

ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΙΣ

ΤΩΝ ΜΕΛΩΝ

ΤΗΣ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΙΑΣ

ΕΥΓΚΡΟΤΗΘΕΙΣΑ

ΤΗΣ 5 ΙΟΥΝΙΟΥ 1860.



ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

ΕΚ ΤΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ ΚΑΙ ΛΙΘΟΓΡΑΦΕΙΟΥ ΙΩ. ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΥ.

(ΠΑΡΑ ΤΗΣ ΟΔΟΥ ΑΘΗΝΑΣ ΑΡΙΘ. 274.)

1860.



Αρ. Πρωτ. 5290/1980

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΟ

ΤΩΝ ΜΕΛΩΝ

Διευθ. Σχολ. Γραφείο
Παιδαγωγ. Τμήμα

ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ

ΑΠΟΛΟΓΟΣ

ΤΗΣ 2 ΤΟΥ ΜΑΡΤΙΟΥ 1980



ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ

ΠΡΟΣΩΠΟΝ ΤΗΣ ΕΤΑΙΡΙΑΣ

(1980)

1880



Ἐν Ἀθήναις, τῇ 5 Ἰουνίου 1860, ἡμέρα Κυριακῆ, περί ὥραν 11^{ην} π. μ. συνήλθαν εἰς τὸ Πανεπιστήμιον τὰ μέλη τῆς ἀρχαιολογικῆς ἐταιρίας εἰς γενικὴν συνέλευσιν, καὶ ἦσαν παρόντα ἑβδομήκοντα ἕξ. Ταῦτα προσεφώνησεν ὁ πρόεδρος Φίλιππος Ἰωάννου ὡς ἑξῆς.

Κύριοι,

Ἐπιτραπέντες διὰ τῆς ὑμετέρας ψήφου πρὸ ἑνὸς ἔτους τὰ ἔργα τῆς ἐφορίας τῆς ἀρχαιολογικῆς ἐταιρίας ἐσπουδάσαμεν νὰ δικαιώσωμεν τὴν ὑμέτεραν ἐμπιστοσύνην διὰ τῆς κατὰ δύναμιν ἐκτελέσεως τοῦ ἡμετέρου καθήκοντος. Συμπληρωθέντος δὲ ἤδη τοῦ ἔτους, συνεκαλέσαμεν ὑμᾶς σήμερον συμφώνως πρὸς τὸν τῆς ἐταιρίας κανονισμόν, ἵνα δώσωμεν λόγον τῶν κατὰ τὸν χρόνον τοῦτον πράξεων ἡμῶν καὶ ἀποθέσωμεν εἰς τὰς χεῖρας τῆς συνέλευσεως ταύτης τὴν ἐμπιστευθεῖσαν ἡμῖν παρακαταθήκην τῶν συμφερόντων τῆς ἐταιρίας. Ὁ ἔντιμος τῆς ἐταιρίας γραμματεὺς κύριος Στέφανος Κουμανούδης θέλει ἐκθέσῃ εἰς τὴν συνέλευσιν πάσας τὰς κατὰ τὸ λήγον ἔτος πράξεις τῆς ἐφορίας· ὁ δὲ ἔντιμος ταμίας αὐτῆς κύριος Γ, Καραμάνος, τὸν λογισμόν τῶν ἐσόδων καὶ δαπανῶν.

Ἐκ τῶν ἐκθέσεων τούτων ἡ συνέλευσις θέλει μάθῃ ὅτι καὶ τὰ μέλη τῆς ἐταιρίας ἐπὶ μείζονα προήχθησαν ἀριθμὸν, καὶ αἱ πρόσοδοι αὐτῆς ἱκανῶς ἠυξήθησαν, καὶ ἀνασκαφαὶ ἐν Ἀθήναις λόγου ἄξια ἐνηργήθησαν, ἐξ ὧν προήλθεν ἤδη εἰς φῶς ὕλη οὐκ ὀλίγη, χρήσιμος εἰς τὴν ἀρχαιολογικὴν ἐπιστήμην, καὶ ἔτι πλειοτέρα ἐλπίζεται εἰς τὸ μέλλον. Προσέτι καὶ ἀρχαῖά τινα ἀγάλματα, καὶ ἀνάγλυφα, καὶ τεμάχια, καὶ ἀγγεῖα, καὶ σκεύη, καὶ νομίσματα, χρήσιμα εἰς τὸ ἀρχαιολογικὸν Μουσεῖον, ἠγοράσθησαν διὰ χρημάτων τῆς ἐταιρίας, ἢ προσνήχθησαν δῶρα ὑπὸ πολλῶν φιλοκάλων, καὶ ἐπισκευαὶ τινες ἀρχαίων μνημείων ἐγένοντο. Καθόλου δ' εἰπεῖν, ἐκ τῆς ἐκθέσεως θέλει γνωρίσῃ ἡ συνέλευσις, ὅτι τὰ πράγματα τῆς ἐταιρίας βαίνουνσι κατ' εὐχὴν, χάρις εἰς τὴν πρόθυμον ἐν πᾶσιν ὑποστήριξιν τῆς Βασιλικῆς Κυβερνήσεως καὶ εἰς τὴν φιλοπατρίαν τῶν πανταχοῦ ὁμογενῶν. Εἰς ταύτην πεποιθότες ἐλπίζομεν εἰς τὸ μέλλον ἔτι πλειοτέρας καὶ ἀδροτέρας πρὸς τὴν ἐταιρίαν συνδρομας, δι' ὧν αὕτη θέλει δυναθῆ νὰ ἐπιχειρήσῃ μεγαλήτερα ἔργα.

Κύριοι, ὅσον πλειότερον ἐν τινι λαῷ τιμᾶται ὅ,τι καλὸν ὑπάρχει ἐν τῷ παρελθόντι βίῳ αὐτοῦ, ὅσον πλειότερον σέβας ἀπονέμεται εἰς τὰ λόγου ἄξια λείψανα τοῦ προγονικοῦ αὐτοῦ βίου, εἰς τὰ μνημεῖα τῆς θρησκευτικῆς, ἐπιστημονικῆς, καλλιτεχνικῆς καὶ πολιτικῆς ἐνεργείας τῶν προπατόρων του, τόσον πλειότερον ἀναπτύσσεται τὸ ἐθνικὸν πνεῦμα, τόσον ζωηρότερον διεγείρεται ἐν τῇ καρδίᾳ αὐτοῦ τὸ αἶσθημα τῆς

φιλοπατρίας, τὸ γλυκύτατον ἐκεῖνο καὶ ἅμα ἐνεργητικώτατον αἴσθημα, ὅπερ κατορθώνει συνήθως ὅ,τι ἡ μέγιστη ὕλική ἰσχὺς νὰ κατορθώσῃ ἀδυνατεῖ. Ἴδου διατὶ παρὰ πᾶσι τοῖς πεπολιτισμένοις λαοῖς λαμβάνεται σύντονος φροντίς (ἐν μέρει μὲν ὑπὸ τῶν Κυβερνήσεων, ἐν μέρει δὲ ὑπὸ ἑταιριῶν ἐπὶ τούτῳ συνισταμένων) περὶ ἀνευρέσεως καὶ διατηρήσεως, περὶ συλλογῆς καὶ σκοπίμου διατάξεως τῶν μνημείων τοῦ παρελθόντος βίου αὐτῶν. Ἄλλ' ὁ ἑλληνικὸς λαὸς ὀφείλει τόσον πλεότερον σεβασμὸν πρὸς τὰ σωζόμενα ἔτι ἐν τῇ χώρᾳ αὐτοῦ ἀρχαῖα μνημεῖα, τόσον μεγαλητέραν τιμὴν πρὸς τὰ ἀνευρισκόμενα λείψανα τοῦ προγονικοῦ αὐτοῦ βίου, ὅσον ὁ βίος οὗτος ὑπῆρξε λαμπρότερος, ὅσον ὁ ἀρχαῖος τῆς Ἑλλάδος αἰὼν παρίσταται ἀξιολογώτερος ἐν τῇ ὅλῃ ἱστορίᾳ τῆς ἀνθρωπότητος, τὰ δὲ προϊόντα τῆς ἀρχαίας ἑλληνικῆς καλλιτεχνίας εἶναι τελειότερα, ἰδεωδέστερα καὶ διδακτικώτερα, χρησιμεύοντα εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας ὡς πρωτότυπα ἀριστοτεχνήματα, ὡς αἰεὶ ἀξιομίμητα, καὶ πολλάκις ἀμίμητα παραδείγματα. Οὐδεὶς φθόνος, Κύριοι, ἐὰν λέγωμεν ἐνταῦθα ἀλήθειαν, ἣτις παρὰ πάντων ὁμολογεῖται, καὶ λέγομεν αὐτὴν οὐχὶ καυχώμενοι κενοφρόνως ἐπὶ πατραγαθία, ἀλλὰ κεντοῦντες καὶ παραθῆγοντες ἡμῶν αὐτῶν τὴν εἰς τὰ καλὰ φιλοτιμίαν. Οὐδεὶς φθόνος ἐὰν μνημονεύωμεν τὴν ἀρχαίαν τῆς ἡμετέρας πατρίδος δόξαν, καὶ μνημονεύομεν αὐτὴν, ἵνα μὴ λησμονήσωμεν μήτε τὸ καθῆκον, ὅπερ ἐνδοξον ὄνομα ἐπιβάλλει εἰς τοὺς κληρονόμους αὐτοῦ, μήτε τὴν ἐπικειμένην παρὰ τῶν ἄλλων ἔθνων δικαίαν κατάκρισιν, ἐὰν δειχθῶμεν περὶ τὴν πλήρωσιν τοῦ καθήκοντος τούτου ὀλίγωροι. Ἐὰν ἀπὸ τῆς ἐποχῆς τῶν πρώτων τῆς Ἑλλάδος δοκρυκτητόρων Ῥωμαίων ἡ πατρίς ἡμῶν διηνεκῶς ἐγυμνοῦτο τῶν καλλιτεχνικῶν κοσμημάτων αὐτῆς, ἅτινα λαφυραγωγούμενα μετεκομίζοντο εἰς ἄλλας χώρας καὶ πόλεις, ἵνα κοσμησῶσι τὰς οἰκίας τῶν δυνατῶν ἢ τὰς δημοσίους οἰκοδομὰς, ἐὰν ἐν τῷ μακρῷ χρόνῳ τῆς τελευταίας πολυδακρύτου ἡμῶν δουλείας οὐχὶ μόνον οὐδεμία παρὰ τῶν κρατούτων βαρβάρων ἐλαμβάνετο φροντίς περὶ διατηρήσεως τῶν ὑπὸ τοῦ χρόνου καταρρέοντων, ἢ ἄλλως φθειρομένων μνημείων τῆς ἀρχαιότητος, ἀλλὰ καὶ αἱ βέβηλοι αὐτῶν γεῖρες ἀναισθητῶς αὐτὰ κατέστρεφον, τούτο ἦτο ἀτύχημα, δι' ὃ ἐλογιζόμεθα ἄξιοι οὐχὶ τῆς κατακρίσεως, ἀλλὰ τῆς συμπαθείας τῶν πεπολιτισμένων ἔθνων. Ἐὰν ὅμως καὶ νῦν ἔτι, ὅτε ἡ φίλη πατρίς θεῖα συνάρσει ἀπηλλάχθη τῆς βαρβάρου δεσποτείας καὶ εὐτυχῶς βασιλεύεται, ὃ δ' ἑλληνικὸς λαὸς ζῆ ἑαυτόνομος καὶ ἐλεύθερος· ἐὰν, λέγω, καὶ νῦν ἔτι, τὰ περιωθέντα τῆς προγονικῆς τέχνης καὶ δόξης λείψανα φθείρονται ἀμελούμενα, ἢ ἐξάγωνται τῆς πατρίδος κρυφίως πωλούμενα, ἐλκύομεν ἐφ' ἡμᾶς αὐτοὺς κατάκρισιν καὶ χλεύην δικαίαν ὡς ἀπειρόκαλοι καὶ πρὸς τὰ μνημεῖα τῶν πατέρων ἡμῶν, πρὸς τὴν τιμὴν τῆς ἡμετέρας πατρίδος ψυχροὶ καὶ ὀλίγωροι. Εἶναι ἀληθές ὅτι ἡ Βασιλικὴ Κυβέρνησις καὶ διὰ νομοθεσίας σκοπίμου ἀπ' αὐτῆς τῆς ἐγκαταστάσεώς της ἐφρόντισε, καὶ διηνεκῶς διὰ τῆς νομοθελεστικῆς ἐνεργείας τῶν διαφόρων αὐτῆς ὑπαλλήλων ἀρχῶν φροντίζει, ἵνα καὶ ἡ περαιτέρα φθορὰ τῶν ἀρχαίων μνημείων καὶ ἡ περαιτέρα ἐξαγωγή τῶν λειψάνων τῆς ἀρχαίας ἑλληνικῆς τέχνης ἐμποδίζηται, προσφέρονται δὲ τὰ ἐκ τούτων κατὰ καιροὺς ἀνευρισκόμενα πρὸς τὴν Κυβέρνησιν, ἣτις προθυμεῖται νὰ ἀγοράζῃ αὐτὰ διὰ τὸ ἀρχαιολογικὸν Μουσεῖον. Ἄλλ' ἕως λυπηρὰ πείρα ἀπέδειξεν, ὅτι ὁ λαὸς δὲν ἐμύθεν ἀκόρη πανταχοῦ νὰ σεβῆται, ὅσον

πρέπει, τὰ ἀρχαῖα μνημεῖα, ἢ δὲ ἐθνικὴ φιλοτιμία δὲν ὑπερνικᾷ πανταχοῦ τὴν τῶν χρηματικῶν πλεονεξίαν, ἣτις, ὅπου ὑπερισχύει, εὐρίσκει μέσα εἰς ὑπεκφυγὴν τοῦ περὶ τῶν ἀρχαιοτήτων νόμου καὶ κρυφίαν τῶν ἀρχαίων ἐκ τῆς ἑλληνικῆς γῆρας ἐξαγωγήν. Παραλείπω ἐνταῦθα, Κύριοι, λυπηρὰ τινὰ παραδείγματα, ἅτινα ἐδυνάμην περὶ τοῦ λεγομένου νὰ φέρω. Ἀρκοῦμαι δὲ μόνον νὰ καλέσω εἰς τοῦτο τὴν σύντονον τῆς ἀρχαιολογικῆς ἐταιρίας προσοχήν, πιστεύων, ὅτι ὀφείλει αὕτη νὰ συντελέσῃ τὸ ἐπὶ αὐτῇ εἰς τὴν ἐνδεχομένην τοῦ κακοῦ θεραπείαν, ὑποβοηθοῦσα κατὰ τὸν ἐνόντα τρόπον τὴν ἐνέργειαν τῆς Βασιλικῆς Κυβερνήσεως. Πρὸς τοῦτο δύο μέσα μοι φαίνονται ἱκανῶς ἐπιτήδεια, τὰ ἐξῆς· α. ἡ διηνεκῆς περὶ αὐξήσεως τῶν πόρων τῆς ἐταιρίας πρόνοια, δι' ἣν θέλει καταστῆ εἰς αὐτὴν δυνατὸν νὰ διατηρῆ μὲν διὰ σκοπίμου ἐπισκευῆς τὰ χρεῖαν αὐτῆς ἔχοντα ἀρχιτεκτονικὰ μνημεῖα, νὰ προσφέρῃ δὲ εἰς τοὺς κατέχοντας ἢ ἀνευρίσκοντας λόγου ἄξια προϊόντα τῆς ἀρχαίας τέχνης τιμῆν, ἂν μὴ ἴσῃν, οὐχὶ ὅμως καὶ πολὺ ἐλάττωνα ἐκείνης, ἣν αὐτοὶ δύνανται νὰ εὕρωσι παρὰ τῶν φιλαρχαίων ἀλλοδαπῶν· β. ἠθικὴ τις ἐπὶ πάντων τῶν πολιτῶν ἐπενέργεια τῆς ἡμετέρας ἐταιρίας διὰ τῶν καθ' ἅπασαν τὴν Ἑλλάδα μελῶν αὐτῆς. Εἰς ἕκαστον δηλονότι μέλος τῆς ἐταιρίας ἐπιβάλλεται τὸ καθήκον τοῦ συντελεῖν μετὰ ζήλου πρὸς τὸν φιλόπατριν καὶ φιλόκαλον αὐτῆς σκοπὸν, οὐχὶ μόνον παρέχον προθύμως τὴν ἐτησίαν αὐτοῦ χρηματικὴν συνδρομήν, ἀλλὰ καὶ σπουδάζον λόγῳ τε καὶ ἔργῳ νὰ ἐμπνέῃ, ὅπου καὶ ἂν εὐρίσκηται, εἰς πάντας τοὺς ὁμογενεῖς, καὶ εἰς αὐτοὺς τοὺς ἀπαιδεύτους, σέβας πρὸς τὰ ἀρχαῖα μνημεῖα καὶ ἐθνικὴν φιλοτιμίαν τοιαύτην, ὅποια δὲν ἀνέχεται χάριν ὀλίγου ἀργυρίου νὰ γυμνῶται διηνεκῶς ἢ φίλη πατρίς ἀπὸ τῶν ἀνευρισκομένων ἐπι ὀλίγων προϊόντων τῆς ἀρχαίας τέχνης, καὶ αὐτὴ μόνη νὰ μένῃ ἐστερημένη τῶν καλλιτεχνημάτων ἐκείνων, ἅτινα πλασθέντα τὸ πάλαι ὑπὸ τῶν χειρῶν τῶν τέκνων αὐτῆς κοσμοῦσι σήμερον τὰ Μουσεῖα πάντων τῶν πεπολιτισμένων ἐθνῶν. ὦ! τίνος Ἑλλήνος ἢ καρδία δὲν πιέζεται ὑπὸ λύπης, ἀναλογιζομένου, ὅτι τὰ τέκνα τῆς Ἑλλάδος δὲν δύνανται σήμερον νὰ γνωρίσωσι τὴν ἀρχαίαν τῆς Ἑλλάδος τέχνην, εἰ μὴ ἐκτὸς τῆς Ἑλλάδος; Ἐκαστος ἡμῶν, Κύριοι, ἕκαστον μέλος τῆς ἀρχαιολογικῆς ἐταιρίας ἄς θεωρῆ ἑαυτὸν ἱεροφύλακα, ὡς εἶπειν, τῶν ἀρχαιοτήτων τῆς ἡμετέρας πατρίδος· ἕκαστος ἡμῶν ἄς θεωρῆ ἑαυτὸν μέλος ἱερατείας τινὸς ὠρισμένης νὰ ἐμπνέῃ καὶ διατηρῆ εἰς τὰς καρδίας τῶν ὁμογενῶν σέβας πρὸς τὰ ἱερὰ λείψανα τοῦ βίου τῶν ἡμετέρων προγόνων, ἐνθουσιασμὸν ὑπὲρ τῶν μνημείων τῆς τέχνης αὐτῶν, ἅτινα ἐν τῇ μεγαλοπρεπεῖᾳ αὐτῶν σιγῇ κηρύσσουν τὸ ἀρχαῖον τῆς πατρίδος ἡμῶν μεγαλεῖον καὶ ἐθυμίζουσι πάντας ἡμᾶς, τί πρὸς ταύτην ὀφείλομεν.

