κατ᾽ ἀντίγραφον, ὃ ἔπεμψεν ἡμῖν φιλοφρόνως ὁ ἐν Δομβρένῃ ἰατρὸς Τίτος Παπαδόπουλος.

ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΑ	Αὐτοκράτορα
ΚΑΙϹΑΡΑΜΑΥ	Καίσαρα Μ. Αὐ-
ΡΗΛΙΟΝϹЄΥΗ	ρήλιον Σευῆ-
ΡΟΝΑΝΤѠΝЄΙ	ρον Ἀντωνεῖ-
ΝΟΝϹЄΒΑϹΤΟΝ	νον σεβαστὸν
ЄΥϹЄΒΗΑΡΑΒΙ	εὐσεβῆ Ἀραβι-
ΚΟΝΑΔΙΑΒΗΝΙ	κὸν Ἀδιαβηνι-
ΚΟΝΠΑΡΘΙΚΟΝ	κὸν Παρθικὸν
ΒΡЄΤΑΝΝΙΚΟΝ	Βρεταννικὸν
ΜЄΓΙϹΤΟΝΗ	μέγιστον ἡ
ΒΟΥΛΗΚΑΙΟΔΗ	βουλὴ καὶ ὁ δῆ-
ΜΟϹΘΙϹΒЄѠΝ	μος Θισβέων.

Ἐν τῇ πρὸς ἡμᾶς ἐπιστολῇ του λέγει ὁ Παπαδόπουλος τάδε· «Ἀνωρύχθη ἡ ἐπιγραφὴ κατὰ Μάρτιον 1887 ἐν Κακοσίῳ (τὸ Κακόσι, ὡς οἴδατε, ᾤκισται ἀκριβῶς ἐπὶ τῆς πάλαι Θίσβης·) πρὸς τὸ ΑΜ μέρος καὶ ἐντὸς τοῦ χωρίου. Γέγραπται ἐπὶ λίθου ἐγχωρίου λευκοῦ, μήκους ὅσον ἑνὸς καὶ 40 ἑκατοστῶν καὶ βάθους ἢ πάχους ὅσον 25, γυρόθεν οὐδὲν σημεῖον γεισώσεως φέρει.»

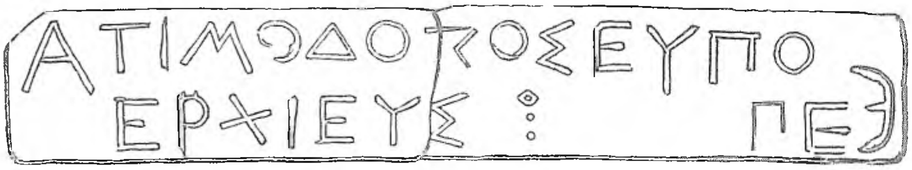
Εἰς ταῦτα προσθέτομεν ἡμεῖς, ὅτι ὁ ὑπὸ τῶν Θισβέων, καθὼς καὶ ὑπὸ πάντων τοῦ ποτὲ Ῥωμαϊκοῦ κράτους ὑπηκόων, ἀναστηλωθεὶς ἐπὶ τοῦ λίθου τούτου αὐτοκράτωρ εἶναι ὁ ἀδελφοκτόνος καὶ ἄλλως τυραννικώτατος Ἀντωνῖνος, ὁ ἐπικληθεὶς Καρακάλλας ἢ Καράκαλλος, υἱὸς τοῦ Σεπτιμίου Σευήρου, φονευθεὶς τῷ 217 μ. Χρ. Ἀλλ᾽ ἀντὶ τοῦ ὀνόματος Καρακάλλα, ὅπερ κατὰ τοὺς ἱστορικοὺς ἀπεδόθη αὐτῷ ἔκ τινος ἰδιοσχήμου ἐσθῆτος ἣν ἐφόρει, δὲν ἥρμοζε δὲ νὰ γραφῇ ἐπὶ τοῦ βάθρου τοῦ ἀνδριάντος του, βλέπομεν πάντα τὰ ἄλλα αὐτοῦ ἐπίθετα, ἃ ἐκληρονόμησε παρὰ τοῦ πατρός. Ἐκ τούτων τὸ Ἀδιαβηνικὸς εἶναι ἐκ τῆς ἐν Ἀσσυρίᾳ χώρας Ἀδιαβηνῆς, τῆς μεταξὺ Λύκου καὶ Κάπρου, παραποτάμων τοῦ Τίγριδος καὶ καλουμένων τὰ νῦν Ζὰβ μεγάλου καὶ Ζὰβ μικροῦ.

ΣΤΕΦΑΝΟΣ Α. ΚΟΥΜΑΝΟΥΔΗΣ

ΠΙΝΑΚΙΑ ΔΙΚΑΣΤΙΚΑ

Τὰ κατωτέρω ἀπεικονιζόμενα τρία ἀνέκδοτα (ἴδε τὰ μέχρι τοῦδε γνωστὰ ἐν Bull. de Corr. hellén. II σ. 524 κ.έ. καὶ VII σ. 29 κ.έ. Annuaire de l'Assoc. κτλ. 1878 σ. 201 κ.έ. Ἐφ. Ἀρχ. 1883 σ. 105) χαλκᾶ δικαστικὰ πινάκια, φέροντα ἐγκεχαραγμένας ἐπιγραφάς, εὑρέθησαν ἐν Ἀττικῇ τὰ μὲν δύο πρῶτα περὶ τὸ χωρίον *Σπάτα* ἐν τάφοις, τὸ δὲ τρίτον βορειοανατολικῶς τῶν Ἀθηνῶν καὶ ἀνήκουσι τῷ Μουσείῳ τῆς Ἀρχ. Ἑταιρίας (ΧΑΛ. ἀρ. 1107-8, 1122).

