

**ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ
(1837 - 1969)**

A. ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ

Δραχμαί

<p>1. ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗ (ΕΑ) 1837-1909, ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ (ΑΕ) 1910-1969 (1-109: πβ. πινάκιον παρά (Β. Λεονάρδω), 'Αρχαιολογικής 'Εφημερίδος λεύκωμα, σ. 1-3). Σχήμα 4ον</p>	—
<p>Περίοδος Α': τόμος 1-16 (1837-1860): 1837 τεύχη 4 ('Οκτώβριος, Νοέμβριος και Δεκέμβριος α' και β') (1838-1841 δέν πωλοῦνται), 1842: τεύχος 26 (τεύχη 25 και 27-28 δέν πωλοῦνται) (1843-57 δέν πωλοῦνται), 1858, τεύχος 50, 1859, τεύχος 51 (1860 δέν πωλείται)· ἕκαστον τεύχος</p>	50.—
<p>Περίοδος Β': τόμος 17-21 (1862-1874): 17 (1862): τεύχη α' - ιβ' (τὰ τεύχη θ' - ιβ' ἐξεδόθησαν τῷ 1863)· ἕκαστον τεύχος 18-21 (1869-1874): 18 (1869): τεύχος ιγ'· 19 (1870): τεύχος ιδ'· 20 (1872): τεύχη ιε' και ιϛ' (τὸ ιϛ' ἐξεδόθη τῷ 1873)· 21 (1874): τεύχος ιζ'· ἕκαστον τεύχος</p>	50.— 50.—
<p>Περίοδος Γ': τόμος 22-62 (1883-1923): 22-62 (1833-1923): 1883- (1885-1888 δέν πωλοῦνται), 1889-1894 (1895-1904 δέν πωλοῦνται), 1905-1918: εἰς τόμος κατ' ἔτος (ἐκ τεσσάρων τευχῶν συγκείμενος)· ἕκαστος τόμος 1919-1923: εἰς τόμος κατ' ἔτος· ἕκαστος τόμος</p>	300.— 300.—
<p>Περίοδος Δ': τόμος 63 κέ. (1924 κέ.): 63-75 (1924-1936): 1924, 1925/6, 1927/8, 1929, 1930, 1931, 1932, 1933, 1934/5, 1936: εἰς τόμος κατ' ἔτος· ἕκαστος τόμος 76 (1937): πανηγυρικός τόμος ἑκατονταετηρίδος εἰς 3 μέρη ἑκατὸν εἴκοσι περίπου τυπογραφικῶν φύλλων α' και β' μέρος· ἕκαστος τόμος γ' μέρος 77-91 (1938-1952): 1938, 1939/41, 1942/4, 1945/7, 1948/9, 1950/1, 1952· ἕκαστος τόμος 92/3 (1953-4): Εἰς μνήμην ΓΕΩΡΓΙΟΥ Π. ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ Α' μέρος. Β' και Γ' μέρος· ἕκαστος τόμος. 94-103 (1955-1964): 1955, 1956, 1957, 1958, 1959, 1960, 1961, 1962, 1963, 1964· ἕκαστος τόμος. 104-105 (1965-1966): 1965, 1966· ἕκαστος τόμος. 106 (1967): 107-108 (1968-1969) (ὑπὸ ἐκτύπωσιν) Εὐρετήριον τῆς 'Αρχαιολογικῆς 'Εφημερίδος τῆς τρίτης περιόδου ὑπὸ 'Αλεξάνδρου Λαμπροπούλου· τόμος 1ος: 1883-1887. Σχήμα 4ον, σελίδες η' + στήλαι 550. 1902.</p>	300.— 600.— 150.— 300.— 350.— 300.— 300.— 350.— 500.— — 240.—

Δραχμαὶ

2. ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ 1837 - 1967 (ΠΑΕ 1 - 123 : πρ. πινάκιον ἐν ΠΑΕ 1921, σ. 77 - 79).

Περίοδος Α' : τόμος 1 - 13 (1837 - 1848/9) : 1 - 3 (1837 - 1837/8, 1838/9) :

Σύνοψις τῶν πρακτικῶν <τῆς Α' - Γ' συνεδριάσεως> τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας τῶν Ἀθηνῶν. <Ἐκδοσις 1η>. Ἑλληνιστί καὶ γαλλιστί. Σχῆμα 16ον, σελίδες 93. 1840 (Δὲν πωλεῖται) —

4 (1839/40) : Πρακτικά τῆς Δ' συνεδριάσεως τῆς ἐν Ἀθήναις Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας. <Ἐκδοσις 1η>. Ἑλληνιστί καὶ γαλλιστί. Σχῆμα 16ον, σελίδες 77. 1840 (Δὲν πωλεῖται) —

