

Η ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ  
(1951)

**Δωρεαί.** Εὐχαρίστως ἀναγράφοντες κατωτέρω τὰ πρὸς τὴν Βιβλιοθήκην τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας εἴτε ὑπ' αὐτῶν τῶν συγγραφέων εἴτε ὑπ' ἄλλων φίλων αὐτῆς ἀποσταλέντα κατὰ τὸ ἔτος 1951 βιβλία, καθήκον ἡμῶν θεωροῦμεν νὰ ἐκφράσωμεν καὶ ἐνταῦθα πρὸς πάντας τοὺς φιλόφρονας δωρητὰς τὴν εὐγνωμοσύνην ἡμῶν.

[Εἰς τὸ τέλος τοῦ τίτλου ἐκάστου βιβλίου τίθεται ἐντὸς παρενθέσεως τὸ ὄνομα τοῦ δωρητοῦ. Ὃπου δὲν ὑπάρχει παρένθεσις, δωρητὴς εἶναι ὁ συγγραφεὺς].

1. **Ἀλεξόπουλος Ν. Κ.** : Μεσαιωνικὴ Πελοπόννησος Ἀθῆναι : 1951.
2. **Ἀμπελᾶς, Δ. Τ.** : Ἡ δημιουργία. Τχ. 1. Ἀθῆναι : 1950.
3. **Angel, J. L.** : Troy. Princenton : 1951. (University of Cincinnati).
4. **Antì, C.** : Alle origini del teatro Greco. Venezia : 1945 Ἀνάτ. : «Atti dell' Istituto Veneto», 1944 - 45.
5. » » : Conservatorismo del teatro ateniese di Dioniso. Ἐν : La Parola del Passato, fasc. VI, Napoli : 1947.
6. » » : Eleusi e le origini del teatro greco Roma : 1943 Ἀνάτ. : «Reale Acc. d' Italia, Rendiconti», Serie VII, vol. IV, 1943.
7. » » : Guida per il visitatore del teatro antico di Siracusa. Firenze : 1948.
8. » » : L'Orestea come la rappresentava Eschilo. Padova : 1948.
9. » » : Il teatro greco trapezoidale ad ali convergenti. Ἀνάτ. : «Dioniso» vol. XI, n. 3 - 4, 1948.
10. » » : Teatri greci arcaici. Padova : 1947.
11. » » : Bulle. H - Wirsing, H : Szenenbilder zum griechischen Theater des 5. Jahrhunderts v. Chr. Berlin 1950. Ἀνάτ. : «Dioniso» XIII, n. 1 - 2, 1950 [κρίσις].
12. » » : O. A. W. Dilke, The greek theatre cavea. Ἐν Ann. of the Brit. School at Athens, vol. XLIII, 1948. Ἀνάτ. «Dioniso» XII. n. 1, 1949 [κρίσις].
13. **Ἀρχεῖον Πόντου.** Τ. 15. Ἐν Ἀθήναις : 1950. (Ἐπιτροπὴ Ποντιακῶν Μελετῶν).
14. **Aristophane** : T. 1. 2. 4. trad. par H. van Daele. Paris : 1946 - 1948. Assoc. G. Budé. (Γενικὸν Συμβούλιον Βιβλιοθηκῶν Ἑλλάδος).
15. **Ἀριστόφρωνος, Παν. Ζ.** : Πλάτωνος Ἀρχαία Ἀκαδημία, Fondation du Kounon International des Académies et Universités : Règlement et Programme du Concours, du Projet, des Batiments de la fondation. Kifissia, 1938.

16. **Athens Explored Anew.**: Restoring the Stoa of Attalos. Ἐν: «Sphere» London: 1951. (Greek Govern. Dep. of Information).
17. **Beazley, J. D.**: A List of the published writings of John Davidson Beazley. Oxford: 1951.
18. **Bennet, E. - Blegen, C.**: The Pylos Tablets. Princeton: 1951
19. **Βερδελῆ, Ν. Μ.**: L'apparition du Sphinx dans l'art grec aux VIII<sup>e</sup> et VII<sup>e</sup> siècles avant J - C. Paris: 1951. Ἀνάτ.: «BCH», 75, 1951.
