



τουριστικό περίπτερο στον οικισμό των Μηλεών

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ
ΠΟΛΥΤΕΧΝΙΚΗ ΣΧΟΛΗ
ΤΜΗΜΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ

Τίτλος Διπλωματικής Εργασίας: Τουριστικό περίπτερο στον οικισμό των Μηλεών
Επιβλέπουσα καθηγήτρια: Βροντίση Μαρία
Φοιτήτρια: Δημητρίου Μαρία
Ιούλιος 2013

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ
ΠΟΛΥΤΕΧΝΙΚΗ ΣΧΟΛΗ
ΤΜΗΜΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ

Διπλωματική Εργασία:

Τουριστικό περίπτερο στον οικισμό των Μηλεών

Επιβλέπουσα καθηγήτρια: Βροντίση Μαρία

Φοιτήτρια: Δημητρίου Μαρία

Ιούλιος 2013

ΠΕΡΙΛΗΨΗ

Η κεντρική ιδέα της διπλωματικής εργασίας είναι η αρχιτεκτονική μελέτη και ο σχεδιασμός κελύφους ενός αίθριου Pavilion. Ως χώρος τοποθέτησής του επιλέχτηκε να είναι ο ορεινός ηλιορραϊτικός οικισμός των Μηλεών και συγκεκριμένα η περιοχή γύρω από τον τερματικό Σιδηροδρομικό Σταθμό. Το Pavilion θα στεγάζει λειτουργίες τουριστικού περιπτέρου με σκοπό την πληροφόρηση ή ενημέρωση επισκεπτών και ντόπιων για δράσεις και δραστηριότητες στην ευρύτερη περιοχή.

Ο σχεδιασμός του Pavilion επιδιώκει να παρέχει ελευθερία κινήσεων και επιλογών. Στόχος είναι η οικειοποίηση του χώρου από τους κατοίκους του οικισμού των Μηλεών αλλά και από τουρίστες που επισκέπτονται την περιοχή. Παράλληλα το Pavilion αυτό είναι ένας χώρος στέγασης δρώμενων πολιτισμού, ανάπτυξης και εκπαίδευσης. Το μέγεθος του περιπτέρου προτείνεται να καλύπτει μια επιφάνεια 100τμ. Η επιλογή του κελύφους επιτρέπει την συνδιαλλαγή με τη φύση. Ως υλικό κατασκευής επιλέχτηκε να είναι το ξύλο (επικολλητή ξυλεία) εντάσσοντας μορφολογικά την κατασκευή στον περιβάλλοντα χώρο. Το διάτρητο του κελύφους εξασφαλίζει στέγαση, επιτρέποντας ταυτόχρονα τη διέλευση του φωτός.

UNIVERSITY OF THESSALY
POLYTECHNIC SCHOOL
DEPARTMENT OF ARCHITECTURE

Diploma Project:

Info-point Pavilion in the settlement of Milies

Supervisor Professor: Vrontissi Maria

Student: Dimitriou Maria

July 2013

SUMMARY

The central idea of this diploma project is the architectural design of a Pavilion. As a place of attachment is chosen to be the mountainous Pelion village of Miles and specifically the area around the terminal station. The Pavilion will be an info-point for tourists in order to be informed about locals actions and activities in the region.

The design of the Pavilion aims at providing freedom of movement and choices. The aim is the familiarization of the space not only by the residents of the settlement of Miles but also by the tourists visiting the area. Moreover, the Pavilion is an area housing cultural and educational actions. The size of the pavilion is proposed to cover an area of 100sqm. The choice of the shell allows the interaction with the nature. Wood is the selected material (laminated timber) allowing the structure to integrate with the surroundings. The perforated shell ensures housing, while allowing the transition of light.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

1. ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΠΕΡΙΟΧΗΣ

2. ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ

3. ΙΔΕΑ

4. ΠΡΟΤΑΣΗ

5. ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΙΚΑ ΣΧΕΔΙΑ

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Η κεντρική ιδέα της διπλωματικής εργασίας είναι η αρχιτεκτονική μελέτη και ο σχεδιασμός κελύφους ενός αίθριου Pavilion. Ως χώρος τοποθέτησής του επιλέχτηκε να είναι ο ορεινός ηλιορεϊτικός οικισμός των Μηλεών και συγκεκριμένα η περιοχή γύρω από τον τερματικό Σιδηροδρομικό Σταθμό. Το Pavilion θα στεγάζει λειτουργίες τουριστικού περιπτέρου με σκοπό την πληροφόρηση ή ενημέρωση επισκεπτών και ντόπιων για δράσεις και δραστηριότητες στην ευρύτερη περιοχή. Ο σχεδιασμός του Pavilion επιδιώκει να παρέχει ελευθερία κινήσεων και επιλογών. Στόχος είναι η οικειοποίηση του χώρου από τους κατοίκους του οικισμού των Μηλεών αλλά και από τουρίστες που επισκέπτονται την περιοχή. Παράλληλα το Pavilion αυτό είναι ένας χώρος στέγασης δρώμενων πολιτισμού, ανάπτυξης και εκπαίδευσης. Το μέγεθος του περιπτέρου προτείνεται να καλύπτει μια επιφάνεια 100τμ. Η επιλογή του κελύφους επιτρέπει την συνδιαλλαγή με τη φύση. Ως υλικό κατασκευής επιλέχτηκε να είναι το ξύλο (επικολλητή ξυλεία) εντάσσοντας μορφολογικά την κατασκευή στον περιβάλλοντα χώρο. Το διάτρητο του κελύφους εξασφαλίζει στέγαση, επιτρέποντας ταυτόχρονα τη διέλευση του φωτός.

1. ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΠΕΡΙΟΧΗΣ

ΜΗΛΙΕΣ _ ΤΟΠΟΘΕΣΙΑ

Ορεινό χωριό του Πηλίου, χτισμένο σε 400m υψόμετρο και σε απόσταση 28km ανατολικά από το Βόλο. Είναι έδρα του Δήμου Μηλεών.

ΓΕΝΙΚΕΣ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΕΣ ΣΥΝΘΗΚΕΣ _ ΜΗΛΙΕΣ

Νότιος προσανατολισμός (προς Παγασητικό)
Γενική θερμοκρασία 4-5 βαθμούς χαμηλότερη από το Βόλο
Ήπιο - Μεσογειακό κλίμα (όχι ξηρό, όχι υγρασία)

Αέρας_οχι ιδιαίτερος, βρίσκεται σε εσοχή βουνού, προφυλαγμένη περιοχή
Βροχή_γενικά όπως σε όλο το Πήλιο, κυρίως Φθινόπωρο και Χειμώνα
Χιόνι_από Δεκέμβριο μέχρι Φεβρουάριο



Τοπικό Μουσείο (Λαογραφικό)
Βρύση Μανωλάκη
Δημόσια Βιβλιοθήκη "Ψυχής Άκος"

Μονή Αγίου Νικολάου 5-7km εκτός χωριού προς Τσαγκαράδα
Ξωκλήσι της Αγίας Τριάδας 3km εκτός χωριού
Βρύση Οικονόμου, στην άκρη του χωριού, Γειτονιά Πετράτες



Βρύση του Καραβουσιάνη
Σιδηροδρομικός Σταθμός
Γέφυρα Ντε Κίρικο

Πλατεία _ Εκκλησία των Παμμεγίστων Ταξιαρχών
Βρύση "Βάφτιση" για την τελετή του Αγιασμού των Υδάτων
Αρχοντικά (του Ιωαννίδη και του Ευαγγελινάκη)

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

- Κατά τους καλοκαιρινούς μήνες διοργανώνονται τα «Φιλιππίδεια». Είναι εκδηλώσεις που διοργανώνει ο Δήμος σε συνεργασία με τον Εξωραϊστικό και Πολιτιστικό Σύλλογο 'Γρηγόριος Κωνσταντάς' και περιλαμβάνουν εκθέσεις, συναυλίες, θεατρικές παραστάσεις κ.α.
- Τριήμερο Πανηγύρι της Αγίας Παρασκευής στις 25-27 Ιουλίου.
- Φολκλορική εκδήλωση "Ζήστε την πηλιορείτικη παράδοση", στο τέλος Ιουνίου.
- Μηλιώτικη βραδιά στα μέσα Αυγούστου.
- Βραδιά του Αχλαδιού στο τέλος Αυγούστου.

ΑΞΙΟΘΕΑΤΑ _ ΛΟΓΟΙ ΕΠΙΣΚΕΨΗΣ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ

- Πλατεία
- Αρχοντικά πχ. του Ιωαννίδη και του Ευαγγελινάκη
- Βρύσες πχ. Βρύση του Καραβουσιάνη, Βρύση «Βάφτιση» όπου φιλοξενεί την τελετή του Αγιασμού των Υδάτων, Βρύση Μανωλάκη, Βρύση του Οικονόμου
- Δημόσια Βιβλιοθήκη Μηλέων «Ψυχής Άκος»
- Εκκλησίες πχ. των Παμμεγίστων Ταξιαρχών, το ξωκλήσι των Ταξιαρχών, η Μονή του Αγίου Νικολάου του Νεομάρτυρα, το ξωκλήσι της Αγίας Τριάδας
- Παλιός Σιδηροδρομικός Σταθμός
- Γέφυρα Ντε Κίρικο
- Τοπικό Μουσείο (Λαογραφικό)

ΠΡΟΣΒΑΣΗ ΣΤΙΣ ΜΗΛΙΕΣ (ομαδική και ατομική)

Υπεραστικό Λεωφορείο

Δρομολόγια Βόλος-Μηλιές

Δευτέρα-Παρασκευή: (αναχώρηση) 05:45, 06:30, 09:00, 12:00, 13:30, 18:00
(επιστροφή) 07:00, 08:15, 10:15, 13:45, 14:45, 19:15

Σάββατο: (αναχώρηση) 07:00, 09:15, 13:15, 18:00 (επιστροφή) 08:15, 10:30,
14:30, 19:15

Κυριακή: (αναχώρηση) 07:00, 09:15, 13:15, 18:00 (επιστροφή) 08:15, 10:30,
14:30, 19:15

Δρομολόγια Βόλος-Πινακάτες (μέσω Μηλεών)

Δευτέρα-Παρασκευή: (αναχώρηση) 06:30, 13:30
(επιστροφή) 08:30, 15:00

Τρενάκι "Μουτζούρης"

Το τρενάκι λειτουργεί από Απρίλιο έως και Οκτώβριο. Ξεκινάει καθημερινά από τα Άνω Λεχώνια στις 10:00 και επιστρέφει από τις Μηλιές στις 15:00. Η διαδρομή διαρκεί 90'.

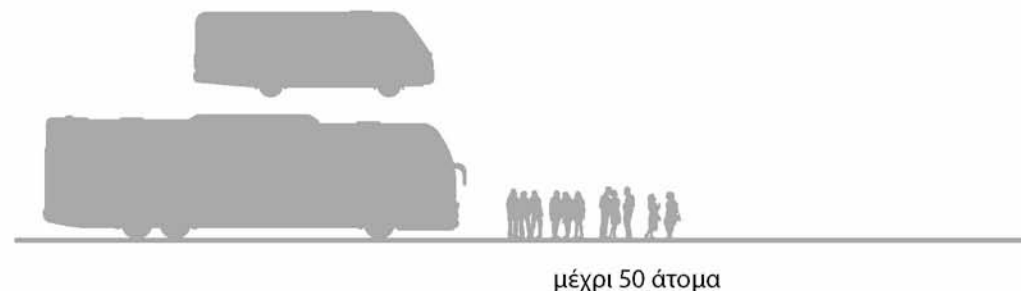
Αυτοκίνητο

Οι Μηλιές απέχουν από το Βόλο 28 χλμ. Για να φτάσει κανείς στις Μηλιές, ακολουθεί τον παραλιακό δίκτυο του Πηλίου. Περνώντας το Βόλο, ακολουθεί τη διαδρομή που οδηγεί κατά σειρά στην Αγριά, στα Λεχώνια, στην Γατζέα και στα Καλά Νερά. Μετά τα Καλά Νερά, πρέπει να στρίψει αριστερά στην διασταύρωση που θα βρει προς Μηλιές και Τσαγκαράδα.

