

ΙΣΛΑΜΙΚΟ ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΟ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ ΣΤΟ ΒΟΤΑΝΙΚΟ

Στο πολυετές αίτημα για την ανέγερση τεμένους για τις λατρευτικές ανάγκες του μουσουλμανικού πληθυσμού της Αθήνας, η μελέτη αυτή ανακινεί τη συζήτηση του πώς εντάσσεται το ισλαμικό αρχιτεκτονικό στοιχείο στο ευρωπαϊκό τοπίο και ιδιαίτερα στο ιδιόμορφο αθηναϊκό περιβάλλον. Στο όριο μεταξύ της ημιτελώς κατοικημένης γης του Βοτανικού και της παρακμάζουσας βιομηχανικής ζώνης, η χωροταξική επιλογή του θρησκευτικού συγκροτήματος προσφέρει μια αναζωογονητική διέξοδο για την εξάπλωση του γειτονικού φαινομένου του Μεταξουργείου, ακόμη δυτικότερα. Απαντώντας στην διαρκώς εξελισσόμενη σύσταση του αθηναϊκού μουσουλμανικού στοιχείου, το θρησκευτικό συγκρότημα καλείται να αναλάβει έναν χαρακτήρα ισλαμικά «ξενο-δοχειακό». Βασική αρχή αυτής της επιλογής, είναι η λατρευτική συμβατότητα του χώρου με τις υπάρχουσες μουσουλμανικές κοινότητες και το εύρος των παραδόσεών τους αλλά και με αυτές που δυνητικά θα προκύψουν στο μέλλον. Η αρχιτεκτονική του Ισλάμ αντιμετωπίζεται με τη λογική της ένταξης σε τρεις άξονες: την κοσμική ερμηνεία της, με χρήση του αρχιτεκτονικού τυπολογίου της ακρο-δυτικής Αθήνας, τη χάραξη του συγκροτήματος σε σχέση με τη ρυμοτομική χάραξη του ευρύτερου τετραγώνου και τέλος, την υποστηρικτική του λειτουργία ως ένας πάροχος κοινωφελούς έργου, ανθρωπιστικής και επιμορφωτικής φύσης που θα αρθρώνει όχι μόνο στην κοινωνικά ευαίσθητη ομάδα των μουσουλμάνων αλλά και στην πλειοψηφούσα και σκεπτική ιθαγενή κοινότητα.

Φοιτητής: Τσιότσιος Κων/νος
Επιβλέπων καθηγητής: Στυλίδης Ιορδάνης



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ
ΤΜΗΜΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ

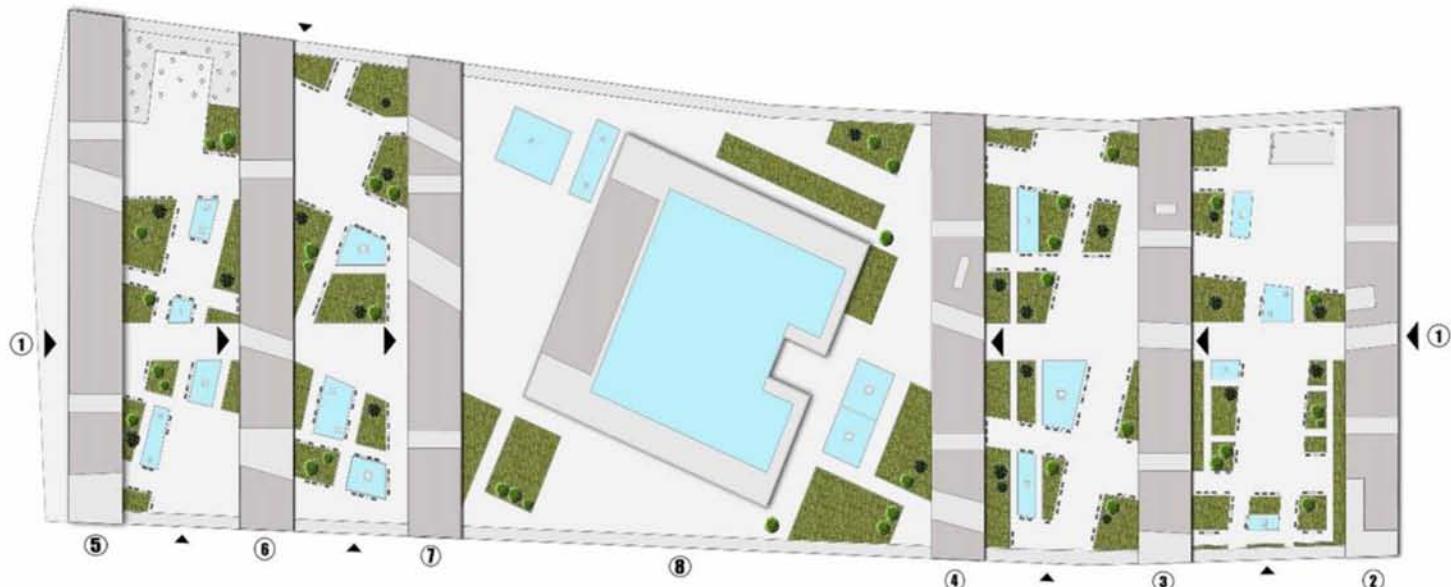
Islamic religious complex in Votanikos

In the long lasting demand for the construction of a mosque for the religious needs of the Muslim population of Athens, this project stirs the discussion of the adaptability of the Islamic architectural element in the European landscape and especially in the particular Athenian environment. On the border between the incomplete residential area of Votanikos and the declining industrial zone, the urban-planning choice of the Islamic religious complex, offers a rejuvenating gateway for the spread of the adjacent phenomenon of Metaxourgeio even further west. In response to the constantly evolving composition of the Athenian Muslim community, the religious building complex is called upon to take a hostel-like nature on Islam. The basic principle of this option is the worship space compatibility with existing Muslim communities and their range of tradition but also to those that will potentially arise in the future. The architecture of Islam is being dealt with the intent of integration in three manners: the secular interpretation through the usage of the architectural typology of the far-west Athenian urban world, the drawing in relation to the city-plan traces of the adjacent city blocks and finally the supportive function as a provider of public welfare, of humanitarian and educational nature that will connect not only to the socially vulnerable group of Muslims but also the majority of the skeptical native community.

Student: Tsotsios Konstantinos
Supervising professor: Stilidis Iordanis



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ
ΤΜΗΜΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ

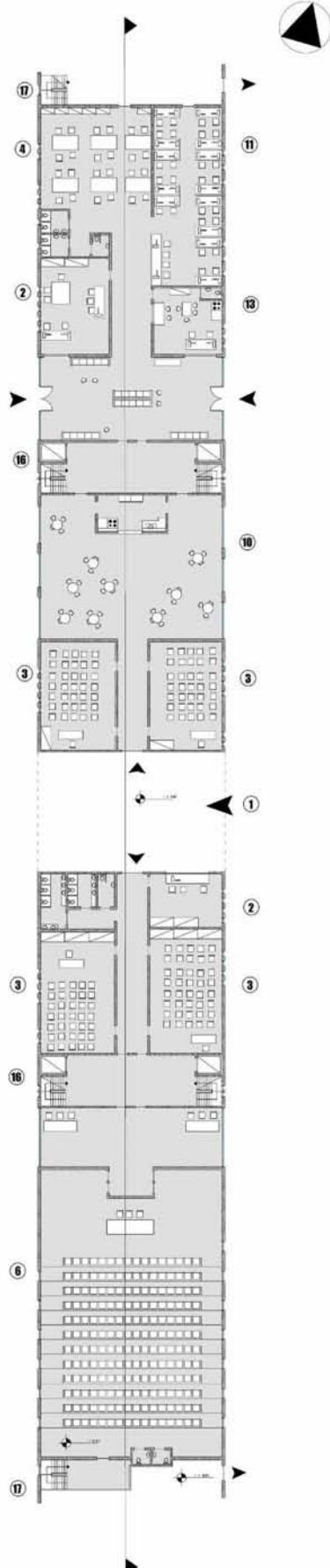


MASTERPLAN

- 1. ΕΙΣΟΔΟΣ
- 2. ΤΜΗΜΑ ΙΣLAMIKON ΣΠΟΥΔΩΝ
- 3. ΕΛΛΗΝΟΑΡΑΒΙΚΟ ΜΟΡΦΩΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ
- 4. ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

- 5. ΔΙΟΙΚΗΣΗ / ΧΩΡΟΣ ΤΕΛΕΤΩΝ
- 6. ΙΣLAMIKO ΔΙΔΑΚΤΗΡΙΟ
- 7. ΞΕΝΩΝΕΣ
- 8. ΤΕΜΕΝΟΣ

ΚΛΙΜΑΚΑ 1:1600



ΤΜΗΜΑ ΙΣLΑΜΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

1. ΕΙΣΟΔΟΣ
2. ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ / ΔΙΟΙΚΗΣΗ
3. ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ
4. ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΡΙΟ
5. ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΙΑΛΕΞΕΩΝ
6. ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ
7. ΓΡΑΦΕΙΑ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ
8. ΜΑΓΕΙΡΕΙΟ
9. ΤΡΑΠΕΖΑΡΙΑ
10. ΦΟΥΑΓΙΕ
11. ΑΙΘΟΥΣΑ Η/Υ
12. ΑΙΘΟΥΣΑ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΕΩΝ
13. ΘΥΡΩΡΕΙΟ
14. ΥΠΑΙΘΡΙΟ ΚΑΘΙΣΤΙΚΟ
15. ΥΠΑΙΘΡΙΟΣ ΧΩΡΟΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ
16. ΚΛΙΜΑΚΟΣΤΑΣΙΟ
17. ΕΞΟΔΟΣ ΚΙΝΔΥΝΟΥ

