την αίθουσα του "πύργου δεδομένων" (Data tower). Η μετάβαση από τον ένα χώρο στον άλλο δεν εμποδίζεται μα ο διαχωρισμός τους γίνεται αισθητός μέσω της καμπύλωσης του εξωτερικού κελύφους.
Ο χώρος υποδοχής αποτελεί την έναρξη μίας ανοικτής διαδρομής-τροχιάς με κύριο γνώρισμα την κλιμάκωση του δημόσιου χαρακτήρα της Η αίθουσα του πύργου δεδομένων λειτουργεί ως δοχείο ενός καθαρά ιδιωτικού χώρου και καταλαμβάνει το μεγαλύτερο μέρος του κτιριακού όγκου. Η εξωτερική όψη της αντικατοπτρίζεται στο εσωτερικό με έναν ελικοειδή διάδρομο που εκτείνεται από το δάπεδο έως την οροφή, σχηματίζοντας ένα αίθριο μέσα από το οποίο διαχέεται ο φυσικός φωτισμός.

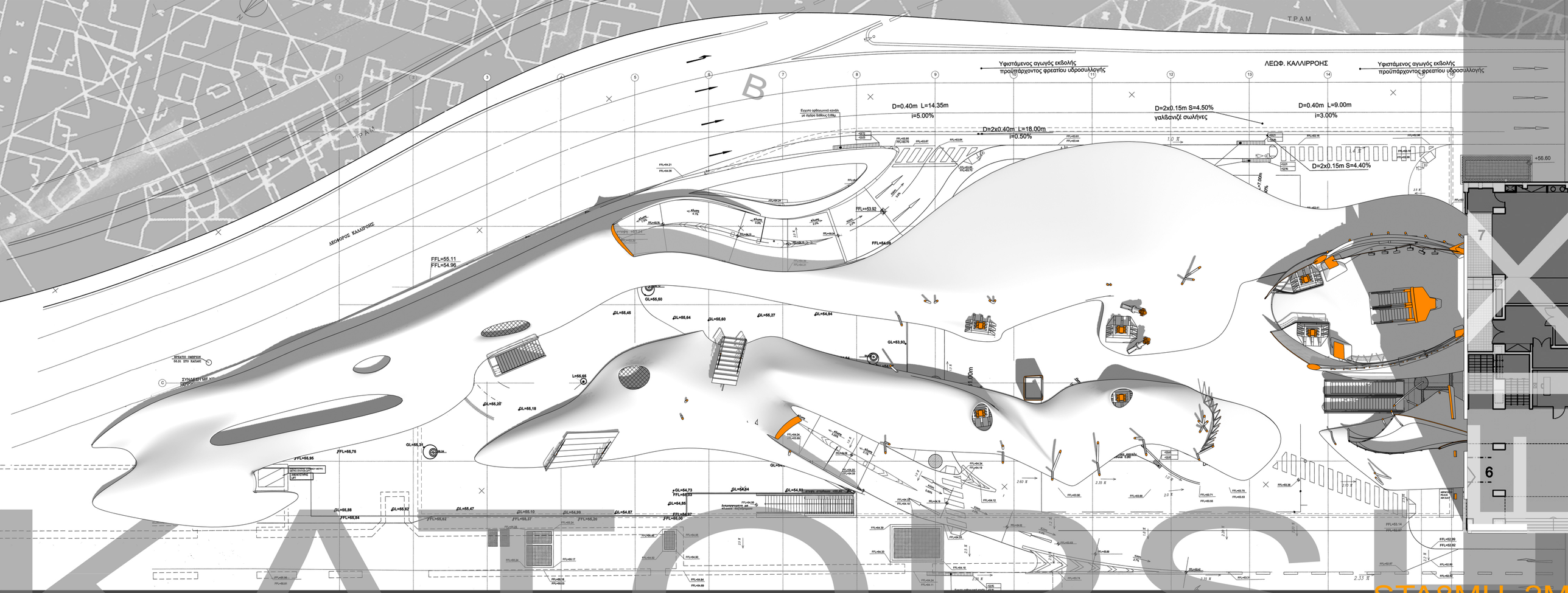
Data containers, swimming with matter-waves

