

ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ  
(1837 - 1969)

Α. ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ

Δραχμαί

1. ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗ (ΕΑ) 1837-1909, ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ (ΑΕ) 1910-1969 (1-109: πβ. πινάκιον παρά (Β. Λεονάρδω), Ἀρχαιολογικῆς Ἐφημερίδος λεύκωμα, σ. 1-3). Σχήμα 4ον . . . . .	—
<b>Περίοδος Α΄: τόμος 1-16 (1837-1860):</b> 1837 τεύχη 4 (Ἰανουάριος, Νοέμβριος καὶ Δεκέμβριος α΄ καὶ β΄) (1838-1841 δὲν πωλοῦνται), 1842: τεύχος 26 (τεύχη 25 καὶ 27-28 δὲν πωλοῦνται) (1843-57 δὲν πωλοῦνται), 1858, τεύχος 50, 1859, τεύχος 51 (1860 δὲν πωλεῖται)· ἕκαστον τεύχος . . . . .	50.—
<b>Περίοδος Β΄: τόμος 17-21 (1862-1874):</b> 17 (1862): τεύχη α΄-ιβ΄ (τὰ τεύχη θ΄-ιβ΄ ἐξεδόθησαν τῷ 1863)· ἕκαστον τεύχος . . . . .	50.—
18-21 (1869-1874): 18 (1869): τεύχος ιγ΄· 19 (1870): τεύχος ιδ΄· 20 (1872): τεύχη ιε΄ καὶ ιϛ΄ (τὸ ιϛ΄ ἐξεδόθη τῷ 1873)· 21 (1874): τεύχος ιζ΄· ἕκαστον τεύχος . . . . .	50.—
<b>Περίοδος Γ΄: τόμος 22-62 (1883-1923):</b> 22-62 (1883-1923): 1883- (1885-1888 δὲν πωλοῦνται), 1889-1894 (1895-1904 δὲν πωλοῦνται), 1905-1918: εἰς τόμος κατ' ἔτος (ἐκ τεσσάρων τευχῶν συγκείμενος)· ἕκαστος τόμος . . . . .	300.—
1919-1923: εἰς τόμος κατ' ἔτος· ἕκαστος τόμος . . . . .	300.—
<b>Περίοδος Δ΄: τόμος 63 κέ. (1924 κέ.):</b> 63-75 (1924-1936): 1924, 1925/6, 1927/8, 1929, 1930, 1931, 1932, 1933, 1934/5, 1936: εἰς τόμος κατ' ἔτος· ἕκαστος τόμος . . . . .	300.—
76 (1937): πανηγυρικός τόμος ἑκατονταετηρίδος εἰς 3 μέρη ἑκατὸν εἴκοσι περίπου τυπογραφικῶν φύλλων α΄ καὶ β΄ μέρος· ἕκαστος τόμος	600.—
γ΄ μέρος . . . . .	150.—
77-91 (1938-1952): 1938, 1939/41, 1942/4, 1945/7, 1948/9, 1950/1, 1952· ἕκαστος τόμος . . . . .	300.—
92/3 (1953-4): Εἰς μνήμην ΓΕΩΡΓΙΟΥ Π. ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ Α΄ μέρος. . . . .	350.—
Β΄ καὶ Γ΄ μέρος· ἕκαστος τόμος. . . . .	300.—
94-103 (1955-1964): 1955, 1956, 1957, 1958, 1959, 1960, 1961, 1962, 1963, 1964· ἕκαστος τόμος. . . . .	300.—
104-105 (1965-1966): 1965, 1966· ἕκαστος τόμος. . . . .	350.—
106 (1967): . . . . .	500.—
107-108 (1968-1969) (ὑπὸ ἐκτύπωσιν) . . . . .	—
Εὐρετήριο τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἐφημερίδος τῆς τρίτης περιόδου ὑπὸ Ἀλεξάνδρου Λαμπροπούλου· τόμος 1ος: 1883-1887. Σχήμα 4ον, σελίδες η΄ + στήλαι 550. 1902. . . . .	240.—

Δραχμαὶ

2. ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ 1837 - 1967 (ΠΑΕ 1 - 123 : πρ. πινάκιον ἐν ΠΑΕ 1921, σ. 77 - 79).

**Περίοδος Α' : τόμος 1 - 13 (1837 - 1848/9) : 1 - 3 (1837 - 1837/8, 1838/9) :**

Σύνοψις τῶν πρακτικῶν <τῆς Α' - Γ' συνεδριάσεως> τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας τῶν Ἀθηνῶν. <Ἐκδοσις 1η>. Ἑλληνιστί καὶ γαλλιστί. Σχῆμα 16ον, σελίδες 93. 1840 (Δὲν πωλεῖται) . . . . . —

4 (1839/40) : Πρακτικά τῆς Δ' συνεδριάσεως τῆς ἐν Ἀθήναις Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας. <Ἐκδοσις 1η>. Ἑλληνιστί καὶ γαλλιστί. Σχῆμα 16ον, σελίδες 77. 1840 (Δὲν πωλεῖται) . . . . . —

