



Σχεδιασμός κτιρίου Λυκείου στον Εύοσμο Θεσσαλονίκης

Φοιτητής: Παναγιώτης Καλαϊτζίδης

Επιβλέποντες καθηγητές: Μητρούλιας Γ. , Φιλιππιτζής Δ.

Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών

Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας

Ακ. Έτος 2017- 2018

Ευχαριστίες

Στους καθηγητές μου, Μητρούλια Γιώργο και Φιλιππιτζί Δημήτρη για την πολύτιμή τους καθοδήγηση και τις συμβουλές τους.

Στην οικογένειά μου που με στήριξε και συνεχίζει να με στηρίζει σε κάθε μου προσπάθεια.

Στους φίλους μου, που ήταν και είναι πάντα εκεί.

Η πρόταση αφορά το σχεδιασμό νέου κτιρίου Λυκείου στην Επέκταση Νέας Πολιτείας Ευόσμου στη Θεσσαλονίκη με χωρητικότητα 345 μαθητών. Βασική αρχή του σχεδιασμού είναι η δημιουργία ενός χώρου φιλικού και οικείου στο μαθητή με την παράλληλη επαναδιαπραγμάτευση της δομής μίας τάξης. Το κτίριο είναι διώροφο συν ένα υπόγειο. Συνολικά, δομείται ως μια σύνθεση ανισοϋψών μικρών επικαλυπτόμενων όγκων που ορίζουν με τις μετακινήσεις τους τους εσωτερικούς χώρους ενώ εξωτερικά ορίζουν αυλές στο ισόγειο και δώματα στον όροφο για εκπαιδευτικές χρήσεις και χρήσεις διαλείμματος. Ως όψη, το κτίριο έχει μία λεία βάση ανισοϋψή πάνω στην οποία επικάθονται όγκοι με αδρές επιφάνειες στα ενώματα των οποίων βρίσκονται τα ανοίγματα φτιάχνοντας ,έτσι, ένα μονολιθικό αποτέλεσμα.

Πέραν των 15 διδακτικών αιθουσών διαμορφώνονται άλλα 7 εργαστήρια, ένας χώρος πολλαπλών χρήσεων, μία βιβλιοθήκη, κυλικείο, γραφεία και χώροι που συμπληρώνουν τη λειτουργία του λυκείου. Οι διδακτικές αίθουσες σχεδιάστικαν σε κάτοψη Γ με έναν προθάλαμο, φιλοξενούν εξοπλισμό κινητό και σταθερό που προσφέρει ευελιξία στη διαδικασία της μάθησης και έχουν όλες πρόσβαση σε υπαίθριο χώρο για μάθημα. Στην μεγάλη αυλή υπάρχει ένα γήπεδο καλαθοσφαίρισης και ένας χώρος με σταθερό εξοπλισμό γυμναστικής ενώ διάσπαρτα βρίσκουμε επαρκή ιθαγενή φύτευση και σημεία ξεκούρασης. Ειδική μέριμνα υπήρξε και για την βιοκλιματικότητα του κτιρίου την οποία βοηθούν τα αίθρια, τα διαμπερή ανοίγματα, τα προσαρμοζόμενα σκίαστρα και οι απολήξεις των κλιμακοστασίων που λειτουργούν ως πύργοι αερισμού. Τέλος, κυρίαρχα ως υλικά είναι η πατητή τσιμεντοκονία σε αδρή και λεία υφή καθώς και το μέταλλο σε χάλκινο χρωματισμό.

The proposal concerns the design of a new Lyceum building in the extension of the Nea Politeia district of Evosmos in Thessaloniki with a capacity of 345 students. The basic principle of the design is to create a friendly and familiar space for the students with the parallel renegotiation of the structure of the class. The building is two-storey with an added a basement. As a whole, it is structured as a composition of uneven small overlapping volumes whose movements defines their interiors while externally defining courtyards on the ground floor and roofs on the floor for educational uses and break. Concerning the facedes, the building has a smooth uneven base on which are attached rough faced volumes. In the joints of these two the openings are located completing the monolithic effect.

In addition to 15 teaching rooms, there are 7 other workshops, a multipurpose area, a library, a canteen, offices and spaces that complement the lyceum. The classrooms are designed in a Gamma shaped plan with an antechamber, accommodate mobile and fixed equipment that offers flexibility in the learning process and all have access to outdoor space available for lesson. In the large courtyard there is a basketball court and a space with fixed gym equipment while scattered we find adequate native planting and resting spots. Special attention was also given to the bioclimaticity of the building, which is helped by the atriums, through openings, the adjustable shades and the ends of the staircases that act as windmills. Finally, the most important materials are the cement screed in rough and smooth finish as well as metal in bronze coloring.

