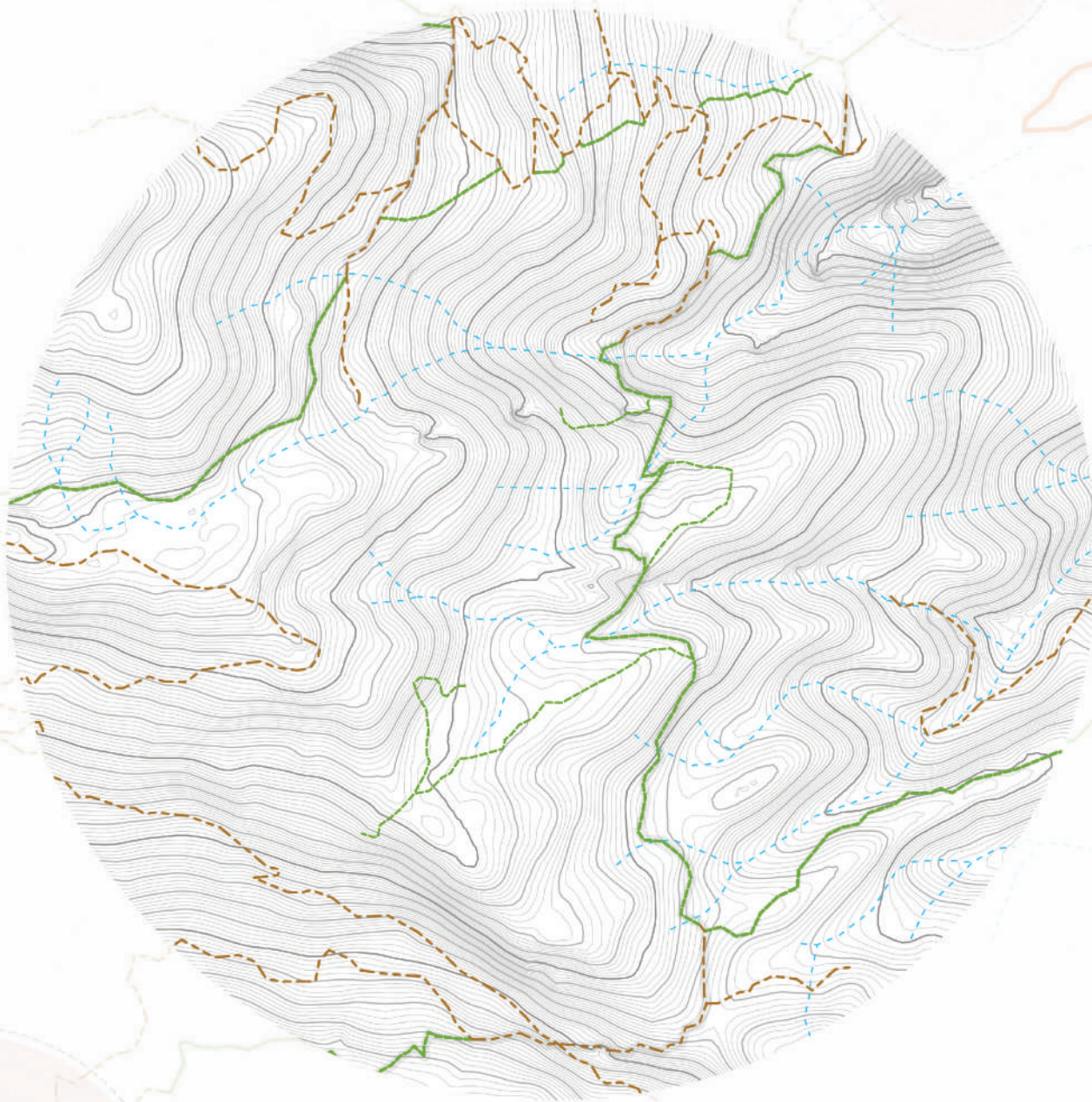


ΚΑΤΑΦΥΓΙΟ ΑΝΑΓΚΗΣ

Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΠΗΛΙΟΥ ΟΡΟΥΣ



ΦΟΙΤΗΤΗΣ: ΣΑΦΛΕΚΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ

ΕΠΙΒΛΕΠΟΥΣΑ: ΒΡΟΝΤΙΣΗ ΜΑΡΙΑ

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ

ΒΟΛΟΣ, 2024

Απαγορεύεται η αντιγραφή, αποθήκευση και διανομή της παρούσας εργασίας, εξ' ολοκλήρου ή τμήματος αυτής, για εμπορικό σκοπό. Επιτρέπεται η ανατύπωση, αποθήκευση και διανομή για μη κερδοσκοπικό, εκπαιδευτικής ή ερευνητικής φύσης, υπό την προϋπόθεση να αναγράφεται η πηγή προέλευσης και να διατηρείται το παρόν μήνυμα. Ερωτήματα που αφορούν τη χρήση της εργασίας για κερδοσκοπικό σκοπό πρέπει να απευθύνονται προς τον συγγραφέα. Οι απόψεις και τα συμπεράσματα που περιέχονται σε αυτό το έγγραφο εκφράζουν τον συγγραφέα και δεν πρέπει να ερμηνευτεί ότι αντιπροσωπεύουν τις επίσημες θέσεις του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας.

Coryright © 2024, All Rights Reserved

ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ

Για την ερευνητική μου εργασία, θα ήθελα να ευχαριστήσω την επιβλέπουσα καθηγήτρια, **Βροντίση Μαρία**, για τη συνεχόμενη καθοδήγηση και διορθώσεις που μου παρείχε σε όλη την διάρκεια της διπλωματικής εργασίας.

Επίσης, είναι σημαντικό να αναφερθώ στη συμβολή των τοπικών δημόσιων φορέων, πιο συγκεκριμένα, της Δασικής και Τεχνικής Υπηρεσίας Βόλου για τις πληροφορίες που μου παρείχαν για την ευρύτερη περιοχή του Πηλίου.