20.     »     » : Χαλκῆ τεφροδόχος κάλπυς ἐκ Φαρσάλων. Ἐν Ἀθήναις: 1951. Ἀνάτ.: «ΑΕ» 1950/51.
21. **Βογιατζίδου, Ἰ. Κ.**: Γλῶσσα καὶ λαογραφία τῆς νήσου Ἄνδρου. τ. 1. Ἐν Ἀθήναις: 1949.
22. **Βουρβέρη, Κ.**: Ὁ Ἑλληνικὸς ἀνθρωπισμὸς (Ὀθμανισμὸς). Ἀνάτ.: Ἐγκυκλ. Λεξικὸν «Ἥλιος» τόμ. «Ἑλλάς» τεύχ. 16ον.
23.     »     » : Θεοφιλεῖς Ἀθηναί. Ἀνάτ.: περιοδ. «Γρηγόριος ὁ Παλαμᾶς» ἔτος ΚΘ' τ. 346-7, 1947.
24.     »     » : Μόρφωσις καὶ ἀνθρωπισμὸς. Μία τετραλογία, Βόλος: 1946.
25.     »     » : Ἡ ἔθνικὴ συνείδησις τοῦ Πλάτωνος. Ἐν Ἀθήναις: 1939.
26.     »     » : Platon und die Barbaren. Athen: 1938.
27.     »     » : Ὑπόμνημα περὶ τῶν σπουδῶν, τῆς ἐκπαιδευτικῆς δράσεως καὶ τῶν ἐπιστημονικῶν δημοσιευμάτων αὐτοῦ πρὸς τὴν Φιλοσοφ. Σχολὴν τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν. Ἐν Ἀθήναις: 1939.
28.     »     » : Ὑπόμνημα περὶ τῶν ἐπιστημονικῶν ἐργασιῶν καὶ τῆς παιδευτικῆς δράσεως τοῦ ὑποψηφίου διὰ τὴν Α' τακτικὴν ἔδραν τῆς Ἀρχαίας Ἑλλην. Φιλολογίας ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ Ἀθηνῶν. Θεσσαλονίκη: 1948.
29. **Βουρβέρη, Κ.**: Ἡ σύγχρονος κλασσικὴ Φιλολογία ὡς πνευματικὴ ἐπιστήμη. Ἀνάτ.: «Νέα Ἔσθια» τ. 39 τεύχ. 452-453. 1946.
30.     »     » : Ἡ πνευματικὴ οἰκουμενικότης τοῦ Ἑλληνισμοῦ. Ἀθήναι: 1947. Ἀνάτ.: «Παιδαγ. Ἐπιθεώρησις» Ὀκτώβριος, 1947.
31.     »     » : Τὸ ἀγωνιστικὸν στοιχεῖον τῆς ἑλληνικῆς ψυχῆς. Ἐν Θεσσαλονίκη: 1947.
32.     »     » : Συμβολὴ εἰς τὴν ἑρμηνείαν τοῦ Μενεξένου τοῦ Πλάτωνος. Θεσσαλονίκη: 1947. Ἀνάτ.: Ἐπετ. Φιλοσ. Σχολῆς Πανεπιστ. Θεσσαλονίκης τ. 6ος
33.     »     » : Τὸ πρόβλημα τῆς παιδείας εἰς τὸν «Φιλοκτήτην» τοῦ Σοφοκλέους. Ἀθήναι: 1949. Ἀνάτ.: περιοδ. «Πλάτων» τεύχος Β', 1949.
34.     »     » : Ἀπὸ τὴν διεθνή φιλολογικὴν καὶ ἀνθρωπιστικὴν ζωὴν. Ἀθήναι: 1950. Ἀνάτ.: περιοδ. «Πλάτων» 2, 1950.
35.     »     » : Ἡ ἀνθρωπιστικὴ ἑρμηνεία τῶν κλασσικῶν. Ὁ Πλατωνικὸς διάλογος «Θεάγης». Ἀθήναι 1951. Ἀνάτ.: περιοδ. «Πλάτων» τεύχ. β', 1951.
36.     »     » : Ὁ ἔθνικὸς καὶ ἀνθρωπιστικὸς χαρακτὴρ τῆς Μέσης Παιδείας. Ἐν Ἀθήναις: 1938.