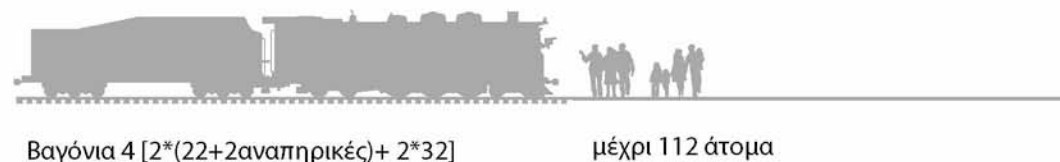
Πεζοπορία _ Ορειβατικοί Σύλλογοι

ΕΟΣ ΒΟΛΟΥ (Ελληνικός Ορειβατικός Σύλλογος)

Ο "ΠΑΝ" Φυσιολατρικός Όμιλος Βόλου



μέχρι 50 άτομα



Βαγόνια 4 [2*(22+2αναπηρικές)+ 2*32]

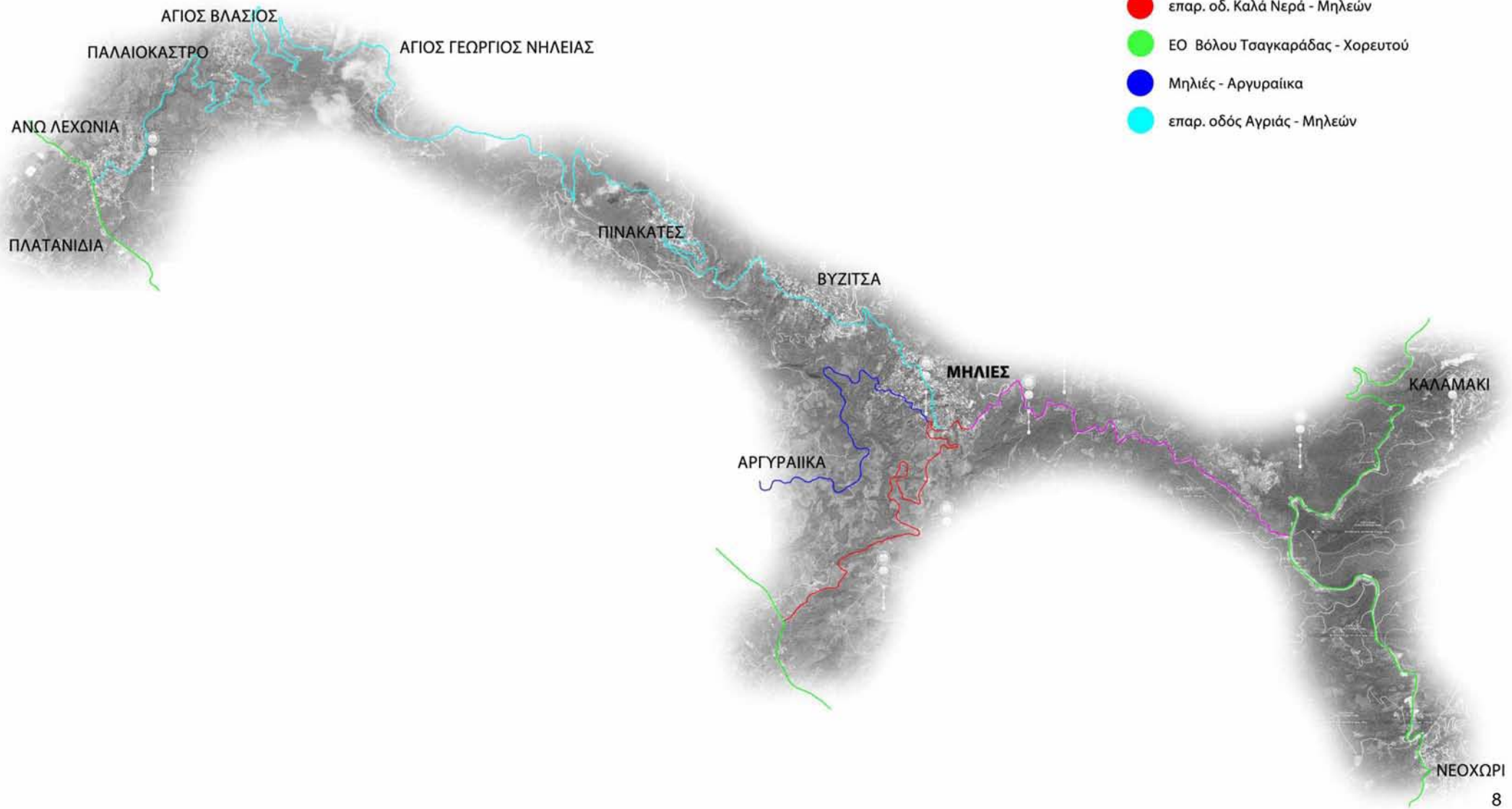
μέχρι 112 άτομα



μέχρι 5 άτομα



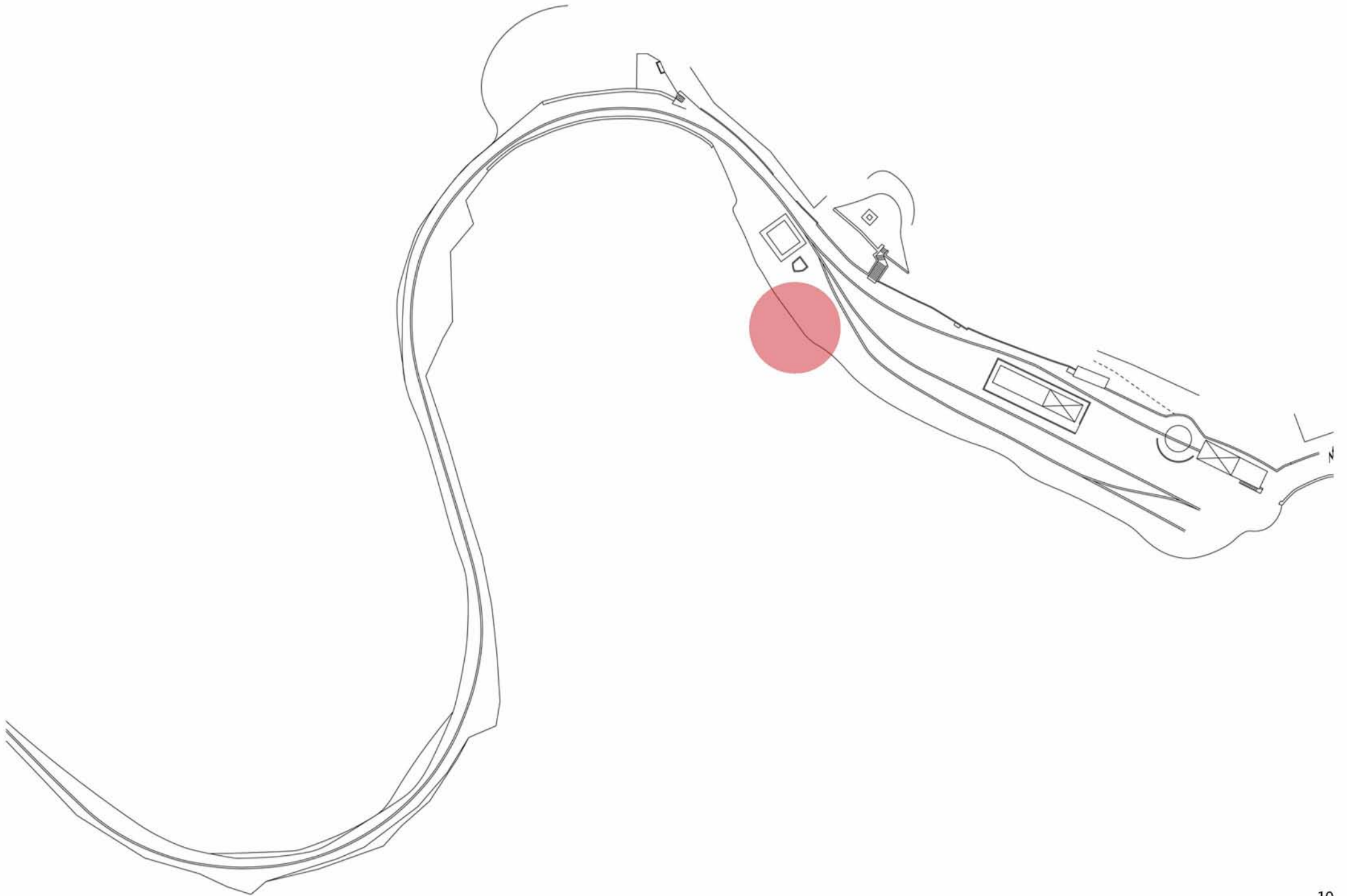
συνήθως 15 άτομα



ΕΠΙΛΟΓΗ ΤΟΠΟΘΕΣΙΑΣ

Ο λόγος που επέλεξα να σχεδιάσω το Pavilion στην περιοχή του Σιδηροδρομικού Σταθμού των Μηλεών είναι επειδή η περιοχή αυτή χαρακτηρίζεται από μεγάλη επισκεψιμότητα εξαιτίας της ιστορικής κληρονομιάς του τόπου αλλά και του ότι είναι ο τερματικός Σταθμός του παραδοσιακού τρένου που κάνει τη διαδρομή Λεχώνια-Μηλιές. Ο χώρος αυτός παρόλο το τουριστικό ενδιαφέρον και το πλούσιο φυσικό περιβάλλον του, στερείται εγκαταστάσεων που θα μπορούσαν να προσελκύουν τουρίστες αλλά και ντόπιους. Ένας από τους βασικούς προβληματισμούς μου ήταν η ακριβής τοποθεσία του Pavilion στο χώρο του Σταθμού των Μηλεών. Η πρώτη σκέψη ήταν να τοποθετηθεί κεντρικά δίπλα από το κτίριο του Σταθμού. Αλλά η επικρατέστερη σκέψη μου είναι να τοποθετηθεί το Pavilion στην νότια πλευρά της περιοχής όπου βρίσκεται το καφενείο.

Ο σχεδιασμός, μέρος του Pavilion να τοποθετηθεί στο νότιο κατερχόμενο τμήμα του εδάφους, παρακολουθώντας την γεωμορφολογία του εδάφους, επιτρέπει την διακριτική και την αρμονική συνύπαρξή του με τα υπόλοιπα κτίρια, χωρίς να ενοχλεί την μετακίνηση των πεζών και του τρένου. Γύρω από την θέση του Pavilion υπάρχει πυκνή βλάστηση, η οποία προσφέρει δροσιά κατά τους θερινούς μήνες. Βασική αρχή της πρότασης αποτελεί η διατήρηση του συνόλου της υπάρχουσας φύτευσης και η χωροθέτηση των απαιτούμενων χρήσεων με βάση τη θέση των υπαρχόντων δέντρων.



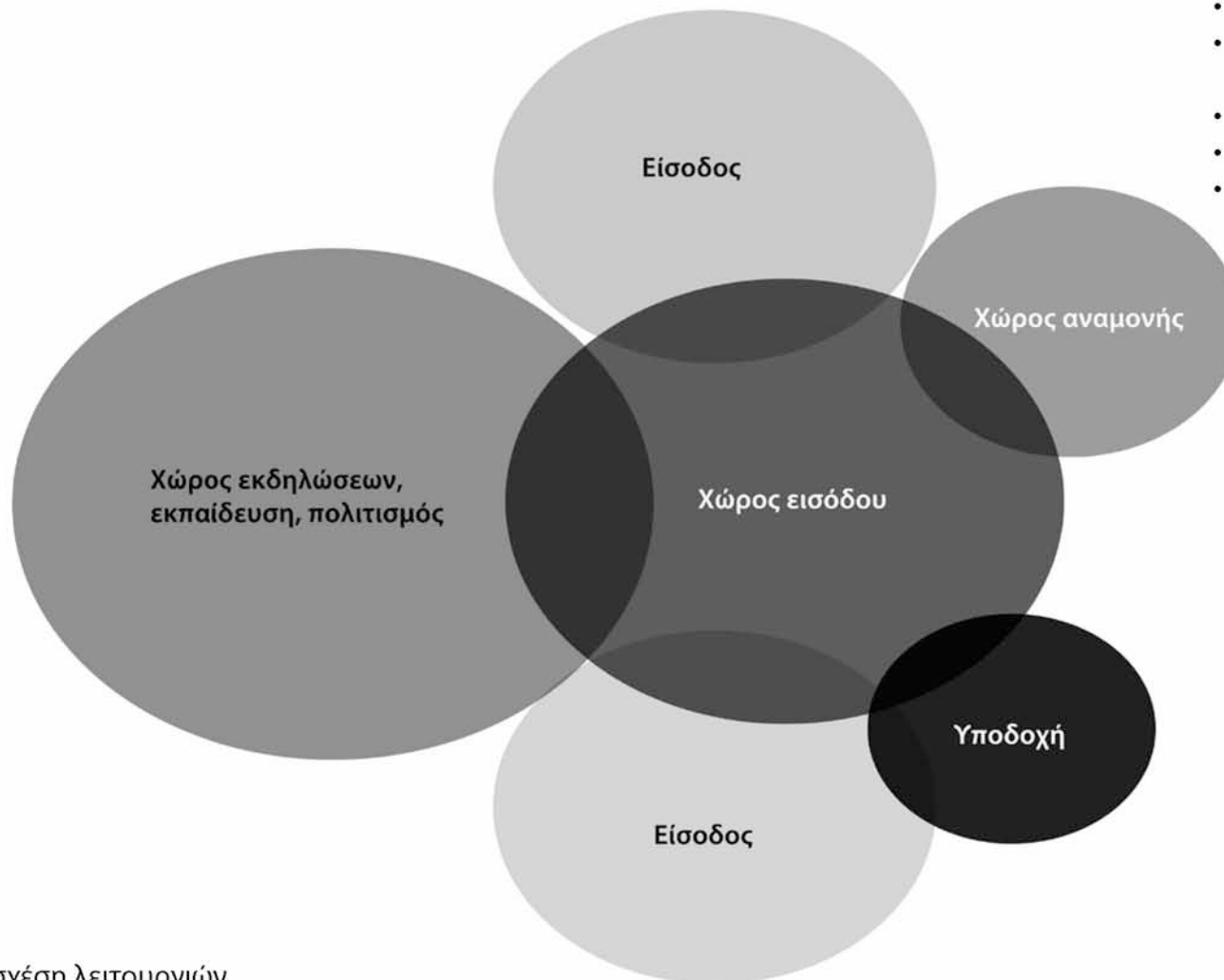
2. ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ

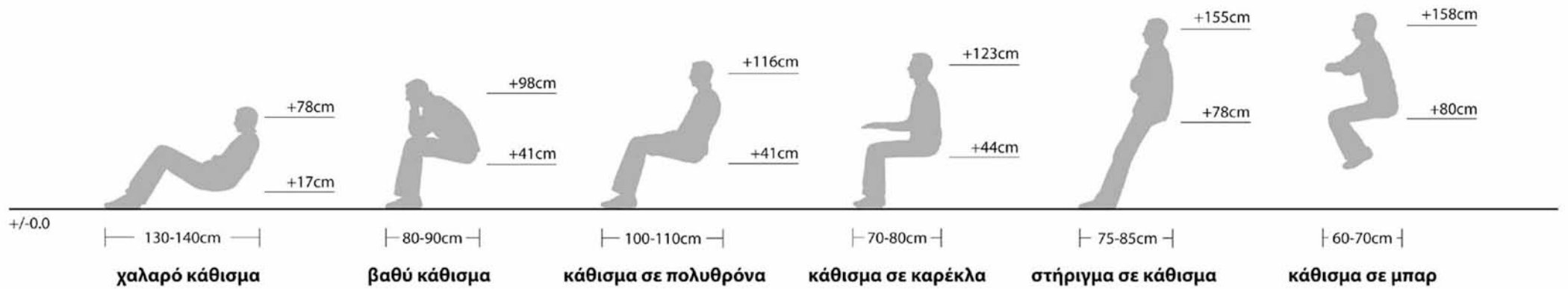
Οι γενικές διαστάσεις του Pavilion είναι 14m μήκος και 10 m πλάτος. Οι βασικές λειτουργίες του Pavilion είναι η ενημέρωση και η αναψυχή. Η χρήση του τουριστικού αυτού περιπτέρου θα είναι κυρίως κατά το διάστημα που λειτουργεί το τρενάκι, δηλαδή από Μάιο έως και Οκτώβριο. Γι' αυτό το λόγο επιλέχθηκε το κέλυφος να είναι ανοιχτό στις δύο πλευρές του και ουσιαστικά να λειτουργεί σαν στέγαστρο εσωτερικών λειτουργιών και δραστηριοτήτων. Οι χρήσεις παρότι διακρίνονται σε δύο επίπεδα λόγω του εδάφους, στη ουσία με το σχεδιασμό του διάτρητου μεσαίου στοιχείου στήριξης ενοποιούνται.

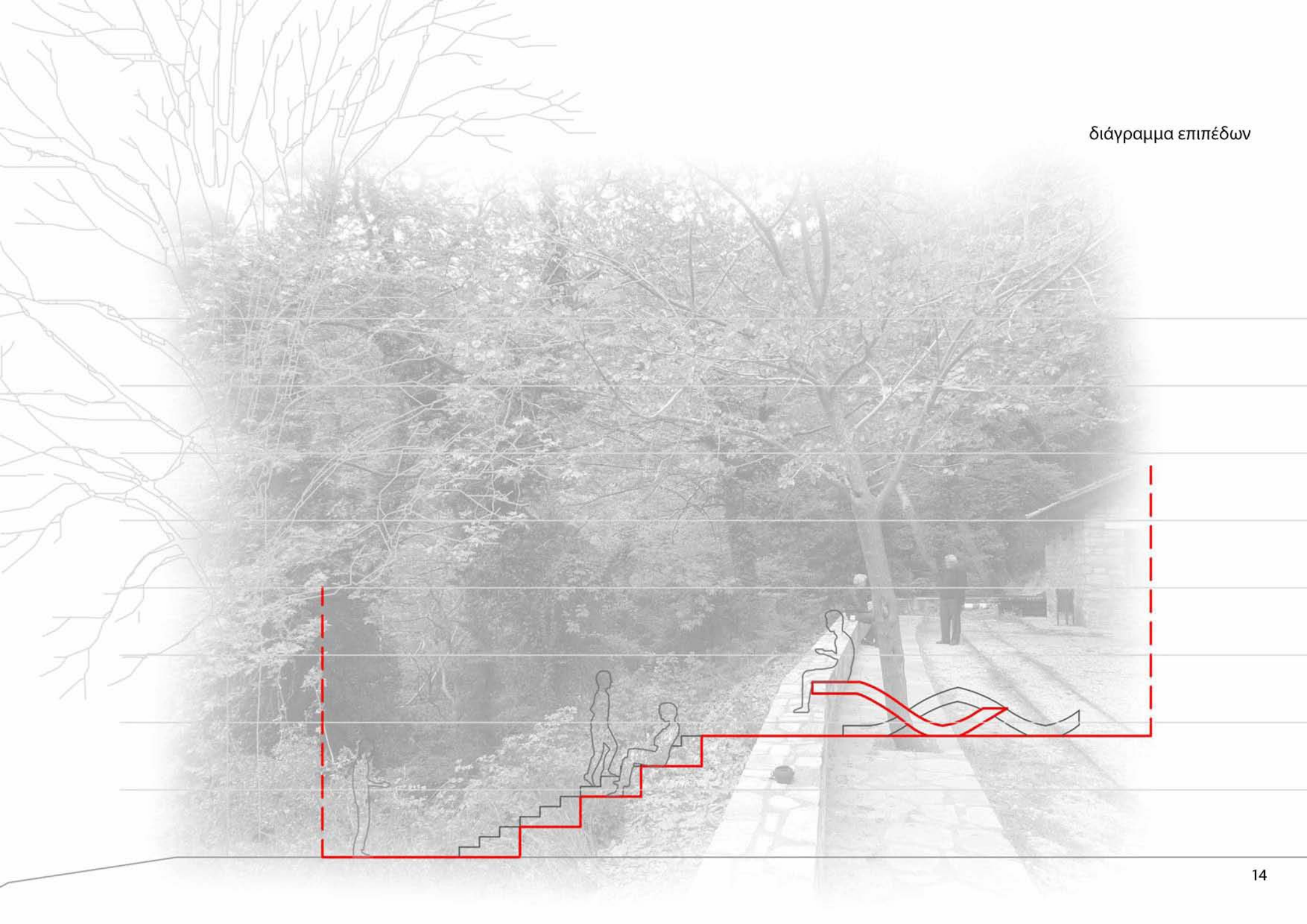
Το περίπτερο σχεδιάστηκε σε δύο επίπεδα. Το ένα τμήμα είναι στο επίπεδο του Σιδηροδρομικού Σταθμού έχοντας ρόλο εισόδου και το άλλο επίπεδο είναι αμφιθεατρικά στην πλαγιά στην νότια πλευρά του Σταθμού. Το αμφιθεατρικό αυτό κομμάτι θα προσφέρει στέγαση για χρήσεις αναψυχής όπως μουσικές εκδηλώσεις, μικρές θεατρικές παραστάσεις και παρουσιάσεις εκπαιδευτικού και πολιτισμικού ενδιαφέροντος. Επιπρόσθετα, το αμφιθέατρο θα λειτουργεί και ως χώρος όπου θα μπορεί κανείς να πιεί τον καφέ του ή να γευματίσει ελαφριά. Το πάνω κομμάτι του Pavilion θα έχει κυρίως χρήσεις ενημέρωσης και περιστασιακών εκθέσεων. Ο χώρος του Pavillion θα φωτίζεται κατά την διάρκεια της νύχτας με επιδαπέδιο φωτισμό και κατά την διάρκεια των εκδηλώσεων με προβολείς.

ΣΕΝΑΡΙΑ ΧΡΗΣΗΣ _ Info point

- προσφορά ταξιδιωτικών οδηγιών και χαρτών
- παροχή πληροφοριών για το χωριό των Μηλεών
- οργάνωση εκπαιδευτικών δραστηριοτήτων (nature tourism)
- ξενάγηση από έμπειρο προσωπικό
- ενημέρωση για επερχόμενες δραστηριότητες εθελοντισμού ή περιβαλλοντικά προγράμματα
- οργάνωση μουσικών και πολιτισμικών εκδηλώσεων
- οργάνωση θεατρικών παραστάσεων
- παρουσίαση περιστασιακών εκθέσεων

