

ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ

(1837 - 1967)

Α. ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ

Δραχμαί

1. ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗ (ΕΑ) 1837-1909, ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ (ΑΕ) 1910-1967 (1-106: πβ. πινάκιον παρά Β. Λεονάρδου, Ἀρχαιολογικῆς Ἐφημερίδος λεύκωμα, σ. 1-3). Σχῆμα 4ον —

Περίοδος Α' : τόμος 1-16 (1837-1860) : 1837 τεύχη 4 (Ἰανουάριος, Φεβρουάριος καὶ Δεκέμβριος α' καὶ β'), 1838-1841 (δὲν πωλοῦνται), 1842 (τεύχος 25, [δὲν πωλεῖται] Ἰανουάριος-Μάρτιος τεύχος 26, Ἀπρίλιος-Αὐγούστος), 1843-57 (δὲν ὑπάρχουν), 1858 τεύχος 50, 1859, τεύχος 51, 1860 (δὲν πωλεῖται) ἑκαστον τεύχος 50.—

Περίοδος Β' : τόμος 17-21 (1862-1874) : 17 (1862) : τεύχη α' - ιβ' (τὰ τεύχη θ' - ιβ' ἐξεδόθησαν τῷ 1863)· ἑκαστον τεύχος 50.—
18-21 (1869-1874) : 18 (1869) : τεύχος ιγ'· 19 (1870) : τεύχος ιδ'· 20 (1872) : τεύχη ιε' καὶ ις' (τὸ ις' ἐξεδόθη τὸ 1873)· 21 (1874) : τεύχος ις'· ἑκαστον τεύχος 50.—

Περίοδος Γ' : τόμος 22-62 (1883-1923) : 22-62 (1883-1923) : 1883-1895, 1896-1904 (δὲν πωλοῦνται), 1905-1918· εἰς τόμος κατ' ἔτος (ἐκ τεσσάρων τευχῶν συγκείμενος)· ἑκαστος τόμος . . . 300.—
1919-1923· εἰς τόμος κατ' ἔτος· ἑκαστος τόμος. 300.—

Περίοδος Δ' : τόμος 63 κέ. (1924 κέ.) : 63-75 (1924-1936) : 1924, 1925/6, 1927/8, 1929, 1930, 1931, 1932, 1933, 1934/5, 1936· εἰς τόμος κατ' ἔτος· ἑκαστος τόμος 300.—
76 (1937) : πανηγυρικός τόμος ἑκατονταετηρίδος εἰς 3 μέρη· ἑκατὸν εἴκοσι περίπου τυπογραφικῶν φύλλων· α' καὶ β' μέρος· ἑκαστος τόμος 600.—
γ' μέρος 150.—
77-91 (1938-1952) : 1938, 1939/41, 1942/44, 1945/7, 1948/9, 1950/51, 1952· ἑκαστος τόμος 300.—
92/3 (1953-4) : Εἰς μνήμην ΓΕΩΡΓΙΟΥ Π. ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ α' μέρος . . 350.—
β' καὶ γ' μέρος· ἑκαστος τόμος . . 300.—
94-100 (1955-1961)· 1955, 1956, 1957, 1958, 1959, 1960, 1961, ἑκαστος τόμος. 300.—
101 (1962) : 1962 300.—
102 (1963) : 1963 300.—
103 (1964) : 1964 —
104 (1965) : 1965 —
105-106 (1966-1967) (ὑπὸ ἐκτύπωσιν) —

Δραγμαῖ

Ἐφρετήριον τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἐφημερίδος τῆς τρίτης περιόδου ὑπὸ Ἀλεξάνδρου Λαμπροπούλου τόμος 1ος : 1833-1887. Σχῆμα 4ον, Σελίδες η' + στήλαι 550, 1902 240.—

2. ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ 1837 - 1965 (ΠΑΕ 1 - 121 : πβ. πινάκιον ἐν ΠΑΕ 1921, σ. 77 - 79).