5 (1840/1) : Πρακτικά τῆς Ε' Γενικῆς συνεδριάσεως τῆς ἐν Ἀθήναις Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας. <Ἐκδοσις 1η>. Ἑλληνιστί καὶ γαλλιστί. Σχῆμα 16ον, σελίδες 87. 1841 (Δὲν πωλεῖται) . . . . . —

6 (1841/2) : Πρακτικά τῆς Ζ' (γράφε : Φ') Γενικῆς συνεδριάσεως τῆς ἐν Ἀθήναις Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας. <Ἐκδοσις 1η>. Ἑλληνιστί καὶ γαλλιστί. Σχῆμα 16ον, σελίδες 31. 1842 (Δὲν πωλεῖται). . . . . —

7 - 11 (1842/3 - 1846/7) : Δὲν ἐξετυπώθησαν ἰδιαιτέρως . . . . . —

1 - 11 (1837 - 1846/7) : Σύνοψις τῶν πρακτικῶν <τῆς Α' - ΙΑ' Γενικῆς συνεδριάσεως> τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας τῶν Ἀθηνῶν. <Ἐκδοσις 2<sup>α</sup>>. Ἑλληνιστί καὶ γαλλιστί. Σχῆμα 8ον, σελίδες 325, πίναξ 1. 1846 (1847) (Δὲν πωλεῖται) . . . . . —

12 1847/8) : Πρακτικά τῆς ΙΒ' Γενικῆς συνεδρίας τῆς Ἑλληνικῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας. Ἑλληνιστί καὶ γαλλιστί. Σχῆμα 8ον, σελίδες 31. 1848 (Δὲν πωλεῖται) . . . . . —

13 (1848/9) : Πρακτικά τῆς ΙΓ' Γενικῆς συνεδριάσεως τῆς Ἑλληνικῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας. Ἑλληνιστί καὶ γαλλιστί. Σχῆμα 8ον, σελίδες 37. 1849 (Δὲν πωλεῖται) . . . . .

**Περίοδος Β' : τόμος 14 - 25 (1858/9 - 1869/70) : 14 (1858/9) :** Συνοπτικὴ ἔκθεσις τῶν πράξεων τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας. Σχῆμα 8ον, σελίδες α' + 43. 1858/9. 15 - 25 (1859/60 - 1869/70) : Γενικαὶ συνελεύσεις τῶν ἐταίρων τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας 1859/60, 1860/1, 1861/2, 1862/3 (ἐξεδόθη τῷ 1864) (1863/4, 1864/5 δὲν πωλοῦνται), 1865/6 (1866/7 1867/8 δὲν πωλοῦνται), 1868/9, 1869/70. Σχῆμα 8ον ἕκαστον τεύχος. . . . . 15.—

**Περίοδος Γ' : τόμος 26 - 74 (1870/1-1916/9) : 26 - 74 (1870/1 - 1916/9) :** Πρακτικά Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας (1870/1 δὲν πωλεῖται, 1871/2, 1872/3, 1873/4, 1874/5, 1876, 1877 - 1882 (1883 - 1884 δὲν πωλοῦνται), 1885 (1886 - 1887 δὲν πωλοῦνται), 1888, 1889, 1890, 1891, 1892, 1893 (1894 - 1909 δὲν πωλοῦνται), 1910, 1911 (1912 - 1913 δὲν πωλοῦνται), 1914 - 1916/9. Σχῆμα 8ον ἕκαστος τόμος . . . . . 100.—

**Περίοδος Δ' : τόμος 75 κέ. (1920 κέ.) : 75 - 107 (1920 - 1951) :** Πρακτικά Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας 1920, 1921, 1922/4, 1925/6, 1927, 1928, 1929, 1930, 1931, 1932, 1933, 1934, 1935, 1936, 1937, 1938, 1939, 1940, 1941/44, 1945/8, 1949, 1950, 1951. Σχῆμα 8ον ἕκαστος τόμος . . . . . 100.—

	Δραχμαὶ
108 (1952) . . . . .	250.—
109 - 110 (1953 - 1954) : 1953, 1954· ἕκαστος τόμος . . . . .	100.—
111 - 115 (1955 - 1959) : 1955, 1956, 1957, 1958, 1959· ἕκαστος τόμος. . . . .	150.—
116 (1960) : 1960 . . . . .	400.—
117 (1961) : 1961 . . . . .	150.—
118 (1962) : 1962 . . . . .	200.—
119 (1963) : 1963 . . . . .	250.—
120 (1964) : 1964 . . . . .	200.—
121 (1965) : 1965 . . . . .	350.—
122 (1966) : 1966 . . . . .	200.—
123 (1967) : 1967 . . . . .	—
<b>3. ΤΟ ΕΡΓΟΝ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ [ἐπιμελεία Ἀναστασίου</b>	
<b>Κ. Ὁρλάνδου] κατά τὸ ἔτος 1954 . . . . .</b>	<b>25.—</b>
» » » 1955, 1956· ἕκαστον τεύχος . . . . .	60.—
» » » 1957 (ὑπὸ ἀνατύπωσιν) . . . . .	—
» » » 1958 . . . . .	75.—
» » » 1959 . . . . .	80.—
» » » 1960, 1961· ἕκαστον τεύχος . . . . .	120.—
» » » 1962, 1963, 1964, 1965, 1966, 1967, 1968· ἕκα- στον τεύχος . . . . .	100.—