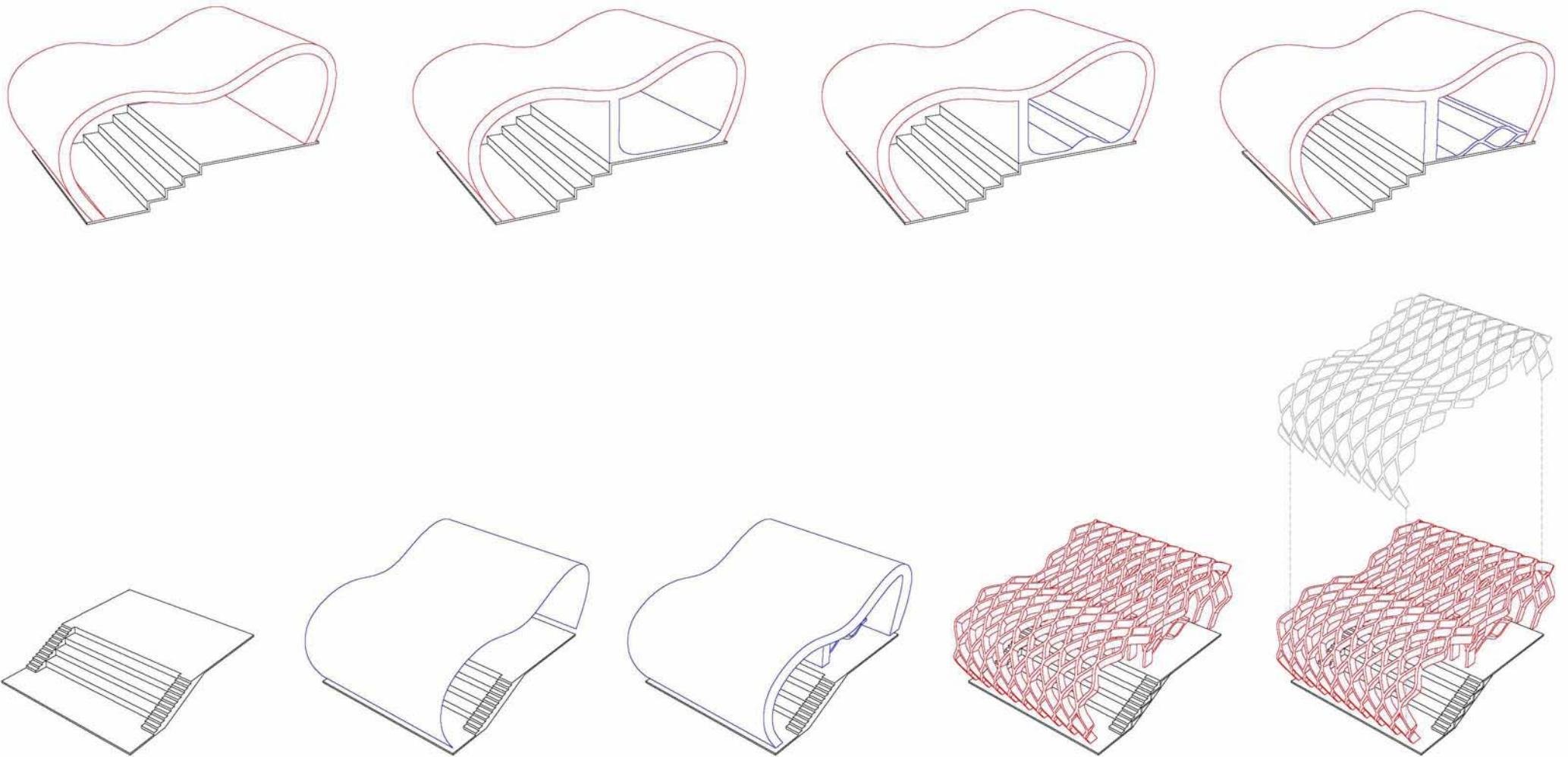




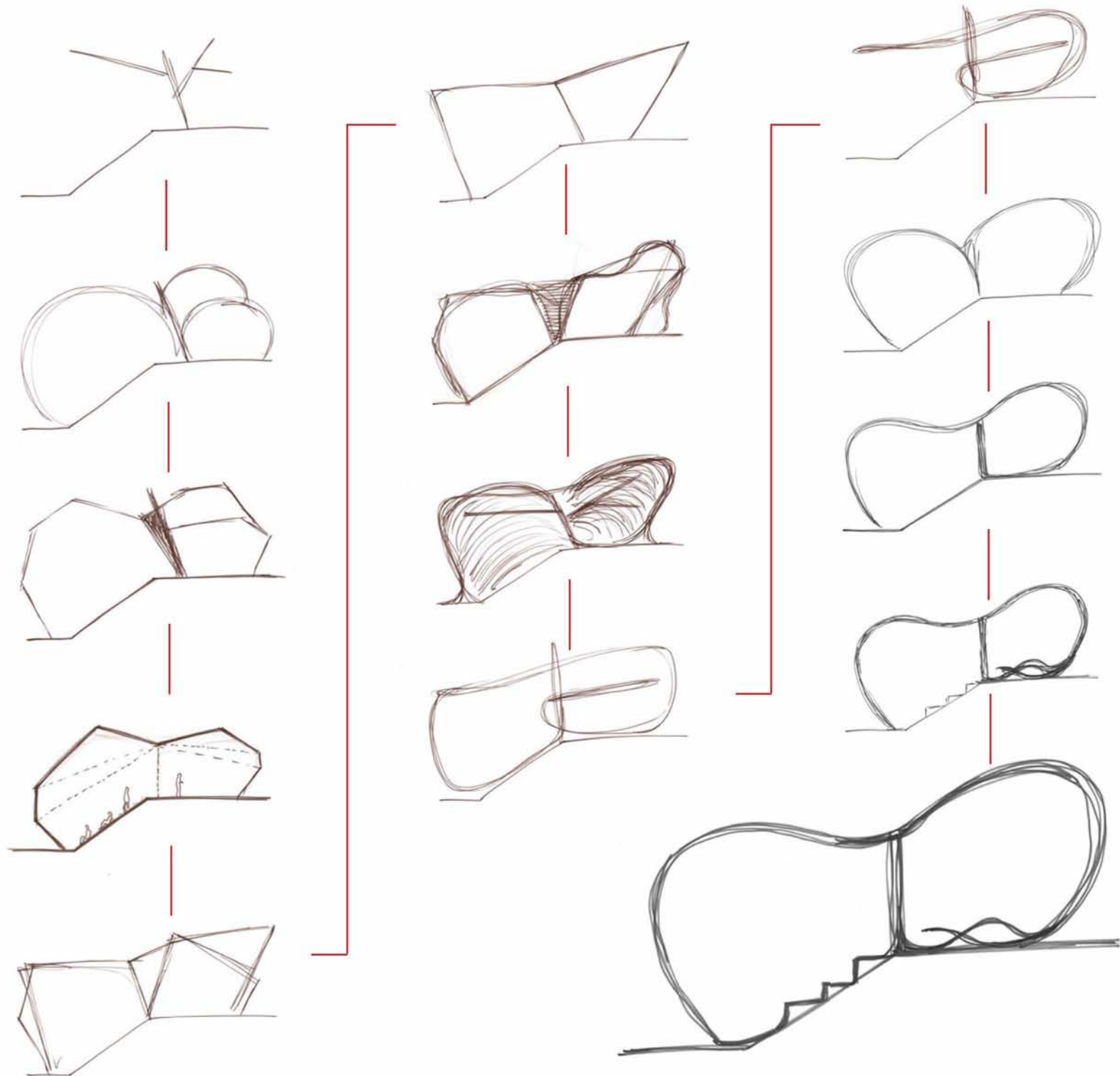


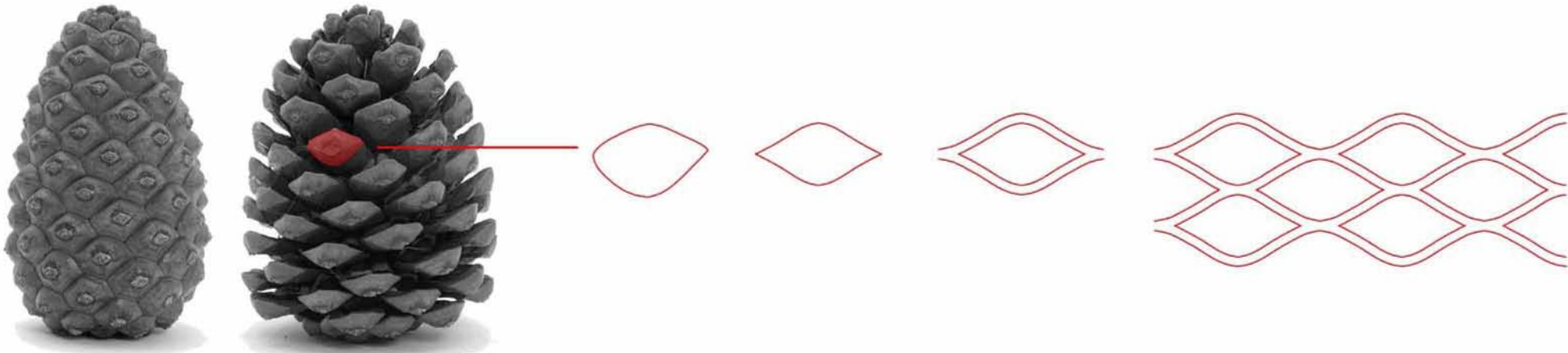
3. ΙΔΕΑ

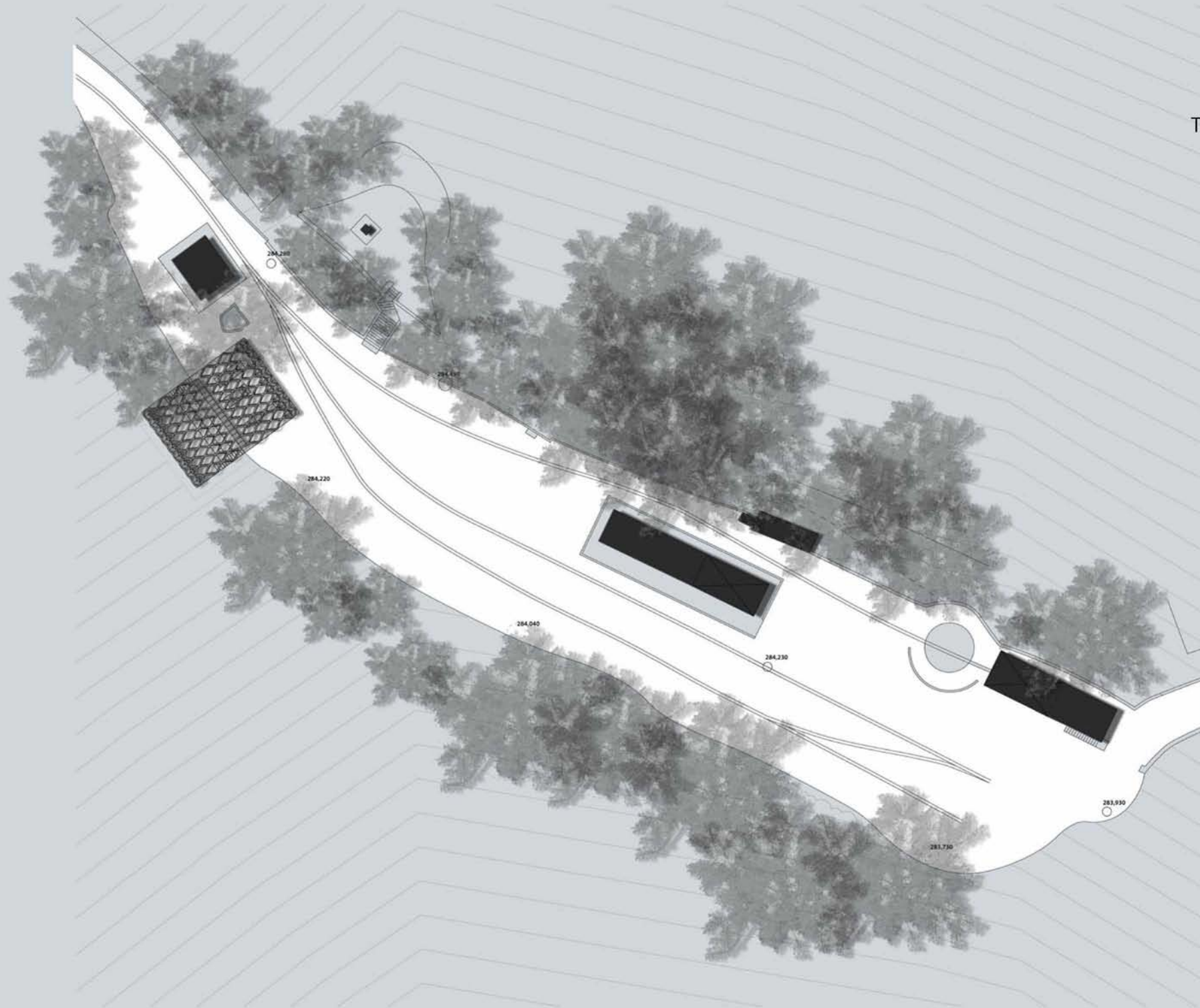
ΔΙΑΓΡΑΜΜΑΤΑ ΠΟΡΕΙΑΣ

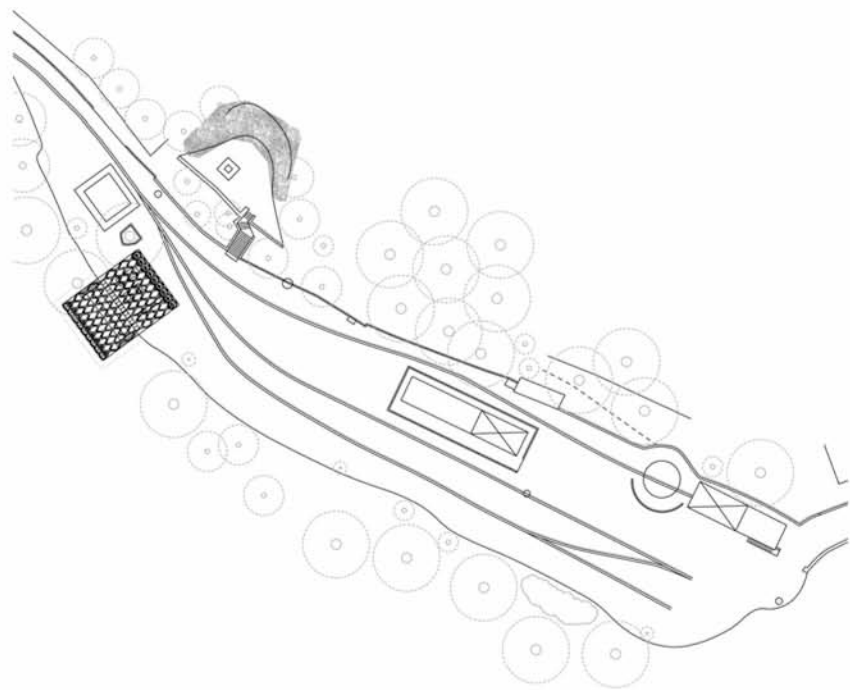


ΠΟΡΕΙΑ ΣΚΙΤΣΩΝ

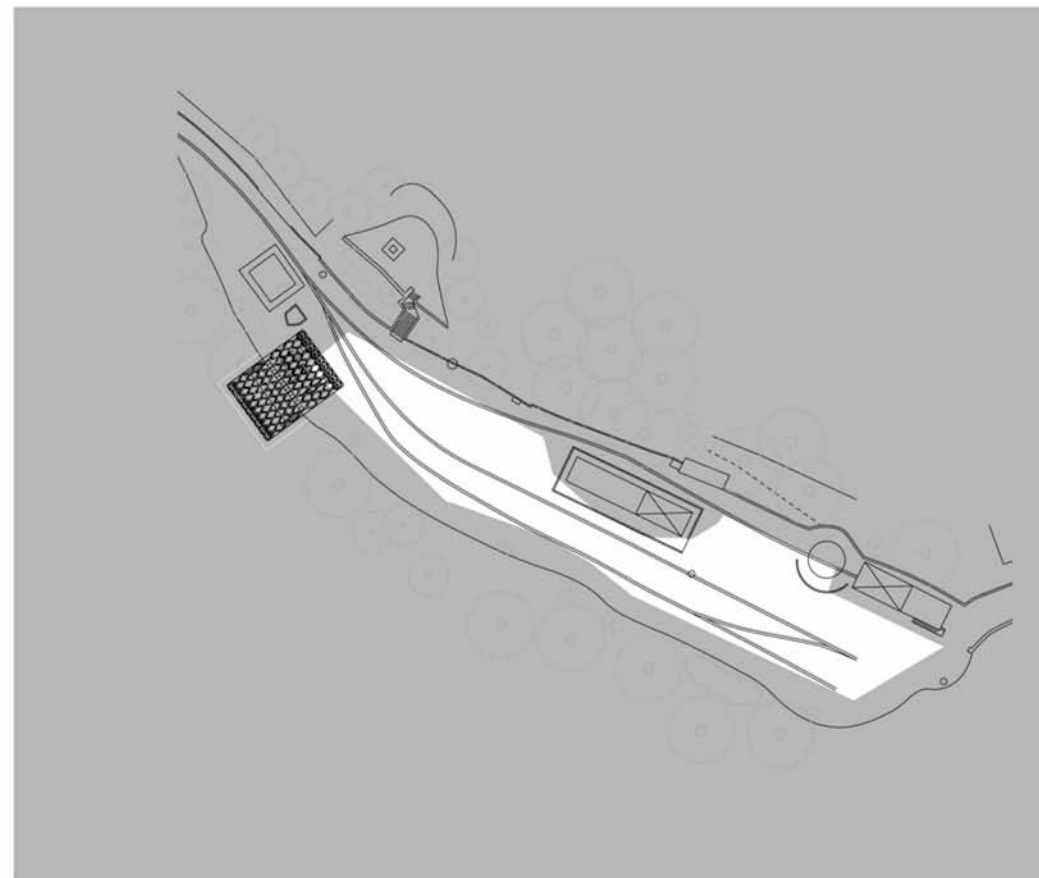




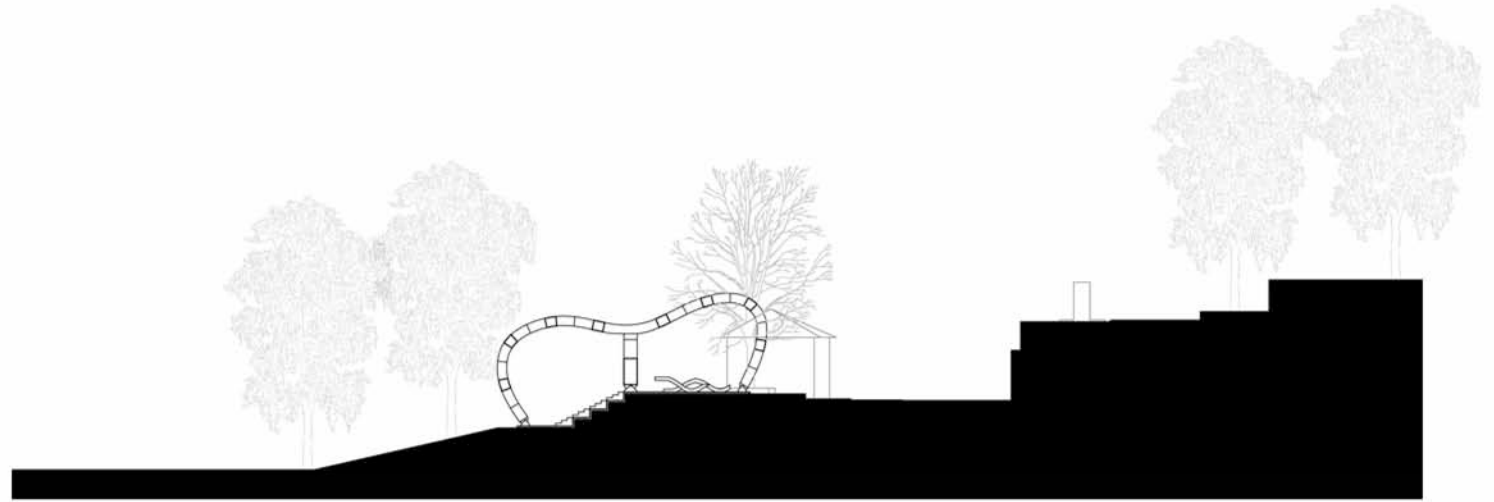




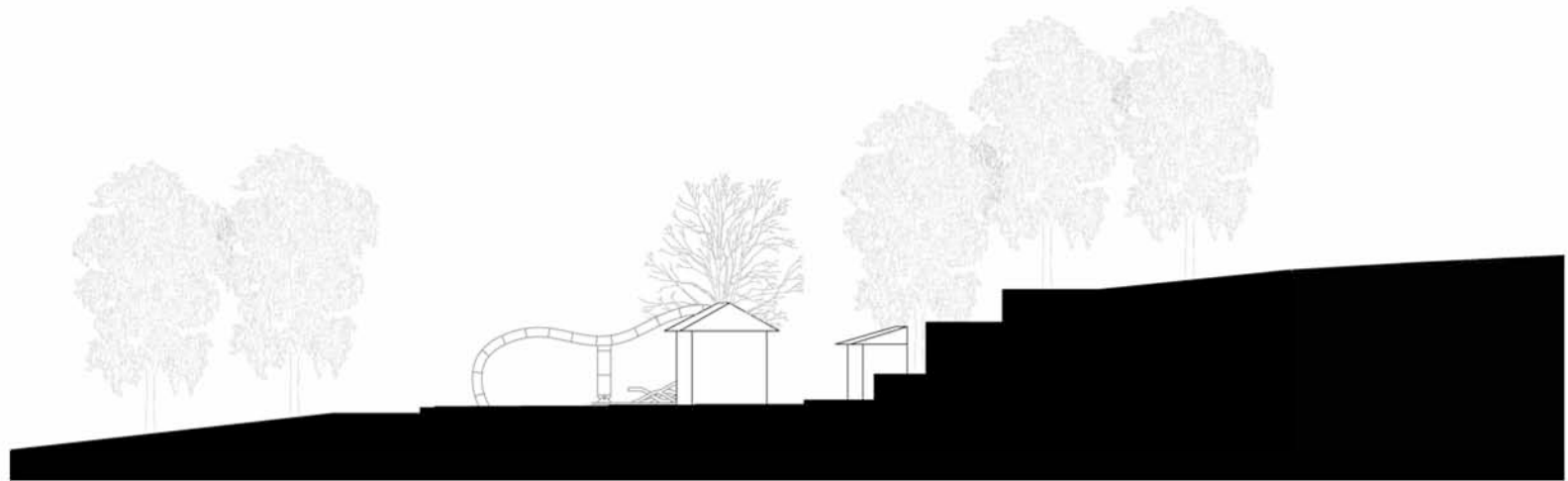
