

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΠΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ

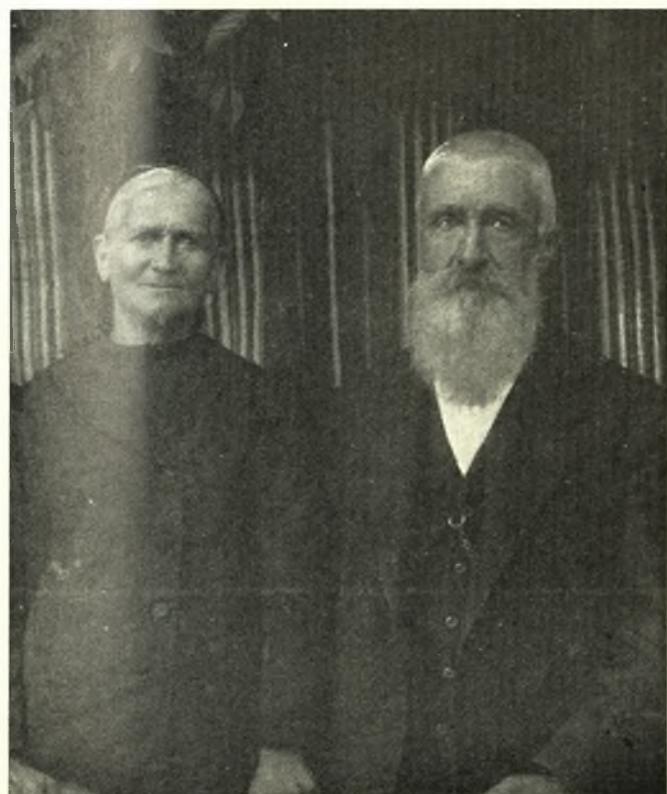
ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ

Συγγραφέως

Δυστυχῶς, ὅμως, διὰ τὸν νεαρὸν Κωνσταντίνον, ἂμα τῇ ἀποφοιτήσει του ἐκ τῆς Σχολῆς, ἀποθνήσκει ὁ πατέρας του, τὸ ἴσχυρότερον στήριγμά του, διὰ τὴν περαιτέρω πνευματικήν του μόρφωσιν. Ἀναγκάζεται συνεπῶς, νὰ διακόψῃ τὰς σπουδὰς του καὶ νὰ περιορισθῇ εἰς τὴν καλλιέργειαν τῶν ὀλίγων κτημάτων ποὺ ἀπέμειναν μετὰ τὴν προκοδότησιν τῶν ἀδελφῶν του. Ἄλλὰ καὶ ταῦτα δὲν ἀπέδιδον ἀρκετά, ὥστε νὰ καλύπτουν τὰ ἔξοδα τοῦ σπιτιοῦ των. Ἀποφασίζει ὅθεν, κατὰ Ἰούλιον τοῦ 1870 ν' ἀποδημήσῃ εἰς Σμύρνην ὅπου καὶ προσλαμβάνεται ως ὑπάλληλος παρὰ τῷ καπνοπαλείῳ τοῦ Βασιλείου Τσαλούκου ἐπὶ ἐτησίῳ μισθῷ γρ. 300. Τοῦ μισθοῦ, ὅμως τούτου, δύντος ἀνεπαρκοῦς διὰ τε τὰς ἀτομικάς του ἀνάγκας καὶ τὰς πρὸς τὴν μητέρα του ὑποχρεώσεις του, ἄμα τῇ συμπληρώσει ἔτους μεταπηδᾷ εἰς ἔτερον κατάστημα, τὸ τοῦ Δημ. Μαρκοπούλου μὲ μισθὸν 700 γρ. τὸ ἔτος. Ἀπὸ τὸν δεύτερον παραφέντην του ἡτο πολὺ εὐχαριστημένος, πλὴν ἡ ἐργασία ἡτο τοιαύτη ὥστε ν' ἀσχολήσαι καὶ κατ' αὐτὰς ἀκόμη τὰς Κυριακάς καὶ τὰς δεσποτικάς ἔορτάς, πρᾶγμα δύνηρὸν δι' αὐτόν, ἐφ' ὅσον ἡμποδίζετο νὰ ἐκκλησιάζεται. Πρὸς θεραπείαν τοῦ κακοῦ μελετᾷ ταξίδιον εἰς "Ἄγιον Ὄρος καὶ κατάταξίν του ἐκεῖ εἰς τὸν μοναχισμόν. Τοῦτο πληροφορηθεῖσα ἡ μητέρα του, σπεύδει εἰς Σμύρνην ὅπου κατορθώνει νὰ τὸν καταπείσῃ, ὥστε νὰ προτιμήσῃ τὴν Ζαγορὰν ἀντὶ τοῦ Ἅγιου Ὄρους.