Περιεχόμενα

Συνθέτοντας το κτίριο	8
Κάτοψη Ισογείου	10
Κάτοψεις Ορόφου και Υπογείου	12
Όψεις και υλικά	14
Τομές και Βιοκλιματικά	16
Σχεδιάζοντας τις αυλές	18
Σχεδιάζοντας μια διαφορετική τάξη	20

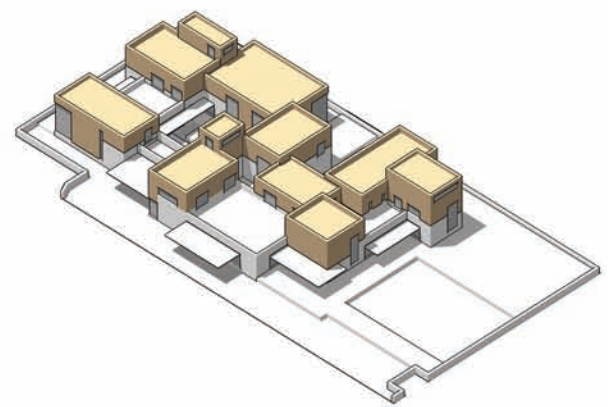
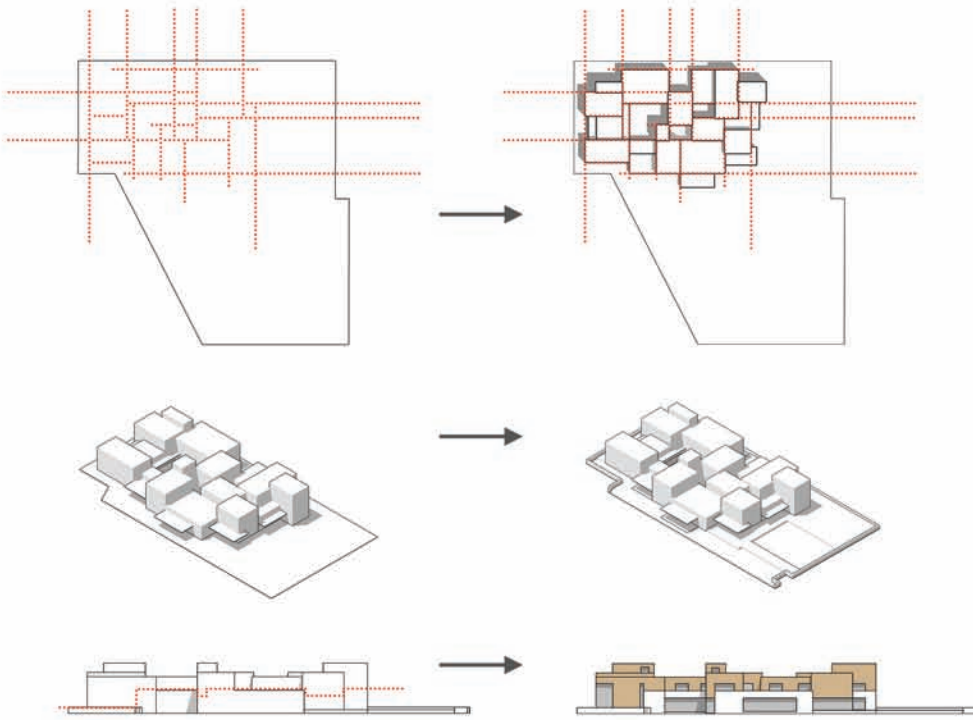
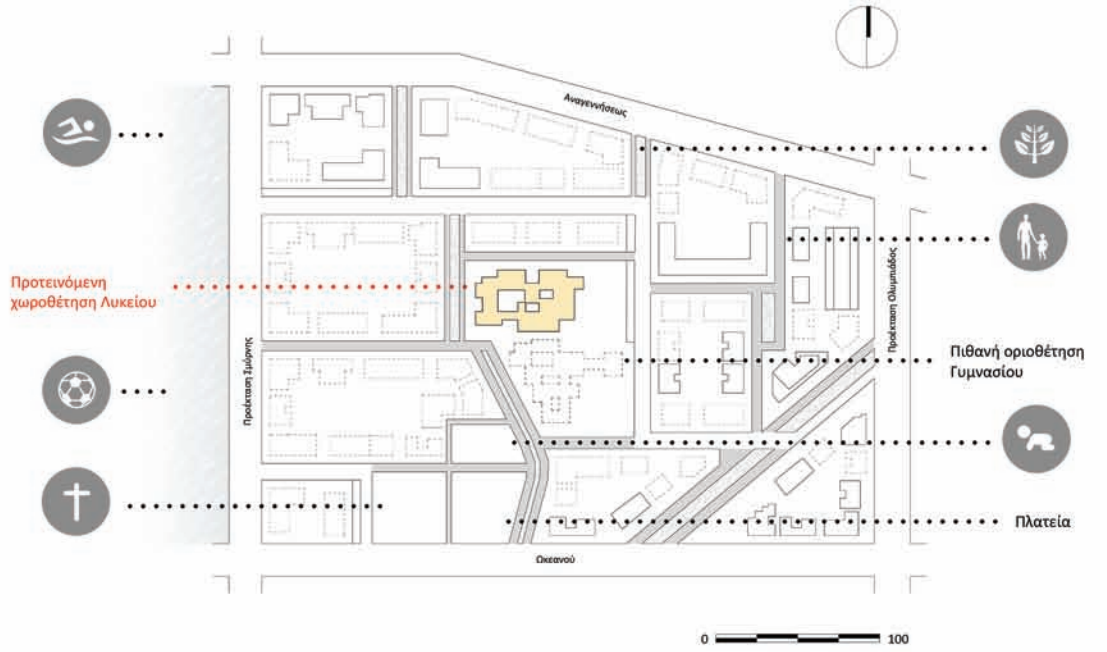
Συνθέτοντας το κτίριο