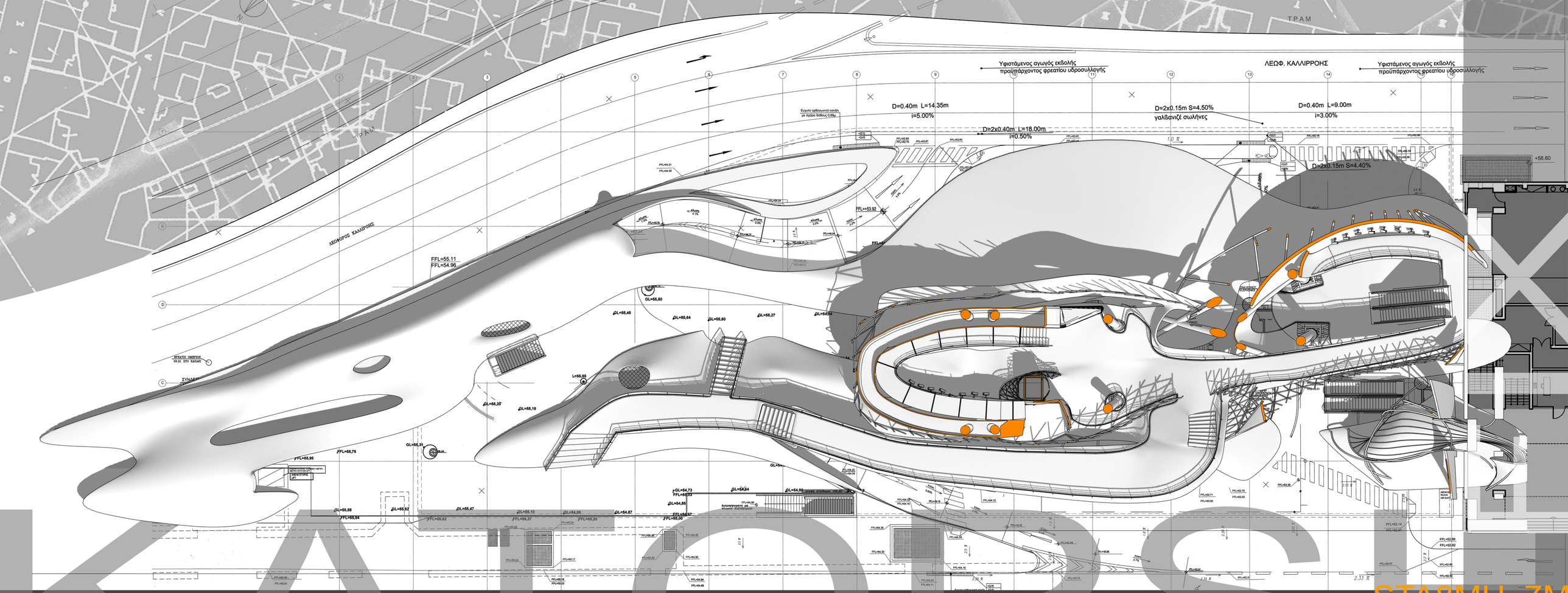
Papadatos Stefanos
Papadopoulos Spyros, supervisor

Sited in the north-est point of the abandoned FIX brewery the subject involves the development of a multimedia center.

The main concept is to superimpose several non-material aspects of the area that defines the site, (digital traces, motion flows, sound waves), seeking an elusive form. Although through this procedure matter bends itself and world axis is dislocated, the final product inevitably will be submitted to rational structure and use.

