

# ΕΚΘΕΣΕΙΣ

## ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΚΑΤΑ ΤΟ ΕΤΟΣ 1940

### 1. ΑΝΑΣΚΑΦΗ ΜΑΡΑΘΩΝΟΣ

Ἡ ἔκθεσις περὶ τῶν ἐν Μαραθῶνι ἀνασκαφικῶν ἐργασιῶν τοῦ κ. Γ. Σωτηριάδου θέλει δημοσιευθῆ βραδύτερον.

### 2. ΑΝΑΣΚΑΦΗ ΕΝ ΕΛΕΥΣΙΝΙ

Μὲ τὴν ἐλπίδα ὅτι θὰ ἦτο δυνατόν νὰ ἔχω τὴν συνεργασίαν τοῦ ἀρχιτέκτονος Τραυλοῦ ἤρχισα τὴν ἀνασκαφὴν τοῦ 1940 εἰς τὴν Ἐλευσίνα ἐπὶ τῆς θέσεως τῆς πρὸ τῶν μεγάλων Προπυλαίων Ῥωμαϊκῆς αὐλῆς, ὅπου τὸ 1939 εὗρέθη παρὰ τὴν βορειοδυτικὴν γωνίαν τῶν θεμελιῶν τοῦ ναοῦ τῆς Προπυλαίας Ἀρτέμιδος, ὑπὸ τὸ πλακόστρωτον δάπεδον τῆς αὐλῆς, μέρος μεγάλου ἀψιδωτοῦ κτηρίου, τὸ ὁποῖον ὑπεθέσαμεν ἀμέσως, ὅτι ἀνῆκεν εἰς ἀρχαιότερον ἱερὸν, τὴν θέσιν τοῦ ὁποίου κατέλαβε βραδύτερον ὁ ναὸς τῆς Προπυλαίας Ἀρτέμιδος καὶ τοῦ Ποσειδῶνος πατρὸς. Σκοπὸν τῆς ἀνασκαφῆς εἴχομεν τάξει τὴν ἀποκάλυψιν μεγαλυτέρου μέρους τοῦ ὑπὸ τὸν ναὸν τῆς Ἀρτέμιδος ἐκτεινομένου ἀψιδωτοῦ κτηρίου καὶ τὴν ἔρευναν τοῦ ὑπὸ τὸ πλακόστρωτον δάπεδον παρακειμένου πρὸς τοῦτο χώρου. Ἀλλ' ἐπειδὴ ἡ ἐπιστρατεύσις τοῦ Τραυλοῦ δὲν διεκόπη, ὡς ἀνεμένομεν, διέκοψα τὴν ἀνασκαφὴν εἰς τὸ σημεῖον τοῦτο, ἀφοῦ ἐξηκρίβωσα, ὅτι τὸ πλάτος τῆς ἀψίδος τοῦ κτηρίου εἶνε ἀσυνήθως μέγα, μαρτυρουμένου διὰ τούτου, ὅτι πρόκειται περὶ οἰκοδομήματος ἐξαιρετικῆς σπουδαιότητος, ὅτι οἱ τοῖχοί του διατηροῦνται εἰς ἱκανὸν μῆκος κάτωθεν τῶν θεμελιῶν τοῦ ναοῦ τῆς Ἀρτέμιδος, καὶ ὅτι ἡ χρονολογία του ἐκ τῶν μέχρι τοῦδε παρουσιαζομένων ἐνδείξεων πρέπει νὰ ὀρισθῆ εἰς τὸν 8ον π. χ. αἰῶνα. Τὴν ἀνασκαφὴν μετέφερα κατόπιν εἰς τὸν χώρον τῶν ἀνατολικῶς παρὰ τὸν ἱερὸν περίβολον καὶ ἔξωθεν αὐτοῦ ἀποκαλυφθέντων πρὸ ἐτῶν ξενοδοχειακῶν οἰκημάτων. Ἡ σκαφή ἔγινε ἀπέναντι τοῦ βορειανατολικοῦ στρογγύλου πύργου τοῦ Περικλείου περιβόλου τοῦ ἱεροῦ, εἰς θέσιν ἣ ὁποία δὲν εἶχε σκαφή πρότερον, ἀπεκάλυψα δὲ μεταξὺ δύο ἀνασκαφέντων πρότερον οἰκημάτων λιθίνην ἐξέδραν μὲ δίβαθμον κλίμακα ἣ ὁποία εὗρίσκετο πρὸς τὴν ἀνατολικὴν πλευρὰν τῆς παρὰ τὸν ἀνατολικὸν περίβολον τοῦ ἱεροῦ ἀποκα-