ΚΑΤΟΨΗ ΙΣΟΓΕΙΟΥ

ΚΛΙΜΑΚΑ 1:400

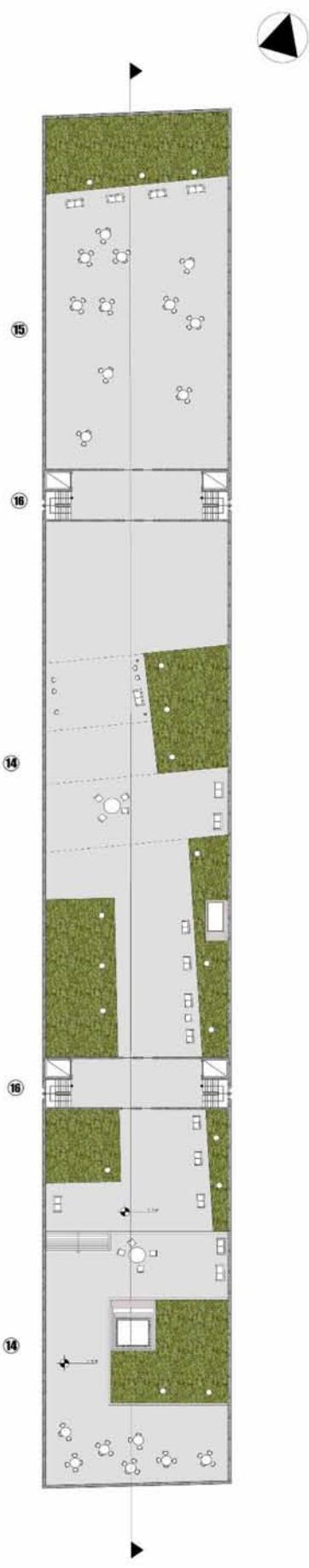


ΤΜΗΜΑ ΙΣLΑΜΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

1. ΕΙΣΟΔΟΣ
2. ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ / ΔΙΟΙΚΗΣΗ
3. ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ
4. ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΡΙΟ
5. ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΙΑΛΕΞΕΩΝ
6. ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ
7. ΓΡΑΦΕΙΑ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ
8. ΜΑΓΕΙΡΕΙΟ
9. ΤΡΑΠΕΖΑΡΙΑ
10. ΦΟΥΑΓΙΕ
11. ΑΙΘΟΥΣΑ Η/Υ
12. ΑΙΘΟΥΣΑ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΕΩΝ
13. ΘΥΡΩΡΕΙΟ
14. ΥΠΑΙΘΡΙΟ ΚΑΘΙΣΤΙΚΟ
15. ΥΠΑΙΘΡΙΟΣ ΧΩΡΟΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ
16. ΚΛΙΜΑΚΟΣΤΑΣΙΟ
17. ΕΞΟΔΟΣ ΚΙΝΔΥΝΟΥ

ΚΑΤΟΨΗ Α' ΟΡΟΦΟΥ

ΚΛΙΜΑΚΑ 1:400



ΤΜΗΜΑ ΙΣLAMΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

1. ΕΙΣΟΔΟΣ
2. ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ / ΔΙΟΙΚΗΣΗ
3. ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ
4. ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΡΙΟ
5. ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΙΑΛΕΞΩΝ
6. ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ
7. ΓΡΑΦΕΙΑ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ
8. ΜΑΓΕΙΡΕΙΟ
9. ΤΡΑΠΕΖΑΡΙΑ
10. ΦΟΥΑΓΙΕ
11. ΑΙΘΟΥΣΑ Η/Υ
12. ΑΙΘΟΥΣΑ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΩΝ
13. ΘΥΡΩΡΕΙΟ
14. ΥΠΑΙΘΡΙΟ ΚΑΘΙΣΤΙΚΟ
15. ΥΠΑΙΘΡΙΟΣ ΧΩΡΟΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ
16. ΚΛΙΜΑΚΟΣΤΑΣΙΟ
17. ΕΞΟΔΟΣ ΚΙΝΔΥΝΟΥ

ΚΑΤΟΨΗ ΔΩΜΑΤΟΣ

ΚΛΙΜΑΚΑ 1:400



ΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΟΨΗ

ΚΛΙΜΑΚΑ 1:400



**ΤΜΗΜΑ ΙΣLAMΙΚΩΝ
ΣΠΟΥΔΩΝ**

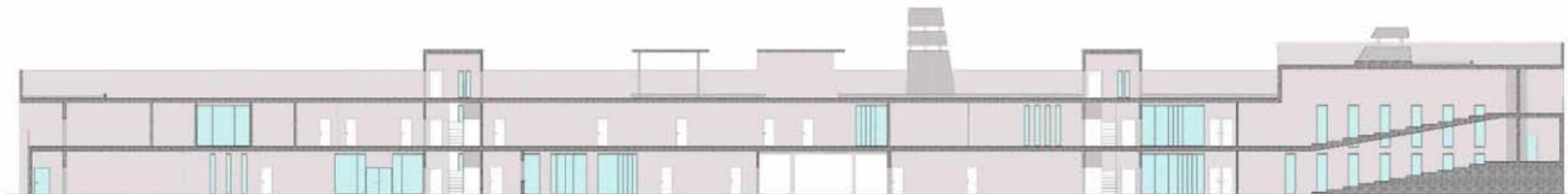


ΔΥΤΙΚΗ ΟΨΗ

ΚΛΙΜΑΚΑ 1:400



**ΤΜΗΜΑ ΙΣLAMΙΚΩΝ
ΣΠΟΥΔΩΝ**



ΤΟΜΗ

**ΤΜΗΜΑ ΙΣLAMΙΚΩΝ
ΣΠΟΥΔΩΝ**

ΚΛΙΜΑΚΑ 1:400



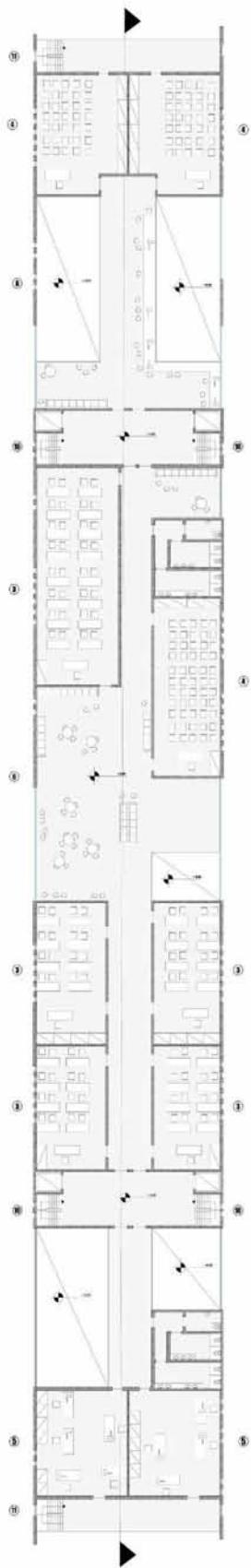


ΕΛΛΗΝΟΑΡΑΒΙΚΟ ΜΟΡΦΩΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ

1. ΕΙΣΟΔΟΣ
2. ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ / ΔΙΟΙΚΗΣΗ
3. ΛΙΘΟΥΖΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ
4. ΛΙΘΟΥΖΑ ΔΙΑΛΕΞΕΩΝ
5. ΓΡΑΦΕΙΑ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ
6. ΚΑΘΙΣΤΙΚΟ
7. ΑΠΟΘΗΚΗ ΥΛΙΚΟΥ
8. ΥΠΑΙΘΡΙΟΣ ΧΩΡΟΣ ΠΡΟΒΟΛΩΝ
9. ΚΥΑΙΚΕΙΟ
10. ΚΛΙΜΑΚΟΣΤΑΣΙΟ
11. ΕΞΟΔΟΣ ΚΙΝΔΥΝΟΥ

ΚΑΤΟΨΗ ΙΣΟΓΕΙΟΥ

ΚΛΙΜΑΚΑ 1:400

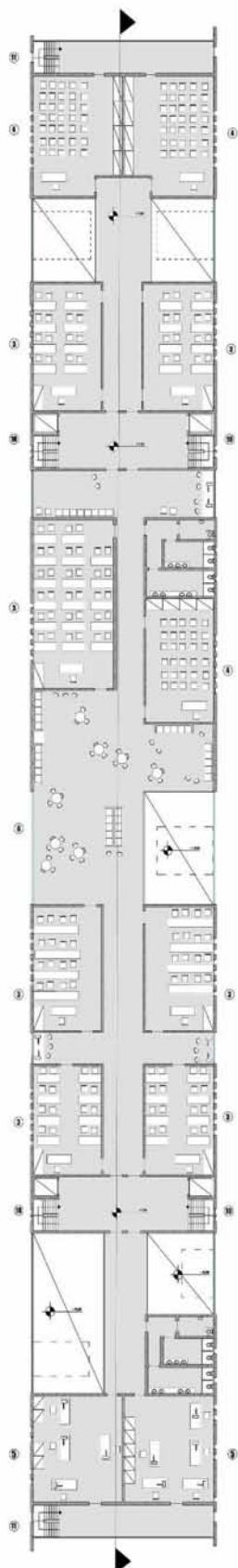


ΕΛΛΗΝΟΑΡΑΒΙΚΟ ΜΟΡΦΩΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ

1. ΕΙΣΟΔΟΣ
2. ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ / ΔΙΟΙΚΗΣΗ
3. ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ
4. ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΙΑΛΕΞΩΝ
5. ΓΡΑΦΕΙΑ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ
6. ΚΑΘΙΣΤΙΚΟ
7. ΑΠΟΘΗΚΗ ΥΛΙΚΟΥ
8. ΥΠΑΙΘΡΙΟΣ ΧΩΡΟΣ ΠΡΟΒΟΛΩΝ
9. ΚΥΛΙΚΕΙΟ
10. ΚΛΙΜΑΚΟΣΤΑΣΙΟ
11. ΕΞΟΔΟΣ ΚΙΝΔΥΝΟΥ

ΚΑΤΟΨΗ Α' ΟΡΟΦΟΥ

ΚΛΙΜΑΚΑ 1:400

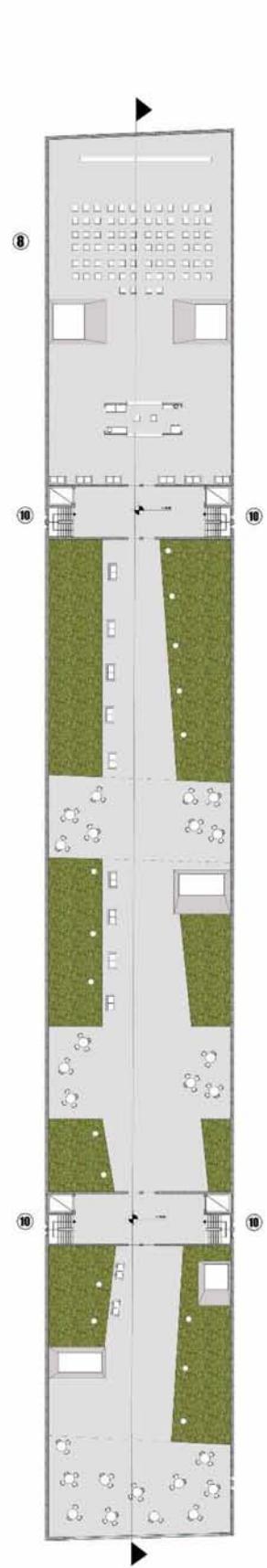


ΕΛΛΗΝΟΑΡΑΒΙΚΟ ΜΟΡΦΩΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ

1. ΕΙΣΟΔΟΣ
2. ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ / ΔΙΟΙΚΗΣΗ
3. ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΙΑΣΚΑΛΙΑΣ
4. ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΙΑΛΕΞΕΩΝ
5. ΓΡΑΦΕΙΑ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ
6. ΚΑΒΙΖΤΙΚΟ
7. ΑΠΟΘΗΚΗ ΥΛΙΚΟΥ
8. ΥΠΑΙΘΡΙΟΣ ΧΩΡΟΣ ΠΡΟΒΟΛΩΝ
9. ΚΥΛΙΚΕΙΟ
10. ΚΛΙΜΑΚΟΣΤΑΣΙΟ
11. ΕΣΟΔΟΣ ΚΙΝΔΥΝΟΥ