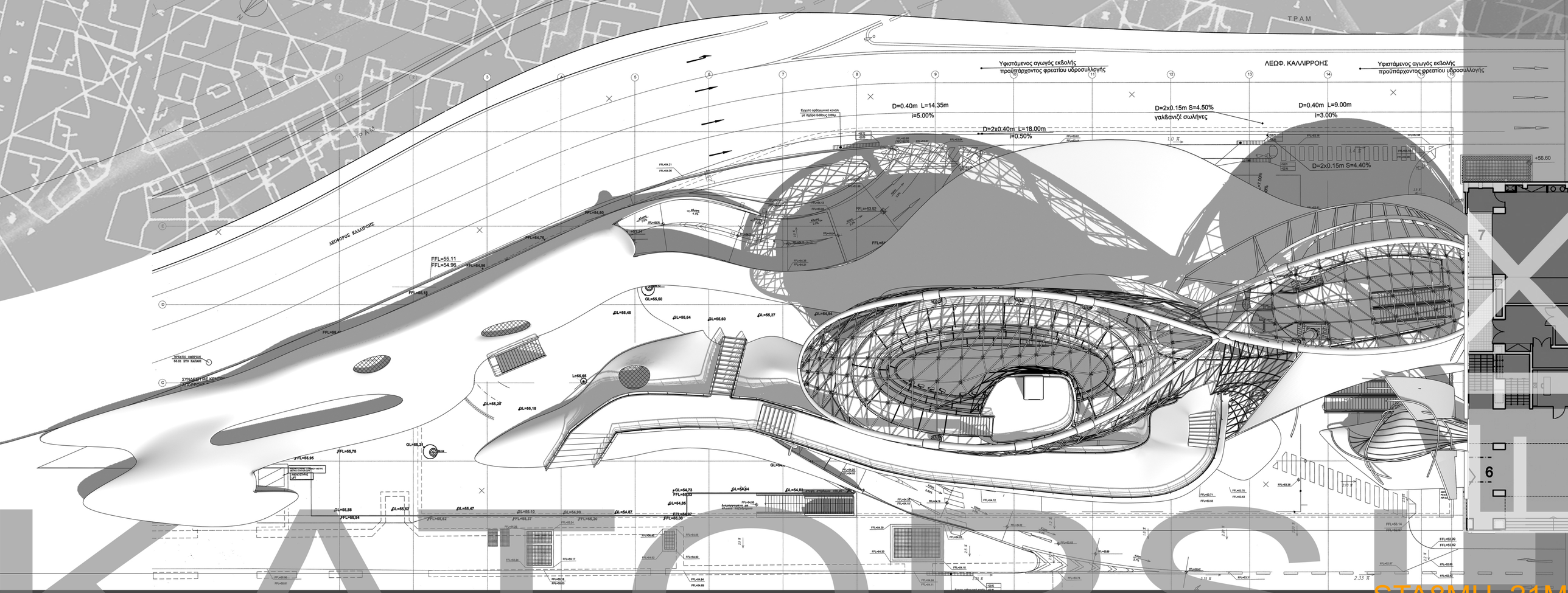
The building is divided into two elements: the lobby and the Data tower hall. The transition between those elements is not restrained; their segregation though is noticeable through the curvature of the exterior shell.
The lobby introduces an open-space trajectory with main feature the escalation of public character. Data tower hall serves as container to a private space and occupies the majority of the building's volume.
The external façade is matched on the inside with an helix shaped corridor that stretches across the floor, forming an atrium through which natural light penetrates the building.


ΛΕΩΦ. ΚΑΛΛΙΡΡΟΗΣ
Υφιστάμενος αγωγός εκβολής προϋπάρχοντος φρεατίου υδροσυλλογής
Υφιστάμενος αγωγός εκβολής προϋπάρχοντος φρεατίου υδροσυλλογής
D=0.40m L=14.35m
i=5.00%
D=2x0.40m L=18.00m
i=0.50%
D=2x0.15m S=4.50%
γαλβανιζέ σωλήνες
D=0.40m L=9.00m
i=3.00%
D=2x0.15m S=4.40%
FFL=55.11
FFL=54.96
FFL=53.92
FFL=54.09
GL=55.50
GL=55.46
GL=55.64
GL=55.60
GL=55.27
GL=54.94
GL=63.93
GL=55.20
GL=55.18
GL=55.31
FFL=55.95
FFL=55.78
GL=55.88
FFL=55.94
GL=55.92
GL=55.47
GL=55.10
GL=54.99
GL=54.87
GL=54.73
FFL=54.93
GL=54.84
GL=54.93
GL=54.85
FFL=54.87
FFL=55.00
GL=54.94
FFL=54.93
+56.60
7
6
STA8MH_2M