Μετὰ ταῦτα ὁ γραμματεὺς τῆς ἐταιρίας Στέφανος Α. Κουμανοῦδης ἀνέγνω τὴν ἐξῆς ἔκθεσιν.

Κύριοι

Μετ' ἐλπίδος ἀγαθῆς πέρυσιν ἡ ἐφορία ἀνεδέχθη τὰ ἀνατεθέντα αὐτῇ διὰ τῆς ψήφου Σχολ. καθήκοντα, καὶ σήμερον παρουσιαζομένη ἐνταῦθα πρῶτον πάντων ὀφείλει νὰ ἐκφράσῃ τὴν εὐγνωμοσύνην τῆς πρὸς τε τὰ παρόντα καὶ τὰ ἀπόντα μέλη τῆς ἐταιρίας διὰ τὴν συν-

δραστήριον, ἣν ἀπὸ τῆς ἐχορήγησαν κατὰ τὸ ἔτος τοῦτο, ἥτις ὑπερτέρα φανεῖσα ἀναμφιβόλως τῶν κατὰ τὰ πρότερα ἔτη, διευκόλυνεν ἱκανῶς καὶ προήγαγε τὰ ἀρχαιολογικὰ ἔργα. Ἐπὶ πόσου δὲ ταῦτα προήχθησαν καὶ ἂν κατὰ λόγον τῶν χορηγηθεισῶν συνδρομῶν ἢ ἐνδεέστερον ἴσως, τοῦτο θέλετε κρίνει ὑμεῖς, ἀκούσαντες πρῶτον τὴν ἐπομένην ἐκθεσιν, εἰς ἣν ἀμέσως μεταβίνομεν.

Καὶ πρῶτον περὶ τῶν τῆς ἐταιρίας μελῶν, τῶν πρᾶσχόντων τὰ χρηματικὰ μέσα.

Μέλη ὅτε ἀνελάβομεν πέρυσι τὰ τῆς ἐφορείας ἔργα ἦσαν ἐγγεγραμμένα 403, συναριθμουμένων δὲ καὶ 28 δῆμων τοῦ βασιλείου, ἐξ ὧν οἱ μὲν εἶχον πέμψει ἕως τότε τὴν συνδρομῆν των, οἱ δὲ εἶχον ὑποσχεθῆ, ἀνέβαινεν ὁ ὅλος ἀριθμὸς εἰς 431. Κατὰ δὲ τὸ ἔτος τοῦτο, ὁ ἀριθμὸς τῶν μελῶν, συναριθμουμένων πάλιν καὶ 71 δῆμων, ἀνέβη εἰς 622, ἀλλὰ ἐξαιρουμένων 14, ἧτοι ἐνὸς μὲν μέλους πραιτηθέντος, 13 δὲ ἀποβιωσάντων, μένουσιν 608. Ἐκ τούτων πάντων τὸ ἐν τέταρτον περιῖπου δὲν ἐπλήρωσαν εἰσέτι συνδρομῆν. Ὑπάρχοντα δὲ εἰς τὴν κατηγορίαν ταύτην πρῶτον τινὲς τῶν δῆμων, τῶν ὑποσχεθέντων, διότι τὸ πλεῖστον αὐτῶν μέρος οὐδ' ἐξεφράσθη ὅλως, ἂν θέλη νὰ συντελῆ ὑπὲρ τῶν ἀρχαιοτήτων. Ἄλλοι ὅμως δῆμοι κατὰ λόγον τῶν προσόδων αὐτῶν γενναίως συνέδραμον, ὡς θέλει δειχθῆ ἐν τῷ προσαρτηθησομένῳ εἰς ταύτην τὴν ἐκθεσιν καταλόγῳ. Ὀλίγιστοι δὲ ἀντικρὺς ἀπρηνήθησαν τῇ ἐταιρίᾳ τὴν συνδρομῆν των, καὶ οὗτοι οὐ τῶν ἀπορωτάτων. Παρὰ δὲ τοῦ δήμου Ἀθηνάκων, ὅστις πέρυσιν συνέδραμε χιλιάσι δραχμαῖς, ἐκρίναμεν καλὸν ἐφέτος νὰ ζητήσωμεν, ἀντὶ χρημάτων νὰ παραχωρῆ τῇ ἐταιρίᾳ ἐκάστοτε ἀναλόγου τιμῆς ἐκκλησιόπεδα ἐξ ἐκείνων ἃ ἐκποιεῖ ἐνίοτε εἰς ἰδιώτας, ἵνα λαμβάνουσα αὐτὰ ἡ ἐταιρία ποιῆ ἐν αὐτοῖς ἀνασκαφάς, ὡς ὄντος πιθανωτάτου ὅτι αἱ ἐκκλησίαι ἰδρύνοντο συνήθως ἐπὶ παλαιότερων θεμελίων τῆς Ἑλληνικῆς ἀρχαιότητος, καὶ ἐλπίζομεν ὅτι ἡ μεθ' ἡμᾶς ἐφορεία θέλει λάβει εὐχάριστον περὶ τούτου ἀπάντησιν παρὰ τῆς δημαρχίας.

Εἴτα δὲ εἰς τὴν κατηγορίαν τῶν οὐπω πληρωσάντων ὑπάρχοντα εἰς πλείονες τῶν κατὰ τὰς ἐπαρχίας Ἑλληνοδιδασκάλων, εἰς οὓς εἶχον σταλῆ παρὰ τῆς πρὸ ἡμῶν ἐφορίας τὰ διπλώματα ἐπ' ἐλπίδι οὐχὶ τόσοσιν ὅτι ἤθελον δεχόμενοι αὐτὰ συντελέσει χρηματικῶς εἰς τὰς ἀνάγκας τῆς ἐταιρίας, ὅσον ὅτι ἤθελον φιλοτιμηθῆ καὶ ἄλλως πως νὰ γίνωσιν ὠφέλιμοι, προσέχοντες εἰς τὴν συντήρησιν τῶν ἐν ταῖς ἐπαρχίαις ἀρχαιοτήτων, ὧν πολλὰ ἐξ ἀδιανομοῦ τῶν κατοίκων, ἐνιαχοῦ δὲ καὶ τῶν ἐπιτοπίων ἀρχῶν ὑφίστανται βλάβας οὐ σπανίως. Καὶ κατὰ τούτου μὲν τοῦ κακοῦ ἴσως τινὲς τῶν Ἑλληνοδιδασκάλων ἀντιστρατεύονται, συνδρομῆν δὲ χρηματικὴν ὀλίγοι ἐπέμψαν, τῶν πλειόνων, ὡς εἶπα, σιωπησάντων, πιθανῶς δι' ἀπορίαν πολλὴν καὶ ἔνδειαν.

Τρίτον καταλέγονται εἰς τοὺς καθυστεροῦντας 94 μέλη ἐν Ὀδησσῷ, ἐνθα ὁ ἐπίτροπος τῆς ἐταιρίας Κωνσταντῆ Κόκκινος, ἀσθενῶν καθ' ὅλον τὸ ἔτος καὶ τελευταίαν ἀποβιώσας, δὲν ἐπέροφθασε νὰ γράψῃ τῇ ἐφορείᾳ, τίνα τῶν ἐκεῖ μελῶν συνέδραμον. Ἐλήφθη δὲ περὶ τούτου ἡ δέουσα πρόνοια.

Περιμένονται δὲ ἐντὸς ὀλίγου αἱ τῶν ἐν Αἰθέρπουλ 29 μελῶν συνδρομαί, ὡς τοιαῦται ἐστάλησαν καὶ παρὰ τῶν ἐν Μαγχεστρίτῃ ὁμογενῶν. Ἐν ἀμφοτέροις ταύταις ταῖς πόλεσι

ἐνεγράφησαν τὰ μέλη ἐπιμελεία τοῦ ἀξιότιμου Κ. Γ. Μαντζαβίνου· μετὰ ταῦτα δὲ ἐδέ-
γθησαν προθύμως τὴν ἐκεῖ ἐπιτροπείαν ἐν μὲν Μαγχεστρία οἱ Κ. Σ. Ν. Φραγκόπουλος
καὶ Λουκᾶς Μαυρογορδάτος, ἐν δὲ Αἰβερπουλ οἱ Κ. Γ. Μ. Παπαγιάννης καὶ Ζ. Π. Σκυ-
λίτσης.

Εὐχάριστον δὲ εἶναι νὰ Σᾶς εἰπώμεν, Κύριοι, ὅτι οὐκ ὀλίγοι τῶν ὁμογενῶν τῶν ἐν
τῷ βασιλείῳ καὶ ἔτι πλέον ἐκ τοῦ ἐξωτερικοῦ, προσήνεγκαν τῇ Ἐταιρίᾳ συνδρομὰς
πολὺ μείζονας τοῦ ἐν τῷ ὀργανισμῷ σημειουμένου κατωτάτου ὄρου. Εἰς τὸν προσαρτηθη-
σόμενον ταύτῃ τῇ ἐκθέσει ὀνομαστικὸν κατάλογον πάντων τῶν μελῶν θελετε ἰδεῖ τὰ ὑπε-
ρέχοντα ποσὰ σημειούμενα. Ἐνταῦθα δὲ ἐξαίρομεν, ὡς εἰκὸς, τοὺς ὑπὲρ τὰς 500 δραχ.
προσενεγκόντας, καὶ εἰσὶν οἱ ἑξῆς·

Ἄνώνυμός τις ἐν Βουκουρεστίῳ φιλογενῆς 1000 μὲν ἔπεμψε δραχμὰς διὰ τὸ 1859
ἔτος, ἀνὰ 600 δὲ ὤρισε διὰ τὰ ἐφεξῆς ἔτη.

Ὁ ἐν Πετρούπολει ἐπίτιμος τῆς ἑταιρίας ἀντιπρόεδρος Κ. Δημ. Μπεναρδάκης ἐφ' ἅ-
παξ μὲν δρ. 4000, κατ' ἔτος δὲ 1000.

Ὁ ἐν Κωνσταντινουπόλει Κ. Ἄνδρ. Συγγρός δρ. 1232.

Ὁ ἐν Μαγχεστρία Κ. Σ. Ν. Φραγκόπουλος δρ. 600, ἐκτὸς τῆς ἄλλης αὐτοῦ συνδρο-
μῆς ἐκ λιρῶν δύο.

Ὁ ἐν Πετρούπολει Ἑλληνικὸς πρόξενος Κ. Ἰω. Κοντογιαννάκης δραχ. 558 ἐτησίως.

Ὁ ἐν Βουκουρεστίῳ Κ. Κωνστ. Γρ. Σουτσοσ δρ. 6000, πληρωθησομένης εἰς τρία ἔτη,
ἀνὰ 2 χιλ. κατ' ἔτος.

Τὰ ἐν Κωνσταντινουπόλει μέλη τῆς αὐτόθι ἀρχαιολογικῆς ἐπιτροπῆς, τῆς συστάσεως
πέρυσιν ἐπὶ βοήθειά τῶν ἐνταῦθα ἀρχαιολογικῶν ἀνασκαφῶν, καὶ προεδρευομένης ὑπὸ τοῦ
Κ. Ἰακ. Ῥάλλη, ἔπεμψαν, ἐπιμελεία τοῦ αὐτόθι προξένου τῆς Ἑλλάδος Κ. Ἄριστ. Πα-
λαιολόγου, δρ. 1785, καὶ ὁ γραμματεὺς τῆς ἐπιτροπῆς Κ. Ι. Κ. Γεωργαντόπουλος
γράφων πρὸς ἡμᾶς παρέχει τὴν ἐλπίδα καὶ ἄλλων εἰς τὸ μέλλον συνδρομῶν.

Πάντα τὰ ἄνω εἰρημένα ποσὰ εἰσέτι δὲν εἰσεπράχθησαν. Ὅσα δὲ εἰσεπράχθησαν, ἐνούμε-
να μετὰ τῶν ἄλλων τακτικῶν τῶν μελῶν συνδρομῶν καὶ τῶν προσφορῶν καὶ εἰ τινοσ ἄλλου
ἐσόδου τῆς ἑταιρίας μετὰ καὶ τοῦ περισσεύματος τοῦ παρελθόντος ἔτους, τοῦ ἐκ δραχμῶν
2549, ἀποτελοῦσι τὸ ποσὸν 16,394 δραχμῶν. Λεπτομερεστέραν δὲ αὐτῶν καταγραφὴν
θελεῖ Σᾶς ἀναγνῶσει ὁ ἀξιότιμος ταμίας τῆς ἐφορίας· ἀλλ' εἶναι ἔτι εἰς τὴν διάθεσιν τῆς
ἑταιρίας 6000 δρ. αἵτινες ὅσον οὕτω εἰσπράττονται.

Τὸ ποσὸν τῶν 16,394 δρ. ἐννοεῖται ὅτι δὲν εἶχεν ἡ ἐφορεία εὐθὺς ἐν ἀρχῇ τοῦ ἀρ-
χαιολογικοῦ ἔτους εἰς τὴν διάθεσιν τῆς, διότι συνήχθη κατὰ μικρόν. Ὅθεν οὐδ' ἠδύνατο
νὰ ἐπιχειρήσῃ ἔργα μείζονα, εἰς ἐλπίδας ἀορίστους βασιζομένη, ἀλλ' οὐδὲ πάλιν κατὰ
στενὸν τινα καὶ περιορισμένον προϋπολογισμὸν ἔκρινε καλὸν νὰ διαγράψῃ τὰ μέλλοντά
τῆς ἔργα, ἀλλ' ὅπως ἐκάστοτε αἱ περιστάσεις ὑπαγόρευον, οὕτως ἐκινεῖτο, καὶ δὲν με-
τανοεῖ ἐπὶ τούτῳ. Βεβαίως οὔτε εἰς σχηματισμὸν κεφαλαίων μεγάλων ἔπρεπε νὰ
σκοπεύσῃ, ἀπρακτοῦσα ἐν τῷ μεταξὺ καὶ λήθῃν ἑαυτῆς ἐμποιοῦσα εἰς τὸν κόσμον, οὔτε

νὰ ἐξαντλήσῃ πάσας τὰς εἰσπράξεις τοῦ ἔτους, ὥστε ἡ ἐρχομένη ἐφορεία νὰ περιέλθῃ εἰς ἀμηχανίαν τινὰ, ἔστω καὶ στιγμιαίαν.

Ἐνήργησε δὲ ἐκ τῶν ἐνόντων τὰ ἑξῆς.

Πρῶτον ἀ ν α σ κ α φ ά ς. Αὐταὶ ἐκ διαφόρων αἰτιῶν ἤρχισαν κατὰ τὸ ἔτος τοῦτο πολὺ βραδέως. Μετὰ τὴν ὥραν τῶν θερινῶν καυσῶνων, τὴν ἀκατάλληλον εἰς σκαφήν, διενεόθη πρῶτον ἡ ἐφορεία νὰ ἀποτελειώσῃ τὴν ἐκκάθαρσιν τοῦ Διονυσιακοῦ θεάτρου, ἥτις ἱκανῶς εἶχε προῆθῃ κατὰ τὸ πρὸν ἔτος. Καὶ δὲν ἤλπιζε μὲν νὰ ἀνεύρῃ σημαντικὰ λείψανα τῆς σκηνῆς ἢ τῆς ὀρχήστρας, ἀλλ' ὅμως καλὸν ἐθεώρει νὰ καθάρσῃ ἐντελῶς ἀπὸ τῶν ξένων χωμάτων τοὺς σεμνοὺς ἐκείνους χώρους τῆς τῶν Ἑλλήνων δραματοποιίας καὶ διὰ τὸν τόπον αὐτὸν καθ' ἑαυτὸν καὶ ἵνα συνειθίσωμεν νὰ περαίνωμεν ὅσα ἀρχίζομεν. Ἀλλ' ἐπειδὴ ἐθεωρήθη ἐπ' ἀνάγκης νὰ ἀφαιρηθῶσι πρῶτον τὰ εἰς τὸ ὑψηλότερον καὶ δυτικὸν μέρος τοῦ κοίλου ἔτι ἀπομένοντα χρώματα, ἡ δὲ μετακόμισις τούτων ἤθελεν ἀπαιτήσῃ τόσα χρήματα, ὥστε νὰ μὴ δύναται ἡ ἐταιρία ἐν τῷ μεταξύ, εἰς τοῦτο τὸ ἄγονον ἔργον ἀπαρκυμένη, νὰ ἐπιχειρήσῃ καὶ ἄλλο τι ἔργον παρκαγωγικόν, διὰ ταῦτα ἡ ἐφορεία ἐπέζητησε ταχεῖαν τινὰ ἐπικουρίαν, ταύτην δὲ μὴ βλέπουσα ἐρχομένην, ἀπέστη τέλος τοῦ ἔργου τούτου, καὶ ἔστρεψε τὴν προσοχὴν τῆς εἰς ἄλλα, περὶ ὧν θέλει δηλώσει προῖων ὁ λόγος. Ἐν τούτοις πρὸν ἔτος ἤδη τοῦ φθινοπώρου καὶ προδύτης ἱκανῶς καὶ τοῦ χειμῶνος αὐτοῦ, ἐσκέφθημεν ἄλλο τι μέρος νὰ ἀνασκάψωμεν ὑπισχνούμενόν τι, καὶ ὡς τοιοῦτο ἐθεωρήσαμεν τὸν τόπον τὸν περὶ τὴν Παναγίαν Πυργιώτισσαν, τὴν κειμένην πρὸς δυσμὰς τοῦ τῆς Ἀθηνᾶς ἀρχηγέτιδος τετρακιονίου, ἥτοι τῆς κοινῶς λεγομένης Πύλης τῆς ἀγορᾶς. Ἐκεῖ ἐφαίνοντο ὑπὲρ γῆς τέσσαρες παλαιοὶ μεγαλόλιθοι τοῖχοι, ἀφεστῶτες μὲν ἀπ' ἀλλήλων, δεικνύοντες δὲ πολλὴν ὁμοιότητα τῆς κατασκευῆς, ὧν ὑψηλότερα ἐξεῖχεν ὁ βορειότατος, σώζων καὶ μέρος μικρὸν τοῦ γείσου, εἰς δὲ τῶν μέσων εἶχεν ἐπιγραφὴν τιμητικὴν ἀνδρὸς τῶν μ. Χ. Ῥωμαϊκῶν χρόνων, διήκουσαν διὰ δύο λίθων, ὁ δὲ νοτιώτατος, ἐν ᾧ καὶ ἡ ἐκκλησία ἡ Πυργιώτισσα, εἶχε καὶ αὐτὸς ἐπιγραφὴν στιχηρὰν ἐπὶ τοῦ πρὸς δύσιν διαζώματος, ἱκανῶς σπουδαίαν, μᾶλλον διὰ τὸ ὅτι δὲν λέγει, παρὰ διὰ τὸ ὅτι λέγει· ἀλλὰ περὶ αὐτῆς κατωτέρω. Εἶχεν δὲ ἤδη ἀγοράσει ἡ Κυβέρνησις τὰς πλείστας τῶν ἐκεῖ οἰκιῶν καὶ τὰ οἰκόπεδα, μία δὲ τῶν οἰκιῶν τούτων, ἡ πρῶτη Σαλωνιτίδου, ἦτο ὠκοδομημένη ἐπὶ τοίχου ἀρχαίου, ὑποδεικνύοντος συνέχειάν τινα πρὸς τὸν τῆς Παναγίας Πυργιώτισσης. Ἀφ' οὗ λοιπὸν διὰ τὴν προηγηθεῖσαν ἀγορὰν ἡ εὐκολία τῆς ἀνασκαφῆς ὑπῆρχε, τὸ δὲ ἐκεῖ ἐν πιθανῶς καὶ συνεχῆς ἀρχαίον οἰκοδόμημα ὑπὸ τῶν ἀρχαιολόγων διαφόρως ὠνομάζετο διὰ τὴν ἔλλειψιν σαφῶν ἐκ τῆς ἀρχαιότητος μαρτυριῶν, ἐζητήσαμεν παρὰ τῆς Κυβερνήσεως καὶ ἐλάβομεν τὴν ἄδειαν τῆς ἀνασκαφῆς, ἐλπίζοντες νὰ συντελεσώμεν τι εἰς λύσιν ζητήματος τοπογραφικοῦ. Ἄλλοι δηλ. ἔβλεπον ἐκεῖ τὰ λείψανα τῆς Ποικίλης στοᾶς, ἄλλοι ἐπέειθοντο, ὅτι εἶναι τὸ γυμνάσιον τοῦ Πτολεμαίου, ἀδύτου μένοντος, τίνος τῶν πολλῶν Πτολεμαίων (*), ἄλλοι ὑπετόπαιον νὰν ἐκεῖ τῆς Ἡρας,