Η τοποθεσία

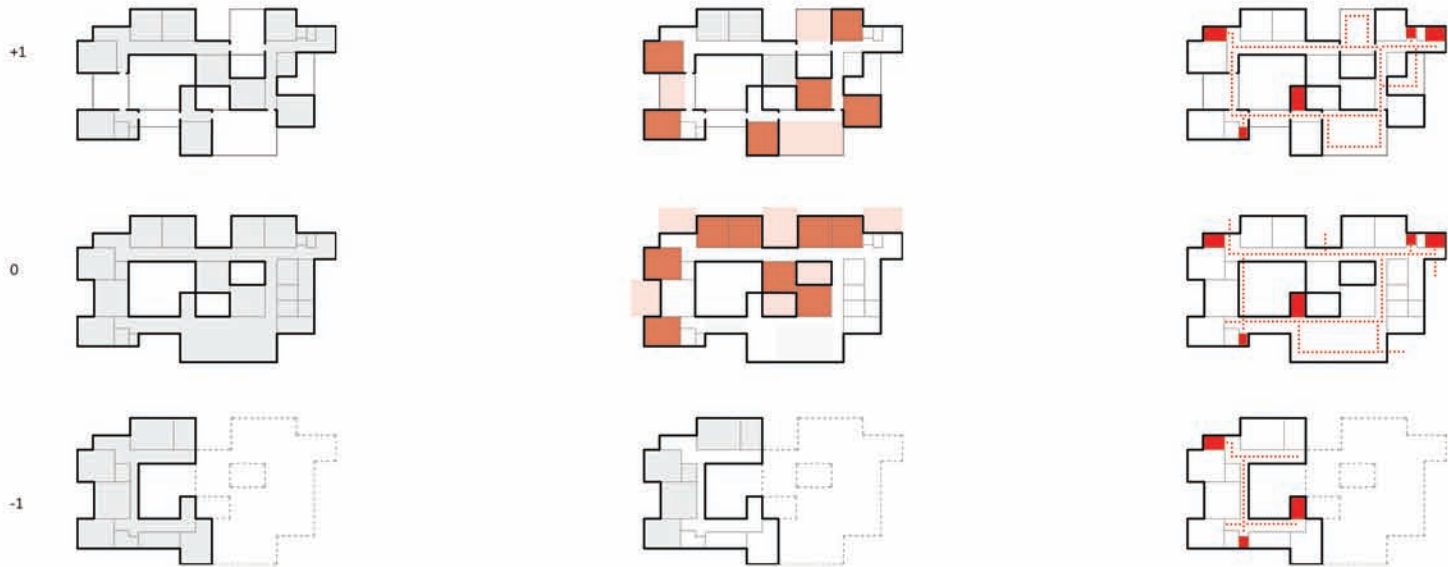
Το περιβάλλον

Η ογκοπλασία

Το περιεχόμενο



	345 Μαθητές
	25 Καθηγητές & Προσωπικό
	15 Αίθουσες Διδασκαλίας
	10 Ειδικές Αίθουσες
	4 Χώροι γραφείων
	12 Συμπληρωματικοί χώροι