Ἐν Ζαγορᾷ εὑρισκόμενος ἡσχολεῖτο μὲ τὴν καλλιέργειαν τῶν ὀλίγων πατρικῶν του κτημάτων, καθὼς καὶ ἔνων τοιούτων ἐπὶ ἡμερομισθίῳ. Πλὴν καὶ πάλιν νοσταλγεῖ τὴν Σμύρνην, ὅπου προσλαμβάνεται ἐκ νέου εἰς τὸ κατάστημα Μαρκοπούλου μὲ ἐτησίον μισθὸν 1.200 γρ.

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΚΑΙ ΕΛΕΝΗ ΠΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ



τὴν φορὰν αὐτήν. Μετὰ παρέλευσιν ἐν τούτοις ἔτους, παραιτεῖται ἐκ νέου τῆς θέσεώς του, διὰ τοὺς αὐτοὺς οὓς καὶ πρότερον λόγους καὶ ἐπιστρέφει πάλιν εἰς τὴν Ζαγοράν, ὅπου εἰργάζετο μὲν ἐπὶ ἡμερομισθίῳ, ἀλλ' ἡτο ἐλεύθερος τὰς Κυριακάς καὶ λοιπάς ἔορτάς ὥστε νὰ μετέχῃ τῶν ἱερῶν ἀκολουθιῶν.

Τὸ 1876 διαγράφεται, ὅλως ἀπροόπτως, διὰ τὸν εἰκοσιδιετῆ Κωνσταντίνον νέον στάδιον, ἐργασίας πλέον ἀξιοπρεποῦς ἢ πρότερον, ἄμα καὶ ἐθνοφελοῦς. Τὸ «Κρίτσκειον» τῆς Ζαγορᾶς, διαδεχθὲν ἐν ἔτει 1833 τὸ ἀπὸ τοῦ 1700 ἀναφερόμενον, περίφημον διὰ τοὺς σοφοὺς διδασκάλους του καὶ τὰ ἐν αὐτῷ διδασκόμενα ἀνώτερα μαθήματα, «Ἐλληνομουσεῖον», ἐφημίζετο καθ' ὅλην τὴν Θεσσαλίαν, ὡς πρότυπον σοβαροῦ ἐλληνικοῦ διδακτηρίου, οἱ ἀπόφοιτοι τοῦ ὅποιου ἐθεωροῦντο ἀρκούντως μορφωμένοι. Τοῦτο ἔχοντες ὑπὸ διεθνούς φήμης τῶν οἱ ἀδελφοί του 'Αποστολίδη τῆς Κερασιᾶς, καθὼς καὶ τὰς χριστιανικὰς ἀρετὰς ὑπὸ ὅλης της Ελλάδης εἴτε των πατρίδος, ἦν διετήρουν ἰδίαις των δαπάναις. Ὁ πρῶτος ἐτήσιος μισθός του συνεφωνήθη ἀντὶ γρ. 2.400. Κατὰ τὸ ἐπόμενον ἔτος ἡ ὑξήλητη εἰς γρ. 3000, ἵνα ἀνέλθῃ δύλονέν αὐξανόμενος εἰς 40 χρυσᾶ εἰκοσόφραγκα. Παρέμεινεν οὕτω στήν Κερασιά ἐπὶ ἔνδεκα σχολικά ἔτη, ἡτοι τὸ 1876 - 1883, 1883 - 1887 καὶ 1890 - 1891. Τὰ παρουσιαζόμενα κενὰ διεφείλονται εἰς τὸν ὑπὸ τοῦ 'Υπουργείου Παιδείας ἐπίσημον διορισμόν του κατὰ μὲν τὸ ἔτος 1882 - 1883 ἐν Ζαγορᾷ κατὰ δὲ τὸ 1889 εἰς τὰ Κανάλια, παρὰ τὴν θέλησιν τῶν ἀδελφῶν 'Αποστολίδη, οἱ ὅποιοι, διὰ νὰ μὴ τὸν χάσουν, τὸν ἡμειβον ἀπὸ τοῦ 1889 καὶ ἐντεῦθεν πρὸς ἔξ χρυσᾶ εἰκοσόφραγκα μηνιαίων.