5 (1840/1) : Πρακτικά τῆς Ε' Γενικῆς συνεδριάσεως τῆς ἐν Ἀθήναις Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας. <Ἐκδοσις 1η>. Ἑλληνιστί καὶ γαλλιστί. Σχῆμα 16ον, σελίδες 87. 1841 (Δὲν πωλεῖται) —

6 (1841/2) : Πρακτικά τῆς Ζ' (γράφει : F') Γενικῆς συνεδριάσεως τῆς ἐν Ἀθήναις Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας. <Ἐκδοσις 1η>. Ἑλληνιστί καὶ γαλλιστί. Σχῆμα 16ον, σελίδες 31. 1842 (Δὲν πωλεῖται). —

7 - 11 (1842/3 - 1846/7) : Δὲν ἐξετυπώθησαν ἰδιαιτέρως —

1 - 11 (1837 - 1846/7) : Σύνοψις τῶν πρακτικῶν <τῆς Α' - ΙΑ' Γενικῆς συνεδριάσεως> τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας τῶν Ἀθηνῶν. <Ἐκδοσις 2^α>. Ἑλληνιστί καὶ γαλλιστί. Σχῆμα 8ον, σελίδες 325, πίναξ 1. 1846 (1847) (Δὲν πωλεῖται) —

12 (1847/8) : Πρακτικά τῆς ΙΒ' Γενικῆς συνεδρίας τῆς Ἑλληνικῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας. Ἑλληνιστί καὶ γαλλιστί. Σχῆμα 8ον, σελίδες 31. 1848 (Δὲν πωλεῖται) —

13 (1848/9) : Πρακτικά τῆς ΙΓ' Γενικῆς συνεδριάσεως τῆς Ἑλληνικῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας. Ἑλληνιστί καὶ γαλλιστί. Σχῆμα 8ον, σελίδες 37. 1849 (Δὲν πωλεῖται)

Περίοδος Β' : τόμος 14 - 25 (1858/9 - 1869/70) : 14 (1858/9) : Συνοπτικὴ ἐκθεσις τῶν πράξεων τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας. Σχῆμα 8ον, σελίδες α' + 43. 1858/9. 15 - 25 (1859/60 - 1869/70) : Γενικαὶ συνελεύσεις τῶν ἐταίρων τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας 1859/60, 1860/1, 1861/2, 1862/3 (ἐξεδόθη τῷ 1864) (1863/4, 1864/5 δὲν πωλοῦνται), 1865/6 (1866/7 1867/8 δὲν πωλοῦνται), 1868/9, 1869/70. Σχῆμα 8ον ἕκαστον τεύχος. 15.—

Περίοδος Γ' : τόμος 26 - 74 (1870/1-1916/9) : 26 - 74 (1870/1 - 1916/9) : Πρακτικά Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας (1870/1 δὲν πωλεῖται, 1871/2, 1872/3, 1873/4, 1874/5, 1876, 1877 - 1882 (1883 - 1884 δὲν πωλοῦνται), 1885 (1886 - 1887 δὲν πωλοῦνται), 1888, 1889, 1890, 1891, 1892, 1893 (1894 - 1909 δὲν πωλοῦνται), 1910, 1911 (1912 - 1913 δὲν πωλοῦνται), 1914 - 1916/9. Σχῆμα 8ον ἕκαστος τόμος 100.—

Περίοδος Δ' : τόμος 75 κέ. (1920 κέ.) : 75 - 107 (1920 - 1951) : Πρακτικά Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας 1920, 1921, 1922/4, 1925/6, 1927, 1928, 1929, 1930, 1931, 1932, 1933, 1934, 1935, 1936, 1937, 1938, 1939, 1940, 1941/44, 1945/8, 1949, 1950, 1951. Σχῆμα 8ον ἕκαστος τόμος 100.—

	Δραχμαὶ
108 (1952)	250.—
109 - 110 (1953 - 1954) : 1953, 1954· ἕκαστος τόμος	100.—
111 - 115 (1955 - 1959) : 1955, 1956, 1957, 1958, 1959· ἕκαστος τόμος.	150.—
116 (1960) : 1960	400.—
117 (1961) : 1961	150.—
118 (1962) : 1962	200.—
119 (1963) : 1963	250.—
120 (1964) : 1964	200.—
121 (1965) : 1965	350.—
122 (1966) : 1966	200.—
123 (1967) : 1967	—
3. ΤΟ ΕΡΓΟΝ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ [ἐπιμελεία Ἀναστασίου	
Κ. Ὁρλάνδου] κατὰ τὸ ἔτος 1954	25.—
» » » 1955, 1956· ἕκαστον τεύχος	60.—
» » » 1957 (ὑπὸ ἀνατύπωσιν)	—
» » » 1958	75.—
» » » 1959	80.—
» » » 1960, 1961· ἕκαστον τεύχος	120.—
» » » 1962, 1963, 1964, 1965, 1966, 1967, 1968· ἕκα- στον τεύχος	100.—