1

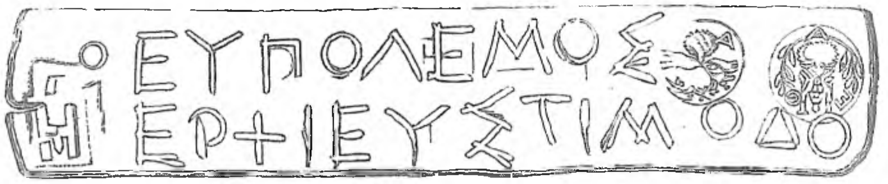


Α Τιμόδο. τος Εὐπο(λέμου) | Ἐρχιεύς⁝

Ὡς φαίνεται ἐν τῇ εἰκόνι τὸ πινάκιον τοῦτο φέρει ἀριστερὰ μὲν ἐγκεχαραγμένον τὸ διακριτικὸν γράμμα Α, δεξιὰ δὲ ἔντυπον σύμβολον ἡμισεληνοειδές. Τὸ ἕβδομον γράμμα τοῦ ὀνόματος δύναται νὰ ἐκληφθῇ ὡς Τ ἢ μᾶλλον ὡς Κ, δὲν ὠφελεῖ δὲ εἰς τὴν ἀνάγνωσιν ἡ ἐπανάληψις τοῦ ὀνόματος ἐν τῷ ὑπ᾽ ἀρ. 2 πινακίῳ, διότι ἐκεῖ εἶναι συντετμημένη ἡ λέξις. Τὸ ἔλασμα εἶναι τεθραυσμένον εἰς δύο. Μήκους 0,12, πλ. 0,02, πάχ. 0,002.

Institutional Repository - Library & Information Centre - University of Thessaly
14/10/2023 03:11:11 EEST - 167.114.118.212

2



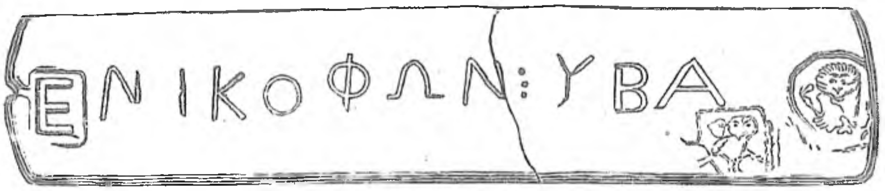
Ⲏ Εὐπόλεμος | Ἐρχιεὺς Τιμοδό(. ου

Τοῦτο φέρει ἀριστερὰ μὲν τρῆμα καὶ ἐν τετραγώνῳ σφραγῖδι ἔκτυπον τὸ μέχρι τοῦδε οὐχὶ ἐπαρκῶς ἑρμηνευθὲν σημεῖον Ⲏ, δεξιὰ δὲ σφραγῖδας δύο, ὧν ἡ μὲν περιέχει ἔκτυπον γλαῦκα δίσωμον καὶ Α πρ. δ., ἡ δὲ γλαῦκα κατ᾽ ἐνώπιον ισταμένην ἐντὸς στεφάνου ἐλαίας καὶ τὰ γράμματα Α ⊙ Ǝ.

Μήκους 0,114, πλάτ. 0,021, πάχ. 0,023.

Ἐπὶ ἀμφοτέρων τῶν πινακίων διακρίνονται γραμμαὶ λεπταὶ καὶ ἀβαθεῖς γραμμάτων ἀνηκόντων ἴσως εἰς ἐπιγραφάς, ἃς ἔφερον τὰ πινάκια πρὶν χαραχθῶσιν αἱ νῦν ἀναγινωσκόμεναι.

3



Νικοφῶν ⁝ Ὑβά(δης.

Τοῦτο φέρει ἀριστερὰ μὲν ἐν σφραγῖδι ἔκτυπον τὸ διακριτικὸν γράμμα Ε, δεξιὰ δὲ δύο σφραγῖδας, ὧν ἡ μὲν τετράγωνος φέρει ἔκτυπον γλαῦκα πρ. δ. μὲ τὴν κεφαλὴν κατ᾽ ἐνώπιον ἐστραμμένην καὶ γράμμα τι δυσδιάκριτον πρ. ἀριστερά, ἡ δὲ στρογγύλη γλαῦκα κατ᾽ ἐνώπιον ἐντὸς στεφάνου. Τὸ ἔλασμα εἶναι τεθραυσμένον εἰς δύο. Μήκους 0,113 πλ. 0,023, πάχ. 0,003.

Αθ. Σ. Κουμανουδης

ΕΠΑΝΟΡΘΩΣΕΙΣ

Ἐν σελ. 15, στίχοις 74 καὶ 75 ἀνάγνωθι

----- ΔΙΟΓΕΙΤΟ≶ΘΕΟΔΩΡΟΥ ΕΥΤΥΧΗ≶ΑΡΧΕΛΟΙΟ
----- ΤΑΓΟΡΟΥ ΗΡΙΩΝΑΡΟΛΛΟΔΩΡΟΥΑΙ . . ΡΙΩΝΜΙ

Β. Σ.

Ἐν σελ. 27 καὶ 28, στίχοις 6, 12 καὶ 16 τῆς μεταγραφῆς γραπτέον *σκέλη* ἀντὶ *σκέλει*.

Π. Γ.

(Ἐξεδόθη τῇ 10ῃ Ἰουλίου 1887.)

Institutional Repository - Library & Information Centre - University of Thessaly
14/10/2023 03:11:11 EEST - 167.114.118.212