(*) Ἡ περὶ γυμνασίου τοῦ Πτολεμαίου γνώμη ἐστηρίζετο καὶ ἐπὶ βάρθρον τι ἐνεπιγραφόν, αὐτοῦ τοῦ εὐρεθέντος πρὸ τῆς Ἑλλήν. ἐπαναστάσεως καὶ ἐκδοθέντος ἐν τῷ C. I. Gr. ὑπ' ἀριθ. 360.

και άλλοι ίσως άλλα επίστευον, έχοντες πάντες και τούς έναντίους των. Τò δὲ πάντων περιεργότατον, οὐδεις τῶν μέχρι τοῦδε περιηγητῶν, ὅσον εἰζεύρω, εἶχε ποτὲ ἰπεικονίται ἢ σχεδιάσει πάντα ὁμοῦ τὰ τωζόμενα 4—5 ἐρείπια οὔτε καταδείξει τὴν κληθῆ αὐτῶν σχέσιν πρὸς ἀλληλα και πρὸς τὰ σημεῖα τοῦ οὐρκνοῦ. Εὐχριστοῦντο δὲ μᾶλλον εἰς εἰκοτολογίας, ἐν αἷς τῇ ἀληθείᾳ τοὺς ἄλλους πάντας ὑπερηκόντισεν ὁ, ὅσον εἰζεύρω, τελευταῖος περὶ αὐτῶν γράφας Goepping (*). Ἄλλως δὲ και ἡ ἔκτασις τῆς οἰκοδομῆς και τὸ σχέδιον αὐτῆς τὸ οὐχὶ ἀπλοῦν, και τὸ ἐξυγκλημένον περὶ χῶμα ἐφαίνοντο ὑπισχνόμενα ἀνοκαλυφείας ἀξίως λόγου· και σήμερον, ἐν και τοῦ ἔργου τῆ· ἀνασκαφῆς μόλις τὸ ἐν τρίτον ἐξετελέσθη, δυνάμεθα νῦν εἶπωμεν, ὅτι δὲν ἐβούθημεν ὅλως τῶν ἐλπίδων.

Ἡ ἀνασκαφὴ ἤρξετο τῇ 3 Δεκεμβρίου παρελθόντος ἔτους και ἐξακολουθεῖ ἄνευ διακοπῆς ἔτι και νῦν Κρημισθεντων τῶν νεωτερικῶν οἰκημάτων κα μέρους τῆς ἐκκλησίας αὐτῆς, τοῦ χειρίστου και ἐν νεωτερίοις χρόνοις ἐπισκευασμένου, ἐχώρησεν ἡ σκαφὴ εἰς βᾶθος ἱκανὸν και ἔκτασιν πρὸς τε ἀνατολὰς και ἄρκτον, και ἀνέδειξεν οἰκοδομήν, ἧς και τὴν διεύθυνσιν και τὸ σχῆμα δὲν ἐγνώριζον πρότερον ἀκριβῶς οἱ ἀρχαιολογοῦντες. Και εἰς θετικὸν μὲν τι συμπέρασμα περὶ αὐτῆς ὁμολογοῦμεν ὅτι εἰσέτι δὲν ἐβλήθημεν, ἀλλὰ κέρδος οὐ μικρὸν θεωροῦμεν τὸ ὅτι δύνανται τις νῦν ἀρητικῶς ν' ἀποκαλύψῃ περὶ εἰκαστῶν τινῶν, και ἰδίως σιθρὰ ἀποδείκνυται ἡ εἰκασία ἐκείνων, οἵτινες εἰς τὴν ὅλην συστάδα τῶν ἐρείπιων μὴ προσέξαντες, ἀλλ' εἰς μόνον ἐν ἐξ αὐτῶν, ἀπεβάνθησαν, ὅτι τὸ κρηπίδωμα και οἱ τοῖχοι τῆς Πανακίς Πυργιωτίσης εἶναι ἐν τῶν ἀρχαιοτάτων ἐκ μικροῦ χρόνου τῶν ἐν Ἀθήναις, ἐν ᾧ βεβαίως εἶναι ἐν τῶν νεωτάτων, κατασκευασθὲν ἐπὶ Ῥωμαίων, ἴσως δὲ και ἐν πολὺ κατωτέροις ἔτι χρόνοις. Ἄλλ' ὡς εἶπωμεν πρότερον, τί ἔδειξαν αἱ ἀνασκαφαί, και ἔπειτα ἐπανερχόμεθα πάλιν εἰς τὸ ζητούμενον.

Ἐδείχθη λοιπὸν ἐκ τῶν ἀνασκαφῶν, ὅτι τὸ κύριον και μέγα οἰκοδόμημα, ἐκ δύο παράλληλων συγκεκλιμένον τοίχων, διήκει κατὰ μήκος ἀπὸ νότου πρὸς βορρᾶν, ἐπὶ 114 περίπου μέτρα, ἔχον θύρας πολλὰς, συμμετρικῶς διατεθειμένας ἐν τῷ πρὸς δύσιν βλέποντι τοίχῳ. Πιθάνωτατον δὲ καθίσταται, ὅτι ὅσαι θύραι, τόσαι και οἰκῆματα ἐχωρίζοντο τοῖς ἀλλήλοις εὐρομένω μέχρι τοῦδε δύο χωρίζοντας τοίχους· τὰ δὲ οἰκῆματα ἔχουσι μικρὸν βῆθος και πλατῆτος ἀναλόγως ἐπίσης μικρὸν, οἱ τοῖχοι δὲ ὑψοῦνται ἱκανῶς, ἀλλ' ἄδηλον, ἂν ὑπῆρχε και ἀνώγειον. Ἀπὸ δὲ τοῦ ἄκρου τῆς οἰκοδομῆς, τοῦ πρὸς νότον, προέχει τοῖχος οὐ πολὺ πρὸς δύσιν, ἀλλ' ὅσον ἐπὶ μέτρα 14, τῆς αὐτῆς ὡν κατασκευῆς, ἧς και οἱ δύο μακροὶ τοῖχοι, ἔχων δὲ και αὐτὸς θύρας δύο, ἀλλὰ τὴν μὲν μίαν πᾶν πλατεῖαν και ἀψιδωτῆν, τὴν πλησιέστατα πρὸς τὴν νοτιοανατολικὴν γωνίαν, τὴν δὲ ἄλλην μικρὰν και ἄνευ ἀψίδος. Ἄν δὲ και οὗτος ὁ τοῖχος εἶχεν ἕτερον παράλληλον ὀπισθεν τοῦ πρὸς νότον, ὥστε νὰ σχηματίζονται και ἐνταῦθα διὰ χωρίζοντων τοίχων οἰκῆματα, εἶναι ἄδηλον, ὡς μὴ προχωρησῆς ἐνταῦθα τῆς σκαφῆς, διὰ τὸ ἐμπόδιον τῆς δημοσίας ὁδοῦ και τῶν παρακειμένων τῇ ὁδῷ οἰκιῶν.

(*) Ἴδε Berichte ueber d. Verhandl. d. K. Saechs. Gesellsch. d. Wissensch. zu Leipzig. Philol. histor. Cl. II, 1853, σελ. 59. κ. ε.

Ἄδελον δὲ ἐπίσης, ἀν καὶ ἀπὸ τοῦ βορείου ἄκρου τῆς οἰκοδομῆς προέχει τοῖχος, ἀντίστοιχος τοῦ ῥηθέντος πρὸς δύσιν. Ὁ τοῖχος οὗτος ὁ βραχὺς ἀπολήγει εἰς ὀρθοστάτην λίου Πεντεληπίου, ἐξ οὗ εἶναι κατεσκευασμένα καὶ πάντα τὰ ὑπέρθυρα, ἐν ᾧ τὸ λοιπὸν τῆς οἰκοδομῆς σύγκειται τὰ μὲν κάτω μέχρι ἐνὸς καὶ ἡμίσεως περιπού μέτρου ἀπὸ τῶν θεμελίων ἐκ λίθου Ὑμηττείου, τὰ δὲ ἄνω ἔσωθεν τε καὶ ἔξωθεν ἐκ λίθου σκληροῦ κογγυλιίτου, κεκομμένου τετραγωνικῶς καὶ ἐπιμελῶς συνηρμοσμένου, ἀλλ' ἔχουτος τὴν ἐπιφάνειαν οὐχὶ λείαν ὄθεν καὶ πιθανώτατον, ὅτι ἦσαν οἱ τοῖχοι ἢ χρισμένοι, ἢ μὲ λεπτὰς μαρμάρου πλάκας ἐνδεδυμένοι, ὁποίας εὔρομεν πολλὰς αὐτοῦ τεθραυσμένους καὶ συνήγομεν αὐτὰς ἐπιμελῶς, ἵνα καὶ ἐκ τοῦ ποσοῦ αὐτῶν ἀσφαλέςτερόν τι συμπερανθῆ. Τῶν δὲ θυρῶν αἱ παραστάδες καὶ τὰ κατώφλια εἶναι ἐκ λίθου Ὑμηττείου. Καὶ τὰ μὲν μέχρι τοῦδε, τῆς οἰκοδομῆς ἀπλᾶ ὀπισσοῦν, νομίζομεν, καὶ εὐκατάληπτα, τὰ δὲ ἀπὸ τοῦδε, αἰνίγματα δύσκολα παρουσιάζουσι. Διότι πρὸ τοῦ πολυθύρου μακροῦ τοῖχου τοῦ πρὸς δύσιν, ἀφ' οὗ ἡ σκαφή ἐφθασε μέχρι τοῦ ἐδάφους τοῦ πρὸ τοῦ κατωφλίου τῶν θυρῶν, εὔρομεν χῶρον ἐκεῖ ἄστροτον ἐπὶ ἐν περιπού μέτρον, εἶτα δὲ παρ' ἅπαν τὸ μῆκος τῆς οἰκοδομῆς σπονδύλους κίωνων παρίνων ἀρραβδώτων πλαγιασμένους, ἐνὸς περιπού μέτρου μήκους, ἀποτελοῦντας δὲ τούτους τὴν βᾶσιν τοῖχου ἐξ ὀρθῶν λίθου Ὑμηττείου πλακῶν μετὰ διαζωμάτων, ὅστις φαίνεται ὅτι δὲν ὑψοῦτο πολὺ πλέον τοῦ ἐνὸς καὶ ἡμίσεως μέτρου ὑπὲρ τὸ παλαιὸν ἔδαφος. Τοῦλάχιστον δὲν εὔρομεν αὐτοῦ ὑψηλότερον μέρος. Οὗτος δὲ ὁ τοῖχος, οὕτω κατεσκευασμένος, ἀφίνει κενὸν μεταξὺ ἑαυτοῦ καὶ τοῦ τῶν θυρῶν τοῖχου χῶρον, ὅστις εὐρέθῃ πεπληρωμένος χώματος καὶ λίθων ἄνευ ἀσβέστου. Περαιτέρω δὲ τῶν πλαγίων σπονδύλων τῶν ἀποτελούντων, ὡς εἶπομεν, τὴν βᾶσιν τοῦ χαμηλοῦ τούτου τοῖχου, τὸ ἔδαφος εὐρέθῃ ἐστρωμένον κακῶς καὶ ἀτέχνως μικροῖς λίθοις ποικίλοις, ἐνιαχοῦ δὲ σώζονται καὶ μάρμαρα ἀποτελοῦντα τὴν στρώσιν, ποῦ λεπτὰ καὶ ποῦ παχέα, παχέα δὲ ἐκεῖ μόνον, ἔνθα ἐφάνη μίξις βᾶσις κίονος πρὸς τῆ νοτιοανατολικῆ γωνία, ἐν ἀποστάσει δὲ ἀπ' αὐτῆς συμμετρῶ θέσις βᾶσεως κίονος περιγραφομένη σαφῶς ἐπὶ τοῦ μαρμαροῦ, καὶ ἄλλη τοιαύτη θέσις ἐν πολὺ μείζονι ἀποστάσει πρὸς βορρᾶν, καὶ προσωτέρω ἄλλαι δύο ἔτι θέσεις τοιαῦται. Σπονδύλους δὲ παρίνους ἀρραβδώτους βλέπομεν πλείστους ἐντετειχισμένους καὶ ἀλλαχοῦ ἐν ταῖς μεταγενεστέραις προσθήκαις ταῖς γενομέναις τῆ πολυθύρω οἰκοδομῆ, ἐτι δὲ καὶ ἐπιστύλια πολλὰ καὶ γεῖτα τινὰ καὶ τρίγλυφα οὐκ ὀλίγα πῶρινα εὐρίσκομεν, τινὰ δὲ τῶν τριγλύφων ζωηρότατα διετήρησαν χρώματα, ἐρυθρὸν καὶ κυανοῦν, μέρη ὄντα προφανῶς Δωρικοῦ κτίσματος, ἐξεργασίας καλῆς. Ταῦτα πάντα μετεχειρίσθησαν ὡς ὕλην οἰκοδομικὴν οἱ μεταγενέστεροι πρὸς τε τὸν χαμηλὸν τοῖχον, περὶ οὗ διελίδομεν, καὶ πρὸς τὰ ἐξῆς δύο ἕτερα πρόσθετα μέρη, τὰ ὁποῖα θεωρητέα ὡς σύγχρονα τῷ χαμηλῷ τοίχῳ καὶ συνημμένα ἀλλήλοις ἀρχιτεκτονικῶς, ἐννοοῦμεν δὲ ὑπὸ τὰ 2 ταῦτα μέρη, πρῶτον, τοὺς τρεῖς πρὸ τῆς κυρίας οἰκοδομῆς κατεσκευασμένους πύργους, σχήματος τετραγώνου, καὶ δεύτερον, τὸν παχύτατον ἐκεῖνον τοῖχον, ὅστις τὸν νοτιώτατον τῶν πύργων ἦν ἔνε μετὰ τῆς πολυθύρου οἰκοδομῆς. Ὁ τοῖχος οὗτος (ὅστις πρότερον ἦτο ὄλος σχεδὸν τεθαμμένος εἰς τὴν γῆν, ἔπειτα

δὲ ἀνεσκάφη, καὶ ἔδειξεν ἔξωθεν μὲν τὰς δύο τοῦ ἐπιφανείας κατεσκευασμένας λίθοις μεγάλαις παντοίου εἶδους, ἔσωθεν δὲ εἶχε γόμον ἀσβεστόκτιστον) ἐντεθαμμένον εἶχεν ἐντὸς αὐτοῦ τὸ ἀπλοῦν ἐκεῖνο δίθυρον σκέλος τῆς πολυθύρου οἰκοδομῆς, ὃ ἀνεφέραμεν ἀνωτέρω.