Β. ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ

4. Ἐπιγραφαὶ ἀνέκδοτοι, ἀνακαλυφθεῖσαι καὶ ἐκδοθεῖσαι ὑπὸ τοῦ Ἀρχαιολογικοῦ συλλόγου. Φυλλάδιον (1 ^{ον} : 1851, σελίδες 12, πίνακες 15· δὲν πωλεῖται), 2 ^{ον} : 1852 (σελίδες ια' + 22 + 5, πίνακες 8), 3 ^{ον} : 1855 (σελίδες 60, πίνακες 4). Σχῆμα 4 ^{ον} · τὸ φυλλάδιον ἐκάτερον	15.—
5. Πρακτικὰ τῆς ἐπὶ τοῦ Ἐρεχθείου ἐπιτροπείας ἢ ἀναγραφή τῆς ἀληθοῦς καταστάσεως τοῦ Ἐρεχθείου. γενομένη κατ' ἐντολήν τοῦ Ἀρχαιολογικοῦ συλλόγου. Σχῆμα 4 ^{ον} , σελίδες 12, πίνακες 8. 1853 (Δὲν πωλεῖται)	—
6. Ἐπιγραφαὶ Ἑλληνικαί, κατὰ τὸ πλεῖστον ἀνέκδοτοι. Φυλλάδιον α' (ἄλλο δὲν ἐξεδόθη). Σχῆμα 4 ^{ον} , σελίδες β' + 34, πίνακες 9. 1860	15.—
7. Εὐθύμιος Καστόρχης Ἱστορικὴ ἔκθεσις τῶν πράξεων τῆς ἐν Ἀθήναις Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας ἀπὸ τῆς ἰδρύσεως αὐτῆς τῷ 1837 μέχρι τοῦ 1879 τελευτῶντος. Σχῆμα 8 ^{ον} , σελίδες F' + 130. 1879 (Δὲν πωλεῖται).	—
7A. Κατάλογος τῆς βιβλιοθήκης τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας (Τεύχος 1 ^{ον}), σχῆμα 8 ^{ον} , σελ. 124, 1887 (Τεύχος 2 ^{ον}), σχῆμα 8 ^{ον} , σελίδες 126, 1906. (Δὲν πωλοῦνται).	—
8. A. G. Lolling· Κατάλογος τοῦ ἐν Ἀθήναις Ἐπιγραφικοῦ μουσείου· τόμος 1 ^{ος} : Ἐπιγραφαὶ ἐκ τῆς Ἀκροπόλεως, τεύχος α' : Ἀρχαῖαι ἀναθηματικαὶ ἐπιγραφαί. Σχῆμα 4 ^{ον} , σελίδες η' + στήλαι 152 + η', πίναξ 1. 1899.	54.—
9. Π. Καββαδίας· Τὸ ἱερόν τοῦ Ἀσκληπιοῦ ἐν Ἐπιδαύρῳ καὶ ἡ θεραπεία τῶν ἀσθενῶν. Σχῆμα 8 ^{ον} , σελίδες 304, εἰκόνες 9, πίνακες 10, ὧν εἰς τοπο-	