Περίοδος Α' : τόμος 1-13 (1837 - 1848/9) : 1-3 (1837-1837/8, 1838/9) :

Σύνοψις τῶν πρακτικῶν <τῆς Α' - Γ' συνεδριάσεως> τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας τῶν Ἀθηνῶν. <Ἔκδοσις 1η>. Ἑλληνιστὶ καὶ γαλλιστί. Σχῆμα 16ον, σελίδες 93. 1840. (Δὲν πωλεῖται). —

4 (1839/40) : Πρακτικά τῆς Δ' συνεδριάσεως τῆς ἐν Ἀθήναις Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας. <Ἔκδοσις 1η>. Ἑλληνιστὶ καὶ γαλλιστί. Σχῆμα 16ον, σελίδες 77. 1840. (Δὲν πωλεῖται). —

5 (1840/1) : Πρακτικά τῆς Ε' Γενικῆς συνεδριάσεως τῆς ἐν Ἀθῆναις Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας. <Ἔκδοσις 1η>. Ἑλληνιστὶ καὶ γαλλιστί. Σχῆμα 16ον, σελίδες 87. 1841. (Δὲν πωλεῖται). —

6 (1841/2) : Πρακτικά τῆς Ζ' (γράφει : Γ') Γενικῆς συνεδριάσεως τῆς ἐν Ἀθῆναις Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας. <Ἔκδοσις 1η>. Ἑλληνιστὶ καὶ γαλλιστί. Σχῆμα 16ον, σελίδες 31. 1842 (Δὲν πωλεῖται). —

7 - 11 (1842/3 - 1846/7) : Δὲν ἐξετυπώθησαν ἰδιαιτέρως. —

1 - 11 (1837-1846/7) : Σύνοψις τῶν πρακτικῶν <τῆς Α' - ΙΑ' Γενικῆς συνεδριάσεως> τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας τῶν Ἀθηνῶν. <Ἔκδοσις 2α>. Ἑλληνιστὶ καὶ γαλλιστί. Σχῆμα 8ον, σελίδες 325, πέναξ 1. 1846 (1847). (Δὲν πωλεῖται). —

12 (1847/8) : Πρακτικά τῆς ΙΒ' Γενικῆς Συνεδριάσεως τῆς Ἑλληνικῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας. Ἑλληνιστὶ καὶ γαλλιστί. Σχῆμα 8ον, σελίδες 31. 1849. (Δὲν πωλεῖται). —

13 (1848/9) : Πρακτικά τῆς ΙΓ' Γενικῆς συνεδριάσεως τῆς Ἑλληνικῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας. Ἑλληνιστὶ καὶ γαλλιστί. Σχῆμα 8ον, σελίδες 37. 1849. (Δὲν πωλεῖται). —

Περίοδος Β' : τόμος 14 - 25 (1858/59 - 1869/70) : 14 (1858/9) :

Συνοπτικὴ ἔκδοσις τῶν πράξεων τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας. Σχῆμα 8ον, σελίδες α' + 43. 1859 15.—

15 - 25 (1859/60 - 1869/70) : Γενικαὶ συνελεύσεις τῶν ἑταίρων τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας, 1859/60, 1860/61, 1861/2, 1862/3 (ἐξεδόθη τῷ 1864), 1863/4 (δὲν πωλεῖται), 1864/5 (δὲν πωλεῖται) 1865/6, 1866/7 (δὲν πωλεῖται), 1867/8, 1868/9, 1869/70. Σχῆμα 8ον ἕκαστον τεύχος. 15.—

Περίοδος Γ' : τόμος 26 - 74 (1870 - 1 - 1916 9) : 26 - 74 (1870/1 - 1916/9) :

Πρακτικά Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας 1870/1 (δὲν πωλεῖται), 1871/2, 1872/3, 1873/4, 1874/5, 1876, 1877 - 1882, (1883 - 1884 δὲν

Δραχμαί
 πωλούνται), 1885, 1886, (1887 δὲν πωλεῖται), 1888, 1889, 1890, 1891,
 1892, 1893 (1894 - 1909 δὲν πωλούνται), 1910 - 1912, 1913 (δὲν πωλεῖ-
 ται), 1914 - 15, 1916/9. Σχῆμα 8ον· ἕκαστος τόμος 100.—