σκίαση Νοέμβριος - Μάρτιος



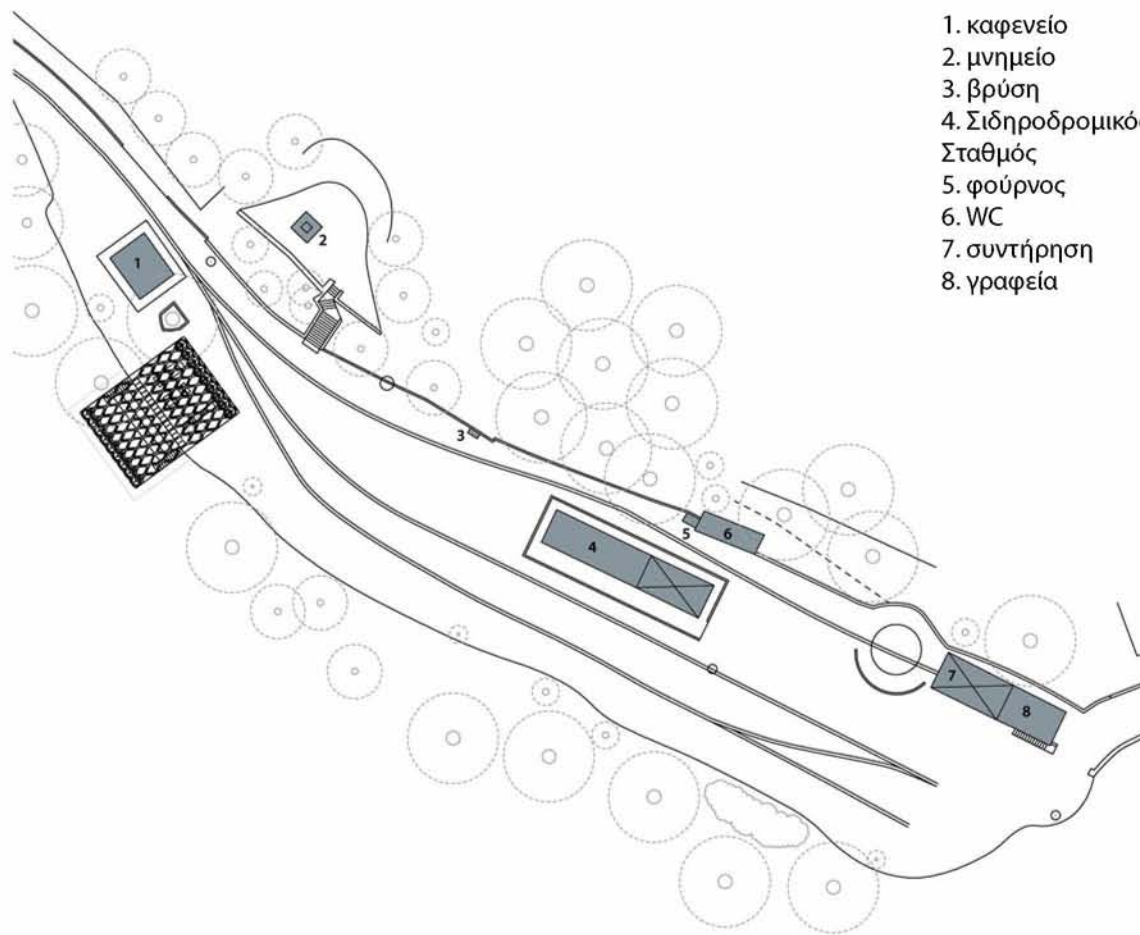
σκίαση Απρίλιος - Οκτώβριος



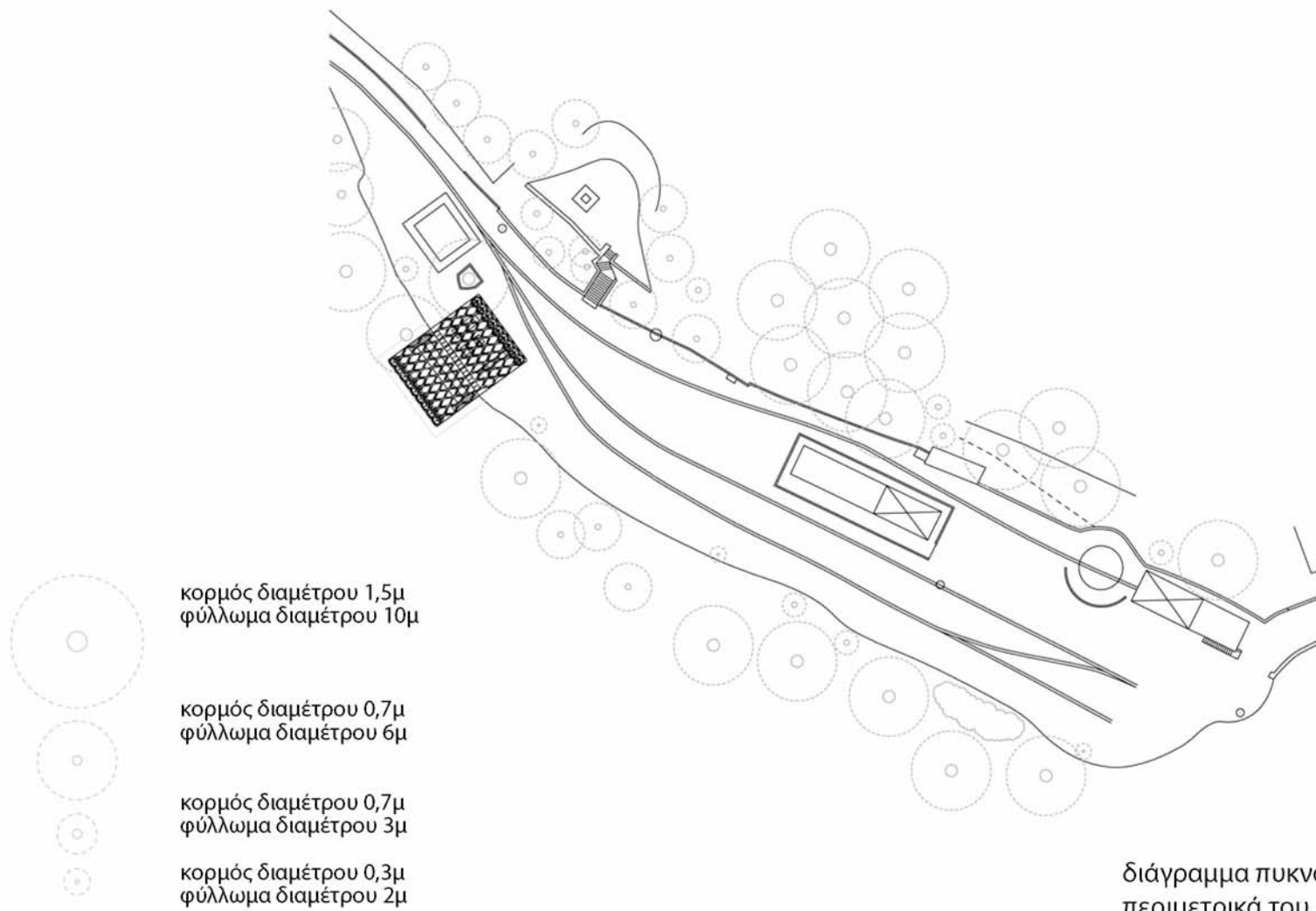
ΓΕΝΙΚΗ ΕΓΚΑΡΣΙΑ ΤΟΜΗ Β'Β



ΓΕΝΙΚΗ ΕΓΚΑΡΣΙΑ ΤΟΜΗ Α'Α



διάγραμμα υπαρχόντων χρήσεων



κορμός διαμέτρου 1,5μ
 φύλλωμα διαμέτρου 10μ

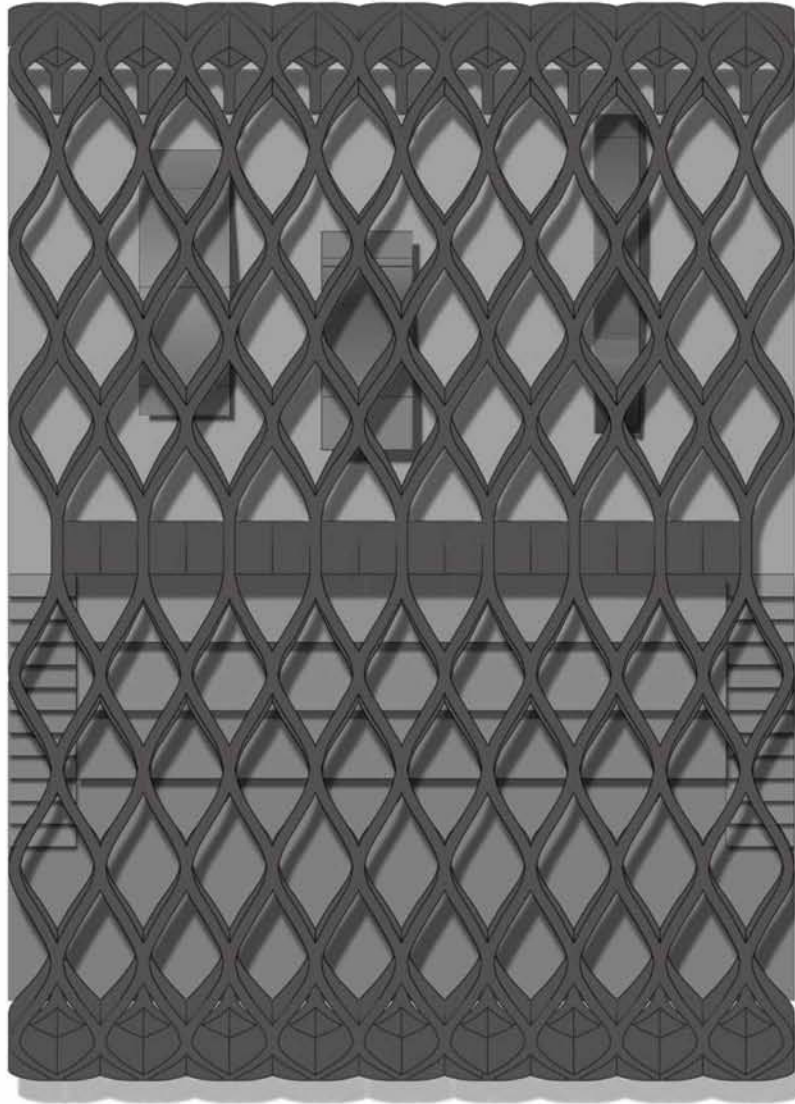
κορμός διαμέτρου 0,7μ
 φύλλωμα διαμέτρου 6μ