	Δραγμαί
γραφικός. 1900 (Δέν πωλεῖται)	—
10. Π. Καββαδίας· Ἱστορία τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας ἀπὸ τῆς ἐν ἔτει 1837 ἰδρύσεως αὐτῆς μέχρι τοῦ 1900. Σχῆμα 8ον, σελίδες 115. 1900 . . .	15.—
10Α. <Βαλέριος Στάης>· Τὰ εἰρήματα τοῦ ναυαγίου τῶν Ἀντικοθήρων (= ΑΕ 1902, στήλη 145·173/4), εἰκόνες 21, πίνακες 8 (παρένθετοι) + 11 (Δέν πωλεῖται)	—
11. <i>Comptes rendus du Congrès international d'archéologie, 1ère session: Athènes 1905</i> . Σχῆμα 8ον, σελίδες 400, μετ' εἰκόνων. 1905	50.—
12. Μνημεῖα τῆς Ἑλλάδος· τόμος 1ος: Γλυπτὰ ἐκ τοῦ Μουσείου τῆς Ἀκροπόλεως (συντάκται: Καββαδίας, Καστριώτης, Κουρουνιώτης, Lechat, Λεονάρδος, Schrader, Schroeder, Στάης, Σωτηριάδης, Wolters). Σχῆμα 4ον, σελίδες β' + στήλαι 118, πίνακες 36 (ἀρ. 1-33). 1906	120.—
13. P. Kanvadias + G. Kawerau· <i>Die Ausgrabung der Akropolis vom Jahre 1885 bis zum Jahre 1890</i> . Π. Καββαδίας + Γ. Καβεράου· Ἀνασκαφὴ τῆς Ἀκροπόλεως ἀπὸ τοῦ 1885 μέχρι τοῦ 1890. Ἑλληνιστὶ καὶ γερμανιστὶ. Σχῆμα φύλλου, στήλαι 150 + σελίδες 2, εἰκόνες 14, πίνακες 13. 1906-1907 (Δέν πωλεῖται)	—
14. Χρήστος Τσοῦντας· Αἱ προϊστορικαὶ ἀκροπόλεις Διμηνίου καὶ Σέσκλου. Σχῆμα 4ον, στήλαι ιϛ' + 432, εἰκόνες 312, πίνακες 47. 1908.	300.—
15. Γεώργιος Ἀ. Παπαβασιλείου· Περὶ τῶν ἐν Εὐβοίᾳ ἀρχαίων τάφων μετὰ παραρτήματος Εὐβοϊκῶν ἐπιγραφῶν. Σχῆμα 4ον, στήλαι β' + 108, εἰκόνες 53, πίνακες 21. 1910.	90.—
16. Κωνσταντῖνος Κουρουνιώτης· Κατάλογος τοῦ Μουσείου Λυκοσούρας. Σχῆμα 8ον, σελίδες 72, εἰκόνες 74. 1911	30.—
16Α. <Βασίλειος Λεονάρδος>· Ἀρχαιολογικῆς Ἐφημερίδος ἀναγραφή. Σχῆμα 4ον, σελίδες 4. 1912 (Δέν πωλεῖται)	—
16Β. <Βασίλειος Λεονάρδος>· Ἀρχαιολογικῆς Ἐφημερίδος λένωμα. Σχῆμα 4ον, σελίδες 8 (Δέν πωλεῖται)	—
17. Γεώργιος Π. Οἰκονόμος· Ἐπιγραφαὶ τῆς Μακεδονίας· τεῦχος 1ον. Σχῆμα 4ον, σελίδες 40, εἰκόνες 29. 1915	45.
18. Γεώργιος Κ. Γαρδίκας· Μελετήματα ἀρχαιολογικά. Σχῆμα 8ον, σελίδες 48. 1915	55.—
19. Ἀντώνιος Δ. Κεραμόπουλλος· Τοπογραφία τῶν Δελφῶν· τεῦχος 1ον. Σχῆμα 8ον, σελίδες 113, εἰκόνες (παρένθετοι) 11, πίνακες 3. 1912-1917.	15.—
20. Βαλέριος Στάης· Τὸ Σούνιον καὶ οἱ ναοὶ τοῦ Ποσειδῶνος καὶ Ἀθηναῶς. Σχῆμα 8ον, σελίδες 55, εἰκόνες 14, πίνακες 5. 1920 (Δέν πωλεῖται).	—
21. Georgius P. Oeconomus· <i>De profusionum receptaculis sepulcralibus inde ab antiquissimis temporibus usque ad nostram fere aetatem usitatatis</i> . Σχῆμα 8ον, σελίδες 63, εἰκόνες 17. 1921	18.—