Δόμηση

Ειδικές Αίθουσες | Αίθουσες Διδασκαλίας | Αυλές διδασκαλίας

Κινήσεις

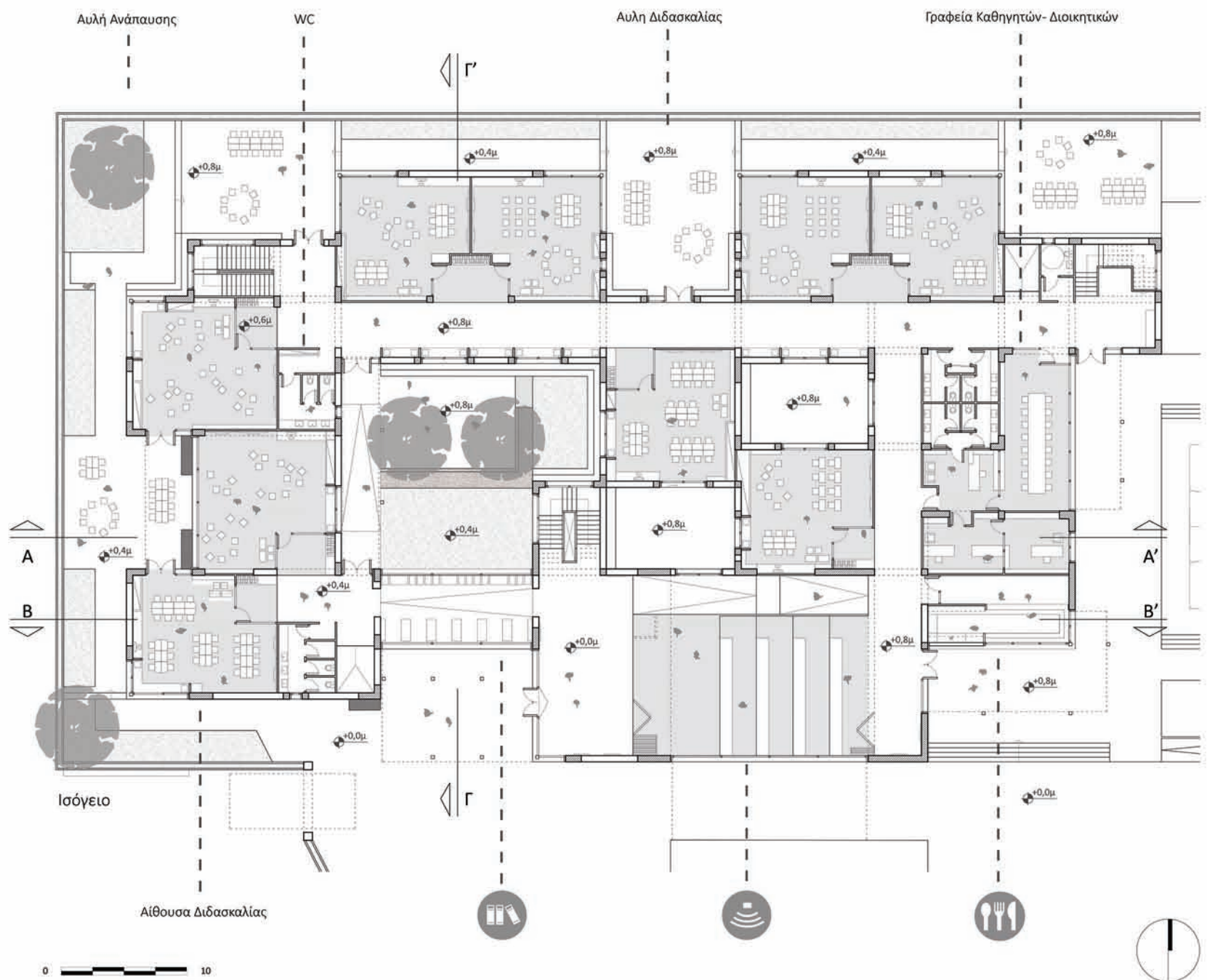
Κάτοψη Ισογείου

Η σχέση με τον