Ὁ τοῖχος οὗτος κατεδραχισθεὶς κατὰ μέγα μέρος, ἀνέδειξε πολλὰς ἐπιγραφὰς, ἐνωκοδομημένας ἀτάκτως. Ἐπιγραφαὶ δὲ καὶ εἰς τὰ ἄλλα πρόσθετα μέρη τῆς οἰκοδομῆς πολλὰ ἀνευρέθησαν, ἅπασαι ἐνωκοδομημέναι ὅπου καὶ ὅπως ἔτυχε, ὑπὲρ τὰς 80 μέχρι τοῦδε. Εἶναι δὲ αἱ μὲν πλείσται τῶν Ῥωμαϊκῶν χρόνων, οὐκ ὀλίγαι δὲ καὶ τῶν Μακεδονικῶν, μόλις δὲ μία ἢ δύο ἀνάγκη εἰς παλαιότερους χρόνους. Ἰκαναὶ δὲ αὐτῶν ἔχουσιν ἀξιολογότητα καθ' αὐτὰς πολλήν, οἷον ἡ τοῦ βάρου Λυκούργου τοῦ ῥήτορος, τινὰ ψηφίσματα, ἐν οἷς τὸ περὶ τοῦ αὐτοῦ ῥήτορος, καὶ τὸ περὶ τοῦ ἀγῶνος Σωτηρίων, τοῦ τεθέντος μετὰ τὴν κατὰ τὴν πώσιν τῶν Γαλατῶν, καὶ εἰ τις ἄλλη· ἄλλα δὲν συμβάλλουσιν ἴσως δι' ὅλου εἰς λύσιν τοῦ τοπογραφικοῦ ζητήματος. Ἄλλα περὶ τῶν ἐπιγραφῶν λέγομέν τι καὶ κατωτέρω. Ἐνταῦθα δὲ ἀναφέρομεν, ὅτι καὶ γλυπτικῆς τεμάχια εὐρέθησαν οὐκ ὀλίγα, ἐξ ὧν ἐν ἡ δύο φαίνονται τέχνης ἀξιολόγου, ἔτι δὲ καὶ νομίσματα χαλκᾶ, περὶ τὰ πεντήκοντα, οὐχὶ παλαιότερα τῶν Ῥωμαϊκῶν χρόνων, ἔτι πῆλινά τινα καὶ χαλκᾶ καὶ σιδηρᾶ σκεύη καὶ ἀγγεῖα, βεβλαμμένα τὸ πλείστον. Ἐπὶ πᾶσι καὶ λείψανα ἢ σημεῖα πυρκαϊῆς παρετηρήθησαν καὶ ἀνεγνωρίσθησαν ἐν τοῖς χώμασι καὶ τῇ ἄλλῃ ὕλῃ, ἀλλ' οὐ πολλὰ ταῦτα.

Ταῦτα εἶναι τὰ μέχρι τοῦδε ὀφθέντα, οὐ πάνυ λεπτομερῶς, οὔτε κατὰ τοὺς ἀκριβεῖς τῆς τέχνης ὅρους περιγεγραμμένα ἐνταῦθα. Ἡ ἀκριβεσττέρα περιγραφή εἰς ἄλλον χρόνον καὶ τόπον ἀποκείσθω (*).

Τώρα δὲ, τολμηρὸν εἶναι βέβαια νὰ εἴπη τις ἀπὸ τοῦδε, ὁποῖόν τι ἦν τὸ ἐνταῦθα ἀρχικὸν οἰκοδόμημα καὶ πότε μετεσκευάσθη· τολμηρὸν, ἐπειδὴ εἰσέτι πάντοθεν δὲν ἀπεγυμνώθη, οὐδὲ ἐγνώσθησαν ἔτι τὰ ἄκρα αὐτοῦ, μάλιστα τὰ πρὸς δύοσιν. Ὁ ὀρθοστάτης λόγου χάριν ἐκεῖνος ὁ Πεντελῆσιος δὲν εἶναι ἀδύνατον νὰ εἶναι καὶ φιλία θύρας μεγίστης πασῶν, πρὸς νότον ἠνεωγμένης, καὶ νὰ παρατείνεται ἔτι τὸ κτίριον πρὸς δυσμὰς καὶ νὰ ἀποβίβη ἴσως τετράγωνον. Πολλὰ λοιπὸν περιμένομεν ἔτι νὰ δείξῃ ἡ ἀνασκαφὴ ἀναγκαίουντα πρὸς λύσιν τοῦ ζητουμένου. Ἄλλ' ἐπειδὴ φυσικὰ ῥέπομεν ἐν τοῖς ἀδύλοις εἰς εἰκασίας, ἃς ῥηθῶσιν ἐνταῦθα αἱ ἀκινδυνότεραι. Πρῶτον λοιπὸν φαίνεται μοι, ὅτι πωρρίνητις οἰκοδομὴ ἀρχαιοτάτη ἢ ἐνταῦθα ἀκριβῶς, ἢ οὐ πολὺ μακρὰν τοῦ χώρου τούτου ὑπῆρξεν, ἧς λείψανα θεωρῶ ἐκεῖνα τὰ Δωρικῶν κόσμου πλείστα μέρη καὶ κίλιστα. Αὕτη ἔστιν Ἐπιτοκίλη, Βουλευτήριον, γυμνάσιον Πτολεμαίου, ἢ ὅ,τι θέλει. Ὁμολογητέον δὲ, ὅτι θεμέλια ἢ τοῖχος τις τῆς πρώτης ταύτης καὶ ἀρχαιοτάτης οἰκοδομῆς δὲν ἀνεγνωρίσθησαν εἰσέτι οὐδ' ἅμω ἐν ταῖς ἀνασκαφαῖς.— Δευτέρων οἰκοδομῶν φαίνεται μοι, ὅτι δυνάμεθα νὰ δεχθῶμεν ἐκεῖνην, ἧς βλέπομεν τὰς πολλὰς θύρας. Αὕτη

(*) Ἀσμένως, νημιζόμεν, θέλουσιν ἰδεῖ οἱ ἀναγνώσται τὰ ἐν τῷ τέλει τοῦ παρόντος φυλλαδίου δύο ἰχνογραφήματα, ἅπερ ἐσχεδιάσεν ὁ πλήρης ζήλου ὑπὲρ τῶν ἔργων τῆς ἐταιρίας Κ. Ἰω. Παπαδάκης, καθηγητῆς τοῦ Πανεπιστημίου.

πρὸς δύσιν εἶχε πιθανῶς τὴν κιονοστοιχείαν τῆς. Οἱ κίονες δὲ ταύτης μαρμαρίνοι παρδακτέοι, καθ' ἃ δεικνύει ἡ μία σωζομένη βάσις, καὶ ἡ Ἴωνικοί, ἢ μᾶλλον Κορινθιακοί. Εἶχε δὲ πιθανῶς καὶ ἡμικονας μικροῦς, διότι οὐκ ὀλίγα τοιούτων βάσεις εὐρέθησαν. Ἐν γένει δὲ πολὺν εἶχε τὸν μαρμαρίνον κόσμον, ὡς δεικνύουσι τὰ λειψανα, ἀλλ' ἐργασίας οὐ μάλα ἐπιμελοῦς.

Ἡ οἰκοδομὴ λοιπὸν αὕτη ἡ δευτέρα, ἧς μέγα μέρος σώζεται, καὶ, ὅταν ὅλη ἀνσκαφῇ, ὡς ἐλπίζομεν, θέλει εἶναι μία τῶν μεγίστων τῆς πόλεως ταύτης καὶ λίαν ἀξιοθέατος, ἔχει κατ' ἐμὲ πολλὴν τὴν ὁμοιότητα πρὸς τὸ εἶδος τῆς κατασκευῆς τοῦ ᾠδείου τοῦ Ἡρώδου, καὶ ἴσως εἶναι οὐ μόνον τῶν αὐτῶν χρόνων, ἀλλὰ καὶ τοῦ αὐτοῦ πολυταλάντου καὶ εὐεργετικωτάτου τοῦ Ἀθηναίου ἀνδρὸς κτίσμα. Τοῦλάχιστον τὰ τέσσαρα μεγάλα βήθρα τὰ ἐνεπίγραφα, τὰ ἐνταῦθα εὐρεθέντα ἐνωκοδομημένα, ἐν αἷς τιμᾶται αὐτὸς τε καὶ ἡ γυνὴ αὐτοῦ Ἀλκία, ἴσως ὑποβουλεύουσι τὴν εἰκασίαν ταύτην. Λέγω ἴσως, διότι δὲν μελανθ' ἔναι, ὅτι δὲν πρέπει ἐξ ἐπιγραφῶν μόνον εὐρισκομένων που νὰ συμπεραίνῃ τις ἀδεῶς περὶ θέσεων καὶ κτισμάτων, διότι εὐκόλον οὕτω νὰ κατανωῶμεν εἰς ἄτοπα· οὕτω λ. χ. ἐκ τῶν οὐκ ὀλίγων ἐπιτυμβίων ἀπλῶς ἐπιγραφῶν, τῶν εὐρεθειῶν ἐν ταῖς ἀνσκαφαῖς ταύταις, ἂν εἶκαζέ τις, ὅτι ἐδῶ ἦτο νεκροταφεῖον τῶν Ἀθηναίων, ἤθελε πολὺ καταγελασθῆ. Καὶ ὅμως διὰ τί καὶ σὺ, ἤθελεν εἰπεῖ τις, ἐπὶ τοιούτου ὀλισθηροῦ ἐδάφους βιβίων εἰκοτολογεῖς; Δι' ἀπορίαν, πρῶτον ἀποκρίνομαι, ἄλλων ἐνδείξεων ἰσχυροτέρων. Ἐπειτα, ἔχει τινα λόγον, ὡς εἶπα, καὶ ἡ ὁμοιότης ἡ φαινομένη ἐν τῇ τέχνῃ τῆς ἐνταῦθα οἰκοδομῆς καὶ τῆς τοῦ ᾠδείου. Ἐδῶ δὲ εἶναι ὁ τόπος, νομίζω, νὰ εἴπωμεν βραχέα καὶ περὶ τῆς στιχηρᾶς ἐκείνης ἐπιγραφῆς τῆς Πυργιωτίσσης, ἧτις ἂν δὲν ἦτο κολοβή, δὲν θὰ εἶχομεν ἀνάγκη νὰ καταφεύγομεν εἰς εἰκασίας. Λέγει ἐκείνη· οὐ τάδε θελξιμελής Ἀμφιονίς ἦρ πειθοῦς, οὐδὲ Κυκλώπειαι χεῖρες κτλ. ἃ λαίπουσι. Πρόδηλον δὲ, ὅτι τὸ νόημα τῆς ἦτο ὑπερηφανώτατον· ὅτι οὐχὶ λῦρα τοῦ Ὀρφέως συνήρμοσε τὰ κτίσματα ταῦτα, οὐδὲ Κυκλώπειαι χεῖρες, ἀλλὰ τις μέγας ἰδιώτης εὐεργέτης, ἢ δῆμος, ἢ βασιλεὺς. Περὶ ταύτης τῆς ἐπιγραφῆς ἔχω γνώμην, ὅτι εἶναι τῶν Ῥωμαϊκῶν ἢ μερικώτερον τῶν Ἡρώδου χρόνων σύνθεμα, καὶ ἐλήφθησαν οἱ ἔχοντες αὐτὴν λίθοι ἐκ τινος διαζώματος τῆς πολυθύρου οἰκοδομῆς καὶ ἐτέθησαν εἰς τὸν πύργον ὅπου νῦν ὄρῶνται· ὁ πύργος οὗτος ἔχει καὶ ἄλλως τὴς πλείστας ὑπὲρ πάντα τὰ ἄλλα ἐρείπια ἐπιγραφῶν, καὶ ἐντὸς ἐπὶ πολλῶν μαρμαρίνων βήθρων ἢ σπονδύλων, καὶ ἐκτὸς πανταχόθεν, ἐγκρύπτει δὲ ἴσως καὶ ἄλλα τέχνης κειμήλια, ὡς ἐγὼ πείθω ἐμυτὸν καὶ ποθῶ ἰδίᾳ τὴν προσεχιστάτην αὐτοῦ κατεδάφισιν. Τὴν δὲ ἐπιγραφὴν συνεπλήρωσεν ἐξ εἰκασίας εἰς τετράστιχον ὁ Goettling, καὶ ἔκαμεν αὐτὴν νὰ λέγῃ, ὅτι τὸ κτίσμα εἶναι ἡ Ποικίλη στοά· καὶ δὴ ἐκείνη, ἧτις πρῶτον Πεισιανάκτειος ἐκαλεῖτο. Ἀλλὰ τὸ μέρος τοῦτο τῆς οἰκοδομῆς, τὸ ὁποῖον εὐρίσκει ὁ ῥηθαίς ἀνὴρ ὁμοιον μὲς τὸ Θησεῖον καὶ τὸ ἐκθειάζει, εἶναι ἐλεεινὸν συμφόρημα πετρῶν ἐξ ἄλλων οἰκοδομῶν, ἰδίως δὲ τῆς πολυθύρου οἰκοδομῆς, συνηρμοσμένων εἰς πύργον στρατιωτικόν καὶ οὐδὲν ἄλλο. Ἐδῶ δὲ ὀφείλομεν πάντως νὰ ἐνθυμηθῶμεν καὶ τὴν ἐκ παραδόσεως σωζομένην ὀνομασίαν Πυργιωτίσση καὶ νὰ μὴ τὴν καταφρονήσωμεν, ὡς ἐμφαί.

νευσαν τὸ παλαιότερον κτίσµα, ἐφ' οὗ ἡ ἐκκλησία. Τοῦτον δὴ τὸν Πύργον μετὰ τῶν δύο ἄλλων, τῶν βορειότερον κειμένων, δικαιοῦµαι πάντως νὰ ὀνοµάσω τρίτην καὶ νεωτάτην ἐν τοῖς τόποις τούτοις οἰκοδοµὴν ἢ προσοικοδόμησιν ὀχυρωµατικὴν, ἣτις, κατὰ τινα διδόμενα, ἀπὸ τῆς βορειοδυτικῆς ἄκρας τῆς ἀκροπόλεως λαμβίνουσιν τὴν ἀρχήν. Προεβαινε πρὸς βορρᾶν, ἐπὶ πόσον ἀκριβῶς εἰπεῖν, ἄδηλον, ἀλλ' ἴσως ἔχει πλειότερον τοῦ βορειοστίου ἄκρου τῆς πελυθύρου οἰκοδοµῆς, ἐνθα περίπου βλέποµεν γραμμὴν τοίχου μεγαλολίθου, κακῶς συνηρµοσµένου, πρὸς ἀνατολὰς χωροῦσαν ἐπὶ ποσὸν, καὶ ἴσως αὕτη εἶναι ἡ καμπὴ τοῦ ὀχυρωµατικοῦ τοίχου. Ἀπετελεῖτο δὲ τις, ὡς φαίνεται, περίβολος ἐν ταῦθα τῆς πόλεως, ἐν καιροῖς ποτὲ κριοίµοις κατασκευασθεὶς καὶ παρηκολούθει γραμμὴν τινα παλαιότερων οἰκοδοµῶν δημοσίων, ἥδη τότε ἴσως ἐν ἐρειπίοις οὐσῶν, ὧν ἐπιωφελοῦντο οἱ οἰκοδόμοι τό τε πάχος καὶ τὸ ἄλλο ὑλικόν, ἐτι δὲ καὶ τὴν ἀρχιτεκτονικὴν μορφήν ἀπεμιμοῦντο, ἢ µᾶλλον εἰλεῖν αὕτη ἡ μορφή προσεφέρετο αὐτοῖς εἰκοθεν, διότι τὸ ποιῶς ἐσχηµατισµένον ὑλικόν, ἐτοιµοῦν, παρεκάλει εἰς ὁμοίαν χρῆσιν καὶ εὐχερέστερον ἀπετέλει τὸ ἔργον τῆς οἰκοδοµίας. Ὅπως δὲ καὶ ἄλλοι πρὸ ἐμοῦ εἶπον, ὅτε λόγον ἔκαµνον περὶ τῶν δευτέρων, ἦτοι τῶν κάτω προφυλαίων τῆς ἀκροπόλεως, τῶν ὑπὸ τοῦ Γάλλου Βουλετῶ 1851 ἀνασκαφέντων, ὡς καὶ περὶ τῶν κατωτέρω ἐν τῇ πόλει, παρὰ τῇ Ὑπαπαντῇ ἀναφανέντων παχέων τοίχων ἐν τῇ ὑπὸ τῆς ἐταιρίας γενεσμένη ἀνασκαφῇ τοῦ λεγομένου βουλευτηρίου (*), λέγω καὶ ἐγὼ εἰκαστικῶς, ὅτι ἴσως ταῦτα πάντα τὰ προφανῶς μεταγενέστερα κτίσµατα εἶναι ἐνὸς καὶ τοῦ αὐτοῦ χρόνου ἔργα, ἣτοι κατασκευάσθησαν τότε ὅτε κατὰ Ζώσιμον (βιβλ. Α΄) ἐπὶ Οὐαλεριανοῦ Καίσαρος, 253—259 μ.Χ., ἐπικειμένης εἰσβολῆς Γόθων εἰς τὴν Ἀττικὴν, οἱ Ἀθηναῖοι πρῶτον ἀπὸ τῶν χρόνων τῆς μεγάλης ἐπὶ Σύλλα καταστροφῆς τὰ ἑαυτῶν τείχη ἀνωκοδόμησαν. Καὶ νεωτέρα μὲν τυχὸν τῶν χρόνων τούτων δύναται νὰ εἶναι αὕτη ἡ ὀχυρωµατικὴ προσοικοδόμησις, παλαιότερα δὲ πολὺ ὄχι, διότι αἱ χρονολογικῶς νεώταται ἐπιγραφαὶ, αἱ ἐν ταῦθα εὐρεθεῖσαι ἐνετειχισμέναι ἀτάκτως, εἶναι αἱ τοῦ Ἡρώδου, τοῦ ἀκμίσαντος κατὰ τὰ μέσα τοῦ β' μ.Χ. αἰῶνος. Δὲν εἶναι δὲ πρέπον νὰ εἴπη τις, ὅτι πολὺ ταχέως τὰ τιμητικὰ τοιοῦτου ἀνδρὸς βάρη ἐκ τῶν οἰκείων θέσεων ἀπεσπίσθησαν καὶ ἐνετειχίσθησαν ὅπου ἔτυχεν, ἄνευ μεγίστης καὶ ἐπικειμένης ἀνάγκης. Τοιαύτη δὲ ὅσον τοῦλάχιστον ἐγὼ ἠκαίρησα νὰ ἀναζητήσω, πρώτη ἀναφέρεται ἱστορικῶς ἢ ἐπὶ Οὐαλεριανοῦ. Ἄλλα δὲ ἐπιγραφὰ πολὺ νεώτεροι εἶναι αἱ ἐπὶ τοῦ νοτίου κρητιδώματος τῆς Πυργιωτίσσης, πολὺστίχοι ἐκείναι, ἃς διὰ τὸ δυσανήγνωστον δὲν ἠδυνήθημεν μέχρι τοῦδε νὰ ἀντιγράψωµεν καὶ νὰ καταλάβωµεν τὸ νόηµά των· ἀλλ' ἐκεῖναι ἐνεχρήχθησαν πιθανῶς τότε ὅτε ὑφίστατο ὠκοδομηµένος οὕτω ὁ πύργος.