**Β. ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ**

4. Ἐπιγραφαὶ ἀνέκδοτοι, ἀνακαλυφθεῖσαι καὶ ἐκδοθεῖσαι ὑπὸ τοῦ Ἀρχαιολογικοῦ συλλόγου. Φυλλάδιον (1<sup>ον</sup>: 1851, σελίδες 12, πίνακες 15· δὲν πωλεῖται), 2<sup>ον</sup>: 1852 (σελίδες ια' + 22 + 5, πίνακες 8), 3<sup>ον</sup>): 1855 (σελίδες 60, πίνακες 4). Σχῆμα 4<sup>ον</sup>: τὸ φυλλάδιον ἐκάτερον . . . . . 15.—
5. Πρακτικὰ τῆς ἐπὶ τοῦ Ἐρεχθείου ἐπιτροπείας ἢ ἀναγραφή τῆς ἀληθοῦς καταστάσεως τοῦ Ἐρεχθείου. γενομένη κατ' ἐντολήν τοῦ Ἀρχαιολογικοῦ συλλόγου. Σχῆμα 4<sup>ον</sup>, σελίδες 12, πίνακες 8. 1853 (Δὲν πωλεῖται) . . . . . —
6. Ἐπιγραφαὶ Ἑλληνικαί, κατὰ τὸ πλεῖστον ἀνέκδοτοι. Φυλλάδιον α' (ἄλλο δὲν ἐξεδόθη). Σχῆμα 4<sup>ον</sup>, σελίδες β' + 34, πίνακες 9. 1860 . . . . . 15.—
7. Εὐθύμιος Καστόρχης Ἱστορικὴ ἔκθεσις τῶν πράξεων τῆς ἐν Ἀθήναις Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας ἀπὸ τῆς ἰδρύσεως αὐτῆς τῷ 1837 μέχρι τοῦ 1879 τελευτῶντος. Σχῆμα 8<sup>ον</sup>, σελίδες F' + 130. 1879 (Δὲν πωλεῖται). . . . . —
- 7Α. Κατάλογος τῆς βιβλιοθήκης τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας (Τεύχος 1<sup>ον</sup>), σχῆμα 8<sup>ον</sup>, σελ. 124, 1887 (Τεύχος 2<sup>ον</sup>), σχῆμα 8<sup>ον</sup>, σελίδες 126, 1906. (Δὲν πωλοῦνται). . . . . —
8. A. G. Lolling· Κατάλογος τοῦ ἐν Ἀθήναις Ἐπιγραφικοῦ μουσείου· τόμος 1<sup>ος</sup>: Ἐπιγραφαὶ ἐκ τῆς Ἀκροπόλεως, τεύχος α': Ἀρχαῖαι ἀναθηματικαὶ ἐπιγραφαί. Σχῆμα 4<sup>ον</sup>, σελίδες η' + στήλαι 152 + η', πίναξ 1. 1899. 54.—
9. Π. Καββαδίας· Τὸ ἱερόν τοῦ Ἀσκληπιῶ ἐν Ἐπιδαύρῳ καὶ ἡ θεραπεία τῶν ἀσθενῶν. Σχῆμα 8<sup>ον</sup>, σελίδες 304, εἰκόνες 9, πίνακες 10, ὧν εἰς τοπο-