ΚΑΤΟΨΗ Β' ΟΡΟΦΟΥ

ΚΛΙΜΑΚΑ 1:400

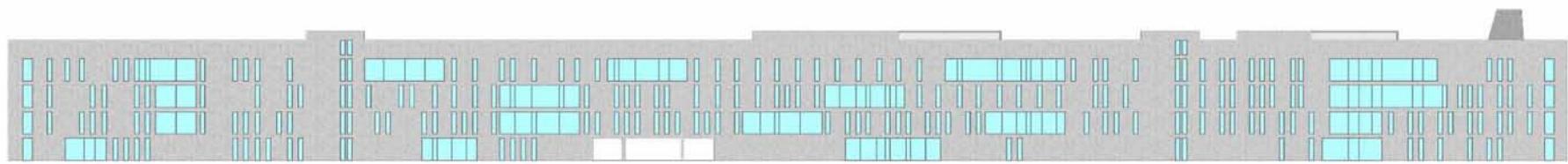


ΕΛΛΗΝΟΑΡΑΒΙΚΟ ΜΟΡΦΩΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ

1. ΕΙΣΟΔΟΣ
2. ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ / ΔΙΟΙΚΗΣΗ
3. ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ
4. ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΙΑΛΕΞΩΝ
5. ΓΡΑΦΕΙΑ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ
6. ΚΑΘΙΣΤΙΚΟ
7. ΑΠΟΘΗΚΗ ΥΛΙΚΟΥ
8. ΥΠΑΙΘΡΙΟΣ ΧΩΡΟΣ ΠΡΟΒΟΛΩΝ
9. ΚΥΛΙΚΕΙΟ
10. ΚΛΙΜΑΚΟΣΤΑΣΙΟ
11. ΕΞΟΔΟΣ ΚΙΝΔΥΝΟΥ

ΔΩΜΑ

ΚΛΙΜΑΚΑ 1:400

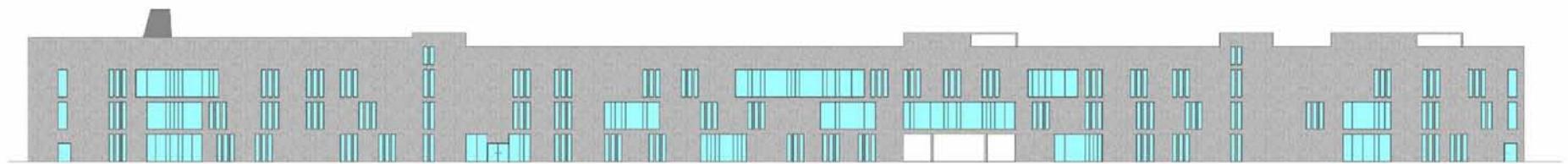


ΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΟΨΗ

ΚΛΙΜΑΚΑ 1:400

(3)

**ΕΛΛΗΝΟΑΡΑΒΙΚΟ
ΜΟΡΦΩΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ**



ΔΥΤΙΚΗ ΟΨΗ

ΚΛΙΜΑΚΑ 1:400



**ΕΛΛΗΝΟΑΡΑΒΙΚΟ
ΜΟΡΦΩΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ**

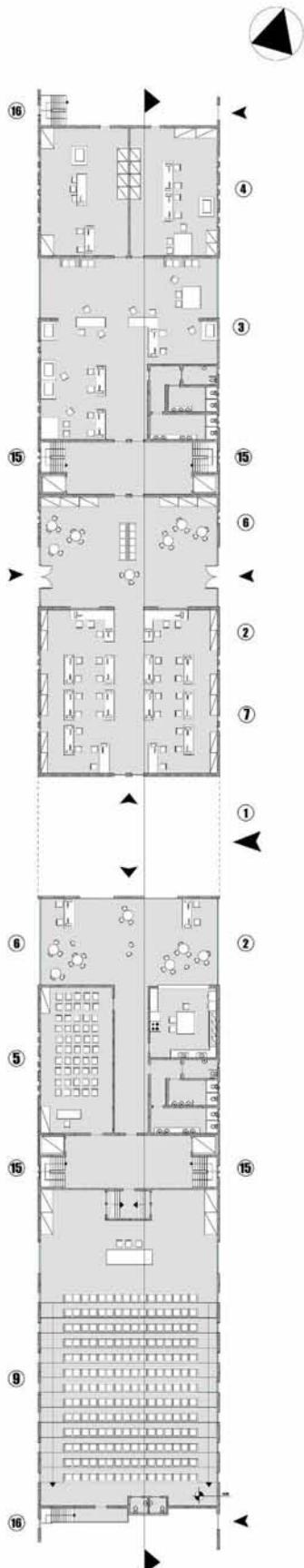


ΤΟΜΗ

**ΕΛΛΗΝΟΑΡΑΒΙΚΟ
ΜΟΡΦΩΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ**

ΚΛΙΜΑΚΑ 1:400



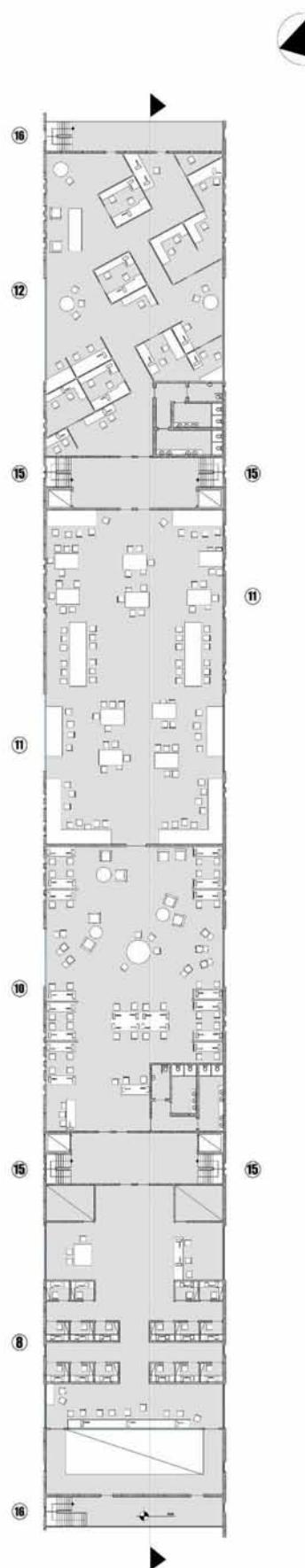


ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

1. ΕΙΣΟΔΟΣ
2. ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ
3. ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΦΩΤΟΑΝΤΙΓΡΑΦΩΝ
4. ΔΙΟΙΚΗΣΗ
5. ΧΩΡΟΣ ΠΡΟΒΟΛΩΝ
6. ΧΩΡΟΣ ΑΝΑΜΟΝΗΣ ΚΑΘΙΣΤΙΚΟ
7. ΨΗΦΙΑΚΗ ΑΝΑΖΗΤΗΣΗ
8. ΑΝΑΠΑΡΑΓΩΓΗ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΟΥ ΥΛΙΚΟΥ
9. ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ
10. ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ Η/Υ
11. ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΡΙΟ
12. ΑΤΟΜΙΚΟ ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΡΙΟ
13. ΒΙΒΛΙΟΣΤΑΣΙΑ
14. ΘΕΡΙΝΑ ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΡΙΑ
15. ΚΛΙΜΑΚΟΣΤΕΙΟ
16. ΕΞΟΔΟΣ ΚΙΝΔΥΝΟΥ

ΚΑΤΟΨΗ ΙΣΟΓΕΙΟΥ

ΚΛΙΜΑΚΑ 1:400



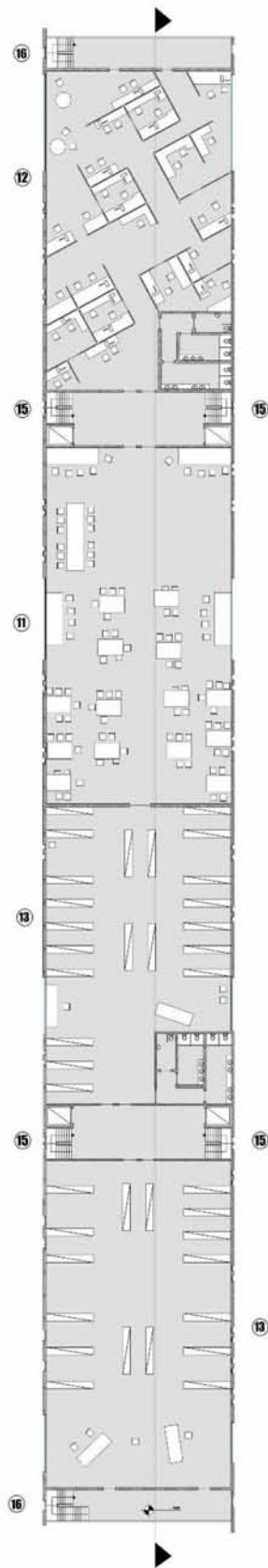
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

1. ΕΙΣΟΔΟΣ
2. ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ
3. ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΦΩΤΟΑΝΤΙΓΡΑΦΩΝ
4. ΔΙΟΙΚΗΣΗ
5. ΧΩΡΟΣ ΠΡΟΒΟΛΩΝ
6. ΧΩΡΟΣ ΑΝΑΜΟΝΗΣ ΚΑΘΙΣΤΙΚΟ
7. ΨΗΦΙΑΚΗ ΑΝΑΖΗΤΗΣΗ
8. ΑΝΑΠΑΡΑΓΩΓΗ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΟΥ ΥΛΙΚΟΥ
9. ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ
10. ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ Η/Υ
11. ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΡΙΟ
12. ΑΤΟΜΙΚΟ ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΡΙΟ
13. ΒΙΒΛΙΟΣΤΑΣΙΑ
14. ΘΕΡΙΝΑ ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΡΙΑ
15. ΚΛΙΜΑΚΟΣΤΕΙΟ
16. ΕΞΟΔΟΣ ΚΙΝΔΥΝΟΥ