Ἐξωδεύθησαν εἰς τὴν ἀνασκαφὴν μέχρι τῆς ὥρας ὑπὲρ τὰς 5 χιλιάδας δραχµῶν.

Αἰτῆται δὲ τῆς ἐφορείας τὸ ὑπουργεῖον τῶν οἰκονομικῶν μέλλει, ὡς πληροφοροῦµεθα, νὰ παραχωρήσῃ τῇ ἐταιρίᾳ τὸ ποσὸν τὸ προκύπτον ἐκ τῆς πωλήσεως τοῦ ἀχρήστου τῶν

(*) Ἴδ. Π. Εὐστρατιάδην ἐν τῇ Β' φυλλαδίᾳ τῶν ὑπὸ τοῦ ἀρχαιολ. Συλλόγου ἀνεκδότων ἐπιγραφῶν, Ἀθῆν. 1852.

ἀνασκαφῶν ὑλικοῦ, δι' οὗ θέλει προσγίνει ἀνακούφισίς τις τῇ ἐταιρίᾳ, ὡς τοιαύτη παρὰ χῶ-
ρησις καὶ ἄλλοτε τῷ 1849 ἐγένετο.

ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΤΗΣ ΕΤΑΙΡΙΑΣ.

Τὸ παρελθὸν ἔτος παρεχώρησεν, ὡς γνωστὸν, ἡ Σύγκλητος τοῦ Ὁθωνείου πανεπιστη-
μίου εἰς τὴν ἐταιρίαν τὴν χρῆσιν ἑνὸς τῶν ἰσογείων τοῦ Πανεπιστημίου ἀκροατηρίων, θεα-
τροειδῶς κατεσκευασμένου καὶ ἱκανῶς εὐρυχώρου, καὶ εἰς αὐτὸ τότε συνήχθησαν ὑπὸ τῆς
πρὸ ἡμῶν ἐφορείας ἀρχαιοφιλῆς τινες, ἐκ δωρεῶν προσερχόμενοι. Ἡμεῖς δὲ ἐξηκολουθή-
σαμεν τὸ ἔργον, οὐ μένον δωρεὰς δεχόμενοι μετ' εὐγνωμοσύνης, ἀλλὰ καὶ ἀγοράζοντες
ὅσα τινὲς ἤθελον νὰ πωλῶσιν εἰς τὴν ἐταιρίαν ἐπὶ εὐλόγῳ τιμῇ, διότι κτὸ τῶν λίαν ἀκρι-
βῶν ἐμακρυνόμεθα ἕνεκα τῆς ἐνδείας τῶν πόρων. Καὶ δωρηταὶ μὲν κατὰ τοῦτο τὸ ἔτος ἀ-
νεγράφησαν ἐν τοῖς βιβλίοις τῆς ἐταιρίας πενήκοντα, ὧν τὰ ὀνόματα μετ' εὐγνωμοσύ-
νης ἐδημοσιεύομεν ἐκαστοτε ἐν ταῖς ἐφημερίσι κατὰ μηνιαία διαστήματα, καὶ ἐν πίνακι δὲ
προσαρτηθησόμεθα εἰς τὴν ἐκθέσει ταύτης θέλουσιν ἐπίσης ἀναγραφῆ. Τινὲς δὲ καὶ τῶν
πέρυσιν ἐν τῇ ἐκθέσει μνημονευθέντων προσήνεγκαν καὶ δεύτερον καὶ τρίτον δῶρα τῇ ἐ-
ταιρίᾳ, ὡς ὁ Κος Ν. Βαρθαρήγος καὶ ἄλλοι. Ἐτι δὲ καὶ ἡ Σύγκλητος τοῦ Πανεπιστη-
μίου παρακατέθεσεν εἰς τὸ Μουσεῖον τῆς ἐταιρίας αἰγυπτιακὰς τινὰς ἀρχαιοφιλίας, ἀξίας
λόγου.

Εἰς ἀγορὰν δὲ ἀρχαιοφιλῶν ἐδαπανήθησαν ἐντὸς τοῦ ἔτους δραχμαὶ 2663, 25. Διὰ
τόσου ποσοῦ δὲν ἀγοράζονται βεβαίως ἐκλεκτὰ καὶ σπάνια πράγματα, ἀλλ' ὅμως ἔπρεπε
νὰ γίνῃ ἀρχὴ ἀγορῶν, ἵνα μάθωσιν οἱ πολλοί, ὅτι καὶ ἡ ἐταιρία ἀγοράζει διὰ τὸ κοινὸν
τῆς Ἑλλάδος Μουσεῖον, καὶ μὴ προσφέρωσι πάντα τὰ πωλήσιμα εἰς τοὺς ξένους ἐπὶ
σκοπῶν ἐξαγωγῆς κατὰ παράβασιν τῶν καλῶς κειμένων νόμων τῆς πολιτείας. Ἀγορὰ ἀρ-
χαιοφιλῶν, ὅσον ἠδυνήθημεν νὰ ἀναδιφῶμεν ἐν τοῖς πρακτικοῖς τῆς ἐταιρίας, ἴσως ἀπαξ
μόνον εἶχε γίνῃ πρὸ ἡμῶν, ἐν ἔτει 1846, ὅτε ἐπιτύμβιοί τινες στήλαι καὶ ἀγγεῖα Κοριν-
θιακὰ 160 ἠγοράσθησαν, καὶ ἐτηροῦντο τὰ ἀγγεῖα ἐπὶ πολλὰ ἔτη ἐν τῇ δημοσίᾳ βιβλιο-
θήκῃ. Ταῦτα ἀνεζητήσαμεν παρὰ τοῦ ἐφόρου τῆς βιβλιοθήκης, καὶ ἀπεδόθησαν τῇ ἐταιρίᾳ
πολὺ πλείονα, ἤτοι 306, τοῦτο δὲ, ἐπειδὴ τὰ τῆς ἐταιρίας δὲν ἦτο δυνατὸν νὰ διακριθῶ-
σιν ἀπὸ πλείονων ἄλλων ἄλλης προελεύσεως ἀγγείων τῆς βιβλιοθήκης. Ἐδόθησαν δὲ
ἡμῖν ἔτι ἐκ τῆς βιβλιοθήκης καὶ πέντε χαλκᾶ σκευὴ ἀξία λόγου καὶ τινες μικραὶ ἐξ ὀπτιῆς
γῆς ἀρχαιοφιλῆς, τὸ ὅλον μετὰ τῶν ἀγγείων, 371 κομμάτια. Ἀναζητοῦντες δὲ τὰ πα-
λαιὰ κτήματα τῆς ἐταιρίας, μετεκομίσσαμεν καὶ ἐπιγραφὰς πολλὰς καὶ τινὰ γλυπτικῆς
ἔργα, τὰ ὅποια ἀνασκαφέντα ὑπὸ τῆς ἐταιρίας ἐν ἔτει 1851, ἐφυλάττοντο τέως ἐν τῷ λου-
τρῷ, ἔνθα ἡ Κυβέρνησις ἔχει τὰ γύψινα ἔκτυπα τοῦ Παρθενῶνος, ὁμοίως μετεκομίσσαμεν
καὶ ἐκ τῆς θέσεως τῆς καλουμένης τοῦ βουλευτηρίου ἔργα τινὰ γλυπτικῆς καὶ ἐπιγραφῆς.

Ἡ ἐφορεία οὕτω συναθροίσασα ἱκανὸν ποσὸν ἀρχαιοφιλῶν, εἶχεν ἤδη πρὸ μηνῶν ἀνοικτὸν
τῆς ἐβδομίδος τὸ Μουσεῖον τῆς διὰ τοὺς φιλαρχαίους, εἰς οὓς ἔκρινε καλὸν νὰ πα-
ρέχη πᾶσαν ἄδειαν καὶ εὐκολίαν εἰς τὸ μελετᾶν καὶ ἀντιγράφειν καὶ ἀπεικονίζειν τὰ ἀρ-

χαῖα, ἔτι δὲ καὶ ἐκδίδειν διὰ τοῦ τύπου αὐτὰ ἐλευθέρως, διότι τοῦτο ἐνόμισε καὶ ἑλληνο-
πρεπὲς καὶ συντελεστικὸν εἰς τὴν προκοπὴν τῆς ἀρχαιολογίας. Οὕτω πλείστα ὄμματα καὶ
πλείστοι νόες ἀσχολούμενοι εἰς τὴν ἔρευναν τῶν πολλάκις σκοτεινῶν τῆς ἀρχαιότητος
λειψάνων πλείστα καὶ κατορθοῦσι ἐν σχετικῶς βραχυτάτῳ χρόνῳ.

Τὰ συναχθέντα ἐν τῷ Μουσεῖῳ ἀρχαῖα δὲν εἶναι βεβήτως κατὰ τὸ πλεῖστον οὔτε σῶα
καὶ ὀλόκληρα οὔτε ἐκπρεπῆ ἀριστουργήματα τέχνης, ἐνὶ λόγῳ, δὲν φαντάζουσι τὰ πλεί-
στα εἶναι κατὰ μὲν τὴν τέχνην μέτρια, κατὰ δὲ τὴν διατήρησιν κολοβά, ἀλλὰ ἐκτός
τῶν πολυπληθῶν ἐπιγραφῶν (ἔχομεν αὐτῶν περὶ τὰς 300,) αἵτινες ἔχουσι τὴν ἀξίαν των,
οἰαδῆποτε καὶ ἂν εἶναι ἡ διατήρησις των, πολλὰ καὶ τῶν λοιπῶν ἀρχαίων εἶναι περιεργό-
τατα τῆς τέχνης λείψανα, ἐξηγητικὰ τοῦ ἀρχαίου βίου ἐν γένει, καὶ τινὰ ἴσως μοναδικὰ
εἰς τὸ εἶδός των. Ἡ δὲ συμφόρησις καὶ κολοβῶν ἔργων ἐν κοινῷ Μουσεῖῳ δικαιολογεῖται
μὲν καὶ ἄλλως ἐν τῇ ἀρχαιολογίᾳ, ἔχει δὲ ἴσως καὶ τοῦτο τὸ καλὸν πρὸς ἡμῖν, νὰ βλέ-
πωμεν, ὅτι σχεδὸν τοιαῦτα μόνον περὶ εὐλείφθησαν εἰς ἡμᾶς τοὺς κληρονόμους τοῦ προγο-
νικοῦ τῆς τέχνης πλούτου καὶ νὰ ἐξυπνώμεθα εἰς ἀναζήτησιν καὶ ἀπόκτησιν τελειοτέρων
καὶ καλλιόνων. Εἶναι δὲ τὰ συνηγμένα παντὸς εἴδους καὶ πάσης ὕλης, ἀγάλματα περι-
φερῆ, προτομαί, ἀνάγλυφα, στήλαι ἐπιτύμβιοι, νομίσματα χαλκᾶ καὶ ἀργυρᾶ, ἀγγεῖα λί-
θινα, πήλινα, ὑάλινα, ὀρειχάλκινα, λύχνοι, τύποι ἢ προπλάσματα ἢ μῆτραι λύχνων, μῆτραι
ἄλλων μορφῶν, μορφαὶ διάφοροι ἐξ ὀπτῆς γῆς, σταθμὰ μολύβδινα καὶ πήλινα καὶ λίθινα
πάνυ περιεργα, χαλκᾶ σκευὴ διάφορα, πεσοὶ σφενδονῶν, καὶ ἄλλα διάφορα, ἀκατονόμη-
στα ἐπὶ τοῦ παρόντος πράγματα, εἰδὸς ἢ χρῆσις αὐτῶν εἰσέτι ἀγνοεῖται.

Κατὰ δύο μάλιστα ἤδη ἀρχαιοτήτων δυνάμεθα νὰ εἰπωμεν, ὅτι ἡ συλλογὴ τῆς ἐται-
ρίας ἔχει εἰδικὴν ἀξίαν, Α' κατὰ τὸ πλῆθος τῶν ἐνεπιγραφῶν λαβῶν ἀμφορέων
τῆς Κνίδου, Ῥόδου, Θάσου καὶ ἄλλων τινῶν ἀγνώστων τόπων, Β' κατὰ τὸ πλῆθος τῶν
πηλίνων ἐκείνων κωνικῶν, πυραμιδοειδῶν, τριγωνικῶν, φακοειδῶν καὶ σακκοειδῶν σωμά-
των, ὅποια ἢ δὲν ἔχουσι ὅλως τὰ ἄλλα τῆς Εὐρώπης Μουσεῖα, ἢ ἔχουσι ὀλίγιστα, ὡς
τὰ ἡμέτερα, τὰ ἐν τῇ ἀκροπόλει καὶ τῷ Θησεῖῳ, τὸ Βρεττανικὸν ἐν Λονδίῳ καὶ εἴτι ἄλλο.
Ἡ ἀξία δὲ τούτων θέλει γνωρισθῆ τότε ὅταν ἐκδοθῶσι διὰ τοῦ τύπου, ἀπεικονισμένα ὡς
πρέπει, ἂν οἱ μεθ' ἡμᾶς ἔφοροι εὐπορήσωσι χρημάτων καὶ σχολῆς. Ἦδη δὲ ἀρχὴ τις ἐκ-
δόσεως ἐγένετο διὰ τῶν ἐνόμων μέσων, καὶ διανέμεται ἀπὸ τῆς χθὲς εἰς τὰ ἐνταῦθα μέλη
τῆς ἐταιρίας τὸ πρῶτον φυλλάδιον, ὅπερ περιέχει μέρος τῶν ἐπιγραφῶν, μάλιστα τῶν
ἐπὶ λίθου. Θέλουσι δὲ ἐξακολουθήσει, ὡς ἐλπίζομεν, καὶ οἱ μεθ' ἡμᾶς τὸ ἔργον.

Κατάλογος δὲ ἀκριβῆς πάντων τῶν ἐν τῷ Μουσεῖῳ τῆς ἐταιρίας συνηγμένων ἀρχαίων,
ὁμολογοῦμεν, ὅτι δὲν κατεστράθη εἰσέτι. Πρόχειρός τις μόνον ὑπάρχει. Ἐπεχειρήθη μὲν
τὸ τελειότερον ἔργον, ἀλλὰ δὲν ἐξετελέσθη, ὡς ἀπαιτοῦν χρόνον ἰκανόν. Ἐν τούτοις δύ-
γεται καὶ ὑπὸ τῶν μεθ' ἡμᾶς νὰ συνταχθῆ, λαμβανομένων τῶν εἰδήσεων ἐκ τῶν πρακτι-
κῶν τῆς ἐταιρίας, ἔνθα ἐκάστοτε ἐσημειοῦντο τὰ εἰσερχόμενα εἰς τὸ Μουσεῖον ἀρχαῖα.

ΠΕΡΙ ΕΠΙΣΚΕΥΩΝ.

Ἐπισκευῆ, κυρίως εἰπεῖν καὶ ἀξία τινὸς λόγου ἔγινε, κατὰ τὸ ἐνιαύσιον διάστημα μία

μόνη, ἢ τοῦ Θεοσείου, εἰς ἣν ἐδύκεν ἀπορριπὴν σιλογενῆς ἀνήρ, ὁ ἐν Ἀγγλίᾳ Κοσ Σ. Ν. Φραγκόπουλος, δηλύσας ἡμῖν διὰ τοῦ ἐνταῦθα Κοῦ Γ. Μαντζαβίνου, ὅτι ἐπροθυμεῖτο νὰ δαπανήτῃ εἰς ἀνέγερσιν τῶν τοῦ Περθευῶνος κκτηρημιμένων κίωνων. Ἡ δὲ ἐφορεῖα θεωρήσασα τὸ ἔργον λίαν δυσχερὲς καὶ χρηζῶν πολλῆς προνοίας καὶ πολλῶν προκταρακτικῶν ἐργασιῶν, ἀνέβλεπε πρὸς τὸ παρὸν αὐτὸ, καὶ ὑπέβλεπεν ἄλλο εἰς τὸν Κοῦ Φραγκόπουλον, προϋργιαίτερον, ὡς ἐνόμιτε, καὶ ἄλλα εὐχερέστερον, τὴν εἰς τὸν οἰκεῖον τόπον ἐπίθεσιν λίθων τινῶν μεγάλων, καταπετόντων πρὸ πολλοῦ ἐκ τοῦ ἀνατολικοῦ ἀετωματός τοῦ Θεοσείου καὶ ἐκ τοῦ πρὸς βορρῶν γείσου. Οὗτοι οἱ λίθοι, ἐπιμελεῖα τοῦ ἀξιοτίμου ἡμῶν συνεφόρου Κοῦ Αὐστ. Καυταντζόγλου, τοῦ ἀρχιτέκτονος, ἐτετέθησαν ἄνευ προσθηκῶν νέων εἰς τὰς οἰκείας θέσεις καὶ οὕτω ἠλαττωθῆσαν ἐπὶ ποσὸν τὰ χίσιμα τὰ διακόπτουσι τὴν συνέχειαν τῶν καλῶν ἀρχιτεκτονικῶν γραμμῶν τοῦ ναοῦ. Ἐν ταύτῃ τῇ ἐπισκευῇ ἐγένοντο καὶ τινες παρατηρήσεις ἀξίαι λόγου παρὰ τοῦ Κοῦ Καυταντζόγλου, ἅλλαι τε καὶ ὅτι ἐκ δύο εἰδῶν μαρμάρου ἐκτίσθη ἀρχῆθεν ὁ ναὸς οὗτος, περὶ οὗ θέλει δημοσιευθῆ τις διατριβὴ ἐν κειρῶ παρὰ τοῦ αὐτοῦ Κοῦ Καυταντζόγλου. Εἰς τὴν ἐπισκευὴν ταύτην ἐδαπανήθησαν δρ. 581, ἃς κατεβλεπε προθύμως ὁ ῥηθείς ὁμογενής.

Ἔτι δὲ πεισθεῖσα ἡ πλειονοψυχία τῆς ἐφορείας, ὅτι τὰ θεμέλια τοῦ Θεοσείου δὲν ἦσαν τὰ πάλαι γυμνα ἐκ τοῦ ἀνατολικοῦ, δυτικοῦ καὶ βορείου μέρους, καὶ ὁ παρὰ τὸν ναὸν βράχος τραχὺς καὶ ἀνώμαλος, ἐνέκρινε νὰ ἐπιρριφθῶσιν ἐκεῖ χώματα, ὅπερ καὶ γίνεται νῦν.