Περίοδος Δ' : τόμος 75 κέ. (1920 κέ.) : 75 - 107 (1920 - 1951) : Πρα-
 κτικά 'Αρχαιολογικῆς 'Εταιρείας 1920, 1921, 1922/4, 1925/6, 1927,
 1928, 1929, 1930, 1931, 1932, 1933, 1934, 1935, 1936, 1937, 1938, 1939,
 1940, 1941/44, 1945/8, 1949, 1950, 1951. Σχῆμα 8ον· ἕκαστος τόμος. 100.—
 108 (1952) 250.—
 109 - 110 (1953 - 1954) : 1953, 1954· ἕκαστος τόμος 100.—
 111 - 113 (1955 - 1957) : 1955, 1956, 1957· ἕκαστος τόμος 150.—
 114, 115 (1958, 1959) 150.—
 116 (1960) : 1960 400.—
 117 (1961) : 1961 150.—
 118 (1962) : 1962 200.—
 119 (1963) : 1963 —
 120 (1964) : 1964 200.—
 121 (1965) —

3. ΤΟ ΕΡΓΟΝ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ [ἐπιμελεία 'Αναστασίου
 Κ. 'Ορλάνδου] κατὰ τὸ ἔτος 1954 25.—
 » » » 1955 60.—
 » » » 1956 60.—
 » » » 1957 (ὑπὸ ἀνατύπωσιν) —
 » » » 1958 75.—
 » » » 1959 80.—
 » » » 1960, 1961 (ἕκαστον τεύχος) 120.—
 » » » 1962, 1963, 1964, 1965 (ἕκαστον τεύχος). 100.—

Β. ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΕΝ ΑΘΗΝΑΪΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ

4. 'Επιγραφαὶ ἀνέκδοτοι, ἀνακαλυφθεῖσαι καὶ ἐκδοθεῖσαι ὑπὸ τοῦ 'Αρ-
 χαιολογικοῦ συλλόγου. Φυλλάδιον 1ον : 1851 (σελίδες 12, πίνακες 15· δὲν
 πωλεῖται), 2ον : 1852 (σελίδες α' + 22 + 5, πίνακες 8), 3ον : 1855 (σελίδες 60,
 πίνακες 4). Σχῆμα 4ον· τὸ φυλλάδιον ἑκάτερον 15.—

5. Πρακτικά τῆς ἐπὶ τοῦ 'Ερεχθείου ἐπιτροπείας ἢ ἀναγραφὴ τῆς ἀληθοῦς
 καταστάσεως τοῦ 'Ερεχθείου, γενομένη κατ' ἐντολὴν τοῦ 'Αρχαιολογικοῦ
 Συλλόγου. Σχῆμα 4ον, σελίδες 12, πίνακες 8. 1853. (Δὲν πωλεῖται) . . . —

6. 'Επιγραφαὶ Ἑλληνικαί, κατὰ τὸ πλεῖστον ἀνέκδοτοι, Φυλλάδιον α'
 (ἄλλο δὲν ἐξεδόθη). Σχῆμα 4ον, σελίδες β' + 34, πίνακες 9. 1860 . . . 15.—

7. Εὐθύμιος Καστόρχεις· Ἱστορικὴ ἔκθεσις τῶν πράξεων τῆς ἐν 'Αθήναις
 'Αρχαιολογικῆς 'Εταιρείας ἀπὸ τῆς ἰδρύσεως αὐτῆς τῷ 1837 μέχρι τοῦ 1879
 τελευτώντος. Σχῆμα 8ον, σελίδες F' + 130. 1879. (Δὲν πωλεῖται) . . . —