Δρογμαί

22. Ἀντώνιος Δ. Κεραμόπουλος· Ὁ ἀποτυμπανισμός, συμβολὴ ἀρχαιολογικὴ εἰς τὴν ἱστορίαν τοῦ ποινικοῦ δικαίου καὶ τὴν λαογραφίαν. Σχῆμα 8ον, σελίδες 144, εἰκόνες 21, ἐξ ὧν 7 παρένθετοι. 1923 30.—
23. Ἀπόστολος Σ. Ἀρβανιτόπουλος· Γραπταὶ στήλαι Δημητριάδος - Παγασῶν. Σχῆμα 2ον, σελίδες 179, εἰκόνες 203, πίνακες παρένθετοι 7, πίνακες ἐν τέλει ἔγχρωμοι 10. 1928 450.—
24. Γεώργιος Ἐ. Μυλωνᾶς· Ἡ νεολιθικὴ ἐποχὴ ἐν Ἑλλάδι. Σχῆμα 8ον, σελίδες 174, εἰκόνες 86, πίνακες 2, γεωγραφικοὶ χάρται 3. 1928. (Δὲν πωλεῖται). —
25. Ἰωάννης Γ. Γεννάδιος· Ὁ Λόρδος Ἔλγιν καὶ οἱ πρὸ αὐτοῦ ἀπὸ τὴν Ἑλλάδα καὶ τὰς Ἀθήνας ἰδίως ἀρχαιολογήσαντες ἐπιδρομεῖς 1440 - 1837. Σχῆμα 8ον, σελίδες κϛ' + 257, πίνακες 5. 1930 75 —
26. Ἰωσήφ Χατζιδάκης· Ἱστορία τοῦ Κρητικοῦ Μουσείου καὶ τῶν ἀρχαιολογικῶν ἐρευνῶν ἐν Κρήτῃ. Σχῆμα 8ον, σελίδες 74. 1931 18.—
- 26Α. Γεώργιος Σωτηρίου· Χριστιανικαὶ Θῆβαι (= ΑΕ 1929). Σχῆμα 4ον, σελίδες 256, εἰκόνες 270, πίνακες 5. 1931 300.—
27. Γεώργιος Π. Οἰκονόμος· Τὸ ἔργον τῆς ἐν Ἀθήναις Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας κατὰ τὴν πρώτην αὐτῆς ἑκατονταετίαν 1837 - 1937, ἐν ἀλφαβητικῇ διατάξει. Σχῆμα 8ον, σελίδες 104. 1938. 40.—
28. Γεώργιος Π. Οἰκονόμος· Τὰ ἑκατὸν ἔτη τῆς ἐν Ἀθήναις Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας. Λόγος πανηγυρικός τοῦ Γραμματέως τοῦ Συμβουλίου ῥηθεις τῇ 23ῃ Ὀκτωβρίου 1938 ἐν τῷ Παρθενῶνι κατὰ τὴν πανηγυρικὴν συνεδρίαν τῆς Ἑκατονταετηρίδος. Σχῆμα 4ον, σελίδες 14 [1942]. 10.—
- 28Α. Λεύκωμα τῆς Ἑκατονταετηρίδος τῆς ἐν Ἀθήναις Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας 1837 - 1937. Σχῆμα 4ον, 62 + (51). Ἐν Ἀθήναις [1937 - 1952] 150.—
29. Νικόλαος Μ. Κοντολέων· Τὸ Ἐρέχθειον ὡς οἰκοδόμημα χθονίας λατρείας. Σχῆμα 8ον, σελίδες δ' + 102, εἰκὼν 1. 1949. 50.—
30. Φοῖβος Δ. Σταυρόπουλος· Ἡ Ἀσπίς τῆς Ἀθηνᾶς Παρθένου τοῦ Φειδίου. Σχῆμα 8ον, σελίδες η' + 84, εἰκόνες 31, παρένθετος πίναξ 1. 1950. 50.—
31. Ἀνδρέας Ξυγγόπουλος· Συλλογὴ Ἑλένης Ἀ. Σταθάτου. Κατάλογος περιγραφικὸς τῶν εἰκόνων, τῶν ξυλογλύπτων καὶ τῶν μεταλλίνων ἔργων τῶν Βυζαντινῶν καὶ τῶν μετὰ τὴν Ἀλωσιν χρόνων. Σχῆμα 4ον, σελίδες η' + 47, πίνακες 27. 1950 140.—
32. Κωνσταντῖνος Θ. Συριόπουλος· Ὁ Στερεοβάτης τοῦ Παρθενῶνος. Σχῆμα 8ον, σελίδες Ϝ' + 131, εἰκόνες 8. 1951 60.—
33. Κωνσταντῖνος Α. Ρωμαῖος· Κέραμοι τῆς Καλυδῶνος. Συμβολὴ εἰς ἀκριβεστέραν θεώρησιν τῆς Ἑλληνικῆς τέχνης. Σχῆμα 4ον, σελίδες Ϝ' + 144, εἰκόνες 76. 1951. 200.—
34. Μάρκελλος Μιτσός· Ἀργολικὴ προσωπογραφία. Σχῆμα 8ον, σελίδες 211. 1952 120.—