	Δραγμαί
γραφικός. 1900 (Δέν πωλεῖται) . . . . .	—
10. Π. Καββαδίας· Ἱστορία τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας ἀπὸ τῆς ἐν ἔτει 1837 ἰδρύσεως αὐτῆς μέχρι τοῦ 1900. Σχῆμα 8ον, σελίδες 115. 1900 . . .	15.—
10Α. <Βαλέριος Στάης>· Τὰ εἰρήματα τοῦ ναυαγίου τῶν Ἀντικοθήρων (= ΑΕ 1902, στήλη 145·173/4), εἰκόνες 21, πίνακες 8 (παρένθετοι) + 11 (Δέν πωλεῖται) . . . . .	—
11. <i>Comptes rendus du Congrès international d'archéologie, 1ère session: Athènes 1905</i> . Σχῆμα 8ον, σελίδες 400, μετ' εἰκόνων. 1905 . . . . .	50.—
12. Μνημεῖα τῆς Ἑλλάδος· τόμος 1ος: Γλυπτὰ ἐκ τοῦ Μουσείου τῆς Ἀκροπόλεως (συντάκται: Καββαδίας, Καστριώτης, Κουρουνιώτης, Lechat, Λεονάρδος, Schrader, Schroeder, Στάης, Σωτηριάδης, Wolters). Σχῆμα 4ον, σελίδες β' + στήλαι 118, πίνακες 36 (ἀρ. 1-33). 1906 . . . . .	120.—
13. P. Kanvadias + G. Kawerau· <i>Die Ausgrabung der Akropolis vom Jahre 1885 bis zum Jahre 1890</i> . Π. Καββαδίας + Γ. Καβεράου· Ἀνασκαφὴ τῆς Ἀκροπόλεως ἀπὸ τοῦ 1885 μέχρι τοῦ 1890. Ἑλληνιστὶ καὶ γερμανιστὶ. Σχῆμα φύλλου, στήλαι 150 + σελίδες 2, εἰκόνες 14, πίνακες 13. 1906-1907 (Δέν πωλεῖται) . . . . .	—
14. Χρήστος Τσοῦντας· Αἱ προϊστορικαὶ ἀκροπόλεις Διμηνίου καὶ Σέσκλου. Σχῆμα 4ον, στήλαι ιϛ' + 432, εἰκόνες 312, πίνακες 47. 1908. . . . .	300.—
15. Γεώργιος Ἀ. Παπαβασιλείου· Περὶ τῶν ἐν Εὐβοίᾳ ἀρχαίων τάφων μετὰ παραρτήματος Εὐβοϊκῶν ἐπιγραφῶν. Σχῆμα 4ον, στήλαι β' + 108, εἰκόνες 53, πίνακες 21. 1910. . . . .	90.—
16. Κωνσταντῖνος Κουρουνιώτης· Κατάλογος τοῦ Μουσείου Λυκοσοῦρας. Σχῆμα 8ον, σελίδες 72, εἰκόνες 74. 1911 . . . . .	30.—
16Α. <Βασίλειος Λεονάρδος>· Ἀρχαιολογικῆς Ἐφημερίδος ἀναγραφή. Σχῆμα 4ον, σελίδες 4. 1912 (Δέν πωλεῖται) . . . . .	—
16Β. <Βασίλειος Λεονάρδος>· Ἀρχαιολογικῆς Ἐφημερίδος λένκωμα. Σχῆμα 4ον, σελίδες 8 (Δέν πωλεῖται) . . . . .	—
17. Γεώργιος Π. Οἰκονόμος· Ἐπιγραφαὶ τῆς Μακεδονίας· τεῦχος 1ον. Σχῆμα 4ον, σελίδες 40, εἰκόνες 29. 1915 . . . . .	45.
18. Γεώργιος Κ. Γαρδίκας· Μελετήματα ἀρχαιολογικά. Σχῆμα 8ον, σελίδες 48. 1915 . . . . .	55.—
19. Ἀντώνιος Δ. Κεραμόπουλλος· Τοπογραφία τῶν Δελφῶν· τεῦχος 1ον. Σχῆμα 8ον, σελίδες 113, εἰκόνες (παρένθετοι) 11, πίνακες 3. 1912-1917. . . . .	15.—
20. Βαλέριος Στάης· Τὸ Σούνιον καὶ οἱ ναοὶ τοῦ Ποσειδῶνος καὶ Ἀθηναῖς. Σχῆμα 8ον, σελίδες 55, εἰκόνες 14, πίνακες 5. 1920 (Δέν πωλεῖται). . . . .	—
21. Georgius P. Oeconomus· <i>De profusionum receptaculis sepulcralibus inde ab antiquissimis temporibus usque ad nostram fere aetatem usitatatis</i> . Σχῆμα 8ον, σελίδες 63, εἰκόνες 17. 1921 . . . . .	18.—