ΚΑΤΟΨΗ Α' ΟΡΟΦΟΥ

ΚΛΙΜΑΚΑ 1:400

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ



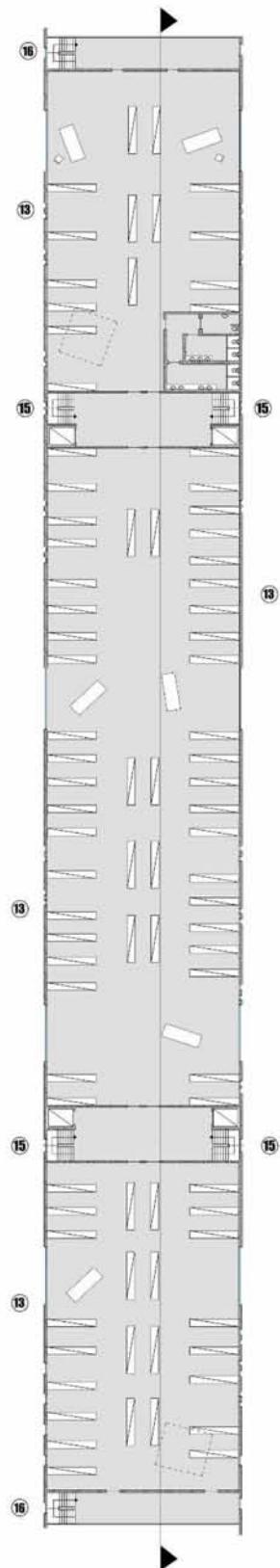
- 1. ΕΙΣΟΔΟΣ**
- 2. ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ**
- 3. ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΦΩΤΟΑΝΤΙΓΡΑΦΩΝ**
- 4. ΔΙΟΙΚΗΣΗ**
- 5. ΧΩΡΟΣ ΠΡΟΒΟΛΩΝ**
- 6. ΧΩΡΟΣ ΑΝΑΜΟΝΗΣ ΚΑΘΙΣΤΙΚΟ**
- 7. ΨΗΦΙΑΚΗ ΑΝΑΖΗΤΗΣΗ**
- 8. ΑΝΑΠΑΡΑΓΓΗ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΟΥ ΥΛΙΚΟΥ**
- 9 ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ**
- 10. ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ Η/Υ**
- 11. ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΡΙΟ**
- 12. ΑΤΟΜΙΚΟ ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΡΙΟ**
- 13. ΒΙΒΛΙΟΣΤΑΣΙΑ**
- 14. ΘΕΡΙΝΑ ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΡΙΑ**
- 15. ΚΛΙΜΑΚΟΣΤΣΙΟ**
- 16. ΕΞΟΔΟΣ ΚΙΝΔΥΝΟΥ**

ΚΑΤΟΨΗ Β' ΟΡΟΦΟΥ

ΚΛΙΜΑΚΑ 1:400



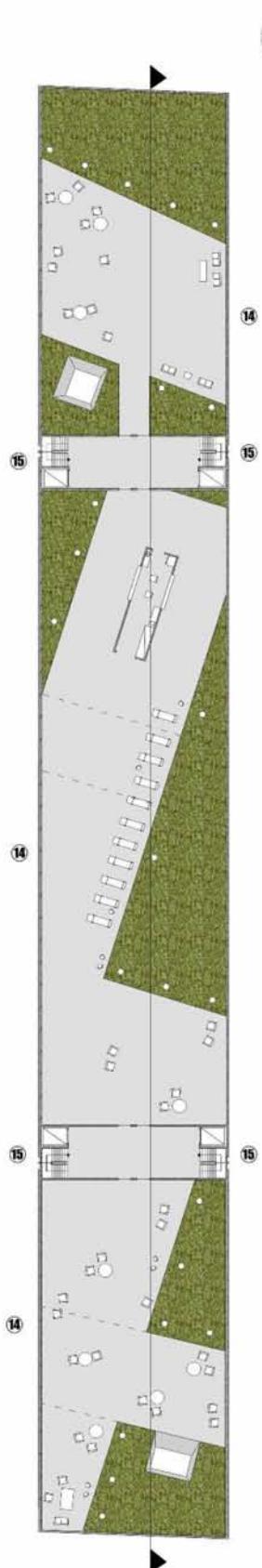
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ



1. ΕΙΣΟΔΟΣ
2. ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ
3. ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΦΩΤΟΑΝΤΙΓΡΑΦΩΝ
4. ΔΙΟΙΚΗΣΗ
5. ΧΩΡΟΣ ΠΡΟΒΟΛΩΝ
6. ΧΩΡΟΣ ΑΝΑΜΟΝΗΣ ΚΑΘΙΣΤΙΚΟ
7. ΨΗΦΙΑΚΗ ΑΝΑΖΗΤΗΣΗ
8. ΑΝΑΠΑΡΑΓΓΗ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΟΥ ΥΛΙΚΟΥ
9. ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ
10. ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ Η/Υ
11. ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΡΙΟ
12. ΑΤΟΜΙΚΟ ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΡΙΟ
13. ΒΙΒΛΙΟΣΤΑΣΙΑ
14. ΘΕΡΙΝΑ ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΡΙΑ
15. ΚΑΙΜΑΚΟΣΤΣΙΟ
16. ΕΞΟΔΟΣ ΚΙΝΔΥΝΟΥ

ΚΑΤΟΨΗ Γ ΟΡΟΦΟΥ

ΚΛΙΜΑΚΑ 1:400



ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

1. ΕΙΣΟΔΟΣ
2. ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ
3. ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΦΩΤΟΑΝΤΙΓΡΑΦΩΝ
4. ΔΙΟΙΚΗΣΗ
5. ΧΩΡΟΣ ΠΡΟΒΟΛΩΝ
6. ΧΩΡΟΣ ΑΝΑΜΟΝΗΣ ΚΑΘΙΣΤΙΚΟ
7. ΨΗΦΙΑΚΗ ΑΝΑΖΗΤΗΣΗ
8. ΑΝΑΠΑΡΑΓΓΟΓΗ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΟΥ ΥΛΙΚΟΥ
9. ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ
10. ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ Η/Υ
11. ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΡΙΟ
12. ΑΤΟΜΙΚΟ ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΡΙΟ
13. ΒΙΒΛΙΟΣΤΑΣΙΑ
14. ΘΕΡΙΝΑ ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΡΙΑ
15. ΚΑΙΜΑΚΟΣΤΣΙΟ
16. ΕΞΟΔΟΣ ΚΙΝΔΥΝΟΥ

ΔΩΜΑ

ΚΛΙΜΑΚΑ 1:400



ΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΟΨΗ

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

ΚΛΙΜΑΚΑ 1:400

(3)

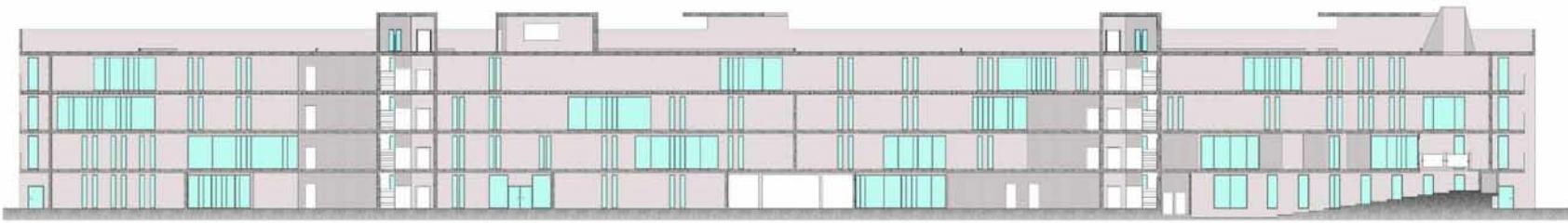


ΔΥΤΙΚΗ ΟΨΗ

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

ΚΛΙΜΑΚΑ 1:400

(2)

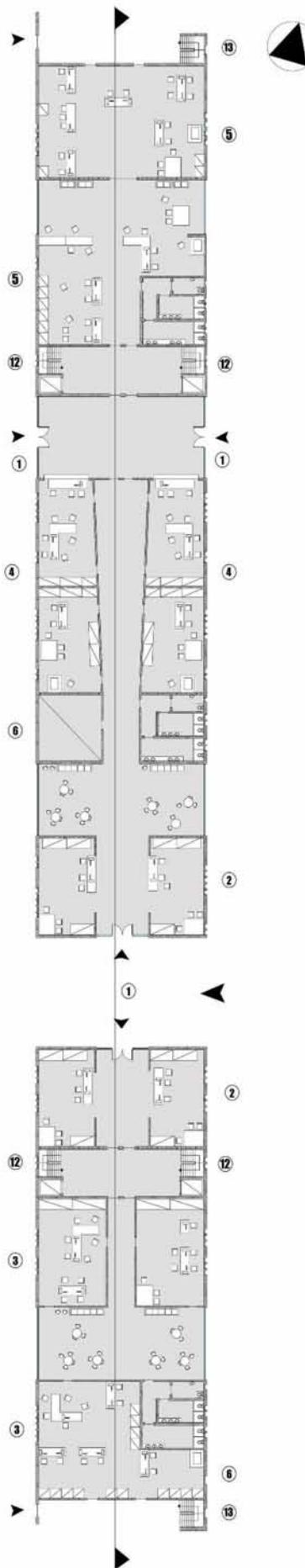


ΤΟΜΗ

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

ΚΛΙΜΑΚΑ 1:400

(N)

