

νης καὶ τῆς δαπάνης πρὸς ἀγορὰν τῶν μαρμάρων, δρ. 19,496.

Ἦρξατο δὲ ἡ Ἑταιρεία ἐργασιῶν καὶ πρὸς ὑποστήριξιν ἄλλου ἐν Ἀθήναις μνημείου σπουδαίως κινδυνεύοντος καὶ τούτου, τοῦ μνημείου τοῦ Φιλοπάππου, οὗ ἐστερεώθη μέχρι τέλους τοῦ ἔτους τὸ κρηπίδωμα. Διὰ τὰς ἐργασίας ταύτας ἐδαπανήθησαν δρ. 4,805.

*Μωσαϊκὸν δὲ ἑδαφος ἀποκαλυφθὲν πρό τινων ἐτῶν ἐν Πάτραις, ἀξιολογώτατον διὰ τὰς ἐν αὐτῷ παραστάσεις, εἰλημμένας ἐκ τοῦ καθ' ἡμέραν γυμναστικοῦ καὶ ἀθλητικοῦ βίου, ἐκινδύνευε νὰ καταστραφῇ. Τὸ μνημεῖον τοῦτο περιέφραξεν ἡ Ἑταιρεία καὶ ἐξησφάλισε διὰ ξυλίνου καὶ σιδηροῦ ἐπιστεγάσματος κατὰ σχέδιον τοῦ ἀρχιτέκτονος κ. Τσίλλερ ἀντὶ δαπάνης δρ. 9,926.*

Ἀνέλαβε δὲ ἡ Ἑταιρεία καὶ τὴν ἐπισκευὴν τοῦ ἐν Ὀλυμπίᾳ Μουσείου, περὶ οὗ πολὺς ἐν τῷ τύπῳ ἐγένετο λόγος ὡς κινδυνεύοντος. Ἡ κυβέρνησις, εἰς ἣν ἐδήλωσε τὸ Συμβούλιον ὅτι εἶνε πρόθυμον νὰ καταβάλλῃ πᾶσαν πρὸς στερέωσιν τοῦ οἰκοδομήματος δαπάνην, ἔπεμψεν ἐπιτροπὴν ἐκ μηχανικῶν εἰς Ὀλυμπίαν ἥτις νὰ ἐξετάσῃ τὸ οἰκοδόμημα καὶ προτείνῃ τί τὸ δέον γενέσθαι. Αἱ ἐργασίαι θέλουσιν ἀρχίσει εὐθὺς ὡς ἡ ἐπιτροπὴ αὕτη ὑποβάλλῃ τὴν ἔκθεσίν της. Ἐν τῷ μεταξὺ ἐδαπανήθησαν δρ. 200 διὰ πρόχειρόν τινα ἐπισκευὴν τῆς στέγης.

Ἐν *Δαφνίῳ* ὑπελείπετο ἡ ἐκτέλεσις μικρῶν τινων ἐργασιῶν πρὸς ἀποπεράτωσιν τοῦ μεγάλου καὶ πολυδαπάνου ἔργου τῆς ὑποστηρίξεως τοῦ ναοῦ καὶ τῶν ἐν αὐτῷ μωσαϊκῶν, ὅπερ ἡ Ἑταιρεία ἀπὸ πολλῶν ἐτῶν ἐκτελεῖ ἐκεῖ, καὶ ἰδίως ἡ ἐκτέλεσις ἀντηρίδων τινῶν πρὸς ὑποστήριξιν τῶν παλαιῶν καὶ μὴ ἀνακαινισθέντων τοίχων τοῦ ναοῦ. Ἄλλαι ἐργασίαι αὗται δὲν κατωρθώθη νὰ περατωθῶσιν ἕνεκα ἄλλων τινῶν δυσχερειῶν καὶ δὴ τῆς ἐξ Ἀθηνῶν ἀναχω-