Δρογμαί

22. Ἀντώνιος Δ. Κεραμόπουλος· Ὁ ἀποτυμπανισμός, συμβολὴ ἀρχαιολογικὴ εἰς τὴν ἱστορίαν τοῦ ποινικοῦ δικαίου καὶ τὴν λαογραφίαν. Σχῆμα 8ον, σελίδες 144, εἰκόνες 21, ἐξ ὧν 7 παρένθετοι. 1923 . . . . . 30.—
23. Ἀπόστολος Σ. Ἀρβανιτόπουλος· Γραπταὶ στήλαι Δημητριάδος - Παγασῶν. Σχῆμα 2ον, σελίδες 179, εἰκόνες 203, πίνακες παρένθετοι 7, πίνακες ἐν τέλει ἔγχρωμοι 10. 1928 . . . . . 450.—
24. Γεώργιος Ἐ. Μυλωνᾶς· Ἡ νεολιθικὴ ἐποχὴ ἐν Ἑλλάδι. Σχῆμα 8ον, σελίδες 174, εἰκόνες 86, πίνακες 2, γεωγραφικοὶ χάρται 3. 1928. (Δὲν πωλεῖται). . . . . —
25. Ἰωάννης Γ. Γεννάδιος· Ὁ Λόρδος Ἔλγιν καὶ οἱ πρὸ αὐτοῦ ἀπὸ τὴν Ἑλλάδα καὶ τὰς Ἀθήνας ἰδίως ἀρχαιολογήσαντες ἐπιδρομεῖς 1440 - 1837. Σχῆμα 8ον, σελίδες κϛ' + 257, πίνακες 5. 1930 . . . . . 75 —
26. Ἰωσήφ Χατζιδάκης· Ἱστορία τοῦ Κρητικοῦ Μουσείου καὶ τῶν ἀρχαιολογικῶν ἐρευνῶν ἐν Κρήτῃ. Σχῆμα 8ον, σελίδες 74. 1931 . . . . . 18.—
- 26Α. Γεώργιος Σωτηρίου· Χριστιανικαὶ Θῆβαι (= ΑΕ 1929). Σχῆμα 4ον, σελίδες 256, εἰκόνες 270, πίνακες 5. 1931 . . . . . 300.—
27. Γεώργιος Π. Οἰκονόμος· Τὸ ἔργον τῆς ἐν Ἀθήναις Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας κατὰ τὴν πρώτην αὐτῆς ἑκατονταετίαν 1837 - 1937, ἐν ἀλφαβητικῇ διατάξει. Σχῆμα 8ον, σελίδες 104. 1938. . . . . 40.—
28. Γεώργιος Π. Οἰκονόμος· Τὰ ἑκατὸν ἔτη τῆς ἐν Ἀθήναις Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας. Λόγος πανηγυρικός τοῦ Γραμματέως τοῦ Συμβουλίου ῥηθεις τῇ 23ῃ Ὀκτωβρίου 1938 ἐν τῷ Παρθενῶνι κατὰ τὴν πανηγυρικὴν συνεδρίαν τῆς Ἑκατονταετηρίδος. Σχῆμα 4ον, σελίδες 14 [1942]. . . . . 10.—
- 28Α. Λεύκωμα τῆς Ἑκατονταετηρίδος τῆς ἐν Ἀθήναις Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας 1837 - 1937. Σχῆμα 4ον, 62 + (51). Ἐν Ἀθήναις [1937 - 1952] . . . . . 150.—
29. Νικόλαος Μ. Κοντολέων· Τὸ Ἐρέχθειον ὡς οἰκοδόμημα χθονίας λατρείας. Σχῆμα 8ον, σελίδες δ' + 102, εἰκὼν 1. 1949. . . . . 50.—
30. Φοῖβος Δ. Σταυρόπουλος· Ἡ Ἀσπίς τῆς Ἀθηνᾶς Παρθένου τοῦ Φειδίου. Σχῆμα 8ον, σελίδες η' + 84, εἰκόνες 31, παρένθετος πίναξ 1. 1950. . . . . 50.—
31. Ἀνδρέας Ξυγγόπουλος· Συλλογὴ Ἑλένης Ἀ. Σταθάτου. Κατάλογος περιγραφικὸς τῶν εἰκόνων, τῶν ξυλογλύπτων καὶ τῶν μεταλλίνων ἔργων τῶν Βυζαντινῶν καὶ τῶν μετὰ τὴν Ἀλωσιν χρόνων. Σχῆμα 4ον, σελίδες η' + 47, πίνακες 27. 1950 . . . . . 140.—
32. Κωνσταντῖνος Θ. Συριόπουλος· Ὁ Στερεοβάτης τοῦ Παρθενῶνος. Σχῆμα 8ον, σελίδες Ϝ' + 131, εἰκόνες 8. 1951 . . . . . 60.—
33. Κωνσταντῖνος Α. Ρωμαῖος· Κέραμοι τῆς Καλυδῶνος. Συμβολὴ εἰς ἀκριβεστέραν θεώρησιν τῆς Ἑλληνικῆς τέχνης. Σχῆμα 4ον, σελίδες Ϝ' + 144, εἰκόνες 76. 1951. . . . . 200.—
34. Μάρκελλος Μιτσός· Ἀργολικὴ προσωπογραφία. Σχῆμα 8ον, σελίδες 211. 1952 . . . . . 120.—