Ἐγένοντο δὲ καὶ ἄλλαι τινὲς μικραὶ ἐπισκευαί, αἱ ἐξῆς. Ἡ νοτιὰ γωνία τῆς πολυθύρου οἰκοδομῆς καὶ δύο θύραι αὐτῆς καὶ ἄλλα τοῦ τοίχου χίσιμα, χάριν ἀσφαλείας, πλείονος ἐπερρώσθησαν λιθίνῃ προσοικοδομήσει.

Ἐπισκευὴ τις τοῦ κιγκλιδώματος τοῦ περὶ τὸν καταπετόντα κίονα τοῦ Ὀλυμπείου.

Μετσκευάσθη ἐπὶ τὸ στερεώτερον ὁ περίβολος, ὁ περὶ τὰ γιγαντόσχημα ἀγάλματα τὰ παρὰ τὴν Παναγίαν Βλασταροῦ.

Ἐτέθη καὶ ἐν μικρὸν σιδηροῦν κιγκλιδῶμα εἰς τὴν ξυλίνην αὐλειὸν θύραν τῆς μεγάλης λεγομένης Παναγίας, ἵνα βλέπωσιν οἱ διαδύται, ὅτι ἐκεῖ ἵστάνται παλαιῶν κτίσματος κίονες.

ΠΕΡΙ ΤΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ

Ἡ μικρὰ τῆς εταιρίας βιβλιοθήκη, περὶ ἧς ὀρθῶς ἐρρήθη πέρυσιν, ὅτι ἰδίως ἀρχαιολογικὰ βιβλία ἔχει ὀλίγα, ἠξήθη ἐντὸς τοῦ ἔτους κατὰ 49 τόμους καὶ φυλλάδια, ἐν οἷς καὶ ἀρχαιολογικὰ τινὰ συγγράμματα ἀξία λόγου, προερχόμενα ἐκ δωρεῶν.

Πίναξ λεπτομερῆς τῶν εἰσελθόντων οὕτω βιβλίων θέλει προσαρτηθῆ ταύτῃ τῇ ἐκθέσει.

Ἠγορήθη δὲ ὑπὸ τῆς ἐφορείας τὸ σύνταγμα τῶν ἑλληνικῶν ἐπιγραφῶν τοῦ Boeckh, ὡς θεωρηθὲν ἀπαραίτητον εἰς τὰς ἀρχαιολογικὰς μελέτας. Δύναται ἡ βιβλῶς αὕτη οὐ μόνον εἰς τοὺς κατὰ καιροὺς ἐφόρους νὰ χρησιμεύῃ ὅσοι δὲν ἔχουσιν αὐτὴν οἱκοῖ ἰδιόκτητον, ἀλλὰ καὶ εἰς ἄλλα τῆς εταιρίας μέλη, διότι βέβαια τὸ μόνον ἐν δημοσίᾳ βιβλιοθήκῃ τῶν Ἀθηνῶν ἀντίτυπον τοῦ συγγράμματος τούτου, τὸ τῆς δημοσίας καὶ τῆς τοῦ Πανεπι-

στημίου βιβλιοθήκης, δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ ἐπαρκῆ εἰς πάσας πάντων τῶν ἐνταῦθα ἀρχαιο-
λογούντων τὰς ἀνάγκας.

Κατωρθώθη δὲ καὶ ἡ συμπλήρωσις σωμάτων ἑπτὰ τελείων τῆς ἐνταῦθα πρὸ ἐτῶν ἐκδι-
δομένης ἀρχαιολογικῆς ἐφημερίδος. Τὸ δὲ ὑπουργεῖον τῶν Οἰκονομικῶν, αἰτήσῃ τῆς ἐφο-
ρείας, ἐδωρήσατο τῇ ἐταιρίᾳ δύο σώματα τῶν Antiquités Helléniques τοῦ Κ^{ου} Ἀλ.
Ῥαγκαβῆ.

Ταῦτα περίπου εἶναι, Κύριοι, τὰ ἔργα τῆς ἐφορείας κατὰ τὸ παρελθὸν ἀρχαιολογι-
κὸν ἔτος. Ἐν δὲ ἔτι μένει νὰ ἀναφέρω οὐχὶ τελεσθὲν, ἀλλὰ μόλις ψαυσθὲν ἔργον. Ἡ ἐφο-
ρεία δηλ. ἔκρινεν ἀναγκαῖον νὰ ἀσχοληθῆ καὶ εἰς ἐπιθεώρησιν τοῦ ἐν ἰσχύϊ ὀργανισμοῦ τῆς
ἐταιρίας, ὅστις ὁμολογεῖται, ὅτι εἶναι κατὰ πολλὰ ἑλλιπής. Διορθούμενος οὗτος καὶ συμ-
πληρούμενος, δύναται νὰ ρυθμίξῃ κάλλιον τῆς ἐκάστοτε ἐφορείας τὴν ἐνέργειαν, ἄγων αὐ-
τὴν εὐχερέστερον ἐπὶ τὸν σκοπὸν. Ἐμελέτα δὲ ἡ ἐφορεία εἰς γενικὴν ἐπὶ τούτῳ συγκα-
λουμένη τῶν μελῶν τῆς ἐταιρίας συνέλευσιν νὰ προτείνῃ τὰς περὶ τοῦ ὀργανισμοῦ μεταρ-
ρυθμιστικὰς προτάσεις τῆς, αἵτινες τότε συζητούμεναι δεόντως καὶ διατυπούμεναι ὀρι-
στικῶς, ἠδύνατο νὰ ὑποβληθῶσιν εἰς τὴν ἔγκρισιν τῆς Κυβερνήσεως. Ἀλλὰ ἡ ἐφορεία
δὲν ἠδυνήθη νὰ συντελέσῃ τὸ ἔργον τοῦτο. Θεωροῦσα δὲ αὐτὸ λίαν ἀναγκαῖον, τὸ συνιστᾷ
εἰς τοὺς μέλλοντας ἐφόρους.

Καταπαύω τὸν λόγον, εὐχόμενος τῇ ἐταιρίᾳ πλείονα εἰς τὸ ἐπιὸν ἔτος τὰ βοηθητικὰ
μέσα καὶ δραστηριότητα σκόπιμον τῆς νέας ἐφορείας πλείονα, ἐπὶ προκοπῇ μὲν τῶν ἀρχαιο-
λογικῶν παρ' ἡμῖν σπουδῶν, ἐπ' ὠφελείᾳ δ' ἅμα καὶ εὐκλείᾳ τῆς φίλης ἡμῶν πατρίδος.

ΕΚΘΕΣΙΣ ΤΟΥ ΤΑΜΙΟΥ.

Πρὸς τὴν Συνέλευσιν τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἐταιρίας.

Κύριοι,

Μετὰ τὰς λεπτομερεῖς ἐκθέσεις τῶν πρακτικῶν τῆς ἐφορείας, τὰς ὁποίας ἠκούσατε ἤδη
δημοτελῶς ἀναγνωσθείσας ὑπὸ τοῦ ἀξιότιμου κυρίου Προέδρου, καὶ τοῦ γραμματέως τῆς
ἐταιρίας, ἐπέρχεται κατόπιν τούτων κατὰ τὸν νόμον καὶ ἡ τοῦ ταμίου. Εἰς ταύτην γί-
νεται λόγος περὶ τῶν κατὰ τὸ ἔτος τοῦτο ἐσόδων καὶ ἐξόδων, καὶ περὶ τῶν ἐν τῷ διαστή-
ματι τούτῳ διαχειρίσεων τοῦ χρηματικοῦ αὐτῆς, εἰς δὲ τὸ τέλος καταδείκνυται ἡ ὑπολει-
πομένη χρηματικὴ τῆς ἐταιρίας κατάστασις, τῆς ὁποίας τὸ περισσεῦον ποσὸν λογίζεται
εἰς κεφάλαιον αὐτῆς διὰ τὸ ἐπιὸν ἔτος. Τὰ καθ' ἕκαστα τῶν κονδυλίων, ἅτινα ἀπαρτίζουσι
τὰ ποσὰ τῶν ἐσόδων καὶ ἐξόδων τῆς ἐταιρίας, ἐκτεθειμένα ἐν πάσῃ τῇ ἀκριβείᾳ εἰς τὰ ἀνή-
κοντα βιβλία, ἀποδεικνύονται ἀπὸ τὰ διπλότυπα τῶν εἰσπράξεων, ἀπὸ τὰ ἐκδοθέντα ἐντάλλα-
τα τῶν πληρωμῶν, καὶ μαρτυροῦνται ἀπὸ τοὺς λεπτομερεῖς περὶ ἐνὸς ἐκάστου τούτων
λόγους.

| Ἔσοδα | | Ἔξοδα | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--------------|---------------------|----------|-------------|--|---|--------|------------------------------|--|--|--|---|---------|---------------------------|--|--|--|-----------------------|---------|--|--|--|------------------------------------|------------|-----------------------------------|--|--|--|--|--|---|--|-------------------------------------|--|--|------------------|--|----------|-----------------------------|--|
| <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 80%;">Ἀπὸ περίσσευμα λογαρ. τοῦ παρελθόντος ἔτους.</td> <td style="text-align: right; vertical-align: bottom;">Δρ. 2,549, 1</td> </tr> <tr> <td>» Λαγεῖον</td> <td style="text-align: right; vertical-align: bottom;">» 725.77</td> </tr> <tr> <td>» Μερίσματα</td> <td></td> </tr> <tr> <td>» τῆς Α. ἑξαμηνίως τοῦ 1859 ἀπὸ τῶν εἰς τὴν ἐθνικὴν τράπεζαν 8 μετοχῶν τῆς ἐταιρίας Δρ. 352</td> <td style="text-align: right; vertical-align: bottom;">} 752.</td> </tr> <tr> <td>» τῆς Β. ἑξαμην. αὐτῆς » 400</td> <td></td> </tr> <tr> <td>» Προσφοράς. Ἀνωμόμου γενναίου καὶ κατ' ἄλλα</td> <td></td> </tr> <tr> <td>» Εὐεργετίου τῆς πατρίδος ἐκ Βουκουρεστίου Δρ. 4000</td> <td style="text-align: right; vertical-align: bottom;">} 2332.</td> </tr> <tr> <td>» Ἀνδρέου Συγγρού. » 4232</td> <td></td> </tr> <tr> <td>» Σ. Ν. Φραγκοπούλου διὰ τὸ Θησεῖον. » 600</td> <td></td> </tr> <tr> <td>» Συνδρομὰς</td> <td style="text-align: right; vertical-align: bottom;">9335,99</td> </tr> <tr> <td><u>Τὸ ὅλον τῶν Ἐσόδων Δρ. 16,394,7</u></td> <td></td> </tr> </table> | Ἀπὸ περίσσευμα λογαρ. τοῦ παρελθόντος ἔτους. | Δρ. 2,549, 1 | » Λαγεῖον | » 725.77 | » Μερίσματα | | » τῆς Α. ἑξαμηνίως τοῦ 1859 ἀπὸ τῶν εἰς τὴν ἐθνικὴν τράπεζαν 8 μετοχῶν τῆς ἐταιρίας Δρ. 352 | } 752. | » τῆς Β. ἑξαμην. αὐτῆς » 400 | | » Προσφοράς. Ἀνωμόμου γενναίου καὶ κατ' ἄλλα | | » Εὐεργετίου τῆς πατρίδος ἐκ Βουκουρεστίου Δρ. 4000 | } 2332. | » Ἀνδρέου Συγγρού. » 4232 | | » Σ. Ν. Φραγκοπούλου διὰ τὸ Θησεῖον. » 600 | | » Συνδρομὰς | 9335,99 | <u>Τὸ ὅλον τῶν Ἐσόδων Δρ. 16,394,7</u> | | <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 80%;">Εἰς διάφορα ἔξοδα Γραφ. Μουσ. κτλ.</td> <td style="text-align: right; vertical-align: bottom;">Δρ. 945,24</td> </tr> <tr> <td>» Τυπωτικὰ τῷ Ἀγγελοπούλῳ » 160,—</td> <td></td> </tr> <tr> <td>» Μισθοδοσίας τοῦ κλητῆρος τῆς ἐταιρίας καὶ τοῦ βοηθοῦ τοῦ γραφείου δια μῆνας 13 » 820,—</td> <td></td> </tr> <tr> <td>» Ἀγορὰς ἀρχαιοτήτων. . . . » 2,663.17</td> <td></td> </tr> <tr> <td>» Ἀνασκευὰς ποικίλης στοᾶς ἢ οἰκίας Σαλωνιτίδου. . . . » 4,950,35</td> <td></td> </tr> <tr> <td>» Ἐπισκευὰς Θησείου » 581,—</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td style="text-align: right; vertical-align: bottom;"><u>10,089,76</u></td> </tr> <tr> <td>Ἔσοδα πρὸς ἰσολογισμὸν, ἢ ἐξίσωσιν τοῦ παρόντος λογαρ. προυπολογιζόμενα εἰς κεφάλαιον τῆς ἐταιρίας διὰ τὸ εἰσιὼν ἔτος.</td> <td style="text-align: right; vertical-align: bottom;">6,304,34</td> </tr> <tr> <td><u>Τὸ ὅλον Δρ. 16,394,7</u></td> <td></td> </tr> </table> | Εἰς διάφορα ἔξοδα Γραφ. Μουσ. κτλ. | Δρ. 945,24 | » Τυπωτικὰ τῷ Ἀγγελοπούλῳ » 160,— | | » Μισθοδοσίας τοῦ κλητῆρος τῆς ἐταιρίας καὶ τοῦ βοηθοῦ τοῦ γραφείου δια μῆνας 13 » 820,— | | » Ἀγορὰς ἀρχαιοτήτων. . . . » 2,663.17 | | » Ἀνασκευὰς ποικίλης στοᾶς ἢ οἰκίας Σαλωνιτίδου. . . . » 4,950,35 | | » Ἐπισκευὰς Θησείου » 581,— | | | <u>10,089,76</u> | Ἔσοδα πρὸς ἰσολογισμὸν, ἢ ἐξίσωσιν τοῦ παρόντος λογαρ. προυπολογιζόμενα εἰς κεφάλαιον τῆς ἐταιρίας διὰ τὸ εἰσιὼν ἔτος. | 6,304,34 | <u>Τὸ ὅλον Δρ. 16,394,7</u> | |
| Ἀπὸ περίσσευμα λογαρ. τοῦ παρελθόντος ἔτους. | Δρ. 2,549, 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| » Λαγεῖον | » 725.77 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| » Μερίσματα | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| » τῆς Α. ἑξαμηνίως τοῦ 1859 ἀπὸ τῶν εἰς τὴν ἐθνικὴν τράπεζαν 8 μετοχῶν τῆς ἐταιρίας Δρ. 352 | } 752. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| » τῆς Β. ἑξαμην. αὐτῆς » 400 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| » Προσφοράς. Ἀνωμόμου γενναίου καὶ κατ' ἄλλα | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| » Εὐεργετίου τῆς πατρίδος ἐκ Βουκουρεστίου Δρ. 4000 | } 2332. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| » Ἀνδρέου Συγγρού. » 4232 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| » Σ. Ν. Φραγκοπούλου διὰ τὸ Θησεῖον. » 600 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| » Συνδρομὰς | 9335,99 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <u>Τὸ ὅλον τῶν Ἐσόδων Δρ. 16,394,7</u> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Εἰς διάφορα ἔξοδα Γραφ. Μουσ. κτλ. | Δρ. 945,24 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| » Τυπωτικὰ τῷ Ἀγγελοπούλῳ » 160,— | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| » Μισθοδοσίας τοῦ κλητῆρος τῆς ἐταιρίας καὶ τοῦ βοηθοῦ τοῦ γραφείου δια μῆνας 13 » 820,— | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| » Ἀγορὰς ἀρχαιοτήτων. . . . » 2,663.17 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| » Ἀνασκευὰς ποικίλης στοᾶς ἢ οἰκίας Σαλωνιτίδου. . . . » 4,950,35 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| » Ἐπισκευὰς Θησείου » 581,— | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | <u>10,089,76</u> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Ἔσοδα πρὸς ἰσολογισμὸν, ἢ ἐξίσωσιν τοῦ παρόντος λογαρ. προυπολογιζόμενα εἰς κεφάλαιον τῆς ἐταιρίας διὰ τὸ εἰσιὼν ἔτος. | 6,304,34 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <u>Τὸ ὅλον Δρ. 16,394,7</u> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Ἐν Ἀθήναις, τὴν 5 Ἰουν. 1860,

ΓΕΩΡΓ. Μ. ΚΑΡΑΜΑΝΟΣ.

Ταμίης τῆς ἀρχαιολογικῆς ἐταιρίας.

Μετὰ τὴν ἀνάγνωσιν τῆς ἀνωτέρω ἐκθέσεως ὁ ταμίης ἀνέφερεν εἰς τὴν συνέλευσιν, ὅτι παρεκτός τῶν ὀκτῶ μετοχῶν, τὰς ὁποίας ἡ ἐταιρία ἔχει εἰς τὴν ἐθνικὴν τράπεζαν, καὶ λαμβάνει τακτικῶς τὰ τῶν ἑξαμηνιῶν μερίσματα, ὡς προεξετέθη, ἡ ἐταιρία κέκτηται ἀκόμη καὶ ἐν οἰκόπεδον ἐν τῇ πόλει τῶν Ἀθηνῶν τὸ παλαιὸν Βουλευτήριον λεγόμενον, καὶ μίαν ἐν Κηφισίᾳ οἰκίαν, πρὸ ἐτῶν δωρηθεῖσιν τῇ ἐταιρίᾳ ὑπὸ τοῦ αἰοιδίμου Κωνσταντίνου Ἰωαννίδου.

Μετὰ ταῦτα πρόβη ἡ Συνέλευσις εἰς τὴν ἐκλογὴν τῶν ἀρχῶν τῆς ἐταιρίας· ἐξελέχθησαν δὲ κατὰ πλειοψηφίαν πάλιν οἱ τοῦ παρελθόντος ἔτους, ἦτοι ὁ μὲν Φίλιππος Ἰωάννου, πρόεδρος, διὰ ψήφων 59, ὁ Κ. Σ. Πιττάκης, ἀντιπρόεδρος, διὰ ψ.68, ὁ Στέφανος Α. Κουμανούδης, γραμματεὺς, διὰ ψ.71, ὁ Γ. Μ. Καραμάνος, ταμίης, διὰ ψ.60, καὶ μέλη εφορευόντα ὁ Ε. Καστόρχης διὰ ψ.57, ὁ Α. Καυταντζόγλους διὰ ψ.47, ὁ Π. Εὐστρατιάδης διὰ ψ. 41, ὁ Γ. Γ. Παπαδόπουλος διὰ ψ. 34. καὶ οὕτω διελύθη ἡ συνέλευσις.