υπαίθριο

Ο χώρος υποδοχής

Οι αίθουσες

Οι συμπληρωματικοί
χώροι

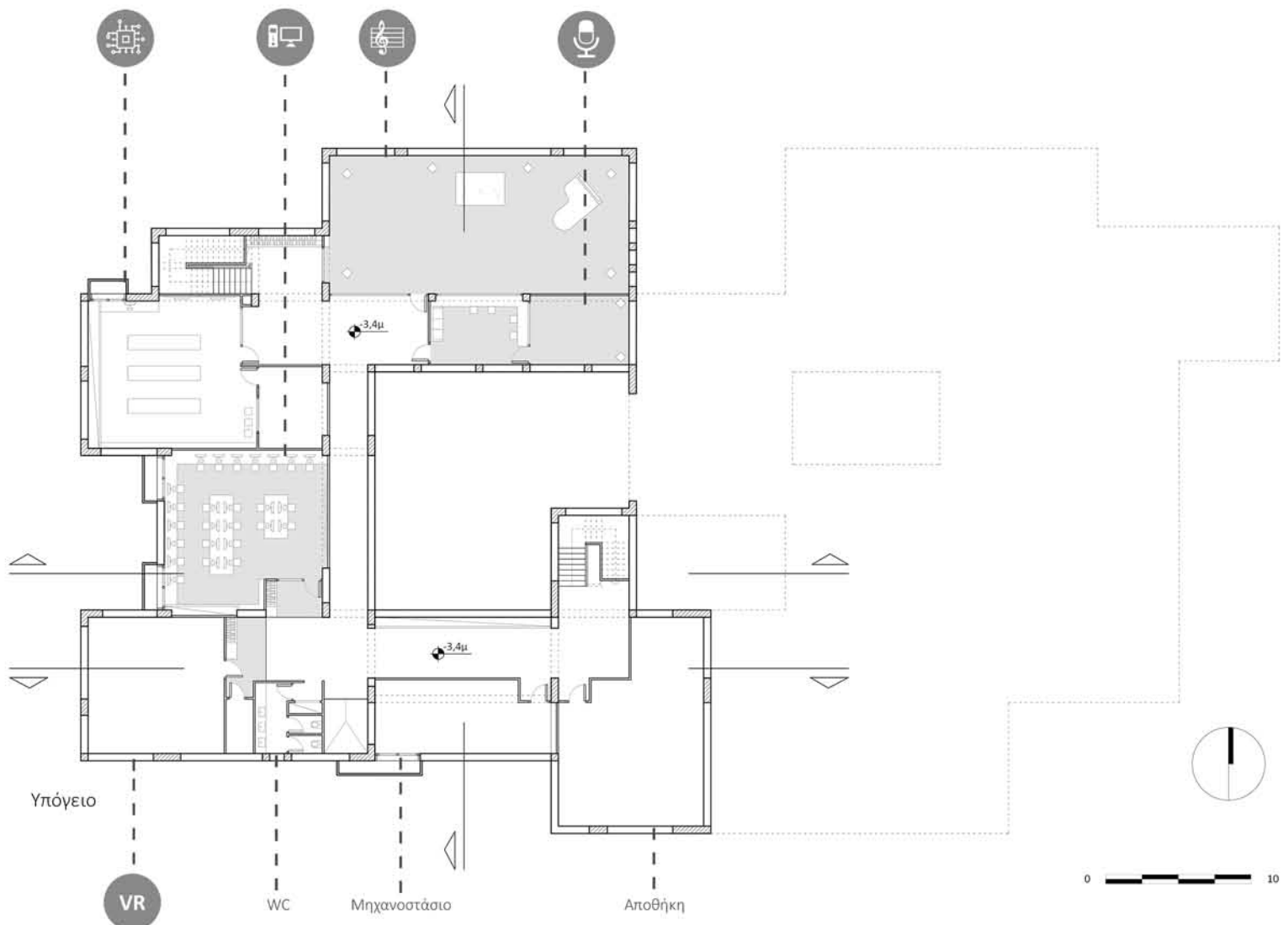
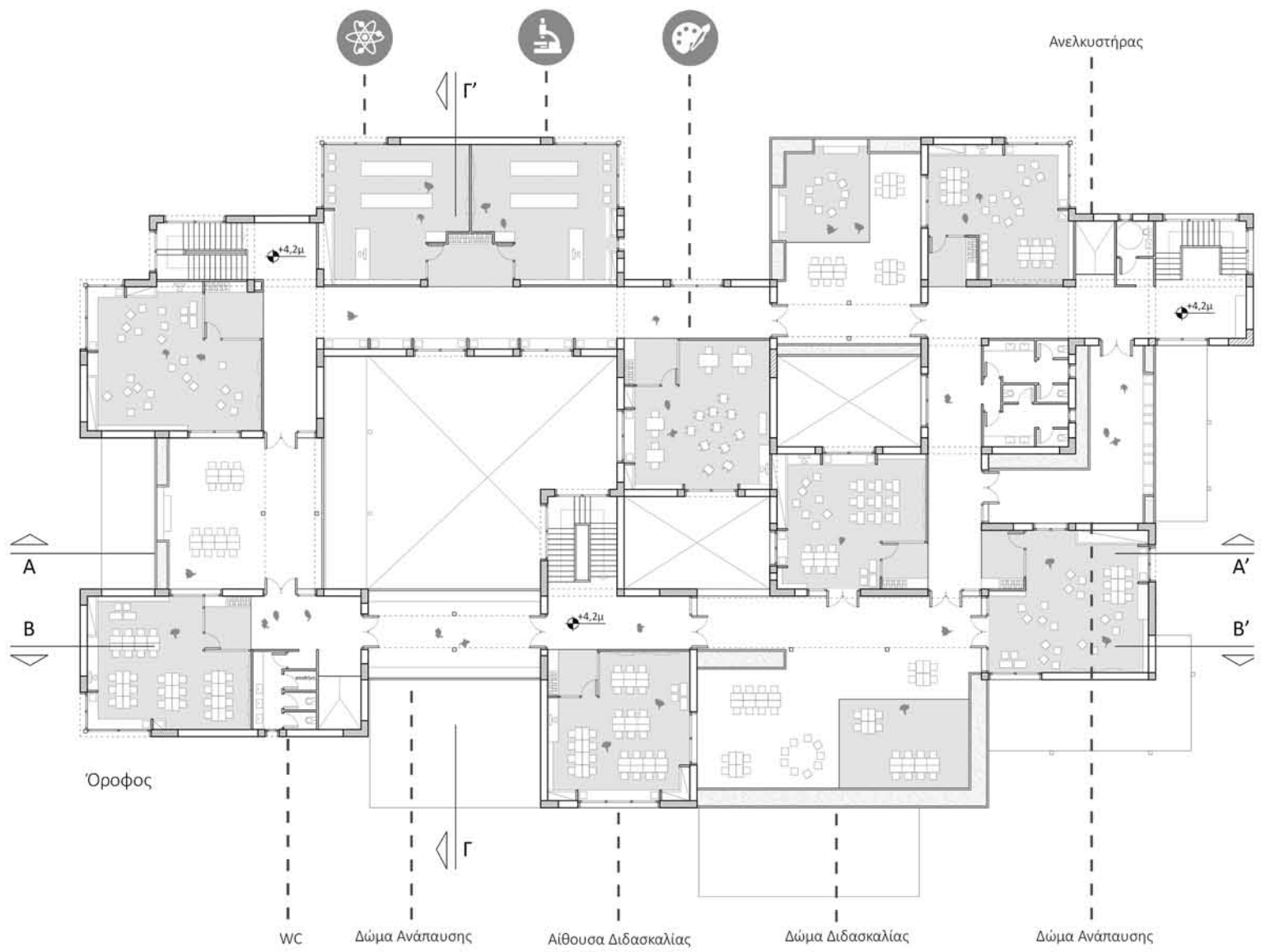