κορμός διαμέτρου 0,7μ
 φύλλωμα διαμέτρου 3μ

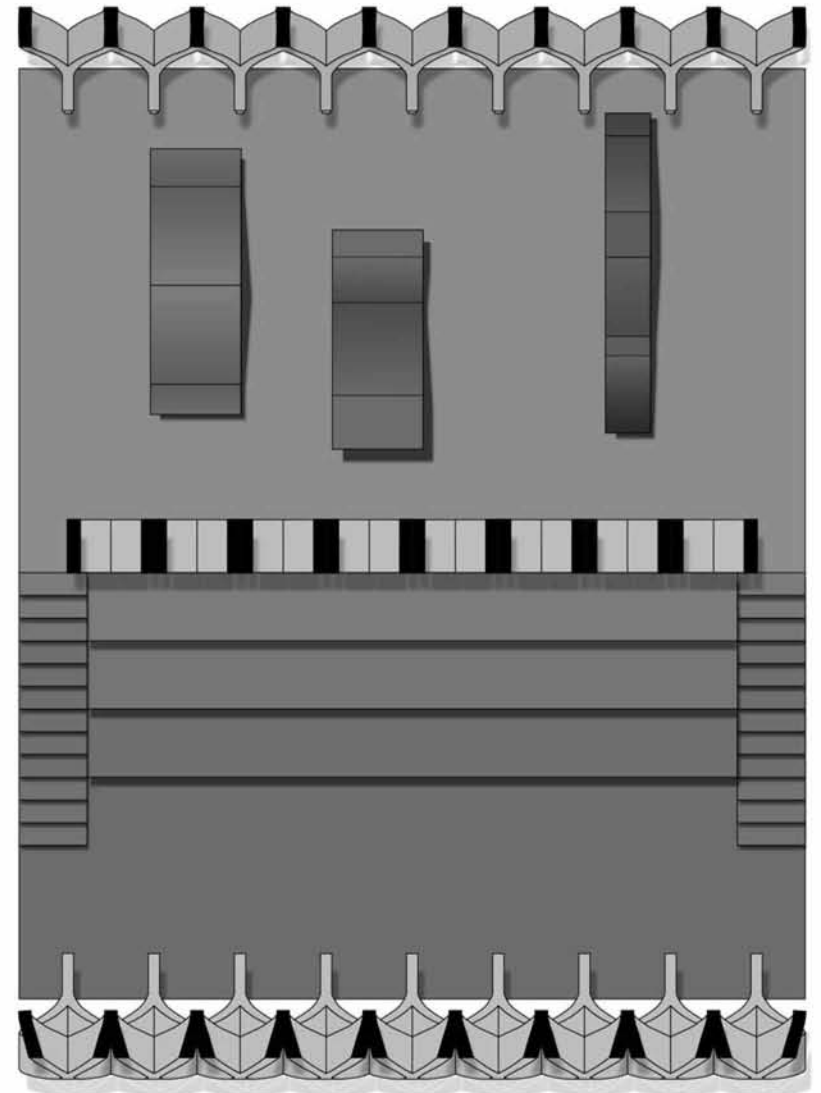
κορμός διαμέτρου 0,3μ
 φύλλωμα διαμέτρου 2μ

διάγραμμα πυκνότητας φύτευσης
 περιμετρικά του Σ. Σταθμού

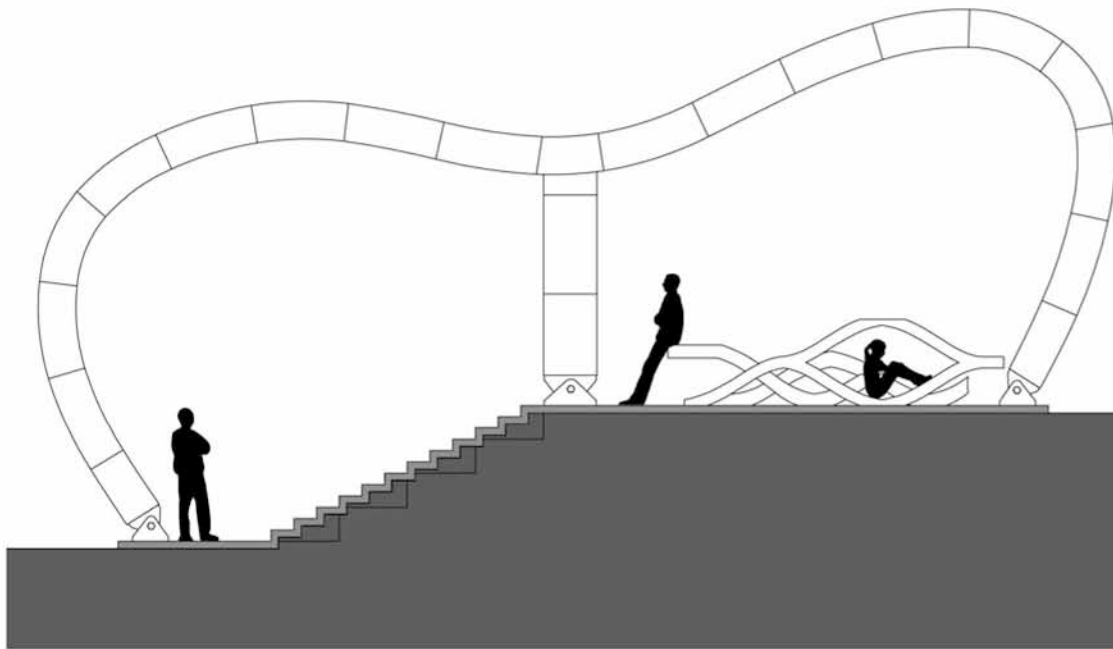
ΣΧΕΔΙΑ PAVILION



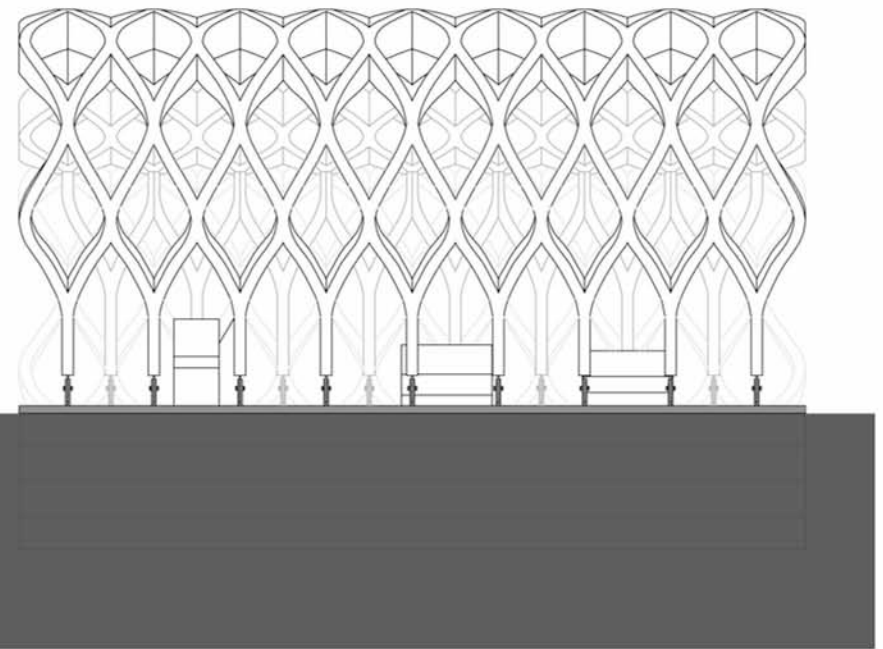
ΚΑΤΟΨΗ ΚΕΛΥΦΟΥΣ
ΚΛ. 1/100



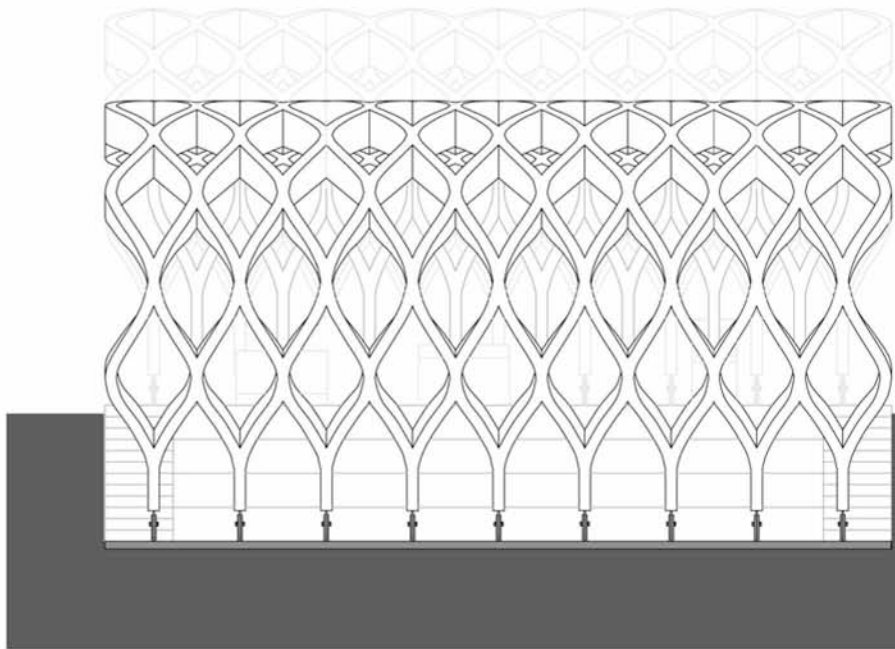
ΚΑΤΟΨΗ
ΚΛ. 1/100



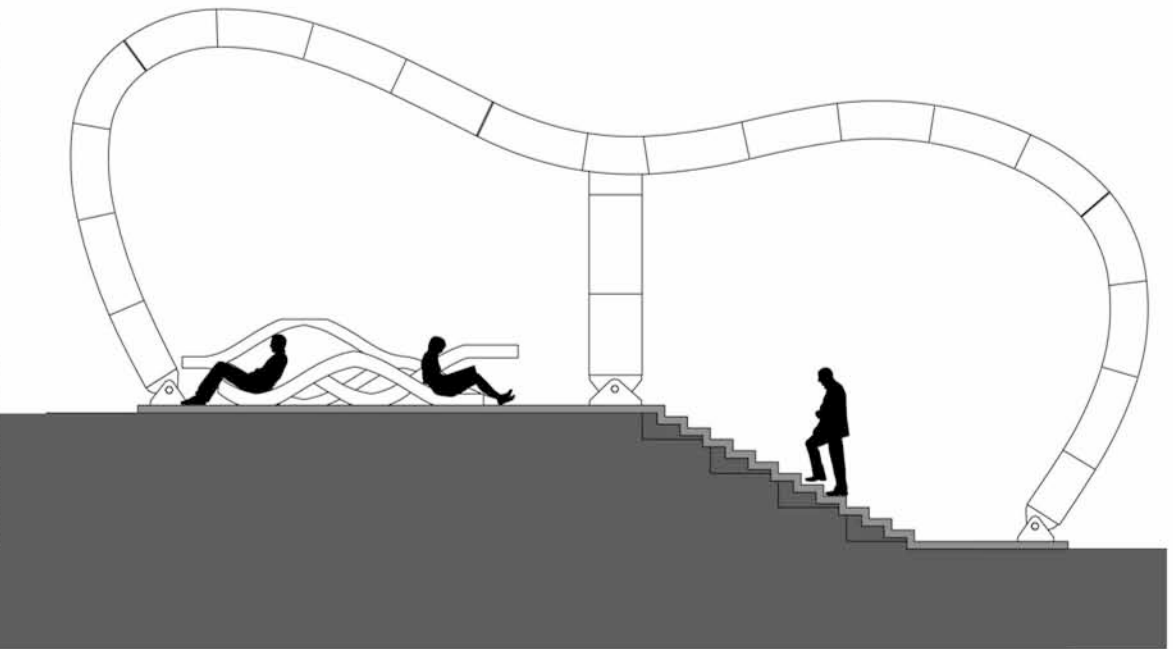
ΝΟΤΙΟ-ΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΟΨΗ
ΚΛ. 1/100