Δραχμαί

35. **Γεώργιος καὶ Μαρία Σωτηρίου**: *Ἡ βασιλικὴ τοῦ Ἁγίου Δημητρίου Θεσσαλονίκης*. Κείμενον καὶ λεύκωμα. Σχῆμα 4^{ον}, σελίδες ιβ' + 278, εἰκόνες 98, πίνακες VII + 102. 1952 250.—
36. **Ἀναστάσιος Κ. Ὀρλάνδος**: *Ἡ ξυλόστεγος παλαιοχριστιανικὴ βασιλικὴ τῆς μεσογειακῆς λεκάνης*. Σχῆμα 4^{ον}, Τόμ. Α' (1952), + Β' (1954), σελίδες 605 + κη', εἰκόνες 549, πίνακες Α + Β καὶ «Εὔρετήριον» τοῦ Α' καὶ Β' τόμου (1957), σελίδες 136 500.—
 Τόμος Α' 200.—
 Τόμος Β' 250.—
 Εὔρετήριον 50.—
37. **Ἀναστάσιος Κ. Ὀρλάνδος**: *Τὰ ὄλικά δομῆς τῶν ἀρχαίων Ἑλλήνων καὶ οἱ τρόποι ἐφαρμογῆς αὐτῶν κατὰ τοὺς συγγραφεῖς, τὰς ἐπιγραφὰς καὶ τὰ μνημεῖα*.
 Τχ. 1^{ον}. *Τὸ ξύλον καὶ ὁ πηλός*. Σχῆμα 4^{ον}, σελίδες 154. 1955 150.—
 Τχ. 2^{ον}. *Τὰ μέταλλα, τὸ ἐλεφαντοστοῦν, τὰ κονιάματα καὶ οἱ λίθοι*, σελίδες 426. 1959 - 60. 350.—
38. **Νικόλαος Κ. Μουτσόπουλος**: *Ἡ ἀρχιτεκτονικὴ τῶν ἐκκλησιῶν καὶ τῶν μοναστηρίων τῆς Γορτυνίας*. Σχῆμα 8^{ον}, σελίδες ιε' + 238, εἰκόνες 142. 1956. 100.—
39. **Γεώργιος Ἐ. Μυλωνᾶς**: *Ὁ πρωτοαττικὸς ἀμφορεὺς τῆς Ἐλευσίνας*. Σχῆμα 4^{ον}, σελίδες ιε' + 135, πίνακες 16 καὶ ἐγχρωμοὶ Α + Β. 1957 270.—
40. **Ἀνδρέας Ξυγγόπουλος**: *Σχεδιάσμα ἱστορίας τῆς θρησκευτικῆς ζωγραφικῆς μετὰ τὴν ἀλωσιον*. Σχῆμα 4^{ον}, σελίδες μς' + 380, πίνακες 72. 1957. 500.—
41. **Ἰωάννα Κ. Κωνσταντίνου**: *Ρυθμοὶ κινήσεων καὶ λοχαὶ στάσεις εἰς τὴν ἀρχαιοτέραν ἐλληνικὴν πλαστικὴν*. Σχῆμα 8^{ον}, σελίδες ια' + 58, πίνακες 16. 1957 50.—
42. **Νικόλαος Μ. Βερδελῆς**: *Ὁ πρωτογεωμετρικὸς ρυθμὸς τῆς Θεσσαλίας*. Σχῆμα 8^{ον}, σελίδες η' + 102, πίνακες 15. 1958 60.—
43. **Ἰωάννης Δ. Κοντῆς**: *Τὸ ἱερόν τῆς Ὀλυμπίας κατὰ τὸν Δ' π. Χ. αἰῶνα*. Σχῆμα 8^{ον}, σελίδες η' + 120, πίνακες 17. 1958 60.—
44. **Βασίλειος Γ. Καλλιπολίτης**: *Χρονολογικὴ κατάταξις τῶν μετὰ μυθολογικῶν παραστάσεων ἀττικῶν σαρκοφάγων τῆς ρωμαϊκῆς ἐποχῆς*. Σχῆμα 8^{ον}, σελίδες 79 + πίνακες 6. 1958 50.—
45. **Χαρίκλεια Μπάρλα**: *Μορφή καὶ ἐξέλιξις τῶν βυζαντινῶν κωδωνοστασίων*. Σχῆμα 8^{ον}, σελίδες 52 + πίνακες 14. 1959 40.—
46. **Γεώργιος Σ. Δοντᾶς**: *Εἰκόνες καθημένων πνευματικῶν ἀνθρώπων εἰς τὴν ἀρχαίαν ἐλληνικὴν τέχνην*. Σχῆμα 8^{ον}, σελίδες 108 + πίνακες 40. 1960. 80.—
47. **Δημήτριος Λαζαρίδης**: *Πήλινα εἰδώλια Ἀβδήρων*. Σχῆμα 8^{ον}, σελίδες 83 + πίνακες 34. 1960. 75.—
48. **Σέμνη Καρούζου**: *Τὰ ἀγγεῖα τοῦ τύμβου Ι τοῦ Ἀναγυροῦντος*. Σχῆμα