- 7Α. *Κατάλογος τῆς Βιβλιοθήκης τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας*. (Τεύχος 1ον), σχῆμα 8ον, σελίδες 124, 1887. (Τεύχος 2ον), σχῆμα 8ον, σελίδες 126. 1906. (Δὲν πωλοῦνται) —
8. **A. G. Lolling**. *Κατάλογος τοῦ ἐν Ἀθήναις Ἐπιγραφικοῦ Μουσείου*· τόμος 1ος: Ἐπιγραφαὶ ἐκ τῆς Ἀκροπόλεως, τεύχος α': Ἀρχαῖκαί ἀναθηματικά ἐπιγραφαί. Σχῆμα 4ον, σελίδες η' + στήλαι 152 + η', πίναξ 1. 1899. 54.—
9. **Π. Καββαδίας**. *Τὸ ἱερὸν τοῦ Ἀσκληπιοῦ ἐν Ἐπιδαύρῳ καὶ ἡ θεραπεία τῶν ἀσθενῶν*. Σχῆμα 8ον, σελίδες 304, εἰκόνες 9, πίνακες 10, ὧν εἰς τοπογραφικὸς. 1900. (Δὲν πωλεῖται) —
10. **Π. Καββαδίας**. *Ἱστορία τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας ἀπὸ τῆς ἐν ἔτει 1837 ἰδρύσεως αὐτῆς μέχρι τοῦ 1900*. Σχῆμα 8ον, σελίδες 115. 1900 . . . 15.—
- 10Α. **Βαλέριος Στάης**. *Τὰ εὑρήματα τοῦ ναυαγίου τῶν Ἀντικυθήρων* (= ΑΕ 1902, στήλη 145-173/4), εἰκόνες 21, πίνακες 8 (παρένυτοι) + 11. (Δὲν πωλεῖται) —
11. *Comptes rendus du Congrès internationale d'archéologie, Ière session: Athènes 1905*. Σχῆμα 8ον, σελίδες 400, μετ' εἰκόνων. 1905 50.—
12. *Μνημεῖα τῆς Ἑλλάδος*· τόμος 1ος: Γλυπτὰ ἐκ τοῦ Μουσείου τῆς Ἀκροπόλεως (συντάκται: **Καββαδίας, Καστριώτης, Κουρουνιώτης, Lechat, Λεονάρδος, Schrader, Schroeder, Στάης, Σωτηριάδης, Wolters**). Σχῆμα 4ον, σελίδες β' + στήλαι 118, πίνακες 36 (ἀρ. 1-33). 1906 . . . 120.—
13. **P. Kavvadias + G. Kawerau**. *Die Ausgrabung der Akropolis vom Jahre 1885 bis zum Jahre 1890*. **Π. Καββαδίας + Γ. Καββαδίου**. Ἀνασκαφὴ τῆς Ἀκροπόλεως ἀπὸ τοῦ 1885 μέχρι τοῦ 1890· Ἑλληνιστὶ καὶ γερμανιστὶ. Σχῆμα φύλλου, στήλαι 150 + σελίδες 2, εἰκόνες 14, πίνακες 13. 1906-1907. 300.—
14. **Χρήστος Τσουντας**. *Αἱ προϊστορικαὶ ἀκροπόλεις Λιμνίου καὶ Σέσκλου*. Σχῆμα 4ον, στήλαι ιε' + 432, εἰκόνες 312, πίνακες 47. 1908 300.—
15. **Γεώργιος Ἀ. Παπαβασιλείου**. *Περὶ τῶν ἐν Εὐβοίᾳ ἀρχαίων τάφων μετὰ παραρτήματος Εὐβοϊκῶν ἐπιγραφῶν*. Σχῆμα 4ον, στήλαι β' + 108, εἰκόνες 53, πίνακες 21. 1910 90.—
16. **Κωνσταντῖνος Κουρουνιώτης**. *Κατάλογος τοῦ Μουσείου Ἀνκοσούρας*. Σχῆμα 8ον, σελίδες 72, εἰκόνες 74. 1911 30.—
- 16Α. **Βασίλειος Λεονάρδος**. Ἀρχαιολογικὴς Ἐφημερίδος ἀναγραφή. Σχῆμα 4ον, σελίδες 4. 1912. (Δὲν πωλεῖται) —
- 16Β. **Βασίλειος Λεονάρδος**. Ἀρχαιολογικὴς Ἐφημερίδος λεύκωμα. Σχῆμα 4ον, σελίδες 8. (Δὲν πωλεῖται) —
17. **Γεώργιος Π. Οἰκονόμος**. Ἐπιγραφαὶ τῆς Μακεδονίας· τεύχος 1ον. Σχῆμα 4ον, σελίδες 40, εἰκόνες 29. 1915 45.—