Δραχμαί

35. **Γεώργιος καὶ Μαρία Σωτηρίου**: *Ἡ βασιλικὴ τοῦ Ἁγίου Δημητρίου Θεσσαλονίκης*. Κείμενον καὶ λεύκωμα. Σχῆμα 4<sup>ον</sup>, σελίδες ιβ' + 278, εἰκόνες 98, πίνακες VII + 102. 1952 . . . . . 250.—
36. **Ἀναστάσιος Κ. Ὁρλάνδος**: *Ἡ ξυλόστεγος παλαιοχριστιανικὴ βασιλικὴ τῆς μεσογειακῆς λεκάνης*. Σχῆμα 4<sup>ον</sup>, Τόμ. Α' (1952), + Β' (1954), σελίδες 605 + κη', εἰκόνες 549, πίνακες Α + Β καὶ «Εὔρετήριον» τοῦ Α' καὶ Β' τόμου (1957), σελίδες 136 . . . . . 500.—  
 Τόμος Α' . . . . . 200.—  
 Τόμος Β' . . . . . 250.—  
 Εὔρετήριον . . . . . 50.—
37. **Ἀναστάσιος Κ. Ὁρλάνδος**: *Τὰ ὄλικά δομῆς τῶν ἀρχαίων Ἑλλήνων καὶ οἱ τρόποι ἐφαρμογῆς αὐτῶν κατὰ τοὺς συγγραφεῖς, τὰς ἐπιγραφὰς καὶ τὰ μνημεῖα*.  
 Τχ. 1<sup>ον</sup>. *Τὸ ξύλον καὶ ὁ πηλός*. Σχῆμα 4<sup>ον</sup>, σελίδες 154. 1955 . . . . . 150.—  
 Τχ. 2<sup>ον</sup>. *Τὰ μέταλλα, τὸ ἐλεφαντοστοῦν, τὰ κονιάματα καὶ οἱ λίθοι*, σελίδες 426. 1959 - 60. . . . . 350.—
38. **Νικόλαος Κ. Μουτσόπουλος**: *Ἡ ἀρχιτεκτονικὴ τῶν ἐκκλησιῶν καὶ τῶν μοναστηρίων τῆς Γορτυνίας*. Σχῆμα 8<sup>ον</sup>, σελίδες ιε' + 238, εἰκόνες 142. 1956. . . . . 100.—
39. **Γεώργιος Ἐ. Μυλωνᾶς**: *Ὁ πρωτοαττικὸς ἀμφορεὺς τῆς Ἐλευσίνας*. Σχῆμα 4<sup>ον</sup>, σελίδες ιε' + 135, πίνακες 16 καὶ ἐγχρωμοὶ Α + Β. 1957 . . . . . 270.—
40. **Ἀνδρέας Ξυγγόπουλος**: *Σχεδιάσμα ἱστορίας τῆς θρησκευτικῆς ζωγραφικῆς μετὰ τὴν ἀλωαίν.* Σχῆμα 4<sup>ον</sup>, σελίδες μς' + 380, πίνακες 72. 1957. . . . . 500.—
41. **Ἰωάννα Κ. Κωνσταντίνου**: *Ρυθμοὶ κινήσεων καὶ λοχαὶ στάσεις εἰς τὴν ἀρχαιοτέραν ἐλληνικὴν πλαστικὴν*. Σχῆμα 8<sup>ον</sup>, σελίδες ια' + 58, πίνακες 16. 1957 . . . . . 50.—
42. **Νικόλαος Μ. Βερδελῆς**: *Ὁ πρωτογεωμετρικὸς ρυθμὸς τῆς Θεσσαλίας*. Σχῆμα 8<sup>ον</sup>, σελίδες η' + 102, πίνακες 15. 1958 . . . . . 60.—
43. **Ἰωάννης Δ. Κοντῆς**: *Τὸ ἱερόν τῆς Ὀλυμπίας κατὰ τὸν Δ' π. Χ. αἰῶνα*. Σχῆμα 8<sup>ον</sup>, σελίδες η' + 120, πίνακες 17. 1958 . . . . . 60.—
44. **Βασίλειος Γ. Καλλιπολίτης**: *Χρονολογικὴ κατάταξις τῶν μετὰ μυθολογικῶν παραστάσεων ἀττικῶν σαρκοφάγων τῆς ρωμαϊκῆς ἐποχῆς*. Σχῆμα 8<sup>ον</sup>, σελίδες 79 + πίνακες 6. 1958 . . . . . 50.—
45. **Χαρίκλεια Μπάρλα**: *Μορφὴ καὶ ἐξέλιξις τῶν βυζαντινῶν κωδωνοστασίων*. Σχῆμα 8<sup>ον</sup>, σελίδες 52 + πίνακες 14. 1959 . . . . . 40.—
46. **Γεώργιος Σ. Δοντᾶς**: *Εἰκόνες καθημένων πνευματικῶν ἀνθρώπων εἰς τὴν ἀρχαίαν ἐλληνικὴν τέχνην*. Σχῆμα 8<sup>ον</sup>, σελίδες 108 + πίνακες 40. 1960. 80.—
47. **Δημήτριος Λαζαρίδης**: *Πήλινα εἰδώλια Ἀβδήρων*. Σχῆμα 8<sup>ον</sup>, σελίδες 83 + πίνακες 34. 1960. . . . . 75.—
48. **Σέμνη Καρούζου**: *Τὰ ἀγγεῖα τοῦ τύμβου Ι τοῦ Ἀναγυροῦντος*. Σχῆμα