37.     »     » : Platon und die Barbaren. Ἐν. Bericht über die Sitzungen des philologischen Vereins, Berlin: 1937.

38. **Βουρβέρης, Κ.** : Ἱστορικαὶ συγκρίσεις παρὰ Πλάτωνι. Ἐν Ἀθήναις : 1939. Ἀνάτ. : περιοδ. «Ἑλληνικά» τόμ. 11ος, 1939.
39. » » : Τὸ πνεῦμα τῆς συγχρόνου ἑλληνικῆς ἀγωγῆς. Ἐν Ἀθήναις : 1938. Ἀνάτ. : περιοδ. «Νέον Κράτος» 15, Νοέμβριος 1938.
40. » » : Κράτος καὶ Παιδεία κατὰ τὸν Πλάτωνα. Ἐν Ἀθήναις 1939.
41. » » : Τὰ ἀρχαῖα Ἑλληνικά εἰς τὸ νέον ἀναλυτικὸν πρόγραμμα τῶν μαθητῶν τοῦ γυμνασίου τοῦ 1931. Ἐν: Δελτίον ὁμοσπονδ. λειτουργῶν Μέσης Ἐκπαιδεύσεως. Μάϊος, 1934.
42. » » : Αἱ ἱστορικαὶ γνώσεις τοῦ Πλάτωνος. Α - Β. Ἐν Ἀθήναις 1938 - 1950.
43. » » : Ὁ πνευματικὸς σύνδεσμος τῆς διαλυθείσης ὁμοσπονδίας λειτουργῶν Μ. Ἐκπαιδεύσεως μετὰ τοῦ Ἐξωτερικοῦ. Ἄπ : «Δελτίον Λειτουργῶν Μέσης Ἐκπαιδεύσεως» · Ἰούλιος 1935.
44. **Burton, Jonett, R.** : Archaeological Notes. Ἀνάτ. : «Transactions of the Bristol and Gloucestershire Archaeological Society», Vol. 52, 1930.
45. **Buschor, E.** : Griechische Vasen. München : 1940.
46. **Χατζηδάκη, Μ.** : Ὁ Θεοτοκόπουλος καὶ ἡ κριτικὴ ζωγραφικὴ. Ἀνάτ. : «Κρητικὰ Χρονικά» 1950.
47. **Delvoye, Ch.** : Quatre vases préhelléniques du musée archéologique de Charleroi. Bruxelles : 1947. Ἀνάτ. : «Antiquité Classique» T. 16, 1947, fasc. 1er.
48. » » : Archéologie Orientale et archéologie Préhellénique. Bruxelles : 1950. Ἀνάτ. : «Revue belge de Philologie et d'histoire» T. 27, 1949, fasc. 3 - 4.
49. » » : Travaux récents sur les monuments Byzantins de la Grèce (1938 - 1947). Bruxelles 1949. Ἀνάτ. : «Byzantion», 19, 1949.
50. » » : En Grèce à l'École Française d'Athènes. Ἀνάτ. : «Alumni» 19, 1950.
51. » » : Ouvrages récents sur la Grèce antique, médiévale et moderne. Bruxelles : Ἀνάτ. : «Phoibos» T. 3-4 (1948, 49 et 1949/50).
52. » » : Les principales découvertes archéologiques en Grèce depuis 1939. Ἀνάτ. : «La Nouvelle Clío» no. 9, 1950.
53. » » : Invitation au voyage en Grèce. Ἀνάτ. : «Bulletin mensuel de l'Union des Anc. Étud. del' U.L.B.» Nos 194 καὶ 195, 1951.
54. **Demosthène** : Plaidoyers politique, T. 34. trad. par G. Mathieu. Paris : 1945 - 1947. (Assoc. G. Budé). (Γενικὸν Συμβούλιον Βιβλιοθηκῶν Ἑλλάδος).
55. **Εὐαγγελίδη, Δ. Ε.** : Οἱ νεώτερες τάσεις στὴ σύγχρονη ἑλληνικὴ ζωγραφικὴ. Ἀθήναις : 1951.