18. Γεώργιος Κ. Γαρδίκας· *Μελετήματα ἀρχαιολογικά*. Σχῆμα 8ον, σελίδες 48. 1915. 4.50 Δραχμαὶ
19. Ἀντώνιος Δ. Κεραμόπουλλος· *Τοπογραφία τῶν Δελφῶν* τεῦχος 1ον. Σχῆμα 8ον, σελίδες 113, εἰκόνες (παρένθετοι) 11, πίνακες 3. 1912 - 1917 15.—
20. Βαλέριος Στάης· *Τὸ Σούνιον καὶ οἱ ναοὶ τοῦ Ποσειδῶνος καὶ Ἀθηναῶς*. Σχῆμα 8ον, σελίδες 55, εἰκόνες 14, πίνακες 5. 1920. (Δὲν πωλεῖται) —
21. Georgius P. Oeconomus. *De profusionum receptaculis sepulcralibus inde ab antiquissimis temporibus usque ad nostram fere aetatem usitatis*. Σχῆμα 8ον, σελίδες 63, εἰκόνες 17. 1921 18.—
22. Ἀντώνιος Δ. Κεραμόπουλλος· Ὁ ἀποτυμπανισμός, συμβολὴ ἀρχαιολογικὴ εἰς τὴν ἱστορίαν τοῦ ποινικοῦ δικαίου καὶ τὴν λαογραφίαν. Σχῆμα 8ον, σελίδες 144, εἰκόνες 21, ὧν 7 παρένθετοι. 1923 30.—
23. Ἀπόστολος Σ. Ἀρβανιτόπουλος· *Γραπταὶ στήλαι Δημητριάδος - Παγασῶν* Σχῆμα 2ον, σελίδες 179, εἰκόνες 203, πίνακες παρένθετοι 7, πίνακες ἐν τέλει ἐγχρωμοὶ 10. 1928 450.—
24. Γεώργιος Ἐ. Μυλωνᾶς· *Ἡ νεολιθικὴ ἐποχὴ ἐν Ἑλλάδι*. Σχῆμα 8ον, σελίδες 174, εἰκόνες 86, πίνακες 2, γεωγραφικοὶ χάρται 3. 1928 —
25. Ἰωάννης Γ. Γεννάδιος· Ὁ Λόρδος Ἐλγιν καὶ οἱ πρὸ αὐτοῦ ἀνὰ τὴν Ἑλλάδα καὶ τὰς Ἀθήνας ἰδίως ἀρχαιολογήσαντες ἐπιδρομεῖς 1440 - 1837. Σχῆμα 8ον, σελίδες κς' + 257, πίνακες 5. 1930. 75.—
26. Ἰωσήφ Χατζηδάκης· *Ἱστορία τοῦ Κρητικοῦ Μουσείου καὶ τῶν ἀρχαιολογικῶν ἐρευνῶν ἐν Κρήτῃ*. Σχῆμα 8ον, σελίδες 74. 1931. 18.—
- 26α. Γεώργιος Σωτηρίου· *Χριστιανικαὶ Θῆβαι* (= ΔΕ 1929). Σχῆμα 4ον, σελίδες 256, εἰκόνες 270, πίνακες 5. 1931 300.—
27. Γεώργιος Π. Οἰκονόμος· *Τὸ ἔργον τῆς ἐν Ἀθήναις Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας κατὰ τὴν πρώτην αὐτῆς ἑκατονταετίαν 1837 - 1937*, ἐν ἀλφαβητικῇ διατάξει. Σχῆμα 8ον, σελίδες 104. 1938 40.—
28. Γεώργιος Π. Οἰκονόμος· *Τὰ ἑκατὸν ἔτη τῆς ἐν Ἀθήναις Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας*. Λόγος πανηγυρικός τοῦ Γραμματέως τοῦ Συμβουλίου, ῥηθεὶς τῇ 23ῃ Ὀκτωβρίου 1938 ἐν τῷ Παρθενῶνι κατὰ τὴν πανηγυρικὴν συνεδρίαν τῆς ἑκατονταετηρίδος. Σχῆμα 4ον, σελίδος 14. [1942] 10.—
- 28α. *Λεύκωμα τῆς ἑκατονταετηρίδος τῆς ἐν Ἀθήναις Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας 1837 - 1937*. Σχῆμα 4ον, 62 + (51). Ἐν Ἀθήναις [1937 - 1952]. (Δὲν πωλεῖται) —
29. Νικόλαος Μ. Κοντολέων· *Τὸ Ἐρέχθειον ὡς οἰκοδόμημα χθονίας λατρείας*. Σχῆμα 8ον, σελίδες δ' + 102, εἰκόνων 1. 1949 50.—
30. Φοῖβος Δ. Σταυρόπουλλος· *Ἡ Ἀσπίς τῆς Ἀθηναῶς Παρθένου τοῦ Φειδίου*. Σχῆμα 8ον, σελίδες η' + 84, εἰκόνες 31, παρένθετος πίναξ 1. 1950 50.—