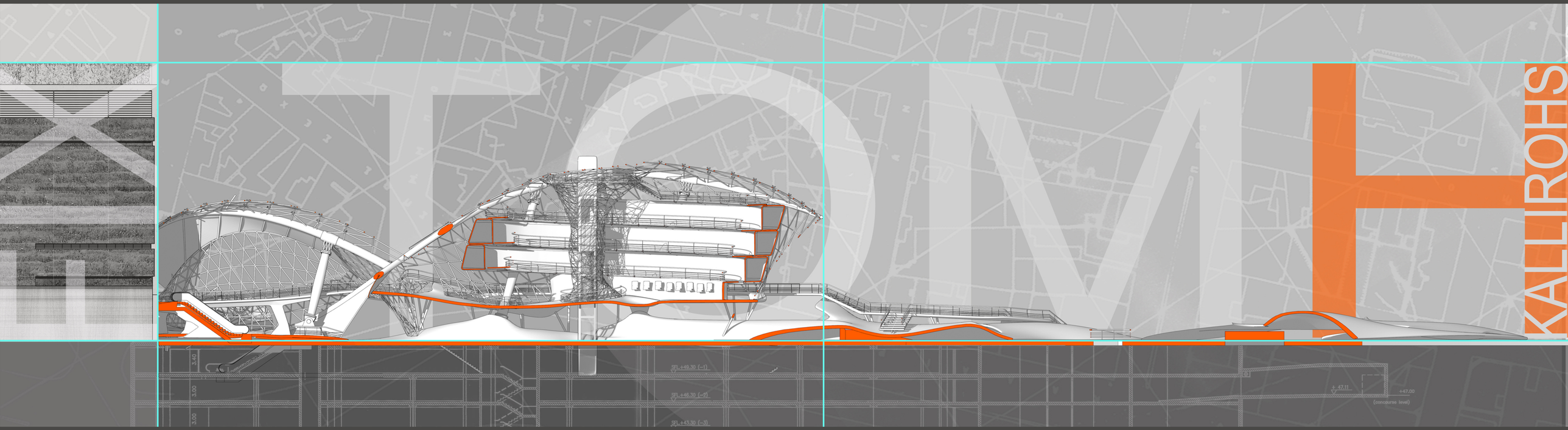
KATOPSI

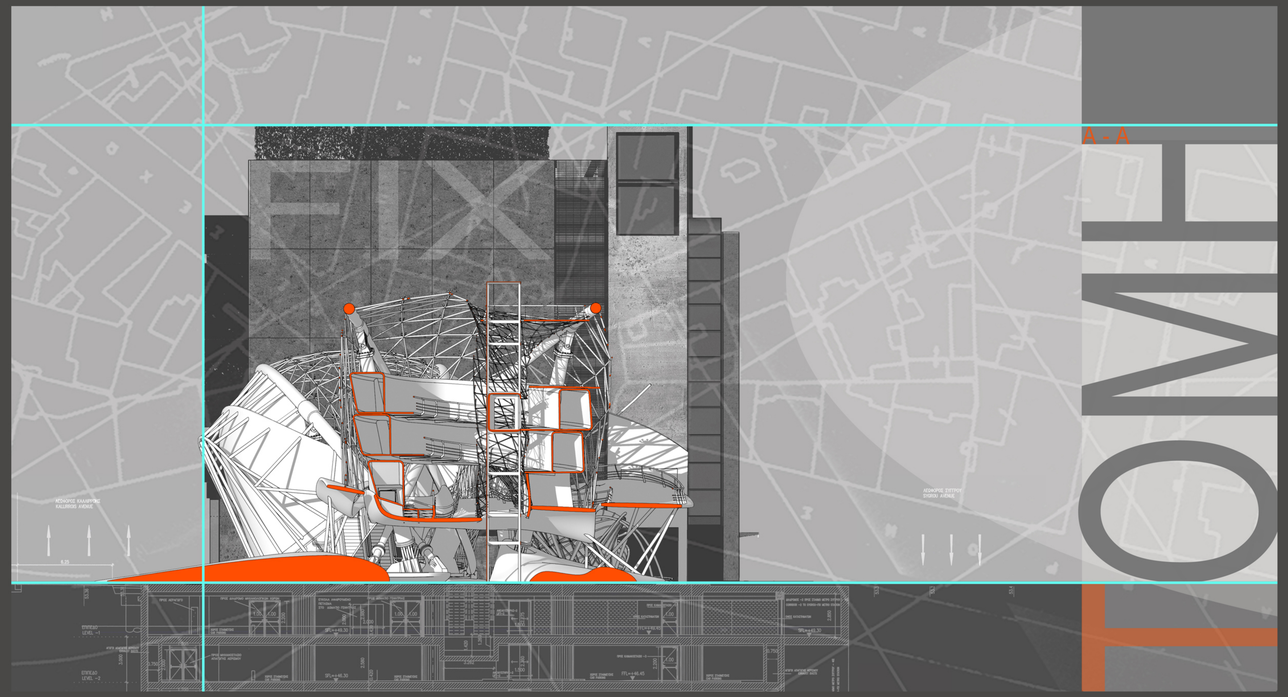
STA8MH_7M