Κατόψεις Ορόφου - Υπογείου

Τα εργαστήρια

Οι αίθουσες

Τα δώματα



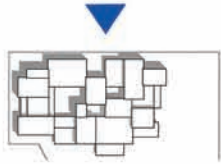
Όψεις και υλικά

Η βάση

Η επικάλυψη

Η διάτρηση

Η υλικότητα



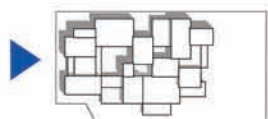
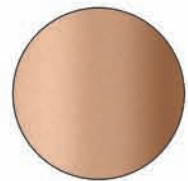
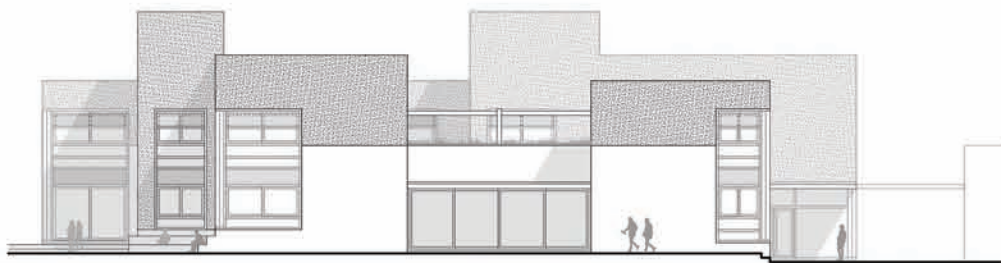
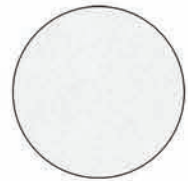
0 10