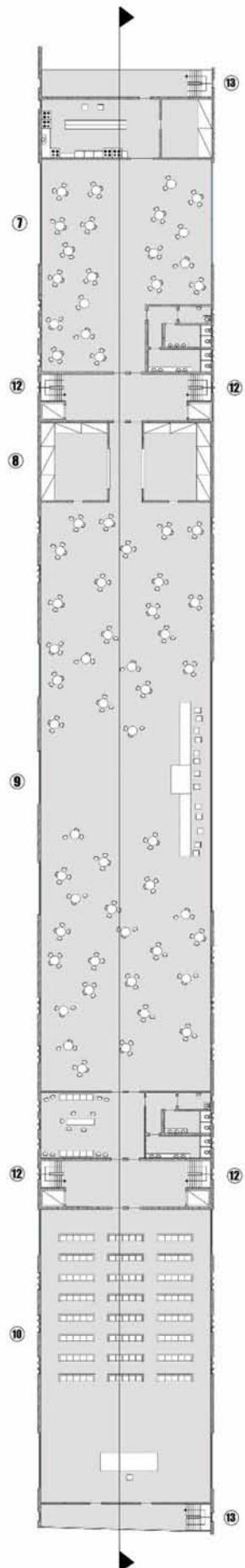


ΔΙΟΙΚΗΣΗ & ΧΩΡΟΣ ΤΕΛΕΤΩΝ

1. ΕΙΣΟΔΟΣ
2. ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ
3. ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΜΟΥΣΟΥΛΜΑΝΙΚΗΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ
4. ΜΟΥΣΟΥΛΜΑΝΙΚΟ ΝΟΜΙΚΟ ΤΜΗΜΑ
5. ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑΤΟΣ
6. ΑΠΟΘΗΚΗ/ΑΡΧΕΙΟ
7. ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ
8. ΓΚΑΡΝΤΑΡΟΜΠΑ
9. ΧΩΡΟΣ ΔΕΞΙΩΣΕΩΝ
10. ΧΩΡΟΣ ΤΕΛΕΤΩΝ
11. ΥΠΑΙΘΡΙΟΣ ΧΩΡΟΣ ΔΕΞΙΩΣΕΩΝ
12. ΚΑΙΜΑΚΟΣΤΑΣΙΟ
13. ΕΞΟΔΟΣ ΚΙΝΔΥΝΟΥ

ΚΑΤΟΨΗ ΙΣΟΓΕΙΟΥ

ΚΛΙΜΑΚΑ 1:400

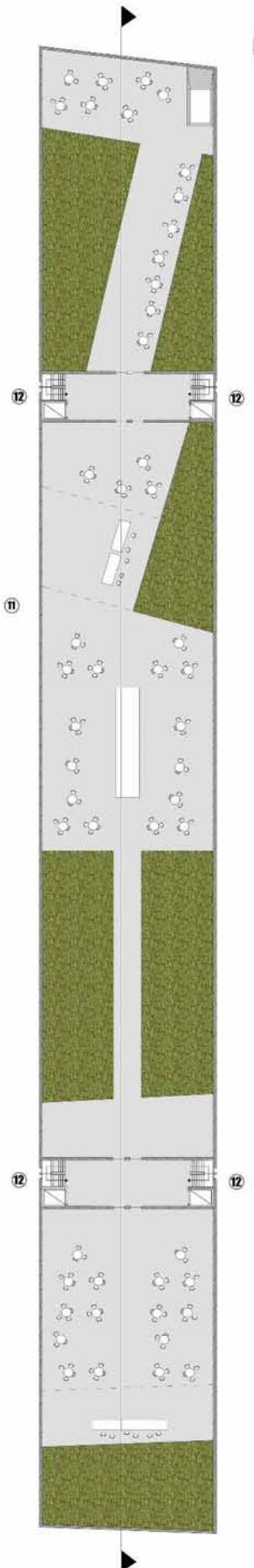


ΔΙΟΙΚΗΣΗ & ΧΩΡΟΣ ΤΕΛΕΤΩΝ

1. ΕΙΣΟΔΟΣ
2. ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ
3. ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΜΟΥΣΟΥΛΜΑΝΙΚΗΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ
4. ΜΟΥΣΟΥΛΜΑΝΙΚΟ ΝΟΜΙΚΟ ΤΜΗΜΑ
5. ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑΤΟΣ
6. ΑΠΟΘΗΚΗ/ΑΡΧΕΙΟ
7. ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ
8. ΓΚΑΡΝΤΑΡΟΜΠΑ
9. ΧΩΡΟΣ ΔΕΞΙΩΣΕΩΝ
10. ΧΩΡΟΣ ΤΕΛΕΤΩΝ
11. ΥΠΑΙΘΡΙΟΣ ΧΩΡΟΣ ΔΕΞΙΩΣΕΩΝ
12. ΚΛΙΜΑΚΟΣΤΑΣΙΟ
13. ΕΞΟΔΟΣ ΚΙΝΔΥΝΟΥ

ΚΑΤΟΨΗ Α' ΟΡΟΦΟΥ

ΚΛΙΜΑΚΑ 1:400



ΔΙΟΙΚΗΣΗ & ΧΩΡΟΣ ΤΕΛΕΤΩΝ

1. ΕΙΣΟΔΟΣ
2. ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ
3. ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΜΟΥΣΟΥΛΜΑΝΙΚΗΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ
4. ΜΟΥΣΟΥΛΜΑΝΙΚΟ ΝΟΜΙΚΟ ΤΜΗΜΑ
5. ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑΤΟΣ
6. ΑΠΟΘΗΚΗ/ΑΡΧΕΙΟ
7. ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ
8. ΓΚΑΡΝΤΑΡΟΜΠΑ
9. ΧΩΡΟΣ ΔΕΞΙΩΣΕΩΝ
10. ΧΩΡΟΣ ΤΕΛΕΤΩΝ
11. ΥΠΑΙΘΡΙΟΣ ΧΩΡΟΣ ΔΕΞΙΩΣΕΩΝ
12. ΚΑΙΜΑΚΟΣΤΑΣΙΟ
13. ΕΞΟΔΟΣ ΚΙΝΔΥΝΟΥ

ΔΩΜΑ

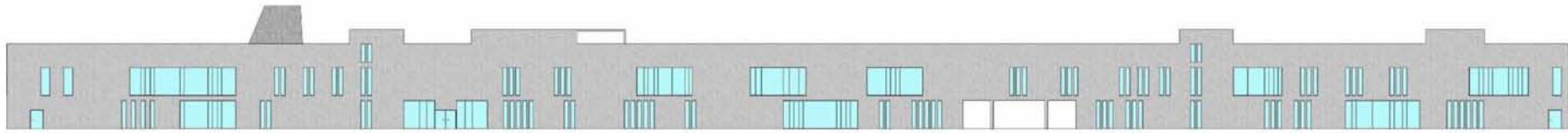
ΚΛΙΜΑΚΑ 1:400



ΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΟΨΗ

**ΔΙΟΙΚΗΣΗ &
ΧΩΡΟΣ ΤΕΛΕΤΩΝ**

ΚΛΙΜΑΚΑ 1:400

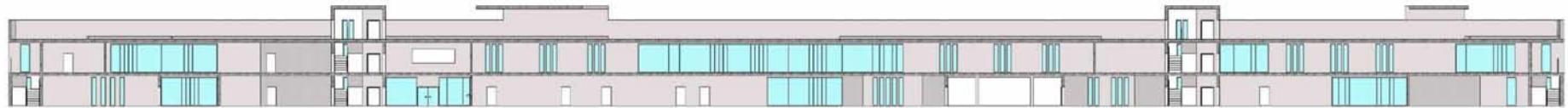


ΔΥΤΙΚΗ ΟΨΗ

**ΔΙΟΙΚΗΣΗ &
ΧΩΡΟΣ ΤΕΛΕΤΩΝ**

ΚΛΙΜΑΚΑ 1:400

(3)

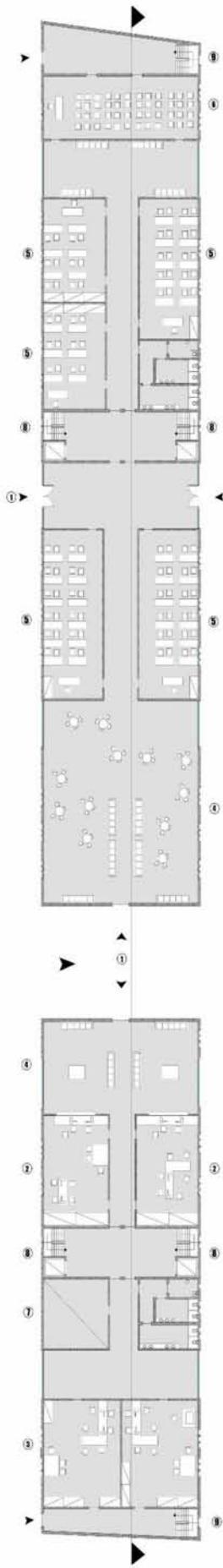


ΤΟΜΗ

**ΔΙΟΙΚΗΣΗ &
ΧΩΡΟΣ ΤΕΛΕΤΩΝ**

ΚΛΙΜΑΚΑ 1:400

③

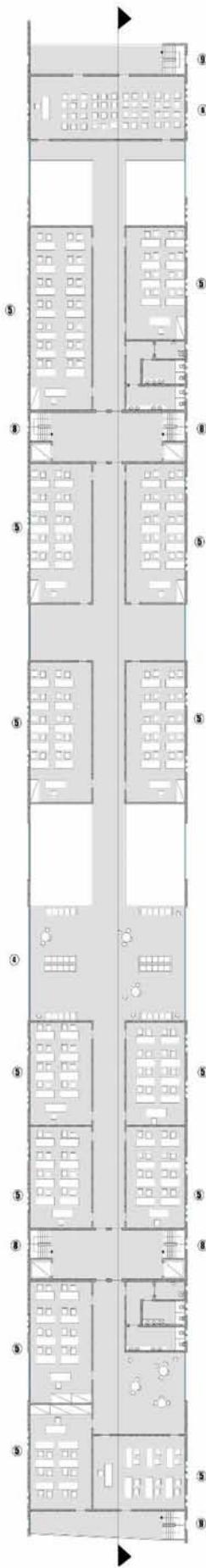


ΙΣΛΑΜΙΚΟ ΔΙΔΑΚΤΗΡΙΟ

1. ΕΙΣΟΔΟΣ
2. ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ
3. ΔΙΟΙΚΗΣΗ
4. ΚΑΘΙΣΤΙΚΟ
5. ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ
6. ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΙΑΛΕΞΩΝ
7. ΑΠΟΘΗΚΗ/ΑΡΧΕΙΟ
8. ΚΛΙΜΑΚΟΣΤΑΣΙΟ
9. ΕΞΟΔΟΣ ΚΙΝΔΥΝΟΥ
10. ΥΠΑΙΘΡΙΟΣ ΧΩΡΟΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ

ΚΑΤΟΨΗ ΙΣΟΓΕΙΟΥ

ΚΛΙΜΑΚΑ 1:400

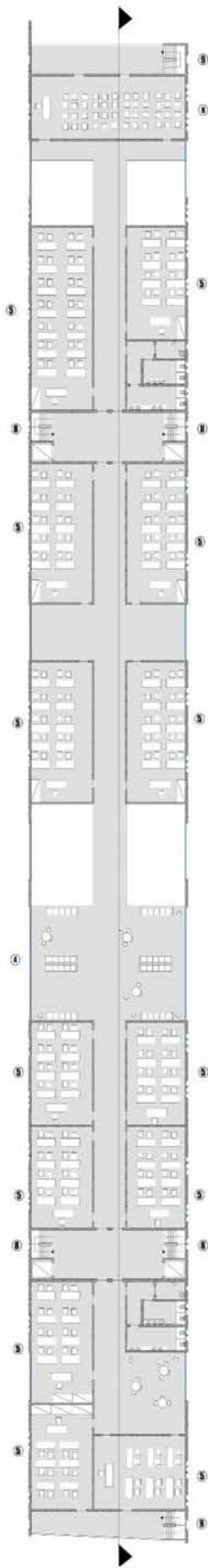


ΙΣΛΑΜΙΚΟ ΔΙΔΑΚΤΗΡΙΟ

1. ΕΙΣΟΔΟΣ
2. ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ
3. ΔΙΟΙΚΗΣΗ
4. ΚΑΘΙΣΤΙΚΟ
5. ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ
6. ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΙΑΛΕΞΕΩΝ
7. ΑΠΟΘΗΚΗ/ΑΡΧΕΙΟ
8. ΚΛΙΜΑΚΟΣΤΑΣΙΟ
9. ΕΞΟΔΟΣ ΚΙΝΔΥΝΟΥ
10. ΥΠΑΙΘΡΙΟΣ ΧΩΡΟΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ

ΚΑΤΟΨΗ Α΄ ΟΡΟΦΟΥ

ΚΛΙΜΑΚΑ 1:400

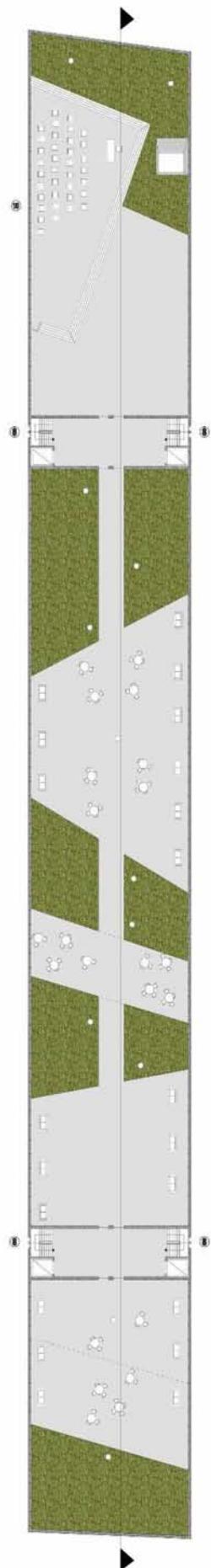


ΙΣΛΑΜΙΚΟ ΔΙΔΑΚΤΗΡΙΟ

1. ΕΙΣΟΔΟΣ
2. ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ
3. ΔΙΟΙΚΗΣΗ
4. ΚΑΘΙΣΤΙΚΟ
5. ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ
6. ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΙΑΛΕΞΕΩΝ
7. ΑΠΟΘΗΚΗ/ΑΡΧΕΙΟ
8. ΚΛΙΜΑΚΟΣΤΑΣΙΟ
9. ΕΞΟΔΟΣ ΚΙΝΔΥΝΟΥ
10. ΥΠΑΙΘΡΙΟΣ ΧΩΡΟΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ

ΚΑΤΟΨΗ Β' ΟΡΟΦΟΥ

ΚΛΙΜΑΚΑ 1:400



ΙΣΛΑΜΙΚΟ ΔΙΔΑΚΤΗΡΙΟ

- 1. ΕΙΣΟΔΟΣ**
- 2. ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ**
- 3. ΔΙΟΙΚΗΣΗ**
- 4. ΚΑΘΙΣΤΙΚΟ**
- 5. ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ**
- 6. ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΙΑΛΕΞΩΝ**
- 7. ΑΠΟΘΗΚΗ/ΑΡΧΕΙΟ**
- 8. ΚΛΙΜΑΚΟΣΤΑΣΙΟ**
- 9. ΕΞΟΔΟΣ ΚΙΝΔΥΝΟΥ**
- 10. ΥΠΑΙΘΡΙΟΣ ΧΩΡΟΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ**

ΔΩΜΑ

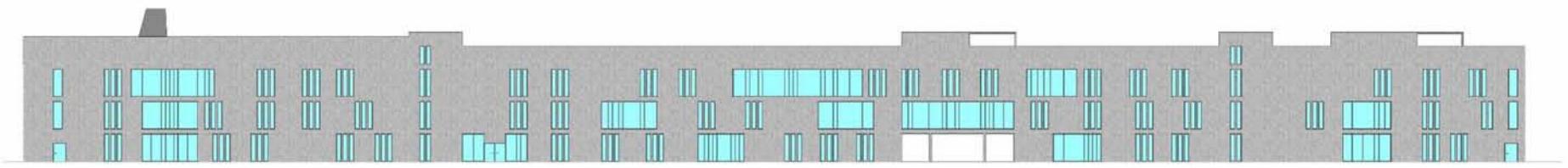
ΚΛΙΜΑΚΑ 1:400



ΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΟΨΗ

ΙΣLAMIKO ΔΙΔΑΚΤΗΡΙΟ

ΚΛΙΜΑΚΑ 1:400



ΔΥΤΙΚΗ ΟΨΗ

ΙΣΛΑΜΙΚΟ ΔΙΔΑΚΤΗΡΙΟ

ΚΛΙΜΑΚΑ 1:400



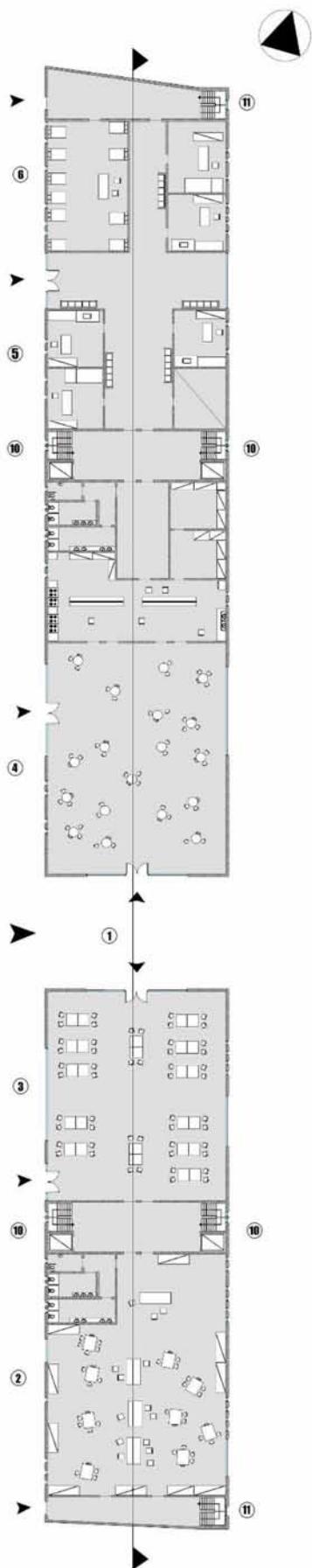


ΤΟΜΗ

ΙΣΛΑΜΙΚΟ ΔΙΔΑΚΤΗΡΙΟ

ΚΛΙΜΑΚΑ 1:400



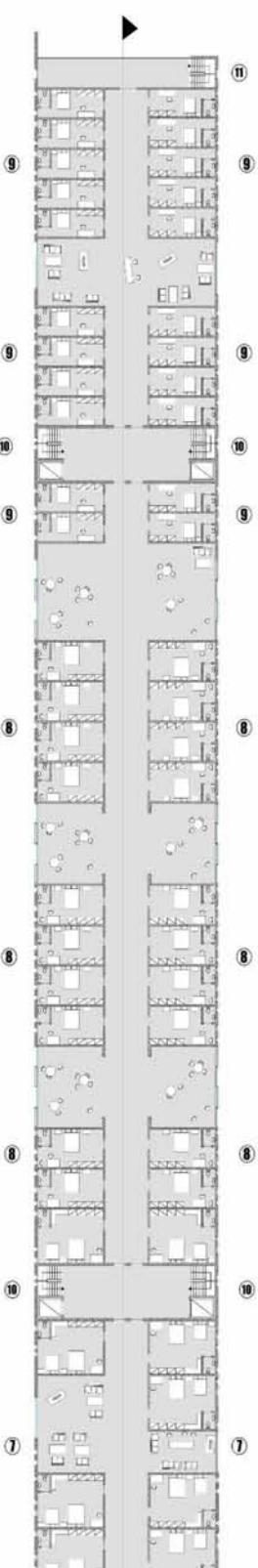


ΞΕΝΩΝΕΣ

1. ΕΙΣΟΔΟΣ
2. ΠΑΙΔΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ
3. ΤΡΑΠΕΖΑΡΙΑ
4. ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ
5. ΕΞΕΤΑΣΤΗΡΙΑ
6. ΝΟΣΗΛΕΥΤΗΡΙΟ
7. ΞΕΝΩΝΑΣ 3 ΑΤΟΜΩΝ
8. ΞΕΝΩΝΑΣ 2 ΑΤΟΜΩΝ
9. ΑΤΟΜΙΚΟΣ ΞΕΝΩΝΑΣ
10. ΚΛΙΜΑΚΟΣΤΑΣΙΟ
11. ΕΞΟΔΟΣ ΚΙΝΔΥΝΟΥ
12. ΠΛΥΣΤΑΡΙΟ