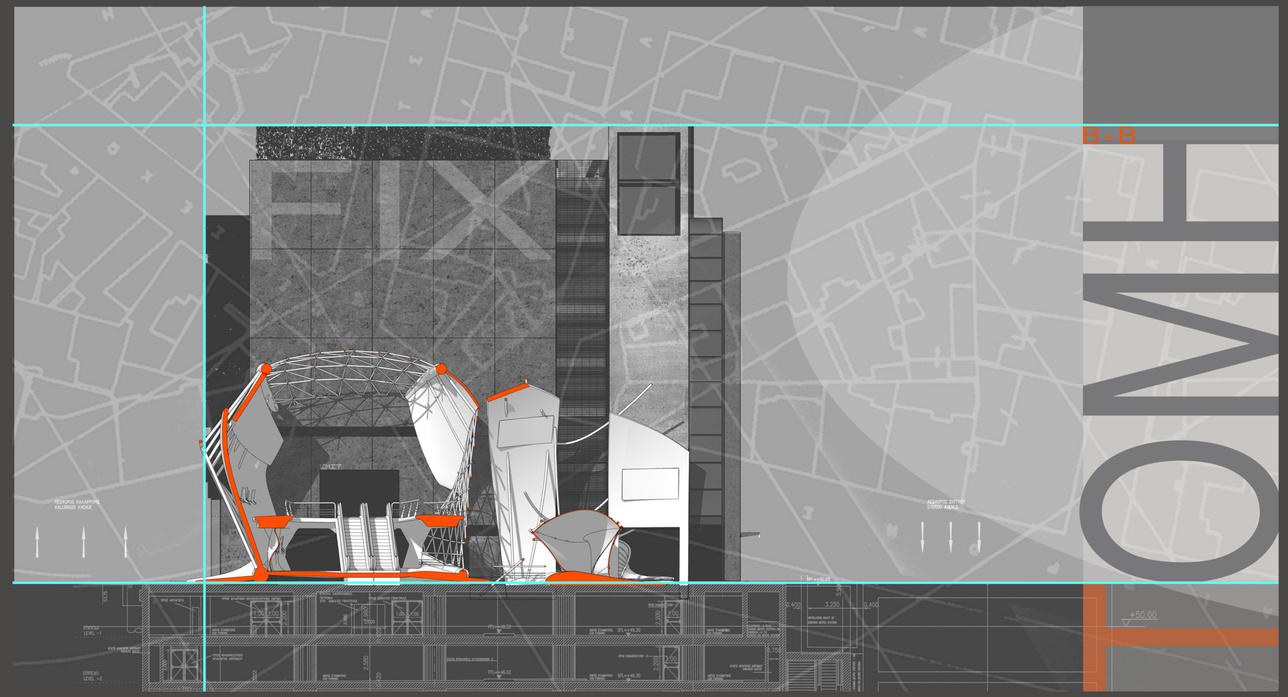


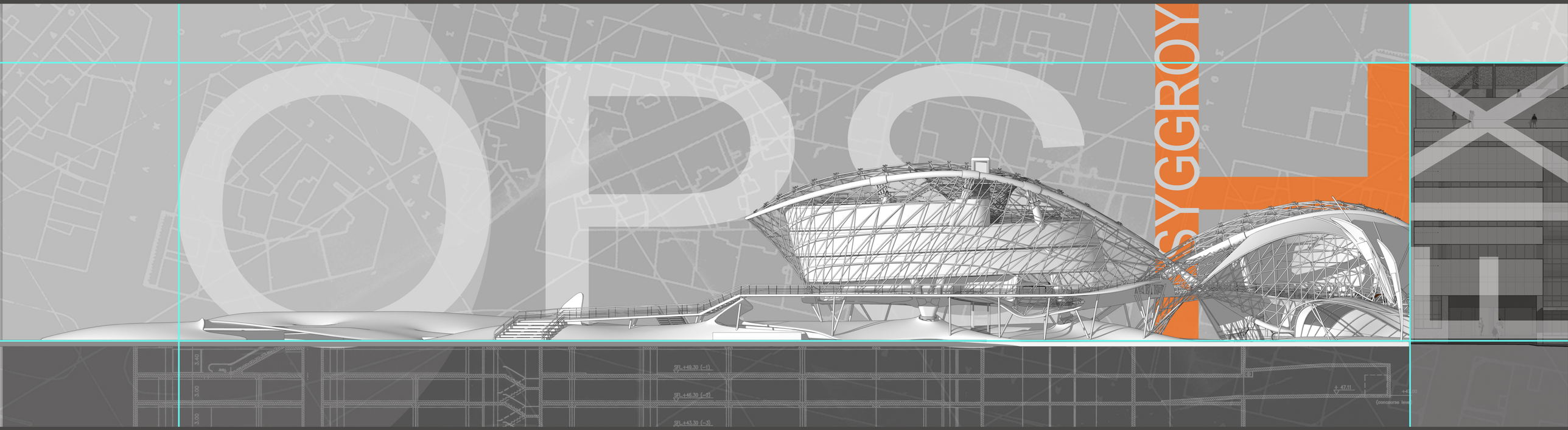
KATOPSI