0 10



0 10



0 10

Τομές και βιοκλιματικά

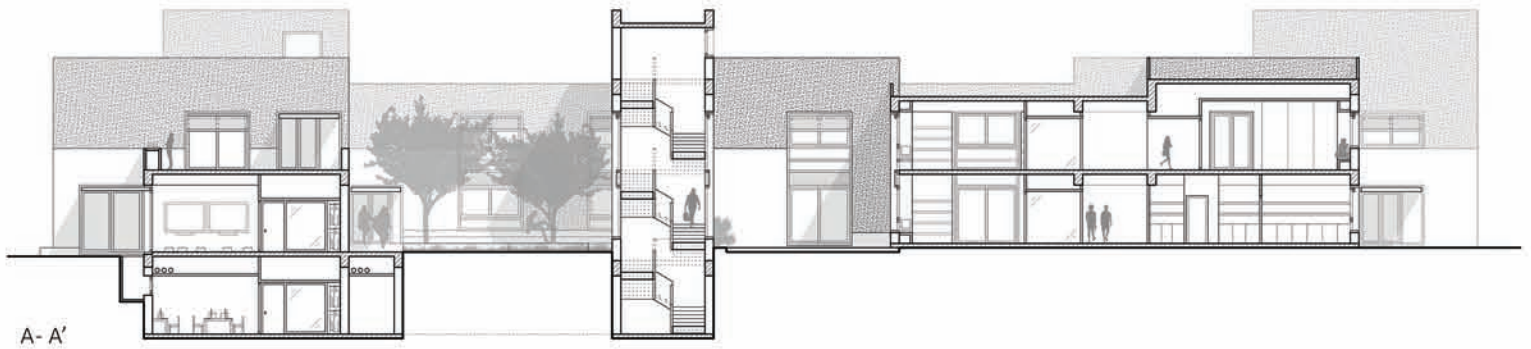
Τα ύψη

Το ανισόπεδο ισόγειο

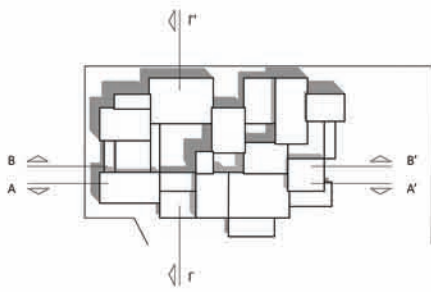
Τα αίθρια

Ο φωτισμός

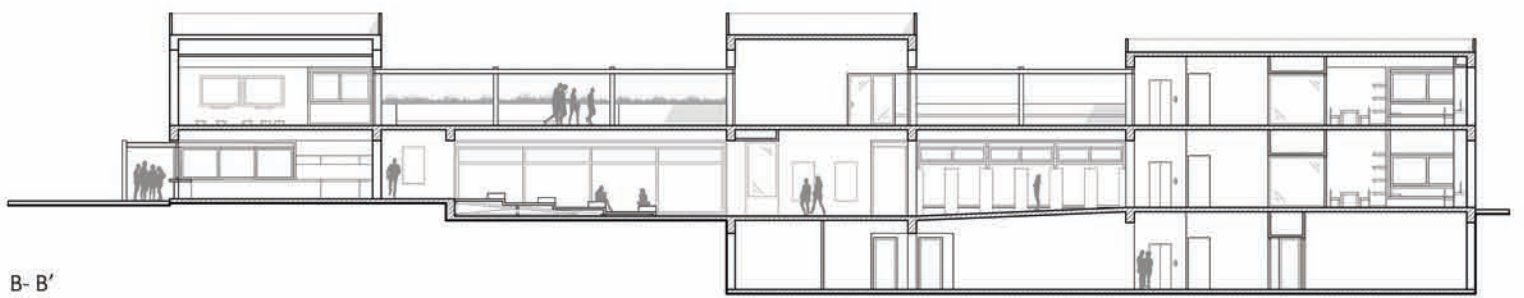
Ο αερισμός



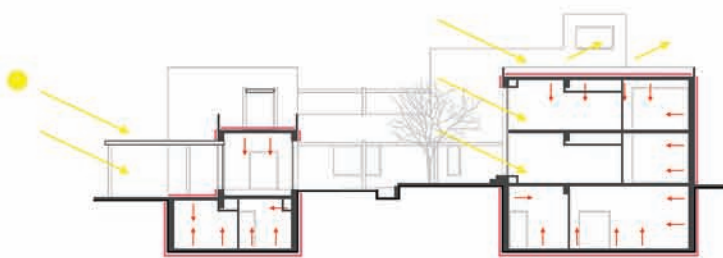
A-A'



Γ-Γ'



B-B'










Ηλιασμός τη χειμερινή περίοδο



Αερισμός



Ηλιασμός τη θερινή περίοδο

- | | | | |
|---|--------------------------|---|---------------|
|  | Πορεία φωτός |  | Θερμοπρόσψη |
|  | Θερμότητα |  | Σκίαστρο ρολό |
|  | Επικρατής άνεμος |  | Νερό |
|  | Κίνηση ανέμου στο κτίριο | | |