ΜΕΛΗ ΤΗΣ ΕΤΑΙΡΙΑΣ.

ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

| | | | |
|--------------------------------|-----------------------|--------------------|-------|
| Αίγινητής Διούσιος | Δρόσος Α. Δρόσος | Κοπανίτσας Σπυρ. | |
| Ἀμφιλόχιος Ἀρχ. Κο- ρινθίας | Δαμιανός Καν. | Καβάκος Θωμάς | |
| Ἀργυρόπουλος Περ. | Δέγλερης Κύρ. | Κολιάτσος Στυλ. | |
| Ἀφεντάκης Γ. | Δημητρίου Γ. Χ. | Λεώπουλος Ν. | |
| Αύγερινός Ἀνδρ. | Διαμαντόπουλος Α. | Λάνδερερ Ε. | |
| Ἀναγνωστάκης Ἀνδρ. | Εὐσταθίου Εὐστάθιος | Λάκων Βασ. | |
| Ἀντωνιάδης Ἐμμ. | Εὐστρατιάδης Π. | Λασσάνης Γ. | |
| Ἀγέλαστος Στεφ. | Εὐμορφόπουλος Ζ. | Λεβίδης Δ. | |
| Ἀβέρωφ Α. | Ζαΐμης Θρασύβ. | Λεβίδης Κ. | |
| Ἀθανασιάδης Κύριλλος | Ἰωάννου Φίλιππος | Λεονάρδος Θ. | |
| Βίλμπεργ Κάρ. . . . | 20 Ἰατροίδης Ι. | Λυκοῦργος Ἀλ. | |
| Βουδούρης Ν. | 20 Ἰωαννίδης Γ. | 20 Λάμπρος Παῦλος | 72 |
| Βιώνης Γ. | Κωστής Ν. | Λογοθέτης Ἀριστ. | 23 |
| Βενιζέλος Ἀλ. | 25. Καστόρχης Εὐθ. | Λιανοσταφίδας Μ. | |
| Βενιζέλος Μιλτ. | Καυταντζόγλου Λύσ. | Λιούμης Γ. | |
| Βενιζέλος Θεόδ. | Καραμάνος Γ. Μ. | Λεύκοβιτζ | |
| Βενιζέλος Ἀντ. | Κουμανούδης Στέφ. Α. | Μαντζαβίνος Γ. | |
| Βακαλόπουλος Γ. | Κοτζιᾶς Ν. | Μηαούλης Ν. | |
| Βουσαῆς Κωνστ. | Κουμουνοῦρος Ἀλ. | Μιαούλης Ἀθ. | |
| Βέλλιος Γ. | Κοντόσταυλος Ἀλ. Ἀλ. | Μαργαρίτης Φίλ. | |
| Βούρος Σταμ. | Κοκκίδης Κοσμάς | Μαυροφρύδης Δ. | 30 |
| Βούρος Ι. | Κωνσταντινίδης Ἀναστ. | Μωραϊτίνης Ἀρ. | |
| Βάρβογλης Σωτ. | Καρασούτσας Ι. | Μεταξᾶς Ἀχιλ. | 30 |
| Βλάχος Στ. | Καρτέσιος Σ. | Μεταξᾶς Γερ. | |
| Βενέτης Ἰω. | Κοκκώνης Ι. | Μανάκης Ἀναστ. | 20 |
| Βυζάντιος Σκαρλ. | Κίγγ Ἰωνᾶς | Μοσχάτος Ἀντ. | |
| Γρυπάρης Γ. | Κωνσταντινίδης Γ. | Μοσχονήσιος Ἰω. | |
| Γκίκας Θεοδ. | Κοντογόνης Κ. | Μωραϊτης Δήμ. | |
| Γλαυκωπίδης Κ. | Κομνηνός Θ. | Μελᾶς Λέων | 20 |
| Γεωργιάδης Ἀριστείδης | Κροκιδᾶς Κ. | Μεταξᾶς Ἀνδρέας. | |
| Γούδας Ἀναστ. | Κοντόσταυλος Ἀλ. | Μόστρας Α. | |
| Γεννάδιος Ἀναστ. Γ. | Καραμάνος Μ. | Μήλιος Σπυρ. | |
| Γιαννόπουλος Η. | Καλλιγᾶς Π. | Νικολόπουλος Βασ. | |
| Διούσιος Σπάρτης Ἀρχ. | Κάλκος Π. | Νέγρης Νικ. | |
| Δοκός Γ. | Καλλιφρονᾶς Δ. | Νικολαΐδης Ζαχ. | |
| Δαμιανός Ι. | Κυριακός Π. | Νάκης Ν. Β. | |
| | Κρίνος Σταμ. | Νικολάου Κωνστ. | 32,50 |
| | Κρητικᾶκης Ἰωσήφ | Ξανθόπουλος Κωνστ. | |
| | Κερομηλᾶς Δημ. | Ὀρφανίδης Θεόδ. | |

| | | | |
|------------------------|----------------------------|------------------------------|--------|
| Ορρανίδης Δημ. | Σκουζές Δ. Γ. | Σταυριανός Γ. ἐν Αἰγίνῃ | |
| Οἰκοόμου Σοφ. | Σκουζές Γ. | Δοσίθεος Ἀρχ. Θηβῶν | 20 |
| Οἰκονομίδης Β. Γ. | Σιλήβεργος Ν. | Ἡλιάδης Κ. ἐν Θήβαις | |
| Παλίσκας Α. | 25 Σκούφος Γ. | Καλλίνικος Ἀρχ. Χαλκίδος | |
| Παπαρρήγόπουλος Κ. | Σταῦρος Γ. | Ἀποστολίδης Γ. ἐν Χαλκίδι | |
| Παπαρρήγόπουλος Π. | Σαχίνης Γ. | Ἡλιόπουλος Η | » » 20 |
| Παπαρρήγόπουλος Ι. | Σκουμπουρδῆς Σωτ. | —ο— | |
| Παπαδάκης Ι. | Σμιτ' Ἰούλιος | 25 Βιολέτης Π. Ι, ἐν Κύμῃ | |
| Παπασιλιώτης Γ. | Σγούτας Λεων. | Μαρούδης Ἐμμ. ἐν Καρύ- | |
| Παπαδιαμαντόπουλος Ἀδ. | Σιώτης Ἰωάννης. | 20 στω | 25 |
| Παπαδόπουλος Γρ. | Σαμαρτζίδης Χρ. | Μακάριος Αρχ. Καρυστίας » | |
| Παπαδοῦκας Ν. | Σταματάρης Γ. | Θεοδοσιάδης Δ. ἐν Ξηρο- | |
| Παπαδόπουλος Γρ. Γ. | Σωτηρόπουλος Σωτ. | χωρίῳ | |
| Ποστολίκας Ἀχ. | Σιλήβεργος Δημ. | 35 Γεωργάρας Γ. ἐν Σκιάθῳ | |
| Παντολέων Ν. | Τζούρτζι Ι. | Καμπάνης Α. ἐν Σκοπέλῳ | |
| Παυλίδης Γ. | Τυπάλδος Ι. | Κωνσταντινίδης Μ. ἐν | |
| Πανταζῆς Δ. | Τυπάλδος Γ. Κωζάκης. | Σκύρῳ | |
| Παρίσης Μ. | Τυπάλδος Γ. (υἱός) | ΕΝ ΛΑΜΙΑ. | |
| Περβάνογλους Π. | Τσόκος Διον. | | |
| Περβάνογλους Ι. | Τουφεκτοῆς Σπυρ. | 25 Καλλίνικος Ἀρχ. Φθιώτιδος | |
| Πετράκης Ἀνάργ. | Τσιμπουράκης Κ. | Γκινάκας Ἰωσήρ | |
| Πάϊκος Ἄνδρ. | Ταμπακόπουλος Τρύφων | Βοζίκης Β. | |
| Πετζάλης Ἀθην. | Φιλάρετος Δημ. | Σχινᾶς Β. | |
| Παγῶν Γ. | Φιλήμων Ι. | —ο— | |
| Πήλληκας Σπυρ. | Φιλήμων Τ. Ι. | Δαυὶδ Φωκίδος Ἐπίσκ. | 20 |
| Περσάκης Δημ. | Φιντικλῆς Σπυρ. | 25 Γεωργίου Γ Χ. ἐν Λοι- | |
| Πιττάκης Κ. Σ. | Χρυσούλης Κωνστ. | δωρικίῳ | 20 |
| Πρινάρης Γ. | Χριστόπουλος Χ. | Νικολέτης Ν. ἐν Ἀτα- | |
| Παυλίδης Πετ. Μινᾶτος | Χριστόπουλος Χ. Α. | λάντη | |
| Ποτλῆς Μιχ. | Χρηστίδης Δ. | Παπαγεωργίου Κ. ἐν | |
| Πλατὺς Κ. | Χατζῆ Πέτρος Ἰω. | Ἰπάτη | |
| Ῥομπότης Π. | Χριστοφῆς Γ. | ΕΝ ΜΕΣΣΟΛΟΓΓΙῳ | |
| Ῥέζερ Βερν. | Χρυσοχὸς Πρ. | | |
| Ῥαγκαβῆς Ἀλ. | Χριστομάνος Κ. | Θεόφιλος Ἀρχ. Ἀκαρ- | |
| Ῥουσόπουλος Ἀθ. | Χίλλ. Ε. Ι. | νανίας | 40 |
| Ῥεβελάκης Ποθ. | Χρυσίδης Ι. | Νικοκλῆς Ν. | |
| Σοῦτσος Ἀλ. Γ. | 20 Ψαρᾶς Ι. | Παλαμᾶς Δ. | |
| Σαρίπολος Ν. | Ψύλλας Γ. | Δραϊκῆς Ι. | |
| Σοῦτσος Μιχ. | —ο— | —ο— | |
| Σεμιτέλος Δημ. | Ἀφεντούλης Θ. ἐν Πειραιεῖ. | 25 Δημητριάδης Π. ἐν Ναυ- | |
| Σοῦτσος Κ. | Βραχνὸς Θ. | πάκτῳ | |
| Σμόλεντζ Λεων. | Ὀριγόνης Παῦλος | » | |
| Σοῦτσος Π. | Ἰβιτζ Φορτουνάτος | » | 25 |
| Σπηλιάδης Η. | Ῥάλλης Α. . . | » | |
| Σουρμελῆς Διον. | —ο— | 25 Γεράκης Δ. ἐν Ἀγρινίῳ | |
| Σκουλούδης Π. | Β.Α. Χατζόπ. ἐν Μεγάροις | Δημητριάδης Γ. ἐν Καρ- | |
| Σταυρινάκης Στερ. | Σταματάρης Ἀλ. | πενησίῳ | |
| | | Ῥίζος Δ. Γ. ἐν Καρ- | |
| | | βασαρᾶ | |

Ἰωαννίδης Δ. Α. ἐν Αἰ-
τωλικῷ

ΕΝ ΠΑΤΡΑΙΣ.

Μισαήλ Ἀρχ. Πατρῶν
Σουρίας Γ.

Ῥαδινός Α.

Μυρτίλος Σ. Ι.

Καραγιαννόπουλος Ἐμ. ἐν Κα-
λαβρύτοις

Παπανικολάου Χ. Α. ἐν
Αἰγίῳ

Σταμπόλας Γ. ἐν Σοποτῶ

Ἰωαννίδης Π. ἐν Πύργῳ

Κατσήγιαννης Στυλ. ἐν
Δίβρῃ

Ἀθανασιάδης Σπ. ἐν Λειβαρ-
ταίῳ

ΕΝ ΤΡΙΠΟΛΕΙ

Θεοφάνης Ἀρχ. Μαντινείας

Καπώτας Ἀγγ.

Κυπριανός Ἀρ.

Πύρλας Ι.

Σκάγγιαννης Α.

Πετμεζᾶς Θ.

Δεληγιάννης Β.

Μανέτας Κ.

Ῥεβελιώτης Γ.

Ῥηγόπουλος Θ.

Στεφανόπουλος Χ.

—ο—
Παπαδόπουλος Χ. ἐν Βαλ-
τεταίῳ

Σπυρίδωνος Π. Π. ἐν Δημη-
τσάνῃ

Φιλόθεος Γορτυνίας »

Λαμπρόπουλος Α. ἐν
Τεγέα

Λελέκος Μιχ. ἐν Ἀγ.
Βασιλείῳ

Παπαϊωάννης Π. ἐν Ἀγ.
Πέτρῳ

Παπαζαφειρόπουλος Π. ἐν
Δημητσάνῃ

Βακαλόπουλος Θ. ἐν Βυτινή

Ἠγούμενος Κερνίτσας »

Ταγκόπουλος Π. Δ. »

Ταυπακόπουλος Δ. Κ. »

ΕΝ ΣΠΑΡΤῃ.

Λεώπουλος Ν.

50 Καμαριώτης Γ.

Σκαρπαλέζος Κ. ἐν Γυ-
θείῳ

ΕΝ ΚΑΛΑΜΑΙΣ

Προκόπιος Ἀρχ. Μεσ-
σηνίας

Λίγγρης Χ.

Καλαμνοκίδης Δ.

Καλιακούδας Χ. ἐν Νησιῳ

25 Βλαστός Α. Π. ἐν Ἀνδρι-
τσαίνῃ

Οἰκονόμου Ἀθ. ἐν Κορώνῃ

Βαφεόπουλος Θ. ἐν Πύλῳ

Νικολίτσας Α.

Γρηγόρ. Ἀρχ. Τριφυλ. ἐν
Κυπαρισσίᾳ

Κωτσάκης Α. ἐν Κυπαρισ-
σίᾳ.

ΕΝ ΝΑΥΠΛΙΩΙ

Παμπούκης Χ.

Κόνδης Γ.

Κουπιτόρης Π. » 20

Ζουρβιάδης Δ. ἐν Ὑδρα

Νεόφυτος Ἀρχ. Ὑδρας
Χριστόπουλος Ν. (Δήμ.
Ἐπιδ.)

Βελλίνης Α. ἐν Ἀργεῖ

Τσόκρης Δ. »

Δημητρίου Ι. ἐν Σπέτσαις 35

Ἀγαθοκλῆς Π. ἐν Κρα-
νιδίῳ.

ΕΝ ΣΥΡΩΙ

Δανιὴλ Μητροπολ. Σύρου

Σουρίας Γ. 20

Ἀντωνιάδης Π. 30

Πετρῆς Ν. »

Φαβρίκιος Κ. » 20

Κρητικίδης Ἐμμ. 25

Τσάτσος Ἀριστοτ. 20

—ο—

Δραγάτσος Χ. ἐν Σίφνῳ

Φιλοπατρίδης Γ. ἐν Θήρᾳ

Καρπάθιος Ἐμμ. ἐν Τήνῳ

Γαϊτάνος Θ. ἐν Ἀνδρῳ

Μητροφάνης Ἀρχ. Ἀνδρου 20

Βάληνδας Ἀντ. ἐν Πα-
νόρμῳ

Λεφάκης Σ. ἐν Κορθίῳ
Ἀνδρου

Βέλης Α. ἐν Μυκόνῳ

Ἀντίπας Εὐαγγελ. » 25

Κουλούρας Ν. ἐν Νάξῳ

Παρθένιος Ἀρχ. Νάξου

Δαπόντες Μ. ἐν Τραγαίᾳ
Νάξου

Ῥαγκούσης Α. ἐν Πάρῳ

Λιβάνιος Α. ἐν Σερίφῳ

Καββαλάρης Μ. ἐν Φολε-
γάνδρῳ

Σπεράντσας Ν. ἐν Μήλῳ 20

Στεφάνου Σ. Γ. ἐν Κέα 25

40 Καστρισιάδης Φραγκ. »

Βαλέτας Σ. Ι. ἐν Ἰω
Ἰωαννίδης Ἐμμ. ἐν Ἀ-

μοργῶ

ΔΗΜΟΙ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝ.
ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ.