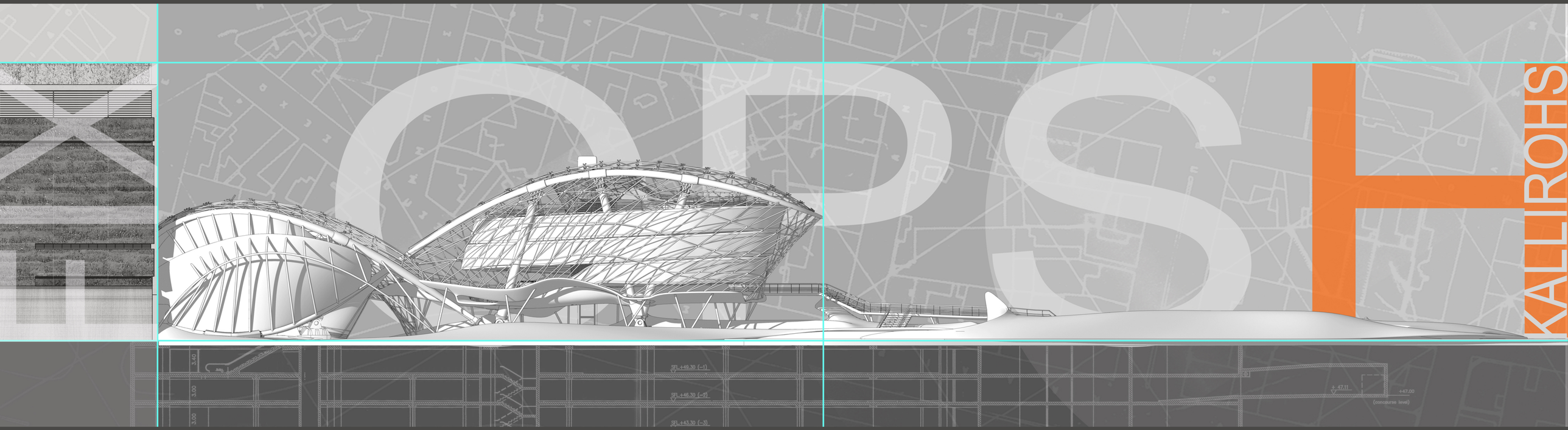
STA8MH_21M

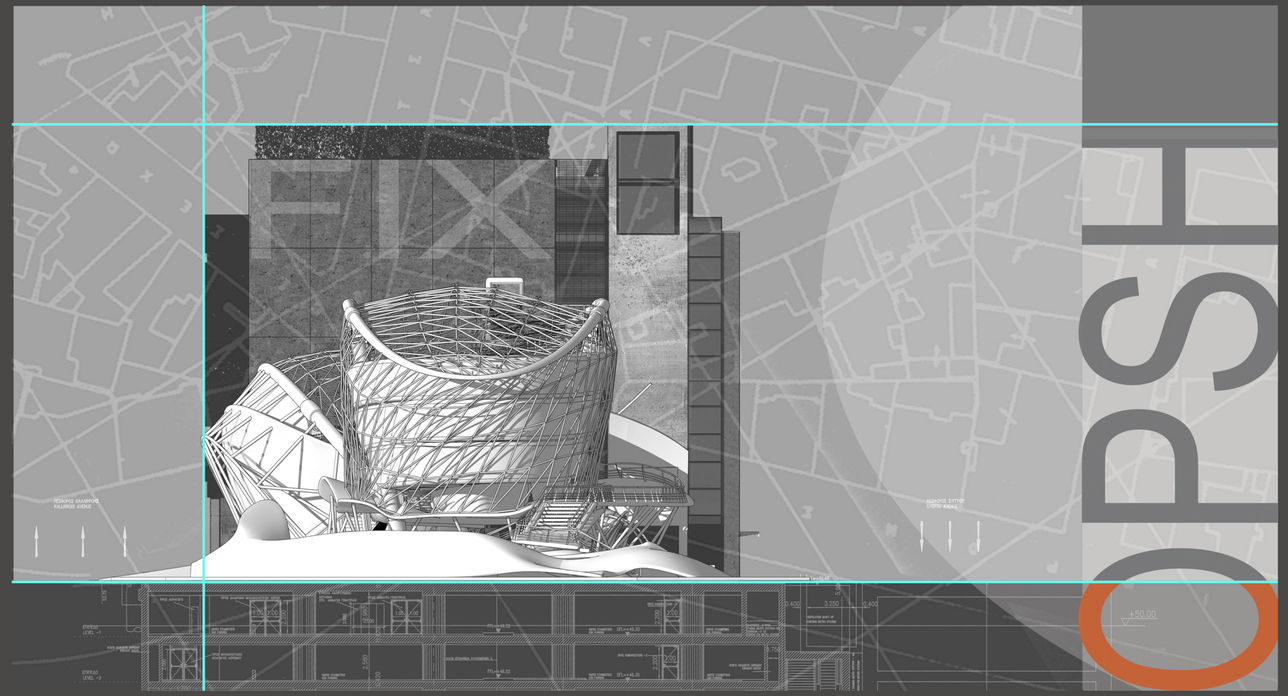

KALLIROHS