	Λεραχμαί
4 <sup>ον</sup> , σελίδες ις' + 140, πίνακες 93 και 9 ἔγχρωμοι. 1963. . . . .	550.—
49. <b>Χρυσούλα Καρδαρά</b> : <i>Ροδιακὴ Ἀγγειογραφία</i> . Σχῆμα 4 <sup>ον</sup> , σελίδες ια' + 310, παρὲνθ. πίν. Α + Β, πίνακες 14. 1963 . . . . .	325.—
50. <b>Νικόλαος Δρανδάκης</b> : <i>Ὁ Ἐμμανουὴλ Τζάνε Μποννιαλῆς θεωρούμενος ἐξ εἰκόνων του σωζομένων κυρίως ἐν Βενετία</i> . Σχῆμα 8 <sup>ον</sup> , σελίδες η' + 182, πίνακες 70. 1962 . . . . .	100.—
51. <b>Κωνσταντῖνος Θ. Συριόπουλος</b> : <i>Ἡ προϊστορία τῆς Πελοποννήσου</i> . Σχῆμα 8 <sup>ον</sup> , σελίδες XLVIII + 633. 1964 . . . . .	350.—
52. <b>Ἀναστάσιος Κ. Ὀρλάνδος</b> : <i>Ἡ Παρηγορήτισσα τῆς Ἄρτης</i> . Σχῆμα 4 <sup>ον</sup> , σελίδες 183, πίνακες 30 (1-20 ἔγχρωμοι), μετὰ συντόμου γαλλικῆς μεταφράσεως ἐκ σελίδων XLII. 1963 . . . . . ἄδετον	600.—
	δεμὲνον 660.—
53. <b>Σωτ. Ἰ. Δάκαρης</b> : <i>Οἱ γενεαλογικοὶ μῦθοι τῶν Μολοσσῶν</i> . Σχῆμα 8 <sup>ον</sup> , σελίδες β' + 169, πίνακες 5. 1964. . . . .	100.—
54. « <b>Χαριστήριον εἰς Ἀ. Κ. Ὀρλάνδον</b> » Τόμ. Α' (1965), Β' και Γ' (1966): ἕκαστος τόμος. . . . .	400.—
» » » » Τόμ. Δ' . . . . .	500.—
55. <b>Ἀριστείδης Πασαδαῖος</b> : <i>Ἐπὶ δύο βυζαντινῶν μνημείων τῆς Κωνσταντινουπόλεως ἀγνώστου ὀνομασίας</i> . Σχῆμα 4 <sup>ον</sup> , σελίδες 108, παρὲνθ. πίνακες Α - ΚΖ', πίνακες 16. 1965 . . . . .	220.—
56. <b>Στυλιανὸς Ἀλεξίου</b> : <i>Υστερομινωικοὶ τάφοι λιμένος Κρωσοῦ (Κατσαμπᾶ)</i> . Σχῆμα 4 <sup>ον</sup> , σελίδες ια' + 85, παρὲνθετοι πίνακες 6, πίνακες 38 (πίναξ προμετωπίδος και οἱ πίνακες 6 και 20 ἔγχρωμοι). 1966 . . . . .	220.—
57. <b>Φώτιος Μ. Πέτσας</b> : <i>Ὁ τάφος τῶν Λευκαδίων</i> . Σχῆμα 4 <sup>ον</sup> , σελίδες 192, παρὲνθετοι πίν. 3, ἔγχρωμοι πίνακες Α' - Γ', πίνακες 45. 1966 . . . . .	250.—
58. <b>Ἀναστάσιος Κ. Ὀρλάνδος</b> : <i>Ἡ ἀρκαδικὴ Ἀλίφειρα</i> . Σχῆμα 4 <sup>ον</sup> , σελίδες 274, παρὲνθ. πίνακες 1 - 5. 1967 - 68 . . . . .	300.—
59. <b>Ἐμμανουὴλ Πρωτοφάλης</b> : <i>Ἱστορικὰ ἔγγραφα ἀναφερόμενα εἰς τὰς ἀρχαιότητας και λοιπὰ μνημεῖα τῆς Ἱστορίας κατὰ τοὺς χρόνους τῆς Ἐπανάστασεως και τοῦ Καποδίστρια</i> . Σχῆμα 4 <sup>ον</sup> , σελίδες μδ' + 296. 1967. . . . .	450.—
60. <b>Σεραφεῖμ Χαριτωνίδης</b> : <i>Αἱ ἐπιγραφαὶ τῆς Λέσβου. Συμπλήρωμα</i> . Σχῆμα 4 <sup>ον</sup> , σελίδες 106, πίνακες 46. 1968 . . . . .	200.—
61. <b>Κωνσταντῖνος Θ. Συριόπουλος</b> : <i>Ἡ προϊστορία τῆς Στερεᾶς Ἑλλάδος</i> . Σχῆμα 8 <sup>ον</sup> , σελίδες L + 540. 1968 . . . . .	400.—
62. <b>Μ. Ἀνδρόνικος</b> : <i>Βεργίνα I. Τὸ νεκροταφεῖον τῶν τύμβων</i> . Σχῆμα 4 <sup>ον</sup> , σελίδες ζ' + 298, παρὲνθ. πίν. Α - ΚΓ (ΚΓ 1 - 5), πίνακες 135. 1969. . . . .	500.—
63. <b>Βασίλειος Χ. Πετράκος</b> : <i>Ὁ Ὀρωπὸς και τὸ ἱερόν τοῦ Ἀμφιαράου</i> . Σχῆμα 8 <sup>ον</sup> , σελίδες ιδ' + 222, παρὲνθ. πίν. Α, πίνακες 63. 1968. . . . .	300.—
64. <b>Spyridon Marinatos</b> : <i>Excavations at Thera</i> . Σχῆμα 8 <sup>ον</sup> , σελίδες 59, πίνακες Α - C (Α - Β ἔγχρωμοι). 1968 . . . . .	80.—