31. Ἀνδρέας Ξυγγόπουλος: Συλλογὴ Ἑλένης Ἀ. Σταθάτου. Κατάλογος περιγραφικῶς τῶν εἰκόνων, τῶν ξυλογλύπτων καὶ τῶν μεταλλίνων ἔργων τῶν Βυζαντινῶν καὶ τῶν μετὰ τὴν Ἀλωσιν χρόνων. Σχῆμα 4ον, σελίδες η' + 47, πίνακες 27. 1950 140.—
32. Κωνσταντῖνος Θ. Συριόπουλος: Ὁ Στερεοβάτης τοῦ Παρθενῶνος. Σχῆμα 8ον, σελίδες F' + 131, εἰκόνες 8. 1951. 60.—
33. Κωνσταντῖνος Ἀ. Ρωμαῖος: Κέραμοι τῆς Καλυδῶνος. Συμβολὴ εἰς ἀκριβεστέραν θεώρησιν τῆς Ἑλληνικῆς Τέχνης. Σχῆμα 4ον, σελίδες F' + 144, εἰκόνες 76. 1951 200.—
34. Μάρκελλος Μιτσός: Ἀργολικὴ προσωπογραφία. Σχῆμα 8ον, σελίδες 211. 1952 120.—
35. Γεώργιος καὶ Μαρία Σωτηρίου: Ἡ βασιλικὴ τοῦ Ἁγίου Δημητρίου Θεσσαλονίκης. Κείμενον καὶ λεύκωμα. Σχῆμα 4ον, σελίδες ιβ' + 278, εἰκόνες 98, πίνακες VII + 102. 1952. 250.—
36. Ἀναστάσιος Κ. Ὁρλάνδος: Ἡ ξυλόστεγος παλαιοχριστιανικὴ βασιλικὴ τῆς μεσογειακῆς λεκάνης. Σχῆμα 4ον, Τόμ. Α' (1952) + Β' (1954), σελίδες 605 + κη', εἰκόνες 549, πίνακες Α + Β καὶ «Εὐρετήριο» τοῦ Α' καὶ Β' Τόμου (1957), σελίδες 136 500.—
37. Ἀναστάσιος Κ. Ὁρλάνδος: Τὰ ὕλικά δομῆς τῶν Ἀρχαίων Ἑλλήνων καὶ οἱ τρόποι ἐφαρμογῆς αὐτῶν κατὰ τοὺς συγγραφεῖς, τὰς ἐπιγραφὰς καὶ τὰ μνημεῖα. Σχῆμα 4ον. Τχ. 1ον. Τὸ ξύλον καὶ ὁ πηλός, σελίδες 154. 1955. Σχῆμα 2ον. Τὰ μέταλλα, τὸ ἑλεφαντοστούν, τὰ κοινάματα καὶ οἱ λίθοι, σελίδες 426. 1959 - 60 350.—
38. Νικόλαος Κ. Μουτσόπουλος: Ἡ ἀρχιτεκτονικὴ τῶν ἐκκλησιῶν καὶ τῶν μοναστηρίων τῆς Γορτυνίας. Σχῆμα 8ον, σελίδες ιε' + 238, εἰκόνες 142. 1956 100.—
39. Γεώργιος Ἐ. Μυλωνᾶς: Ὁ πρωτοαττικὸς ἀμφορεὺς τῆς Ἑλευσίνος. Σχῆμα 4ον. Σελίδες ιε' + 135, πίνακες 16 καὶ ἔγχρωμοι Α + Β. 1957 270.—
40. Ἀνδρέας Ξυγγόπουλος: Σχεδιάσμα ἱστορίας τῆς θρησκευτικῆς ζωγραφικῆς μετὰ τὴν ἀλωσιν. Σχῆμα 4ον. Σελίδες μς' + 380, πίνακες 72. 1957 500.—
41. Ἰωάννα Κ. Κωνσταντίνου: Ρυθμοὶ κινήσεων καὶ λοξαὶ στάσεις εἰς τὴν ἀρχαιότεραν ἑλληνικὴν πλαστικὴν. Σχῆμα 8ον, σελίδες ια' + 58, πίνακες 16. 1957 50.—
42. Νικόλαος Μ. Βερδελῆς: Ὁ πρωτογεωμετρικὸς ρυθμὸς τῆς Θεσσαλίας. Σχῆμα 8ον σελίδες η' + 102, πίνακες 15. 1958 60.—
43. Ἰωάννης Δ. Κοντῆς: Τὸ ἱερὸν τῆς Ὀλυμπίας κατὰ τὸν Δ' π.Χ. αἰῶνα. Σχῆμα 8ον, σελίδες η' + 120, πίνακες 17. 1958. 60.—
44. Βασίλειος Γ. Καλλιπολίτης: Χρονολογικὴ κατάταξις τῶν μετὰ μυθολογικῶν παραστάσεων ἀττικῶν σαρκοφάγων τῆς ρωμαϊκῆς ἐποχῆς. Σχῆμα 8ον, σελίδες 79 + πίνακες 6. 1958. 50.—