56. **El Kachab abd el Mohsen** : Les monnaies coulées fausses et les moules monétaires et à bijoux du Cabinet des médailles du musée du Caire. Le Caire : 1951. Ἀνάτ. : «Annales du Service des antiquités de l'Égypte» τ. 51.
57. **Exploration Archéologique de Délos.** Fasc. VI, 1921 καὶ X planches 1 - 70. (Γαλλικὴ Ἀρχαιολογικὴ Σχολή).



58. **Γάγαλη, Ἡλία.** : Ἡ Βουλγαρικὴ προπαγάνδα ἐν Ἀμερικῇ. 1950. (Ἐταιρεία Μακεδονικῶν Σπουδῶν).
59. **Gosling, N.** : The Unknown Lady. Ἀνάτ. : «Everybody's» 10-2-51.
60. **Hérodote** : Histoires. τ. 1-6 trad. par Ph. E. Legrand. Paris: 1946-48. Assoc. G. Budé. (Γενικὸν Συμβούλιον Βιβλιοθηκῶν Ἑλλάδος).
61. **Homère** : L' Odyssee. «Poésie Homérique» τ. 1-3 trad. par V. Bérard. Paris: 1947. Assoc. G. Budé. (Γενικὸν Συμβούλιον Βιβλιοθηκῶν Ἑλλάδος).
62. » » : Iliade. τ. 1-4 trad. par P. Mazon. Paris: 1947-1949. Assoc. G. Budé. (Γενικὸν Συμβούλιον Βιβλιοθηκῶν Ἑλλάδος).
63. **Καρούζου, Χ.** : Τὸ Μουσεῖο τῆς Θήβας. Ἀθήνα: 1934.
64. **Καζαβῆ, Ἴ. Ν.** : Οἱ Δωδεκανήσιοι. Νέα Ὑόρκη: 1950.
65. **Κοντολέοντος, Ν. Μ.** : Ἀνασκαφὴ ἐν Τήνῳ. Ἐν Ἀθήναις : 1950. Ἀνάτ. : «ΠΑΕ» 1949.
66. » » : Ἀνασκαφὴ ἐν Νιξῳ. Ἐν Ἀθήναις : 1950. Ἀνάτ. : «ΠΑΕ» 1949.
67. **Κούμαρη, Ἴ. Κ.** : 50ετηρίς. Ἀθήναι : 1951.
68. **Κτιστοπούλου, Κ. Δ.** : Πρῶται παρατηρήσεις ἐπὶ τῶν ἐπιγραφῶν τῆς Πύλου: 1951.
69. **Κυπριακαὶ Σπουδαί.** Τ. 14, 1950. Ἐν Λευκωσίᾳ Κύπρου. (Ἐταιρ. Κυπρ. Σπουδῶν).
70. **Ἑλληνικὴ Κύπρος.** Ἔτ. Γ'. Ἐν Λευκωσίᾳ Κύπρου: 1951.
71. **Lavagnini, Bruno** : Giorgio Oikonomos. «Idea» Anno III, No 40. Roma: 7 Ottobre 1951.
72. **Levi, D.** : Le necropoli puniche di Olbia. Gallizi-Sassari: 1960.
73. **Lübke, W. · Pernice, E.** : Die Kunst des Altertums. Esslingen: 1924. (Κ. Μητρόπουλος).
74. **Μακαρόνα, Χ. Ι.** : Ἀνασκαφὴ Νεκροπόλεως ἐν Θεσσαλονίκῃ. Ἐν Ἀθήναις 1950. Ἀνάτ. : «ΠΑΕ» 1949.
75. **Mazon, P.** : Introduction à l'Iliade. Paris: 1948. Assoc. G. Budé. (Γενικὸν Συμβούλιον Βιβλιοθηκῶν Ἑλλάδος).
76. **Μελᾶ, Λ.** : Ὁ Γεροστάθης. Μεταφορὰ εἰς τὴν δημοτικὴν Ἀθήναις : 1951. (Σύλλογος πρὸς διάδοσιν τῶν Ἑλληνικῶν Γραμμάτων).
77. **Μητροπούλου, Κ.** : Ἱατρικὴ Βίβλος 1, 1. Ἀθήναις : 1950.