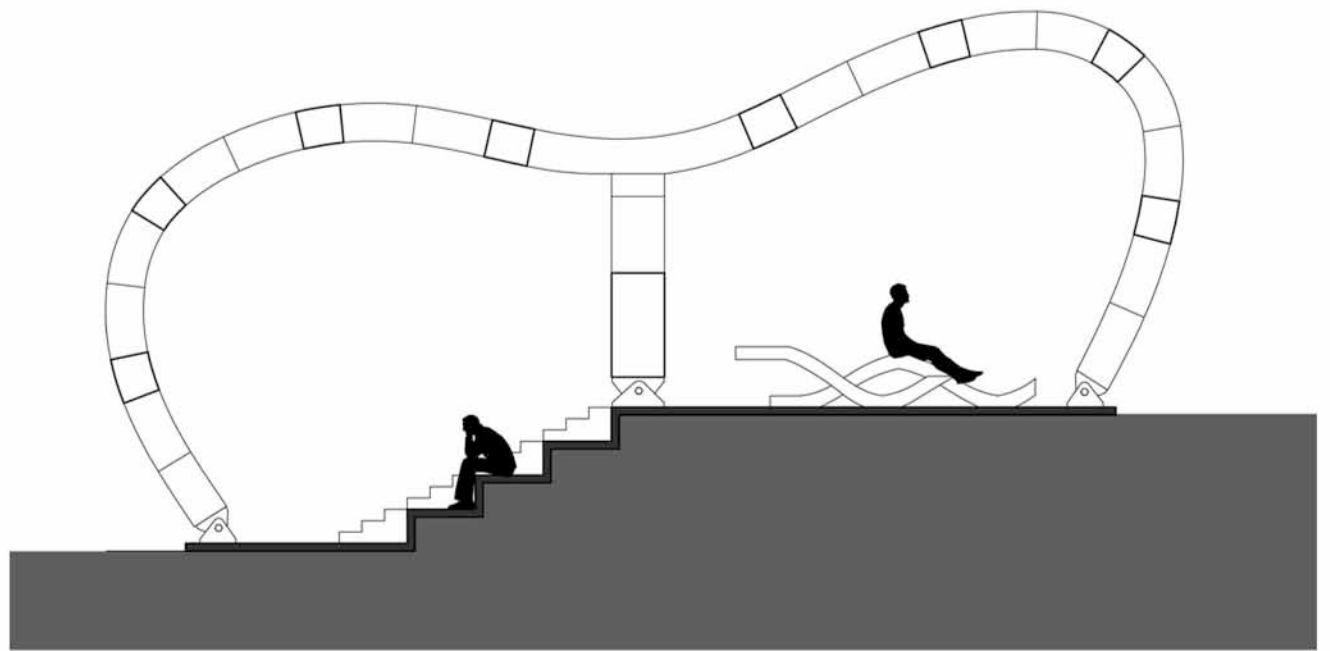
ΒΟΡΕΙΟ-ΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΟΨΗ
ΚΛ. 1/100



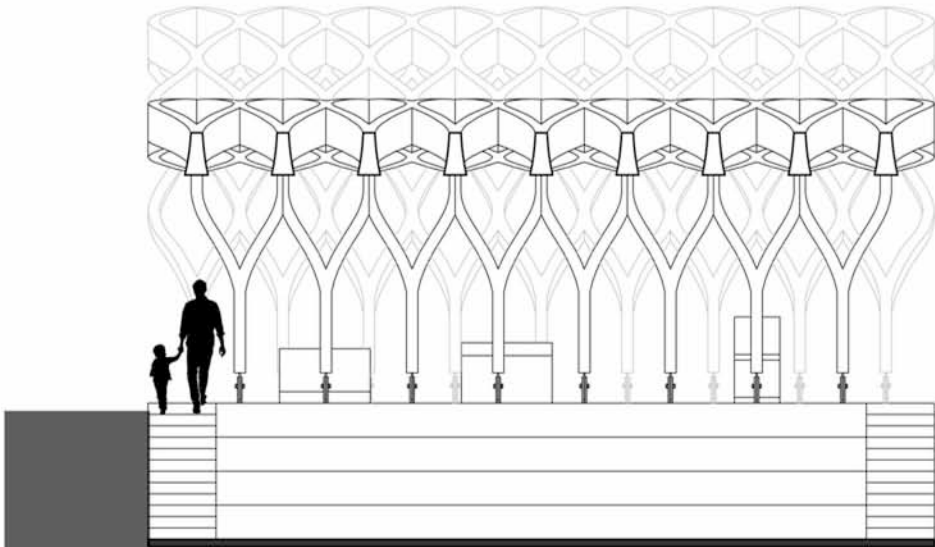
ΝΟΤΙΟ-ΔΥΤΙΚΗ ΟΨΗ
ΚΛ. 1/100



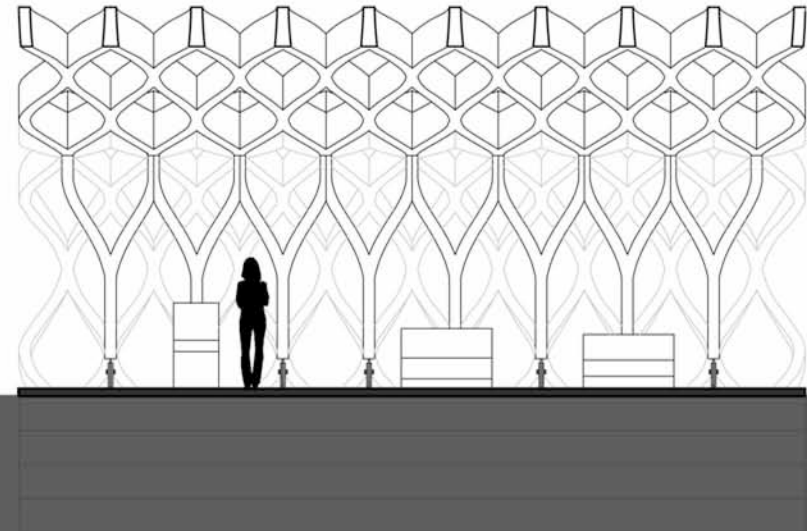
ΒΟΡΕΟ-ΔΥΤΙΚΗ ΟΨΗ
ΚΛ. 1/100



ΔΙΑΜΗΚΗΣ ΤΟΜΗ
ΚΛ. 1/100

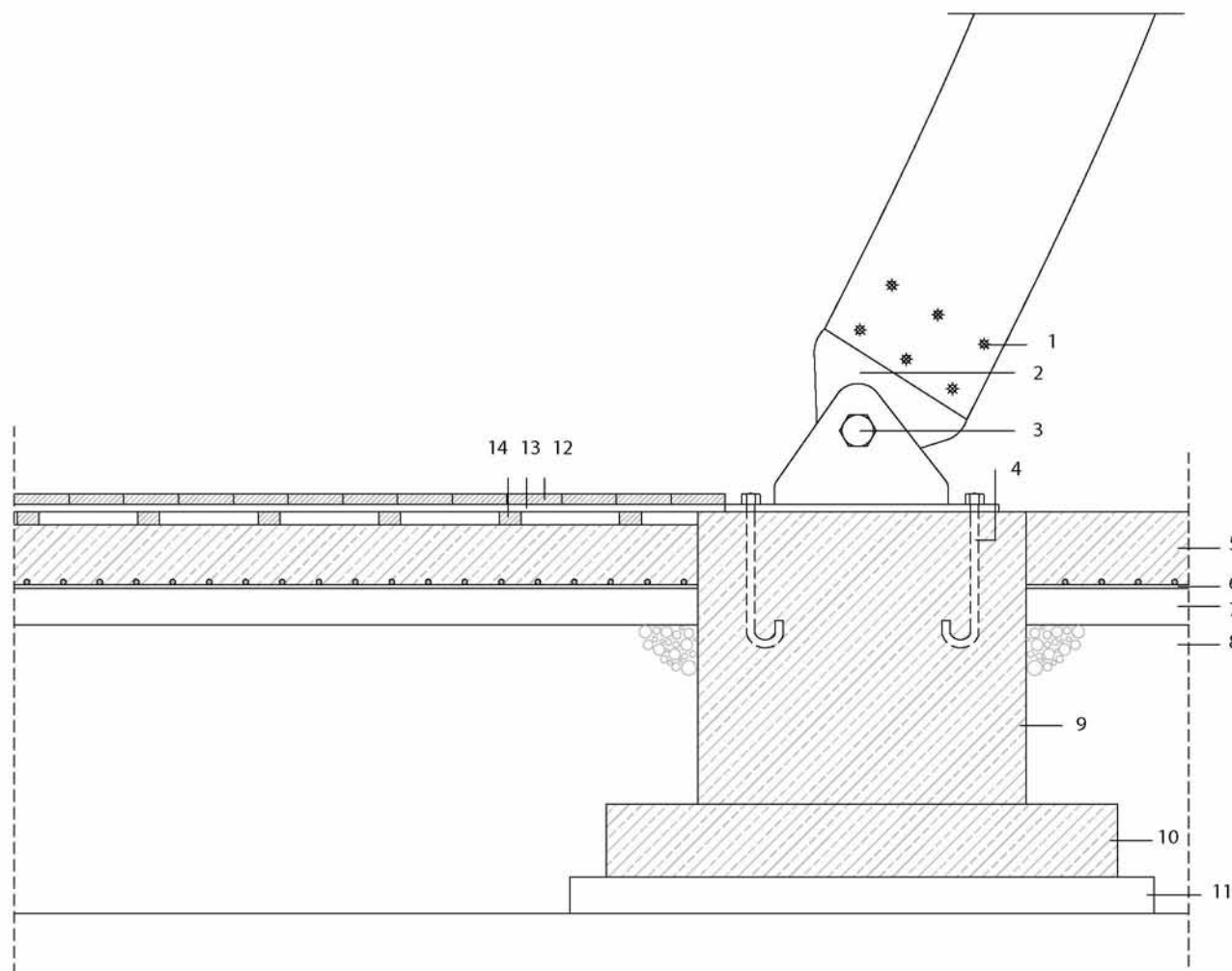
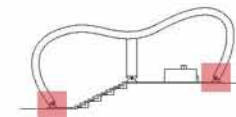