Τόσον ἡσαν εὐχαριστημένοι ἀπὸ τὴν πρόοδον τῶν μαθητῶν τοῦ σχολείου του! Τῷ ἔξιεν ἄλλωστε ἡ τοιαύτη αὐξήσις τῆς ἀμοιβῆς του, καθότι ὁ τωρινὸς Παντόπουλος, δὲν ἡτο ἀπλῶς ὁ ἀπόφοιτος τῆς Κριτσκείου Σχολῆς τῆς Ζαγορᾶς, ἀλλ' ὁ δημοδιδάσκαλος Β' τάξεως, τίτλον ὃν ἐπέτυχε διὰ τοῦ βαθμοῦ «λίαν καλῶς» κατόπιν ἐξετάσεων εἰς τὰς δοπίας ὑπεβλήθη, κληθεὶς ἐν 'Αθήναις κατ' Αὔγουστον τοῦ 1882, ἐνώπιον ἀρμοδίας ἐξεταστικῆς ἐπιτροπῆς. Εἰς ἐπίμετρον κατὰ Ἰούλιον-Αὔγουστον τοῦ ἐπομένου ἔτους 1883, ἡ σκήτη ἐν Λαρίσῃ ἐπὶ ἔξ ἐβδομάδας εἰς τὴν νέαν μέθοδον τῆς διδασκαλίας, κατὰ σχετικὸν διάταγμα τοῦ ὑπουργείου Παιδείας. Ἡτο συνεπῶς ἐπισήμως ἀνεγνωρισμένος ως δημοδιδάσκαλος τοῦ ἐλληνικοῦ κράτους καὶ ὡς τοιοῦτος διηγήθη τὴν δημοτικήν Σχολήν τοῦ Σωτῆρος Ζαγορᾶς ἀπὸ τοῦ 1891 μέχρι τοῦ 1915, ὅπότε, καταληφθεὶς ὑπὸ τοῦ ὄριου τῆς ἡλικίας, παρηγήθη τῆς διδασκαλικῆς ὑπηρεσίας, ἀπολαμβάνων ἔκτοτε μηνιαίαν σύνταξιν ἐβδομῆντα ὀκτὼ δραχμῶν.

'Ἐν Κερασιᾷ εὑρισκόμενος νυμφεύεται τῇ 15.7.1883, τὴν ἀπὸ διετίας μνηστήν του 'Ελένην Γεωργίου Ἰω. Ραϊκού, μετὰ τῆς ὁποίας, ὁ παρ' ὀλίγον καλόγηρος, ἀποκτᾶ μέχρι τοῦ 1906 ἔνδεκα ἐν δλω τέκνα, ἔξ ὧν τὰ ἐπτά θήλεα.

Τοιοῦτος ἐν δλίγοις, ἀπὸ βιογραφικῆς ἀπόψεως, δι Κωνσταντίνος Παντόπουλος. Ὡς διδασκαλος ὑπῆρξεν, τηρουμένων τῶν ἀναλογιῶν, ἰσάξιος ἐκείνων τῶν λεγομένων τοῦ «Γένους», κύριον μέλημα, τῶν ὁποίων ἡτο, ἐκτὸς τῆς μεταδόσεως τῶν ἐλληνικῶν γραμμάτων, ἡ ἐμφύσησις εἰς τὰς καρδίας τῆς νεολαίας τοῦ ὑποδούλου Γένους μας τῆς πολυτιμοτέρας τῶν ἀρετῶν, ὁποία ἡ ἀγάπη πρὸς τὴν πατρίδα καὶ τὴν συνυφασμένην μὲ αὐτὴν ἐλληνορθόδοξον θρησκείαν μας, καθὼς καὶ ἡ ἐντεχνος καὶ συστηματικὴ καλλιέργεια τῆς πεποιθήσεως διὰ τὴν ἀνάκτησιν τῆς ποθητῆς ἐλευθερίας τῶν ἀτόμων καὶ τῆς ως κράτους ἀνεξαρτησίας μας.

Ταῦτα τὰ δλίγα ἔστωσαν ως εὐλαβές μνημόσυνον τοῦ ἀλησμονήτου καὶ λίαν σεβαστοῦ μου διδασκάλου Κωνσταντίνου Παντοπούλου, οὐτινος ἡ μνήμη ἔστω αἰώνια.