78. **Meyer, E.** : Pylos und Navarino. Ἀνάτ. : «Museum Helveticum», 8, 1951, fasc. 1/2.
79. **Μιχελῆ, Π. Α.** : Ἡ ἀναγέννησις τῆς ἀρχιτεκτονικῆς στὸν 20ον αἰῶνα. Ἐν Ἀθήναις : 1950.
80. » » : Ὁ χωρόχρονος καὶ ἡ σύγχρονη ἀρχιτεκτονικὴ. Ἀθήνα: 1950.
81. » » : Ἡ αἰσθητικὴ τῆς ὀπτικῆς ἀπάτης στὴν ἀρχιτεκτονικὴ. Ἀθήναις : 1950. Ἀνάτ. : Ἀρχιτεκτονικὴ ὡς τέχνη, ἐκδ. 2α.
82. **Μισσοῦ, Μ. Θ.** : Inscriptions d'Athènes V. 1950. Ἀνάτ. : «BCH» 74, 1950.
83. **Möbius, H.** : Φοῖβος Δ. Σταυρόπουλλος : Ἡ ἄσπις τῆς Ἀθηναῖς Παρθένου τοῦ Φειδίου. Athen 1950. Ἀνάτ. : «Gnomon» 1951 [κρίσις].
84. **Μουσούρη, Σπ. Ν.** (Φώτου Γιοφύλη). : Ἡ Ἑλληνικὴ ξυλογραφία (1821-1850). Ἀθήναις : 1951.
85. » » : Ἡ γλῶσσα τῆς Ἰθάκης Ἀθήναις : 1950.
86. **Νάλτσα, Χριστοφ. Α.** : Ὑπόμνημα περὶ τοῦ τρόπου ἀντιμετωπίσεως τῆς σλαβικῆς προπαγάνδας. 1950. (Ἐταιρεία Μακεδονικῶν Σπουδῶν).

87. **Odelstierna, I.**: *Invidia, Invidiosus, and Invidiam facere*. Uppsala - Leipzig: 1949.
88. **Οικονόμου, Ἄλ. Ἀρ.**: Τρεῖς ἄνθρωποι Τ. 1. Ἀθήναι: 1950.
89. **Oxford University Press general Catalogue**. Oxford. London - New - York: 1948. (Oxford University).
90. **Πάλλας, Δ. Ἰ.**: Ἀρχαιολογικά-Λειτουργικά. Ἐν Ἀθήναις: 1950. Ἀνάτ.: «Ἐπετ. Ἑταιρ. Βυζ. Σπουδῶν», 20.
91. » »: Παλαιοχριστιανικά θωράκια μετὰ ρόμβου. Ἀνάτ.: «BCH» 74, 1950.
92. » »: Σαλαμινιακά. Ἐν Ἀθήναις: 1950. Ἀνάτ.: «ΑΕ» 1948/49.
93. » »: Ψηφισματικὴ στήλη ἐκ Σαλαμίνας. Ἀνάτ.: «Πολέμων» Δ', 1949.
94. **Πανταζοπούλου, Ν. Ἰ.**: *Aspect général de l'évolution historique du droit grec*. Bruxelles: 1950.
95. » »: Γένεσις καὶ ἀνέλιξις τοῦ ἑλληνικοῦ δικαίου μέχρι τοῦ ἀστικοῦ κώδικος. Ἀθήναι: 1949.
96. » »: Ὁ Ἰωάννης Γενατσᾶς. Ἀθήναι: 1949.
97. » »: Συμβολὴ εἰς τὰ περὶ μισθώσεως κατὰ τὸ ἀρχαῖον ἑλληνικὸν δίκαιον. Ἐν Ἀθήναις: 1948.
98. **Παπαχατζῆ, Ν.**: Μυκῆνες. Ἀθήναι 1951.
99. **Παπαγεωργίου Κ. Α.**: Ἡ παιδεία στὴν Ἡπειρο. Κέρκυρα: 1950.
100. **Παπανικολάου, Στ. Κ.**: Τὸ Κοροπί. Ἐν Ἀθήναις: 1949.