65. **Εὐστάθιος Στίνας**: *Τὸ οἰκοδομικὸν χρονικὸν τῆς Μονῆς τοῦ Ὁσίου Λουκᾶ Φωκίδος*. Σχῆμα 4<sup>ον</sup> (ὑπὸ ἐκτύπωσιν) . . . . . — Δραχμαί
66. **Ἀντώνιος Ζώης**: *Προβλήματα χρονολογίας τῆς Μινωικῆς κεραμικῆς — Γοῦρες, Τύλισος, Μάλια*—. Σχῆμα 4<sup>ον</sup> (ὑπὸ ἐκτύπωσιν). . . . . —
67. **Σπυρίδων Ἰακωβίδης**: *Περατῆ. Τὸ νεκροταφεῖον*. Σχῆμα 4<sup>ον</sup> (ὑπὸ ἐκτύπωσιν) . . . . . —

#### Γ. ΑΡΧΑΙΟΙ ΤΟΠΟΙ ΚΑΙ ΜΟΥΣΕΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

1. **Ἀντώνιος Δ. Κεραμόπουλλος**: *Ὁδηγὸς τῶν Δελφῶν*, Σχῆμα 16<sup>ον</sup>, σελίδες 144, εἰκόνες 100, χάρται 3. 1935 (Δὲν πωλεῖται) . . . . . —
2. **Κ. Κουρουνιώτης**: *Eleusis. A Guide to the Excavations and the Museum*. Σχῆμα 16<sup>ον</sup>, σελίδες 127, εἰκόνες 71, χάρτης 1. 1936 . . . . . 56.—
3. **Νικόλαος Μ. Κοντολέων**: *Ὁδηγὸς τῆς Δήλου*. Σχῆμα 16<sup>ον</sup>, σελίδες 185, εἰκόνες 109, χάρτης 1. 1950. . . . . 45.—

#### Δ. ΑΛΛΑΙ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

1. *Ὁργανισμὸς τῆς ἐν Ἀθήναις Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας* (Τεύχος 1<sup>ον</sup>), σχῆμα 16<sup>ον</sup>, σελίδες 16. 1848 (Τεύχος 2<sup>ον</sup>), σχῆμα 16<sup>ον</sup>, σελίδες 8. 1876 (Τεύχος 3<sup>ον</sup>), σχῆμα 8<sup>ον</sup>, σελίδες 24. 1894 (Τεύχος 4<sup>ον</sup>), σχῆμα 8<sup>ον</sup>, σελίδες 48. 1896 (Τεύχος 5<sup>ον</sup>), σχῆμα 8<sup>ον</sup>, σελίδες 24. 1899 (Τεύχος 6<sup>ον</sup>), σχῆμα 8<sup>ον</sup>, σελίδες 41. 1912 (Δὲν πωλοῦνται) . . . . . —
2. *Ὁ περὶ ἀρχαιοτήτων νόμος καὶ αἱ σχετικαὶ πρὸς αὐτὸν ἐγκύκλιοι ὑπουργικαὶ καὶ ἄλλα τινά, ἐκδιδόμενα ὑπὸ τῆς ἐν Ἀθήναις Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας πρὸς χρῆσιν τῶν κατὰ τὸ Βασίλειον ἀρχῶν καὶ αὐτῶν τῶν πολιτῶν*. Σχῆμα 8<sup>ον</sup>, σελίδες 43. 1872 (Δὲν πωλεῖται) . . . . . —
3. *Νέος Ὁργανισμὸς καὶ ἐσωτερικὸς κανονισμὸς τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας*. Σχῆμα 8<sup>ον</sup>, σελίδες 41. 1959 (Δὲν πωλεῖται) . . . . . —
4. *Νέος Ὁργανισμὸς καὶ ἐσωτερικὸς κανονισμὸς τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας*. Σχῆμα 8<sup>ον</sup>, σελίδες 51. 1966 (Δὲν πωλεῖται) . . . . . —

#### Ὑπὸ τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας πωλοῦνται καὶ τὰ ἐξῆς συγγράμματα :

5. **Βασίλειος Λεονάρδος**: *Ἡ Ὀλυμπία*. Σχῆμα 8<sup>ον</sup>, σελίδες 352, πίνακες 2. 1901 . . . . . 56.—

Αἱ ἀνωτέρω τιμαὶ τῶν δημοσιευμάτων τῆς Ἑταιρείας ἰσχύουσι διὰ τὴν πώλησιν αὐτῶν ἐν τῷ μεγάρῳ αὐτῆς (Λεωφόρος Βενιζέλου [Πανεπιστημίου] 22)· περὶ τῆς ἐκτὸς τοῦ μεγάρου τῆς Ἑταιρείας ἀποστολῆς τῶν ἀγοραζομένων παρακαλοῦνται νὰ φροντίζωσιν οἱ ἐνδιαφερόμενοι.

Ἐξεδόθη ὁ παρὼν (123 τόμος) τῇ 15 Μαΐου 1969