Σχεδιάζοντας τις αυλές

Το μάθημα

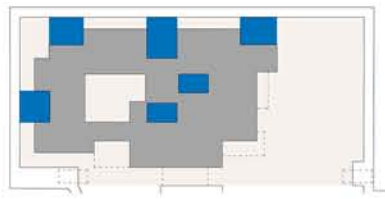
Το διάλειμμα

Η άθληση

Η ανάπτυξη



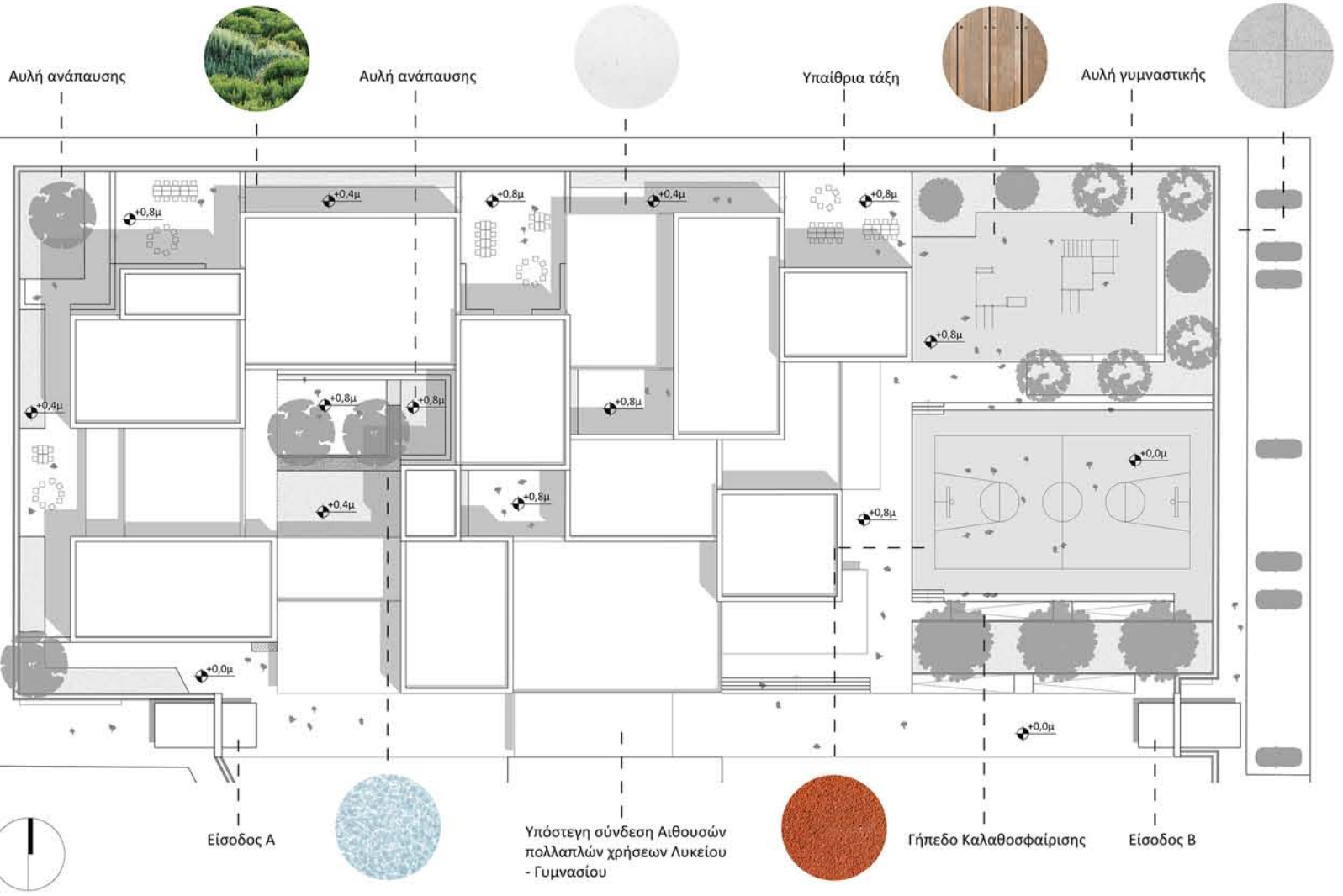
Φυτεύσεις



Μάθημα | Διάλειμμα



Δίοδοι κίνησης



Σχεδιάζοντας μια διαφορετική τάξη

Η είσοδος

Η διέξοδος

Η προσαρμοσιμότητα

Η ποικιλία

Η άνεση

Η οικιότητα