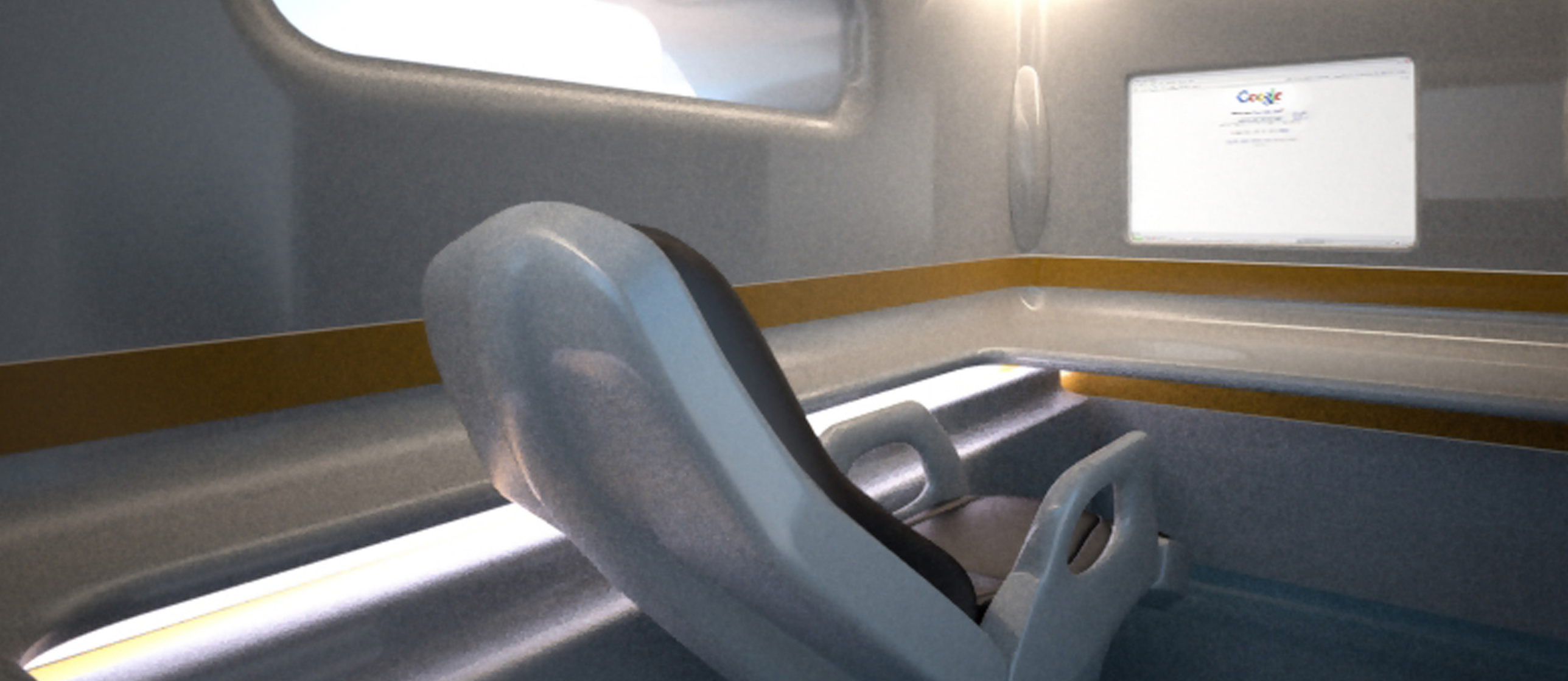

A - A
FIX
TOMH


B - B
FIX
TOMH


OPS
SYGGROY
SFL +49.30 (-1)
SFL +46.30 (-2)
SFL +43.30 (-3)
3.00
3.00
3.00
+47.11
(concourse level


KALLIROHS


OPSH


Google