	Δραχμαὶ
45. Χαρίκλεια Μπάρλα : <i>Μορφὴ καὶ ἐξέλιξις τῶν βυζαντινῶν κωδωνοστασίων</i> . Σχῆμα 8ον, σελίδες 52 + πίνακες 14. 1959	40.—
46. Γεώργιος Σ. Δοντᾶς : <i>Εἰκόνες καθημένων πνευματικῶν ἀνθρώπων εἰς τὴν ἀρχαίαν ἐλληνικὴν τέχνην</i> . Σχῆμα 8ον, σελίδες 108 + πίνακες 40. 1960	80.—
47. Δημήτριος Ἰ. Λαζαρίδης : <i>Πήλινα εἰδώλια Ἀβδήρων</i> . Σχῆμα 8ον, σελίδες 83 + πίνακες 34. 1960	75.—
48. Σέμνη Καρούζου : <i>Τὰ ἀργεῖα τοῦ τύμβου Ι τοῦ Ἀναγροῦντος</i> . Σχῆμα 4ον, σελίδες 135 + 140, πίνακες 93 καὶ ἔγχρωμοι. 1963	550.—
49. Χρυσούλα Καρδαρά : <i>Ροδιακὴ Ἀγριογραφία</i> . Σχῆμα 4ον, σελίδες 1α + 310 παρ. πίν. Α + Β, πίνακες 14. 1963	325.—
50. Νικόλαος Δρανδάκης : <i>Ὁ Ἐμμανουὴλ Τζάνε Μπουνιαλῆς θεωρούμενος ἐξ εἰκόνων του σωζομένων κυρίως ἐν Βενετίᾳ</i> . Σχῆμα 8ον, σελίδες 17 + 182, πίνακες 70	100.—
51. Κωνσταντῖνος Θ. Συριόπουλος : <i>Ἡ προϊστορία τῆς Πελοποννήσου</i> . Σχῆμα 8ον, σελίδες ΧΙ, VIII + 633. 1964	350.—
52. Ἀναστάσιος Κ. Ὁρλάνδος : <i>Ἡ Παρηγορήτισσα τῆς Ἀρτης</i> . Σχῆμα 4ον, σελίδες 183, πίνακες 30 (1-20 ἔγχρωμοι), μετὰ συντόμου γαλλικῆς μεταφράσεως ἐκ σελίδων ΧΛΙΙ. 1963.	ἄδետον δεμένον 660.—
53. Σωτήριος Ἰ. Δάκαρης : <i>Οἱ γενεαλογικοὶ μῦθοι τῶν Μολοσσῶν</i> . Σχῆμα 8ον, σελίδες β' + 169, πίνακες 5. 1964	100.—
54. Χαριστήριον εἰς Ἀ. Κ. Ὁρλάνδον : Τόμ. Α'. 1964	400.—
Τόμ. Β' 1966	400.—
Τόμ. Γ' 1966	400.—
Τόμ. Δ' (ὑπὸ ἐκτύπωσιν).	—
55. Ἀριστείδης Πασαδαῖος : <i>Ἐπὶ δύο βυζαντινῶν μνημείων τῆς Κωνσταντινουπόλεως ἀγνώστου ὀνομασίας</i> . Σχῆμα 4ον, σελίδες 108, παρ. πίν. Α - ΚΖ' πίνακες 16	220.—
56. Στυλιανὸς Ἀλεξίου : <i>Ὑστερομινωικοὶ τάφοι λιμένος Κνωσοῦ (Κατσαμπά)</i> . Σχῆμα 4ον 1966 (ὑπὸ ἐκτύπωσιν)	—
57. Φώτιος Μ. Πέτσας : <i>Ὁ τάφος τῶν Λευκαδίων</i> . Σχῆμα 4ον, σελίδες 192, παρ. πίν. 3, ἔγχρ. πίν. Α - Ι, πίνακες 45.	250.—
58. Ἀναστάσιος Κ. Ὁρλάνδος : <i>Ἡ ἀρκαδικὴ Ἀλφειρα. Ὁχρύσεις, ναοί, ἐπιτύμβια μνημεῖα, ἐπιγραφαί</i> . (ὑπὸ ἐκτύπωσιν)	—