ΕΓΚΑΡΣΙΑ ΤΟΜΗ Α'Α
ΚΛ. 1/100



ΕΓΚΑΡΣΙΑ ΤΟΜΗ Β'Β
ΚΛ. 1/100

5. ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΙΚΑ ΣΧΕΔΙΑ

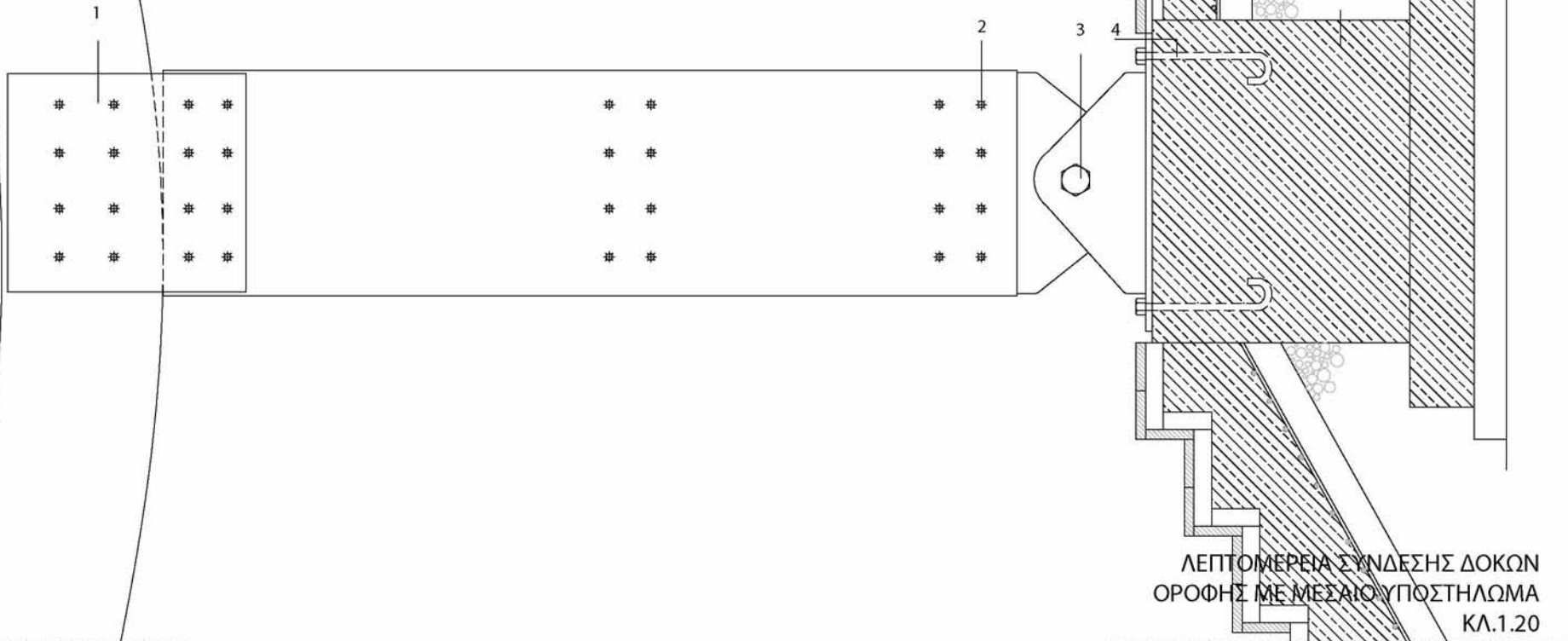


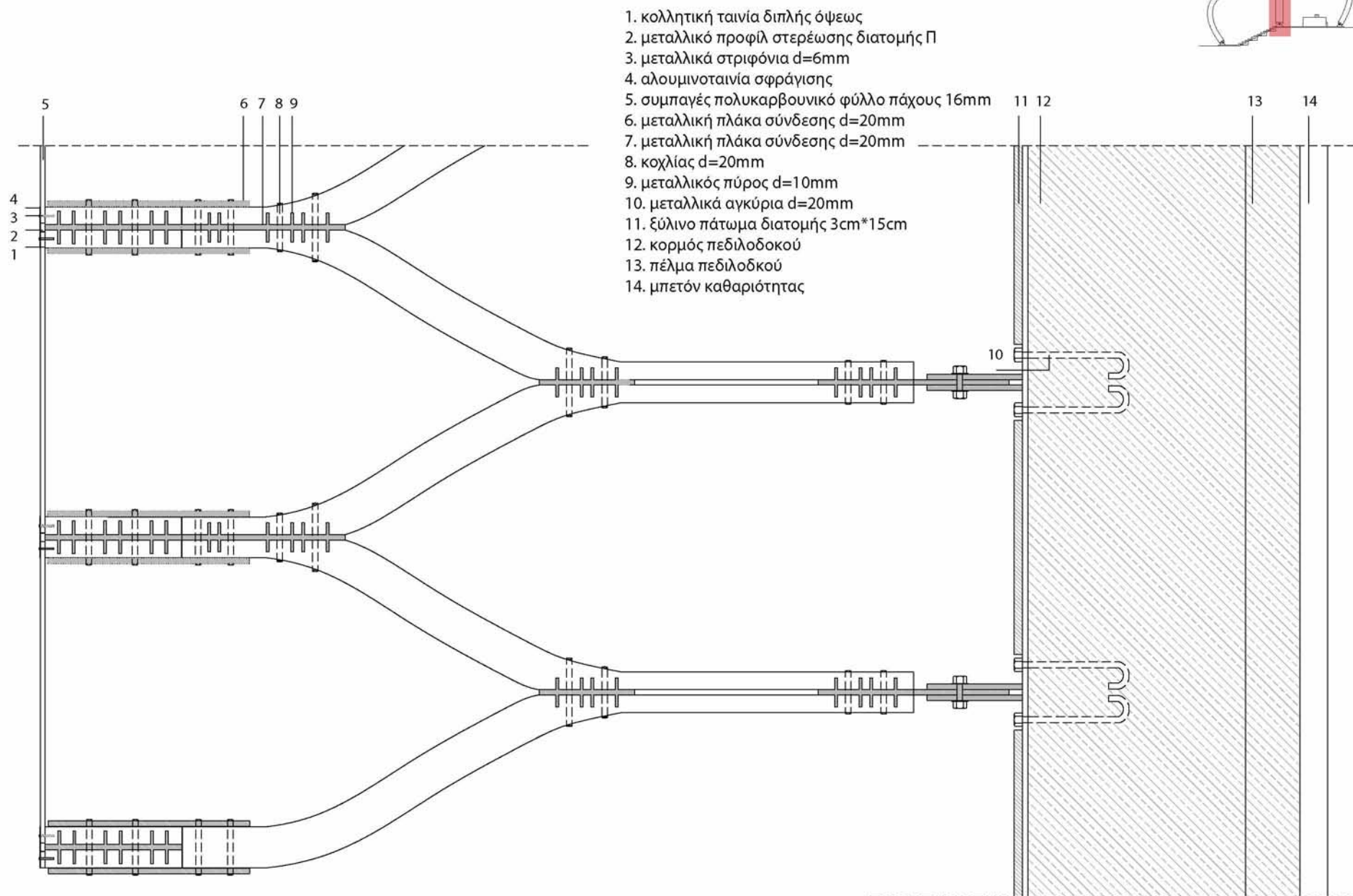
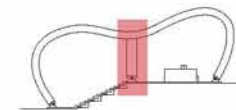
1. κοχλίας d=20mm
2. συνδεόμενα ελάσματα
3. κεφαλή κοχλίας
4. μεταλλικά αγκύρια d=22mm
5. οπλισμένο σκυρόδεμα
6. πλέγμα T131
7. μπετόν καθαριότητας
8. θραυστικό υλικό
9. κορμός πεδילוδοκού
10. πέλμα πεδילוδοκού
11. μπετόν καθαριότητας
12. ξύλινο δάπεδο 3cm*15cm
13. ψευτοπάτωμα
14. καδρόνι 3,5cm*5.5cm

ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΑ ΔΕΞΙΑΣ ΑΡΘΡΩΣΗΣ
ΚΛ. 1/20

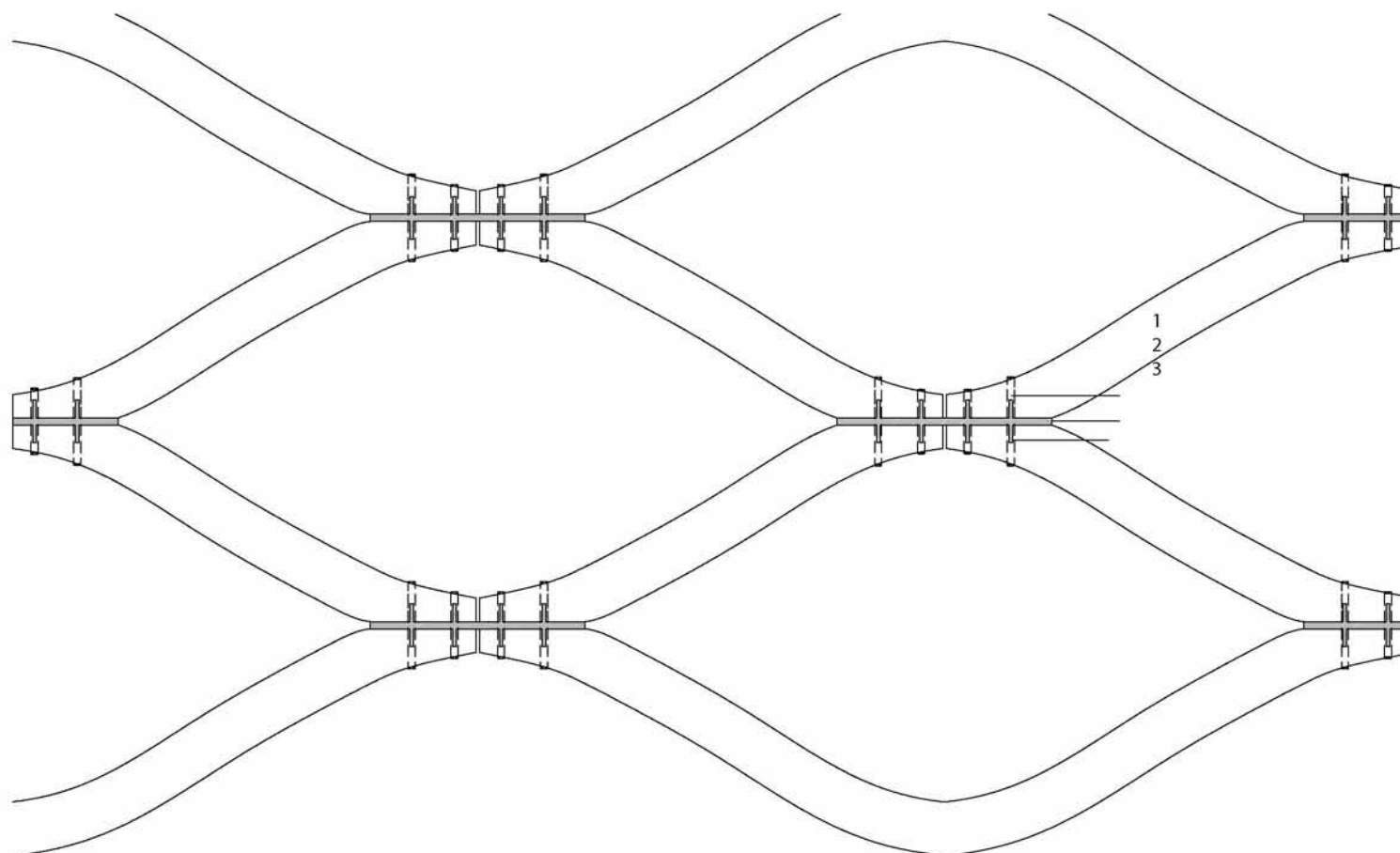
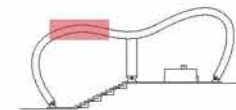
4

1. μεταλλική πλάκα σύνδεσης d=20mm
2. κοχλίας d=20mm
3. κοχλίας d=50mm
4. μεταλλικό αγκύριο d=20mm
5. ξύλινο δάπεδο 3cm*15cm
6. ψευτοπάτωμα
7. καδρόνι 3,5cm*5.5cm
8. οπλισμένο σκυρόδεμα
9. πλέγμα T131
10. μπετόν καθαριότητας
11. θραυστικό υλικό
12. κορμός πεδילוδοκού
13. πέλμα πεδילוδοκού
14. μπετόν καθαριότητας



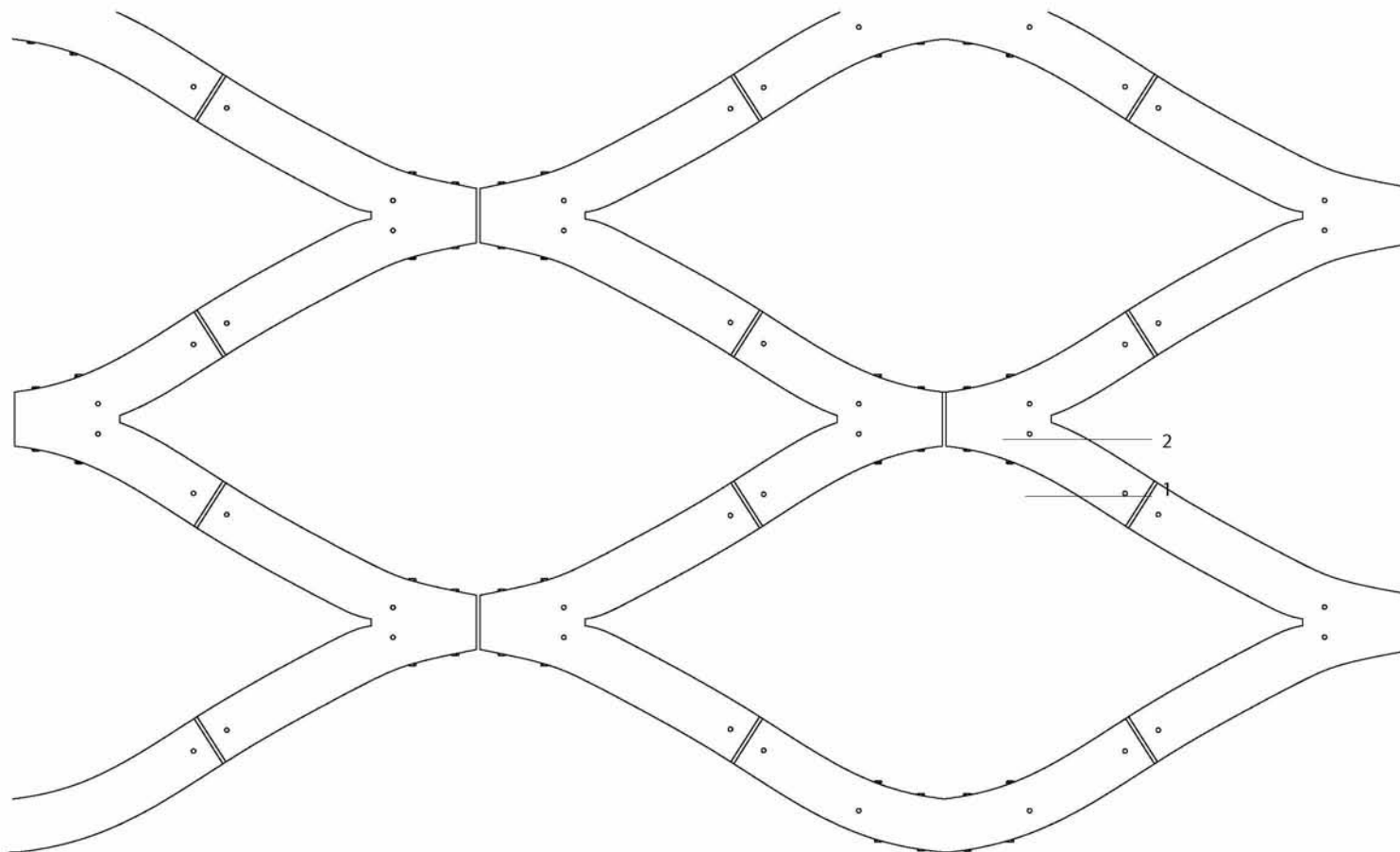
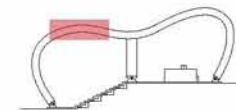


ΤΟΜΗ ΜΕΣΑΙΩΝ ΥΠΟΣΤΗΛΩΜΑΤΩΝ
ΚΛ. 1.20



1. κοχλίας $d=20\text{mm}$
2. μεταλλική πλάκα σύνδεσης $d=20\text{mm}$
3. μεταλλικός πύρος $d=10\text{mm}$

ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΑ ΚΕΛΥΦΟΥΣ
ΚΛ.1.20



- 1. στριφόκι d=6mm
- 2. κοχλίας d=20mm

ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΑ ΚΕΛΥΦΟΥΣ
ΚΛ. 1.20