	Λεραχμαί
4ον, σελίδες ις' + 140, πίνακες 93 και 9 ἔγχρωμοι. 1963.	550.—
49. Χρυσούλα Καρδαρά : <i>Ροδιακὴ Ἀγγειογραφία</i> . Σχῆμα 4ον, σελίδες ια' + 310, παρὲνθ. πίν. Α + Β, πίνακες 14. 1963	325.—
50. Νικόλαος Δρανδάκης : <i>Ὁ Ἐμμανουὴλ Τζάνε Μποννιαλῆς θεωρούμενος ἐξ εἰκόνων του σωζομένων κυρίως ἐν Βενετία</i> . Σχῆμα 8ον, σελίδες η' + 182, πίνακες 70. 1962	100.—
51. Κωνσταντῖνος Θ. Συριόπουλος : <i>Ἡ προϊστορία τῆς Πελοποννήσου</i> . Σχῆμα 8ον, σελίδες XLVIII + 633. 1964	350.—
52. Ἀναστάσιος Κ. Ὀρλάνδος : <i>Ἡ Παρηγορήτισσα τῆς Ἄρτης</i> . Σχῆμα 4ον, σελίδες 183, πίνακες 30 (1-20 ἔγχρωμοι), μετὰ συντόμου γαλλικῆς μεταφράσεως ἐκ σελίδων XLII. 1963 ἄδετον	600.—
	δεμὲνον 660.—
53. Σωτ. Ἰ. Δάκαρης : <i>Οἱ γενεαλογικοὶ μῦθοι τῶν Μολοσσῶν</i> . Σχῆμα 8ον, σελίδες β' + 169, πίνακες 5. 1964.	100.—
54. « Χαριστήριον εἰς Ἀ. Κ. Ὀρλάνδον » Τόμ. Α' (1965), Β' και Γ' (1966): ἕκαστος τόμος.	400.—
» » » » Τόμ. Δ'	500.—
55. Ἀριστείδης Πασαδαῖος : <i>Ἐπὶ δύο βυζαντινῶν μνημείων τῆς Κωνσταντινουπόλεως ἀγνώστου ὀνομασίας</i> . Σχῆμα 4ον, σελίδες 108, παρὲνθ. πίνακες Α - ΚΖ', πίνακες 16. 1965	220.—
56. Στυλιανὸς Ἀλεξίου : <i>Υστερομινωικοὶ τάφοι λιμένος Κρωσοῦ (Κατσαμπᾶ)</i> . Σχῆμα 4ον, σελίδες ια' + 85, παρὲνθετοι πίνακες 6, πίνακες 38 (πίναξ προμετωπίδος και οἱ πίνακες 6 και 20 ἔγχρωμοι). 1966	220.—
57. Φώτιος Μ. Πέτσας : <i>Ὁ τάφος τῶν Λευκαδίων</i> . Σχῆμα 4ον, σελίδες 192, παρὲνθετοι πίν. 3, ἔγχρωμοι πίνακες Α' - Γ', πίνακες 45. 1966	250.—
58. Ἀναστάσιος Κ. Ὀρλάνδος : <i>Ἡ ἀρκαδικὴ Ἀλίφειρα</i> . Σχῆμα 4ον, σελίδες 274, παρὲνθ. πίνακες 1 - 5. 1967 - 68	300.—
59. Ἐμμανουὴλ Πρωτοφάλλτης : <i>Ἱστορικὰ ἔγγραφα ἀναφερόμενα εἰς τὰς ἀρχαιότητας και λοιπὰ μνημεῖα τῆς Ἱστορίας κατὰ τοὺς χρόνους τῆς Ἐπανάστασεως και τοῦ Καποδίστρια</i> . Σχῆμα 4ον, σελίδες μδ' + 296. 1967.	450.—
60. Σεραφεῖμ Χαριτωνίδης : <i>Αἱ ἐπιγραφαὶ τῆς Λέσβου. Συμπλήρωμα</i> . Σχῆμα 4ον, σελίδες 106, πίνακες 46. 1968	200.—
61. Κωνσταντῖνος Θ. Συριόπουλος : <i>Ἡ προϊστορία τῆς Στερεᾶς Ἑλλάδος</i> . Σχῆμα 8ον, σελίδες L + 540. 1968	400.—
62. Μ. Ἀνδρόνικος : <i>Βεργίνα I. Τὸ νεκροταφεῖον τῶν τύμβων</i> . Σχῆμα 4ον, σελίδες ζ' + 298, παρὲνθ. πίν. Α - ΚΓ (ΚΓ 1 - 5), πίνακες 135. 1969.	500.—
63. Βασίλειος Χ. Πετράκος : <i>Ὁ Ὀρωπὸς και τὸ ἱερόν τοῦ Ἀμφιαράου</i> . Σχῆμα 8ον, σελίδες ιδ' + 222, παρὲνθ. πίν. Α, πίνακες 63. 1968.	300.—
64. Spyridon Marinatos : <i>Excavations at Thera</i> . Σχῆμα 8ον, σελίδες 59, πίνακες Α - C (Α - Β ἔγχρωμοι). 1968	80.—