ΚΑΤΟΨΗ ΙΣΟΓΕΙΟΥ

ΚΛΙΜΑΚΑ 1:400

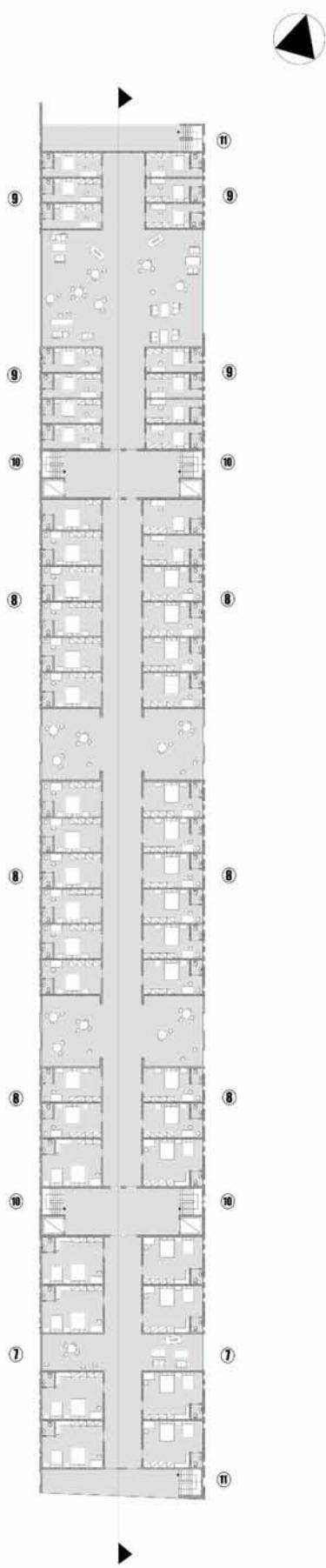


ΞΕΝΩΝΕΣ

1. ΕΙΣΟΔΟΣ
2. ΠΑΙΔΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ
3. ΤΡΑΠΕΖΑΡΙΑ
4. ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ
5. ΕΞΕΤΑΣΤΗΡΙΑ
6. ΝΟΣΗΛΕΥΤΗΡΙΟ
7. ΞΕΝΩΝΑΣ 3 ΑΤΟΜΩΝ
8. ΞΕΝΩΝΑΣ 2 ΑΤΟΜΩΝ
9. ΑΤΟΜΙΚΟΣ ΞΕΝΩΝΑΣ
10. ΚΛΙΜΑΚΟΣΤΑΣΙΟ
11. ΕΙΣΟΔΟΣ ΚΙΝΔΥΝΟΥ
12. ΠΛΥΣΤΑΡΙΟ

ΚΑΤΟΨΗ Α' ΟΡΟΦΟΥ

ΚΛΙΜΑΚΑ 1:400

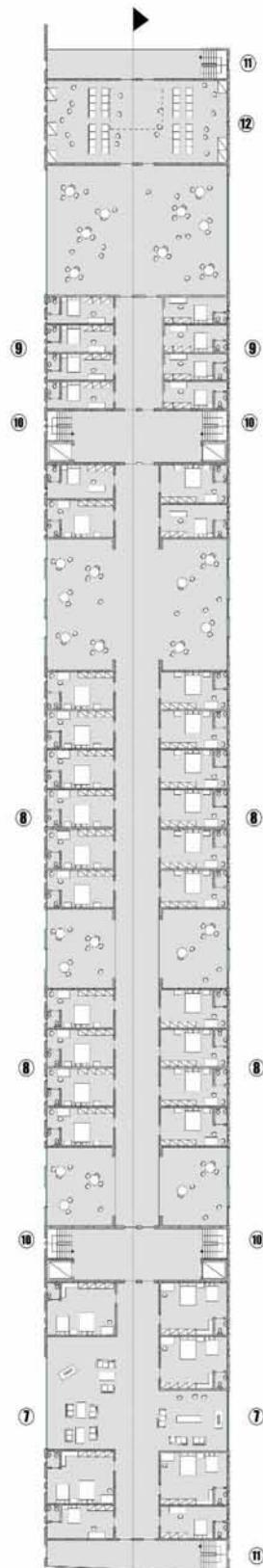


ΞΕΝΩΝΕΣ

1. ΕΙΣΟΔΟΣ
 2. ΠΑΙΔΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ
 3. ΤΡΑΠΕΖΑΡΙΑ
 4. ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ
 5. ΕΞΕΤΑΣΤΗΡΙΑ
 6. ΝΟΣΗΛΕΥΤΗΡΙΟ
 7. ΞΕΝΩΝΑΣ 3 ΑΤΟΜΩΝ
 8. ΞΕΝΩΝΑΣ 2 ΑΤΟΜΩΝ
 9. ΑΤΟΜΙΚΟΙ ΞΕΝΩΝΑΣ
 10. ΚΛΙΜΑΚΟΣΤΑΣΙΟ
 11. ΕΞΟΔΟΣ ΚΙΔΥΝΟΥ
 12. ΠΛΥΣΤΑΡΙΟ

КАТОЧИ В' ОРОФОУ

KΛΙΜΑΚΑ 1:400

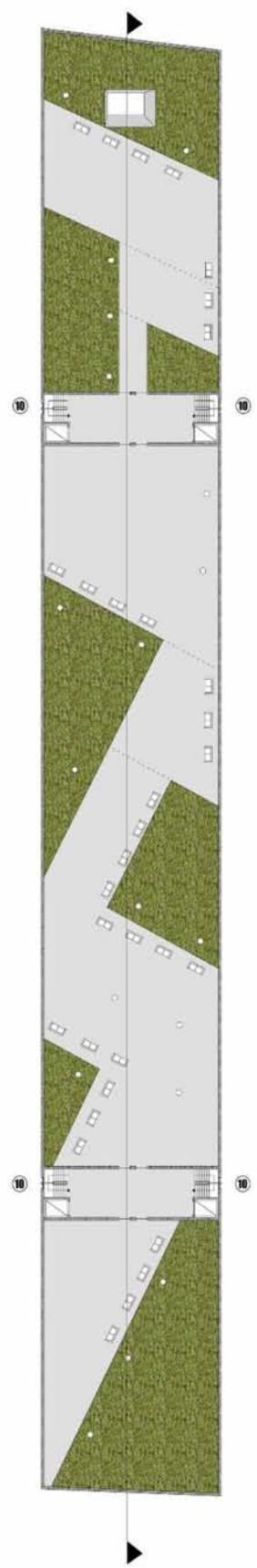


ΞΕΝΩΝΕΣ

1. ΕΙΣΟΔΟΣ
2. ΠΑΙΔΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ
3. ΤΡΑΠΕΖΑΡΙΑ
4. ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ
5. ΕΞΕΤΑΣΤΗΡΙΑ
6. ΝΟΣΗΛΕΥΤΗΡΙΟ
7. ΞΕΝΩΝΑΣ 3 ΑΤΟΜΩΝ
8. ΞΕΝΩΝΑΣ 2 ΑΤΟΜΩΝ
9. ΑΤΟΜΙΚΟΣ ΞΕΝΩΝΑΣ
10. ΚΛΙΜΑΚΟΣΤΑΣΙΟ
11. ΕΞΟΔΟΣ ΚΙΝΔΥΝΟΥ
12. ΠΛΥΣΤΑΡΙΟ

ΚΑΤΟΨΗ Γ' ΟΡΟΦΟΥ

ΚΛΙΜΑΚΑ 1:400

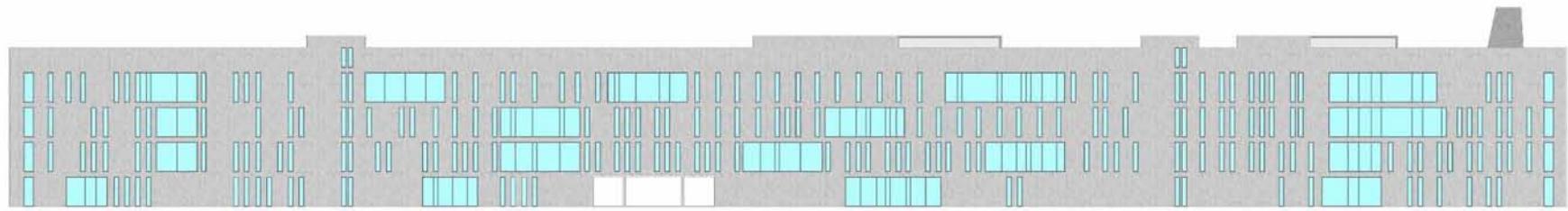


ΞΕΝΩΝΕΣ

1. ΕΙΣΟΔΟΣ
2. ΠΑΙΔΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ
3. ΤΡΑΠΕΖΑΡΙΑ
4. ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ
5. ΕΞΕΤΑΣΤΗΡΙΑ
6. ΝΟΣΗΛΕΥΤΗΡΙΟ
7. ΞΕΝΩΝΑΣ 3 ΑΤΟΜΩΝ
8. ΞΕΝΩΝΑΣ 2 ΑΤΟΜΩΝ
9. ΑΤΟΜΙΚΟΣ ΞΕΝΩΝΑΣ
10. ΚΛΙΜΑΚΟΣΤΑΣΙΟ
11. ΕΞΟΔΟΣ ΚΙΝΔΥΝΟΥ
12. ΠΛΥΣΤΑΡΙΟ

