

ρέθησαν όμοίως άπνηθρακωμένα ύπολειμματα φύλλων και σπόροι κράμβης (brassica)².

Έκ τών κεραμεικών εύρημάτων άξιόλογος είναι ή σειρά τών πηλίνων λύχνων, τών όποιων άπεικονίζονται έξ (6) άντιπροσωπευτικοί τύποι (Π ί ν. 145α - γ, 146 α - δ). Χρονολογούνται κατά τόν πρώϊμον Γ'. μ.Χ. αϊ., διατηρούνται όμως και πέραν τών μέσων του αϊώνος³. Είναι είσηγμένα κορινθιακά προϊόντα τών γνωστών εργαστηρίων ΓΑΙΟΥ, ΔΟΥΚΙΟΥ, ΠΙΡΕΙΘΟΥ.

ΜΟΥΣΕΙΑΚΑΙ ΕΡΓΑΣΙΑΙ

1. Καταλογράφησις άρχαιολογικών Συλλογών

Κατά τó θέρος 1963 κατεγράφησαν άπαντα τά είς τάς τοπικάς άρχαιολογικάς Συλλογάς τής Ε'

2. Περί του είδους και τής προς αυτό άγάπης τών Ρωμαίων κυρίως βλ. Π.Γ. Γενναδίου, Φυτολογικόν Λεξικόν λ. *κράμβη* και R.E. λ. *Kohl*.

3. Έν The Athenian Agora Vol. VII πρβλ. τά ύπ' άριθ. 838 και 839 προς Π ί ν. 145α, τó ύπ' άριθ. 814 προς Π ί ν. 145β, τά ύπ' άριθ. 272, 274, 1499, 1506, 1511, 1544, 1552 κλπ. προς Π ί ν. 145γ, 146α, τά ύπ' άριθ. 284, 1178, 1181 προς Π ί ν. 146β, τó ύπ' άριθ. 1512 προς Π ί ν. 146δ. Βλ. και Olympiabericht VI (1953 - 55), 58.

Άρχαιολογικής Περιφέρειας εύρισκόμενα άρχαία. Η καταγραφή αύτη ύπέρηεν ή μόνη ύπό τών κρατουσών συνθηκών έπιτραπείσα μέριμνα περί άξιολογωτάτων άρχαίων έργων, στεγαζομένων είς τούς όλως άκαταλλήλους χώρους τών Συλλογών Δημητσάνης, Μεγαλοπόλεως, Άστρους, Λεωνιδίου, Γυθείου, Γερακίου και Πύργου Δυρού.

2. Έπανεκθετικά έργασια

Κατόπιν τής όλοκληρώσεως του έν τώ Έθνικώ Μουσείω καθαρισμού τών χαλκίνων του Μουσείου Σπάρτης, έγένετο ή ταύτισις και ή προσωρινή, λόγω έλλείψεως χώρου, εκθεσις αυτών ώς και τών πηλίνων μικροτεχνημάτων του Μενελαίου. Έκ τών εύρημάτων τών παλαιών άνασκαφών του ίεροϋ τής Όρθίας έξετέθησαν πλύν τών πηλίνων προσωπειών και αί όστείναι σφραγίδες.

Συνεπληρώθη ή καταγραφή του ύλικου του άποθέτου τής Άγ. Παρασκευής Άμυκλών (Άρχ. Δελτίον 16 (1960): Χρονικά σ. 102) και έξετέθησαν δείγματα τινά.

Θ. ΚΑΡΑΓΙΩΡΓΑ