101. **Πέτσα, Φ. Μ.**: Εἰδήσεις ἐκ τῆς 10<sup>ης</sup> Ἀρχαιολογικῆς Περιφερείας Ἡπείρου. Ἐν Ἀθήναις: 1951. Ἀνάτ.: «ΑΕ» 1950/51.
102. **Πλάτων** Ἔτος 3. Ἀθήναι: 1951. (Διευθύνουσα ἐπιτροπὴ).
103. **Platon**: *Oeuvres complètes*. τ. 1. 2. 3, 1-2 4 5, 1-3 6.7, 1-3. 10 13, 2-3 trad. par. M. Croiset. Paris 1930 - 1949. Assoc. G. Budé. (Γενικὸν Συμβούλιον Βιβλιοθηκῶν Ἑλλάδος).
104. **Πούλου, Ἰωάννου Χρ.**: Ἡ ἐποίκησις τῶν Ἀλβανῶν εἰς τὴν Κορινθίαν. Ἐν Ἀθήναις: 1950. (Διατριβὴ ἐπὶ δικτατορίᾳ).
105. **Revista de la Academia Colombiana de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales**. Vol. 7: Bogota - Colombia: 1950.
106. **Σκληροῦ, Ν. Β.**: Πρῶτες μελέτες. Πάτραι. 1916.
107. **Σπυριδάκη, Γ. Κ.**: Τὰ κατὰ τὴν τελευταίαν ἔθιμα τῶν Βυζαντινῶν. Ἀθήναι: 1950.
108. **10 Feet Statue of Mausolus**. Ἀνάτ.: «The Times» 6 Oct. 1951.
109. **Σταυροπούλου Φ.**: Νεοαττικὸν ἀνάγλυφον τῶν Νυμφῶν ἐν τῷ Μουσεῖῳ τοῦ Πειραιῶς. Ἀθήναι: 1951. Ἀνάτ.: «ΑΕ» 1950/51.
110. **Symbolae Osloenses**. Fasc. 28: Osloae: 1950. (Γ. Π. Οἰκονόμος).
111. » »: fasc. supplet 9: 1939. (Γ. Π. Οἰκονόμος).
112. **Θωμοπούλου, Στεφ. Ν.**: Ἱστορία τῆς πόλεως τῶν Πατρῶν. Ἔκδ. 2α Πάτραι: 1950. (Δῆμος Πατρέων).
113. **Τραυλοῦ Ἰ. Ν.**: Ἀνασκαφαὶ ἐν τῷ ἐν Ἀθήναις Ὀλυμπεῖῳ. Ἐν Ἀθήναις: 1950. Ἀνάτ.: «ΠΑΕ» 1949.
114. » »: Τὸ ἀνάκτορον τῆς Ἐλευσίνας. Ἐν Ἀθήναις: 1951. Ἀνάτ.: «ΑΕ» 1950/51.
115. **Troy**... by C. Blegen κ.ἄ. Vol. 1, 1-2 2, 1 Text - Plates. Princeton: 1950 - 1951. (Exped. University of Cincinnati).

- 
116. **Unesco Bulletin** for Libraries, Vol. V: 1951. (Unesco).  
117. **University Museum Bulletin**. Vol. 16, N<sup>o</sup> 1, May, 1951. (University Museum Philadelphia).  
118. **Xénophon**: Anabase. τ. 1 - 2, trad. par Paul Masqueray. Paris 1949. Assoc. G. Budé. (Γενικὸν Συμβούλιον Βιβλιοθηκῶν Ἑλλάδος).  
119. > > : Helleniques. T. 1, 2 trad. par J. Hatzfeld. Paris 1948/49. Assoc. G. Budé. (Γενικὸν Συμβούλιον Βιβλιοθηκῶν Ἑλλάδος)  
120. **Ζαυράφτου, Ἰ. Ἐμμ.** : Ὁ Ἡρακλῆς ἐν Κῶ. Τραγωδία : Ἐν Κῶ : 1924. (Ἀντιγόνη Μπάρμπα).  
121. > > : Κόϊα. Ἐν Κῶ : 1921. (Ἀντιγόνη Μπάρμπα).  
122. > > : Θαύσια τῆς Κῶ Ἐν Σάμῳ : 1906. (Ἀντιγόνη Μπάρμπα).
-