ΔΩΜΑ

ΚΛΙΜΑΚΑ 1:400

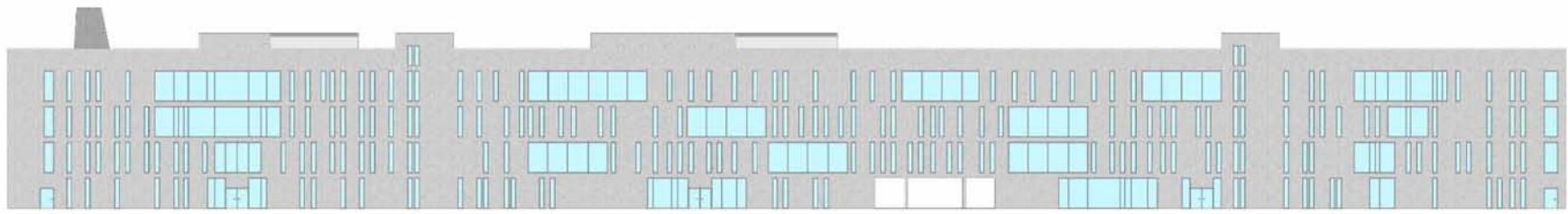


ΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΟΨΗ

ΞΕΝΩΝΕΣ

ΚΛΙΜΑΚΑ 1:400



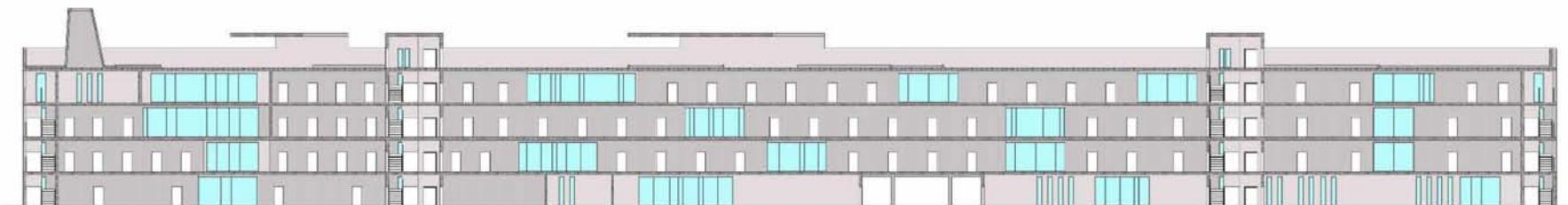


ΔΥΤΙΚΗ ΟΨΗ

ΞΕΝΩΝΕΣ

ΚΛΙΜΑΚΑ 1:400





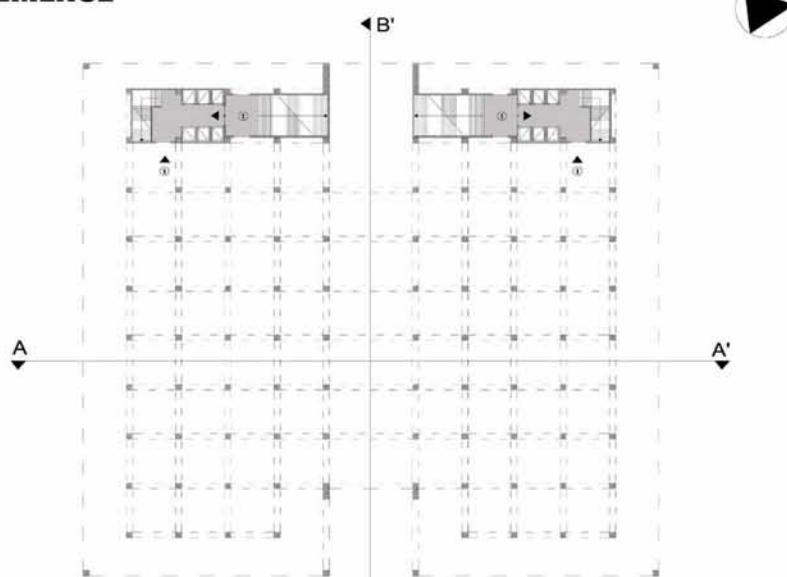
ΤΟΜΗ

ΞΕΝΩΝΕΣ

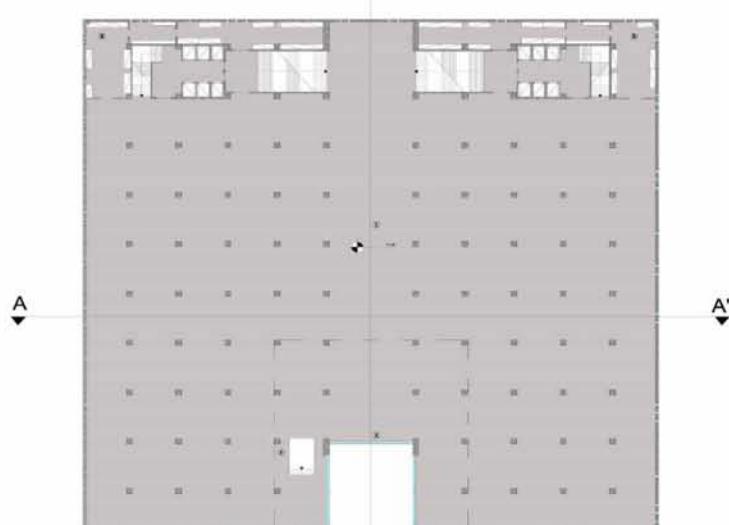
ΚΛΙΜΑΚΑ 1:400

⑤

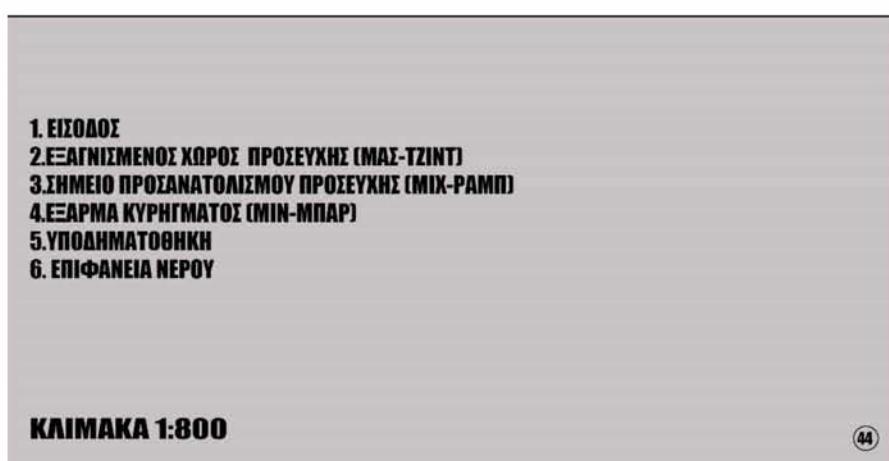
ΤΕΜΕΝΟΣ



ΚΑΤΟΨΗ ΙΣΟΓΕΙΟΥ



ΚΑΤΟΨΗ Α' ΟΡΟΦΟΥ

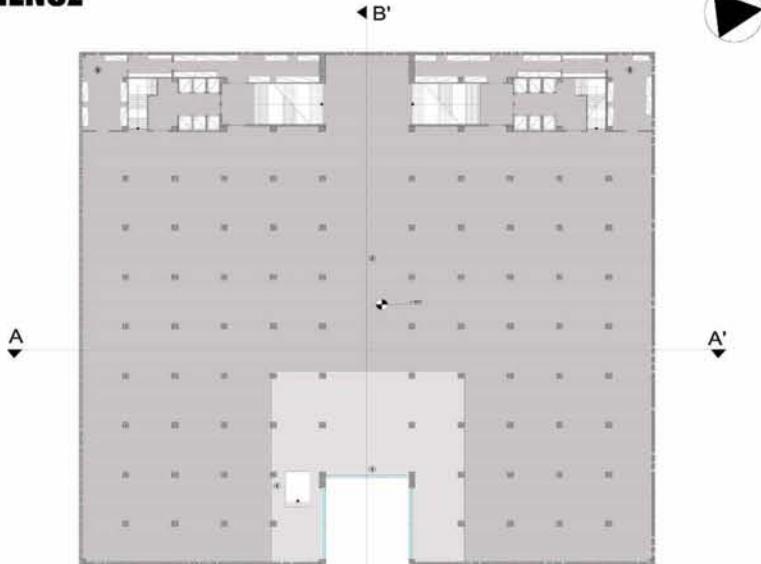


1. ΕΙΣΟΔΟΣ

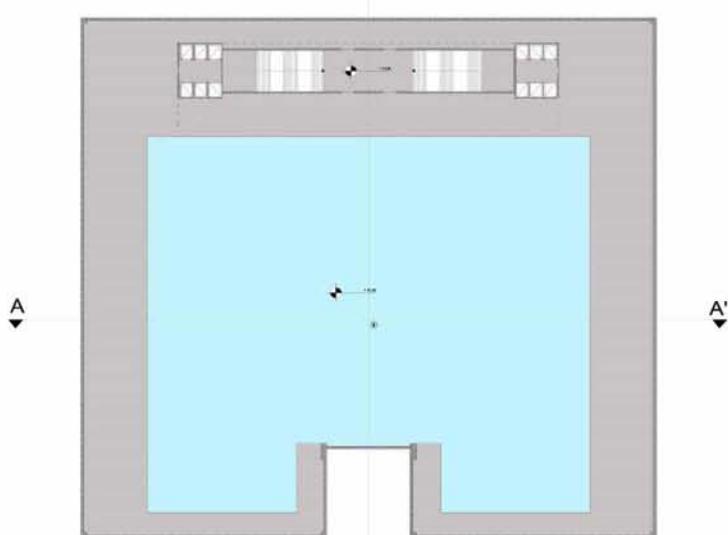
2. ΕΞΑΓΝΙΣΜΕΝΟΣ ΧΩΡΟΣ ΠΡΟΣΕΥΧΗΣ (ΜΑΣ-ΤΖΙΝΤ)
3. ΣΗΜΕΙΟ ΠΡΟΣΑΝΑΤΟΛΙΣΜΟΥ ΠΡΟΣΕΥΧΗΣ (ΜΙΧ-ΡΑΜΠ)
4. ΕΞΑΡΜΑ ΚΥΡΗΓΜΑΤΟΣ (ΜΙΝ-ΜΠΑΡ)
5. ΥΠΟΔΗΜΑΤΟΘΗΚΗ
6. ΕΠΙΦΑΝΕΙΑ ΝΕΡΟΥ

ΚΛΙΜΑΚΑ 1:800

ΤΕΜΕΝΟΣ



ΚΑΤΟΨΗ Β' ΟΡΟΦΟΥ

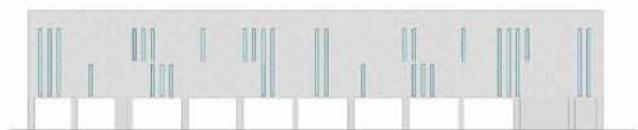


ΔΩΜΑ

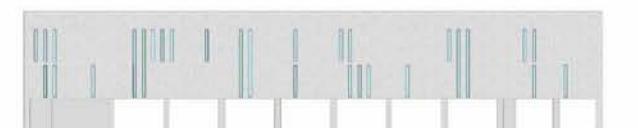
1. ΕΙΣΟΔΟΣ
2. ΞΑΓΝΙΣΜΕΝΟΣ ΧΩΡΟΣ ΠΡΟΣΕΥΧΗΣ (ΜΑΣ-ΤΖΙΝΤ)
3. ΣΗΜΕΙΟ ΠΡΟΣΑΝΑΤΟΛΙΣΜΟΥ ΠΡΟΣΕΥΧΗΣ (ΜΙΧ-ΡΑΜΠ)
4. ΞΑΡΜΑ ΚΥΡΗΓΜΑΤΟΣ (ΜΙΝ-ΜΠΑΡ)
5. ΥΠΟΔΗΜΑΤΟΘΗΚΗ
6. ΕΠΙΦΑΝΕΙΑ ΝΕΡΟΥ

ΚΛΙΜΑΚΑ 1:800

ΤΕΜΕΝΟΣ



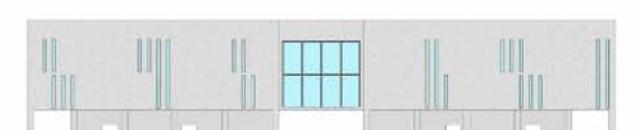
ΒΑ ΟΨΗ



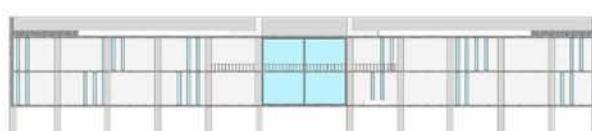
ΗΔ ΟΨΗ



ΒΔ ΟΨΗ



ΒΑ ΟΨΗ



ΤΟΜΗ Α-Α'



ΤΟΜΗ Β-Β'



ΚΛΙΜΑΚΑ 1:800

KAIMAKA 1:1600



LENINKH NOTIA OYH