65. **Εὐστάθιος Στίνας**: *Τὸ οἰκοδομικὸν χρονικὸν τῆς Μονῆς τοῦ Ὁσίου Λουκᾶ Φωκίδος*. Σχῆμα 4^{ον} (ὑπὸ ἐκτύπωσιν) — Δραχμαί
66. **Ἀντώνιος Ζώης**: *Προβλήματα χρονολογίας τῆς Μινωικῆς κεραμικῆς — Γοῦρες, Τύλισος, Μάλια*—. Σχῆμα 4^{ον} (ὑπὸ ἐκτύπωσιν). —
67. **Σπυρίδων Ἰακωβίδης**: *Περατῆ. Τὸ νεκροταφεῖον*. Σχῆμα 4^{ον} (ὑπὸ ἐκτύπωσιν) —

Γ. ΑΡΧΑΙΟΙ ΤΟΠΟΙ ΚΑΙ ΜΟΥΣΕΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

1. **Ἀντώνιος Δ. Κεραμόπουλλος**: *Ὁδηγὸς τῶν Δελφῶν*, Σχῆμα 16^{ον}, σελίδες 144, εἰκόνες 100, χάρται 3. 1935 (Δὲν πωλεῖται) —
2. **Κ. Κουρουνιώτης**: *Eleusis. A Guide to the Excavations and the Museum*. Σχῆμα 16^{ον}, σελίδες 127, εἰκόνες 71, χάρτης 1. 1936 56.—
3. **Νικόλαος Μ. Κοντολέων**: *Ὁδηγὸς τῆς Δήλου*. Σχῆμα 16^{ον}, σελίδες 185, εἰκόνες 109, χάρτης 1. 1950. 45.—

Δ. ΑΛΛΑΙ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

1. *Ὁργανισμὸς τῆς ἐν Ἀθήναις Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας* (Τεύχος 1^{ον}), σχῆμα 16^{ον}, σελίδες 16. 1848 (Τεύχος 2^{ον}), σχῆμα 16^{ον}, σελίδες 8. 1876 (Τεύχος 3^{ον}), σχῆμα 8^{ον}, σελίδες 24. 1894 (Τεύχος 4^{ον}), σχῆμα 8^{ον}, σελίδες 48. 1896 (Τεύχος 5^{ον}), σχῆμα 8^{ον}, σελίδες 24. 1899 (Τεύχος 6^{ον}), σχῆμα 8^{ον}, σελίδες 41. 1912 (Δὲν πωλοῦνται) —
2. *Ὁ περὶ ἀρχαιοτήτων νόμος καὶ αἱ σχετικαὶ πρὸς αὐτὸν ἐγκύκλιοι ὑπουργικαὶ καὶ ἄλλα τινά, ἐκδιδόμενα ὑπὸ τῆς ἐν Ἀθήναις Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας πρὸς χρῆσιν τῶν κατὰ τὸ Βασίλειον ἀρχῶν καὶ αὐτῶν τῶν πολιτῶν*. Σχῆμα 8^{ον}, σελίδες 43. 1872 (Δὲν πωλεῖται) —
3. *Νέος Ὁργανισμὸς καὶ ἐσωτερικὸς κανονισμὸς τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας*. Σχῆμα 8^{ον}, σελίδες 41. 1959 (Δὲν πωλεῖται) —
4. *Νέος Ὁργανισμὸς καὶ ἐσωτερικὸς κανονισμὸς τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας*. Σχῆμα 8^{ον}, σελίδες 51. 1966 (Δὲν πωλεῖται) —

Ὑπὸ τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας πωλοῦνται καὶ τὰ ἐξῆς συγγράμματα :

5. **Βασίλειος Λεονάρδος**: *Ἡ Ὀλυμπία*. Σχῆμα 8^{ον}, σελίδες 352, πίνακες 2. 1901 56.—

Αἱ ἀνωτέρω τιμαὶ τῶν δημοσιευμάτων τῆς Ἑταιρείας ἰσχύουσι διὰ τὴν πώλησιν αὐτῶν ἐν τῷ μεγάρῳ αὐτῆς (Λεωφόρος Βενιζέλου [Πανεπιστημίου] 22)· περὶ τῆς ἐκτὸς τοῦ μεγάρου τῆς Ἑταιρείας ἀποστολῆς τῶν ἀγοραζομένων παρακαλοῦνται νὰ φροντίζωσιν οἱ ἐνδιαφερόμενοι.

Ἐξεδόθη ὁ παρὼν (123 τόμος) τῇ 15 Μαΐου 1969