Δῆμος Ἀκραϊφνίου

» Θηβαίων

» Ναυπλίας

» Ἐπιδαυρίων

» Μηδείας

» Στυμφαλίας

» Χαλκίδος

» Θεσπιῶν

» Μαραθῶνος

» Ἀθηναίων

» Πειραιῶς

» Ἐρμιόνης

» Φυλῆς 20

» Τανάγρας 40

| | | | | | |
|----------------|-----|---------------------------|--------|---------------------------|-------|
| » Τολοφῶνος | 20 | » Κορώνης | 30 | Γυαλόπουλος Δ. ἐν Βώλω | 40 |
| » Λεβαθείας | 50 | » Μυκόνου | 200 | Καλλίνικος Δ. ἐν Ζακύνθῳ | |
| » Παμφίας | | » Νάσωνος | | Μπαχώμης Δ. | » |
| » Θέρμου | | Υποσχεθέντες συνδρομήν. | | Χαριάτης Α. | » |
| » Κρωπίας | 25 | Δῆμος Ἀργους | | Χιώτης Π. | 23 |
| » Αἰγίνης | 50 | » Ἀλέας | | Κοντόσταυλος Π. ἐν Λονδίῳ | |
| » Ἀμοργῶ | 25 | » Ἐλους | | —ο— | |
| » Πέτρας | 40 | » Γυθείου | | Βιτώρης ἐν Λίβερπουλ | |
| » Λυκοσούρας | 25 | » Ἐράνης | | Γιαννακόπουλος Δ. | » |
| » Φλαισίας | | » Μυκηνῶν | | Γιαννακόπουλος Ν. Δ. | |
| » Βουριῶν | | » Περαχωριτῶν | | Γεωργαλάς Μ. | » |
| » Πατρῶν | 200 | | | Εὐστρατιᾶδης Γ. | » |
| » Αἰγίου | 30 | ΜΕΛΗ | | Κοπκελάνης Στεφ. | » |
| » Ὀλυμπίων | 30 | ΕΝ Τῷ ΕΞΩΤΕΡΙΚῳ. | | Λουτράρης Ε. Κ. | » |
| » Βουπρασιῶν | 30 | | | Νοταρᾶς Χ. | » |
| » Λαμπείας | 20 | Κύριλλος Πατρ. Ἱεροσο- | | Παπακαλὸς Δ. | » |
| » Ἐρινναίων | 30 | λύμων | 200 | Πρίγκας Α. Κ. | » |
| » Τριταίων | 50 | Γεωργιάδης Κ. ἐν Κων- | | Παπαγιάννης Γ. Μ. | » |
| » Δύμης | 25 | σταντινουπόλει. | | Παπαγιάννης Ἡλίας | » |
| » Ἰγέρας | 30 | Ζωγράφος Ξενοφῶν | » | Παπαγιάννης Ι. | » |
| » Τροιζήνος | 30 | Νεοκλῆς Παυλός | » | Ῥάλλης Κ. Μ. | » |
| » Περαιάς | | Σιγάλας | » | Ῥάλλης Π. Α. | |
| » Θίσβης | 20 | Συγγρός Ἀνδρέας | » 1232 | Ῥάλλης Θεόδ. | » |
| » Θυρέας | | —ο— | | Ῥοδοκανάκης Π. Σ. | » |
| » Σπετσῶν | 25 | Δίχκου Εὐγένιος Ἀρχιμ. | | Σκυλίτσης Ζ. Π. | » |
| » Ἀντικύρρας | | ἐν Ἀλεξανδρείᾳ | | Σκυλίτσης Ἐμμ. Π. | » |
| » Δωριέων | 20 | Φριδερίκος Ὅθων | » | Σκυλίτσης Ι. Π. | » |
| » Γαλαξειδίου | 50 | Ζαμάνης Κ. ἐν Γαλαζίῳ | | Τύμπας Γρηγ. | » |
| » Παρνασσίων | | Κουκούλης Ν. | » | Τζιτζινίας Δ. | » |
| » Ἀμφίσσης | 20 | Παπᾶ Εὐαγγέλης | » | Φραγκιάδης Γ. Κ. | » |
| » Αἰγιτίου | 20 | Ἀρσάκης Ἀπ. ἐν Βουκου- | | Φάχρης Δ. | » |
| » Ἀμκλιαπόλεως | | ρεστίῳ | 1600 | Χαβιαρᾶς Ι. Χ. | » |
| » Κροκυλίων | 20 | Σκαρλάτος Γ. | » | Χωρέμης Ι. Κ. | » |
| » Ἀγκτορίων | 30 | Καμπάνης Α. Ἀρχιμ. ἐν | | Ψύχας Ζ. | » |
| » Ἀστακοῦ, | 25. | Ἰασίῳ | | | |
| » Σολίου | | Ἡλιόπουλος Θ. ἐν Ἀιδινίῳ. | | ΕΝ ΜΑΓΚΕΣΤΡΙΑ | |
| » Μεθάνων | 20 | Κλωνάρης Χριστ. | » | Ἀγέλαστος Σ. Κ. | 56,24 |
| » Στράτου | 30 | Κοκκόλας Α. | » | Ἀποστολίδης Α. | 28,12 |
| » Λαπαθῶν | 20 | Γρηγόριος ἑλληνοδ. ἐν Φι- | | Ἀσλάνης Ἰω. Γ. | » |
| » Κερπηνῆς | 25 | λαδελφείᾳ | | Ἀλεξανδρόφ Α. Ν. | » |
| » Καλαβρύτων | 20 | Ἰωαννίδης Γ. | » | Βέδοβας Φ. Γ. | » |
| » Κλειτορίας | 20 | Κουμανούδης Ι. Α. ἐν Βε- | | Θεολόγου Π. | » |
| » Κρίσσης | 20 | λιγραδίῳ | | Ἰωαννίδης Μ. | » |
| » Κλεωνῶν | | Στενέλος Ἀθ. ἐν Ναζλίῳ | | Κοπκίλης Α. Μ. | » |
| » Κολωνίδων | 30 | Κοντόπουλος Ι. | » | Λαμπίκης Χ. Δ. | » |
| » Νωνάκριδος | | Σκορδίλης Βλάσ. ἐν Στενη- | | 20 Μαυρογορδάτος Μ. Α. | » |
| » Νυμφασίας | 36 | μάχῳ Θράκης | | | |

| | | | | | |
|-----------------------------|--------|----------------------|---|------------------------------|--------|
| Μαυμάκης Ν. Μ. | 28,12 | Ζιβανίδης Πρόχορος. | » | Πετροκόκκινος Μ. | |
| Μπέλλου Δ. Δ. | » | » Ζαφειρίδης Λ. | » | Πετροκόκκινος Π. | » |
| Μαυρογορδάτος Λ. | » | » Ζυγομαλάς Παντ. | » | Πήληκας Γερ. | » |
| Νεγρεπόντης Σ. Ι. | | » Ἡρακλείδης Π. | » | Πίκολος Ν. | » |
| Παρῶδης Ἐμμ. Ν. | » | » Θεοδωρίδης Δ. | » | Ῥάλλης Ἀλ. | » |
| Παπᾶ Δῆμος | » | » Ἰβανὸς Κ. | » | Ῥάλλης Ἀμβρόσιος | » |
| Παπᾶς Κυριάκος | » | » Ἰγγλέσης Σωτ. | » | Ῥάλλης Ι. | » |
| Παπαδάκης Ἰωάννης | » | » Καμπάνης Ι. | » | Ῥάλλης Κ. Θ. | » |
| Σοφριανὸς Α. | » | » Καπλάνης Κ. | » | Ῥάλλης Μιχ. | » |
| Σκυλίτσης Στεφ. Π. | » | » Καραβιάς Κ. | » | Ῥοδοκανάκης Θ. | » |
| Σεργιάδης Ι. | » | » Καροῦζος Ι. | » | Ῥωσόλυμος Ι. | » |
| Ζερβουδάκης Α. Ζ. | » | » Καρυάνθης Παῦλος | » | ῤαραντινὸς Ἀνθ. | » |
| Σκαραμαγκᾶς Κ. Ζ. | » | » Κόκκινος Ἀνδ. | » | Σεβαστόπουλος Μ. | » |
| Ταμβάκος Κ. Ν. | » | » Κορέσσης Ν. | » | Σέχος Ι. | » |
| Τζόλας Παῦλος | » | » Κοριαλένιος Μαρ. | » | Σινίτζης Δ. | » |
| Τζιρὸς Γ. Κ. | » | » Κριωνᾶς Ν. | » | Σκαραμαγκᾶς Ἀνδρ. | » |
| Φραγκόπουλος Σ. Ν. | 656,24 | Κουμπάρης Γ. | » | Σκαραμαγκᾶς Ι. | » |
| Φραγκόπουλος Νικ. | 28,12 | Κουμπάρης Δ. | » | Σκλάβος Π. | » |
| Χρύσης Ι. | 28,12 | Λάτρης Ι. | » | Σκληρῆς Κ. | » |
| Χαλδουδάκης Μ. | » | » Λεβίδης Ι. | » | Σκληρῆς Λουκάς | » |
| Χατζόπουλος Ζ. | » | » Μακᾶς Κ. | » | Σκλάβος Ι. | » |
| James Simpson ἐν Ἐδιμβούργῳ | | Μαυρογένης Π. | » | Σμυρνόπουλος Κ. | » |
| MacDoual ἐν Βέλφαστ | | Μαυρογορδάτος Θ. | » | Σοῦρβος Ἰορδάνης | » |
| Μπεναρδάκης Δ. ἐν Πετρο- | | Μαυρογορδάτος Ν. | » | Τζικαλιώτης Θ. | » |
| πόλει | 3978 | Μαῦρος Ι. | » | Τζιτζίνιας Π. | » |
| Κοντογιαννάκης Ι. | » 558 | Μαῦρος Μιχ. | » | Τρωινὸς Σ. | » |
| Haurovitz | » | Μηταράκης Π. | » | Χρυσοχόος Γ. | » |
| Γ. Συμβουλίδης | » 40 | Μιμῆς Δ. | » | Μουρτσάκεβιτς Ν. | » |
| | | Μιμῆς Ι. | » | | |
| Ἀγέλαστος Ἀλ. ἐν Ὁδησσῷ | | Μιχαλίτζης Κ. | » | Πριγκίπ. Ἐλένη Κολτζῶφ | |
| Ἀργέντης Παντιάς | » | Μπαρακλής Γρ. | » | Μασάλακη, ἐν Ἑλβετία | |
| Αὐγερινὸς Ἀλ. | » | Μπίκας Γ. | » | Σίμων Σίνας ἐν Βιέννῃ | 400 |
| Βελλαράς Ο. | » | Μότσος Ν. | » | Ianos Telsy ἐν Πέστη | |
| Βανδώρας Α. | » | Νικολαΐδης Ἄγγ. | » | Brochkaus ἐν Λειψία. | 40 |
| Βερίτιόπουλος Βέρ. | » | Νικολαΐδης Δ. | » | ῤιχάρδος Σχίλμπαχ. | » |
| Βλασσόπουλος Ἐπαμ. | » | Ξύδης Ἀρ. | » | Brunet de Prele ἐν Παρι- | |
| Βουλόδημος Χ. | » | Ξυδιᾶς Γ. | » | σίσις | φρ. 30 |
| Βουτζινᾶς Ἀλ. | » | Ἵμπερος Παῦλος | » | Μαρίνος Α. Μ Βρεττὸς | δρ. 25 |
| Βουτζινᾶς Γ. | » | Πάγκαλος Κ. | » | Charles Haliday | |
| Δούμας Ι. ἐν Ὁδησσῷ. | | Παλαουζοφ Κ. | » | Washington ἐν Δουβλίνω. | |
| Διαλεγμένος Ι. | » | Παλαιολόγος Δ. | » | Maximilian Baron von Wa- | |
| Βουλγάροφ Θεοφ. | » | Παλαιολόγος Μιχ. | » | schington | |
| Ζαγραντῆς Ι. | » | Παπαδάτος Πολ. | » | G. Conestabile ἐν Περούσια | |
| Ζαμαρίας Παῦλος | » | Παπούδογλου Θεοδ. | » | Norbert Bonafous ἐν Μασσαλία | |
| Ζίνος Ι. | » | Παπούδοφ Κ. | » | Γιάμαρης Α. ἐν Λιβόρνω | |
| Ζαρίφης Ἀλ. | » | Παπούδοφ Ἀριάδην | » | Ῥάλλης Δ. Θ. ἐν Καλκούττα | |
| Ζαρίφη Εὐφροσύνη | » | Πετροκόκκινος Εὐστρ. | » | Ἵθ. Λεονάρδος ἐν Ρίω | |
| | | | | Ἰανείρω. | |

ΟΙ ΠΡΟΣΕΝΕΓΚΟΝΤΕΣ ΑΡΧΑΙΑ.

Π. Γιαννόπουλος.
 Β. Νάκης.
 Γ. Γλήνης.
 Κ. Ἀντωνιάδης.
 Α. Π. Βλαστός.
 Γ. Παγών.
 Ξ. Λάνδερερ.
 Σ. Κωνσταντινίδης.
 Κ. Ἀθανασιάδης.
 Β. Σχορδύλης.
 Α. Κυριακίδης.
 Κ. Κοκκίδης.
 Η. Σταθόπουλος.
 Χ. Σμαρτζίδης.
 Β. Οικονομίδης.
 Ν. Σαρίπολος.
 Κ. Γλαυκοπίδης.
 Γ. Πρινάρης.

Θ. Ἀφεντούλης.
 Δ. Τριανταφύλλου.
 Ε. Κωνσταντίνου.
 Γ. Γ. Παπαδόπουλος.
 Δ. Ιωαννίδης.
 Α. Καππώτας.
 Δ. Ε. Σιγούρος.
 Κ. Σκυλίτσης.
 Ἄντ. Βενιζέλος.
 Σ. Τουφεκτσής.
 Ἰ. Παπαδάκης.
 Π. Μαράτος.
 Α. Βυθούλιας.
 Φ. Ἰωάννου.
 Α. Ρουσόπουλος.
 Κ. Φρεαρίτης.
 Κωνστ. Νικολάου.
 Κάρ. Γκιών.

Φωκ. Διανοσταφίδας.
 Α. Ι. Ἀντωνιάδης.
 Ι. Χαϊκάλης.
 Ν. Παπαδόπουλος.
 Σ. Κρίνος.
 Κ. Ξανθόπουλος.
 Ε. Α. Σίμος.
 Γ. Ἀποστολίδης.
 Γ. Μακκᾶς.
 Α. Κωνσταντινίδης.
 Γ. Ἰωαννίδης.
 Σ. Μαριδάκης.
 Ταμίας Παρνασσίδος
 Κ. Κόττης.
 Ἄνωνυμοί ἐταῖροι ἐξ ἐράνου γενομέ-
 νου τῷ 1858.

ΔΩΡΗΤΑΙ ΒΙΒΛΙΩΝ ΚΑΙ ΤΑ ΒΙΒΛΙΑ ΑΥΤΑ.

G. Conestabile, il sepolcro dei Volunni εἰς 4ον μετὰ 16 πινάκων εἰς φύλλον.—Iscrizioni Etrusche e Etrusco-laline, 2 τόμοι εἰς 4ον. — Monumenti Etruschi e Romani della necropoli εἰς 8ον. — Sulla costruzione delle sale dette dei Giganti, εἰς 8ον. — Di Alessandro François etc. εἰς 8ον, ἀντίτυπα δύο. — Notizia di scavi Perugini. — Ἀπόσπασμα ἐκ τοῦ Bulletin di corrisp. archeol. εἰς 8ον.—Discorso degli Etruschi e dell'agricoltura etc. εἰς 8ον.

C a r r a, dei scavi di Salona, εἰς 4ον.

L e e m a n s, τῆς περιγραφῆς τοῦ Αἰγυπτιακοῦ Μουσείου Λείδης Βου μέρους 18 διανομήν.

G e r h a r d E., ueber die Anthesterien, εἰς 4ον.

E l l e s m e r e, guide to northern archeology, εἰς 8ον.

B o n a f o u s, la rhétorique d' Aristote, εἰς 8ον, ἀντίτυπα δύο.

K e r k h o v e, Annales de l'Académie d'archéologie de Belgique διαφόρων τόμων φυλλάδια 4, εἰς 8ον. — Extrait du Nobiliaire de Belgique, εἰς 8ον.

J. T e l f y, Ὀμήρου Ἰλιάδος τινὰ στοιχεῖα οὐγγριστί, φυλλάδια 2 εἰς 16.—Γραμματικὴν Ἑλληνικὴν, οὐγγρ. εἰς 8ον. — Πλάτωνος Ἀπολογία Σωκράτους, καὶ Κρίτων, οὐγγρ. εἰς 16ον. — Ξενοφῶντος Κύρου ἀνάβασις, οὐγγρ. εἰς 16ον.—Ἐπίκρισις τῆς Νεοελληνικῆς γραμματικῆς Μουλαχίου, εἰς 8ον. — Γραμματολογία τῶν νῦν Ἑλλήνων, εἰς 8ον. — Ἔτερον φυλλάδιον, εἰς 8ον.

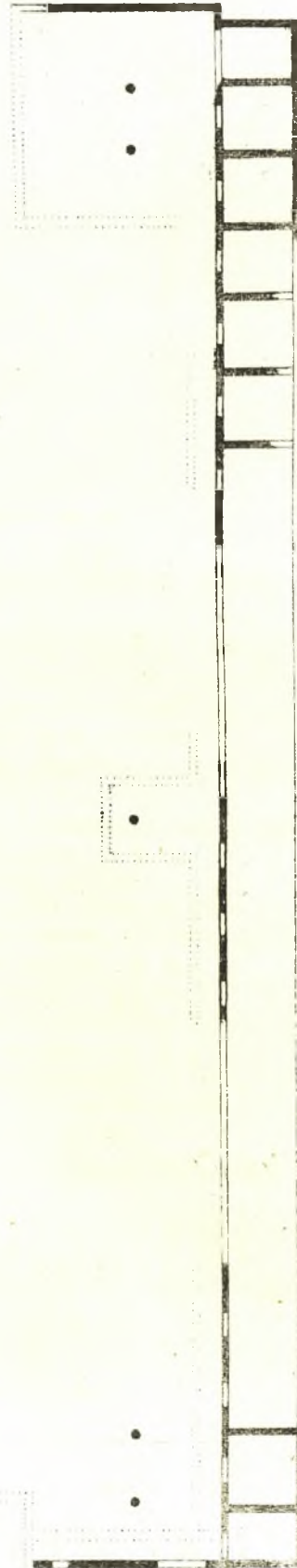
Ἄ ν τ. Β ε ν ι ζ έ λ ο ς, Ξενοφῶντος ἅπαντα, τῆς ἐκδ. τοῦ Leunclavius, εἰς φύλλον. — Πλουτάρχου παραλλήλους βίους τῆς ἐκδ. τοῦ Ξυλάνδρου, εἰς φύλλον.

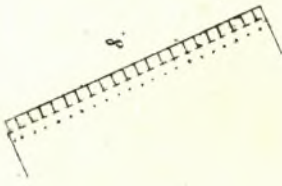
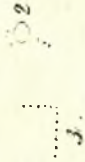
Π. Τ α γ κ ό π ο υ λ ο ς, Ἀκολουθίαν τοῦ ἁγ. Τρύφωνος. — Περί τῆς ἐν Βυτίνῃ Ἑλλήν. σχολῆς. εἰς 8ον.

Π. Χ ι ώ τ η ς, περὶ τῆς νεωτέρας Ἑλλήν. γλώσσης, εἰς 16ον. — Λόγον εἰς Διονύσ. Σολομόν. εἰς 8ον.— Λόγον εἰς Διονύσ. Ρώμαν. εἰς 8ον.

Π. Π ε ρ β ά ν ο γ λ ο υ ς, τοὺς περὶ ἀρχαιοτήτων νόμους τοῦ Παπικοῦ κράτους, ἰταλιστί, εἰς 4ον, φυλλάδια 5.

Μ. Α. Π- Β ρ ε τ ό ς, δύο χειρόγραφα διπλώματα τῶν Δουκῶν Βενετίας.





1. Στόν Αόριανόν
2. Σπόλιον Αόριανόν
3. Στόν Αόριανόν
4. Νέον Αόριανόν Αόριανόν
5. Βουλευτήριον
6. Ονομαζόν
7. Α. Αόριανόν
8. Γ. Αόριανόν



Τόμος 15 1853/1860