Γ. ΑΡΧΑΙΟΙ ΤΟΠΟΙΚΑΙ ΜΟΥΣΕΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

1. Ἀντώνιος Δ. Κεραμόπουλλος : <i>Ὁδηγὸς νῶν Δελφῶν</i> . Σχῆμα 16ον, σελίδες 144, εἰκόνες 100, χάρται 3. 1935. (Δὲν πωλεῖται)

Δραχμαὶ

2. **K. Kourouniotes**: *Eleusis. A Guide to the Excavations and the Museum*. Σχῆμα 16ον, σελίδες 127, εἰκόνες 71, χάρτης 1. 1963 56.—
3. **Νικόλαος Μ. Κοντολέων**. *Ὁδηγὸς τῆς Δήλου*. Σχῆμα 16ον, σελίδες 185, εἰκόνες 109, χάρτης 1. 1950. 45.—

Δ. ἈΛΛΑΙ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

1. *Ὁργανισμὸς τῆς ἐν Ἀθήναις Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας*. (Τεύχος 1ον), σχῆμα 16ον, σελίδες 16. 1848. (Τεύχος 2ον), σχῆμα 19 ν, σελίδες 8. 1876. (Τεύχος 3ον), σχῆμα 8ον, σελίδες 24. 1894. (Τεύχος 4ον), σχῆμα 8ον, σελίδες 48. 1896. (Τεύχος 5ον), σχῆμα 8ον, σελίδες 24. 1899. (Τεύχος 6ον), σχῆμα 8ον, σελίδες 41. 1912. (Δὲν πωλοῦνται). —
2. *Ὁ περὶ ἀρχαιοτήτων νόμος καὶ αἱ σχετικαὶ πρὸς αὐτὸν ἐγκύκλιοι ὑπουργικαὶ καὶ ἄλλα τινά, ἐκδιδόμενα ὑπὸ τῆς ἐν Ἀθήναις Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας πρὸς χρῆσιν τῶν κατὰ Βασιλείον ἀρχῶν καὶ αὐτῶν τῶν πολιτῶν*. Σχῆμα 8ον, σελίδες 43. 1872. (Δὲν πωλεῖται). —
3. *Νέος Ὁργανισμὸς καὶ ἐσωτερικὸς κανονισμὸς τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας*. Σχῆμα 8ον, σελίδες 51. 1666. (Δὲν πωλεῖται). —

Ὑπὸ τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας πωλοῦνται καὶ τὰ ἐξῆς συγγράμματα :

4. **Βασίλειος Λεονάρδος**: *Ἡ Ὀλυμπία*. Σχῆμα 8ον, σελίδες 352, πίνakes 2. 1901. 56.—

Αἱ ἀνωτέρω τιμαὶ τῶν δημοσιευμάτων τῆς Ἑταιρείας ἰσχύουσι διὰ τὴν πώλησιν αὐτῶν ἐν τῷ μεγάρῳ αὐτῆς (Λεωφόρος Βενιζέλου [Πανεπιστημίου] 22)· περὶ τῆς ἐκτὸς τοῦ μεγάρου τῆς Ἑταιρείας ἀποστολῆς τῶν ἀγοραζομένων παρακαλοῦνται νὰ φροντίζωσιν οἱ ἐνδιαφερόμενοι.

Ἐξεδόθη ὁ παρὼν (121) τόμος τῇ 10ῃ Ἀπριλίου 1967