Τέλος θα ήθελα να ευχαριστήσω τους φίλους και τις φίλες που βοήθησαν και στάθηκαν κατα το πέρασ της διαδικασίας, τόσο σε ψυχολογικό όσο και σε έμπρακτο επίπεδο. Ονομαστικά ευχαριστώ για την αμέριστη βοήθειά, τους/τις Ελίκη Διαμαντούλη, Βασίλη Παπαδόπουλο, Νίκο Γεωργουλή, Ελένη Διαμαντούλη και Αλέξανδρο Κούρτη για τα σημαντικά σχόλια, παρατηρήσεις και επιπλέον βοήθειες που μου παρείχαν.

ΠΕΡΙΛΗΨΗ

Η παρούσα διπλωματική εργασία αφορά την ανάπτυξη μίας μεθοδολογίας για την εύρεση της -βέλτιστης- τοποθέτησης καταφυγίου ανάγκης σε ημιορεινές και ορεινές περιοχές της Ελλάδας. Η μεθοδολογία για την κατασκευή του καταφυγίου λαμβάνει υπόψη τη σχέση του με το υπάρχον δίκτυο μονοπατιών και τα υφιστάμενα καταφύγια. Η εφαρμογή της μεθοδολογίας αναπτύσσεται μέσα από την περίπτωση του Πηλίου όρους.

Η εργασία χωρίζεται σε δύο ευρύτερα μέρη, που αποτελούνται από επιμέρους τμήματα. Το πρώτο μέρος αφορά τη δημιουργία μίας γενικής μεθοδολογίας για την εντοπισμό χωροτακτικής τοποθέτησης ενός καταφυγίου ανάγκης στο Πήλιο όρος, ενώ το δεύτερο αφορά το σχεδιασμό αυτού.

Στο πρώτο μέρος χαρτογραφείται το πεζοπορικό δίκτυο του Πηλίου, μελετώνται τα υπάρχοντα καταφύγια και, μέσω αυτών, πηγαίνοντας από το ειδικό στο γενικό, σχεδιάζεται η μεθοδολογία για το που θα μπορούσε καλύτερα να τοποθετηθεί ένα καταφύγιο ανάγκης, βασιζόμενοι στις πεζοπορικές ανάγκες και χωροτακτικές αναλύσεις. Καταλήγει με την ανάλυση των πιθανών τοποθεσιών, σε τέσσερις βασικές: Ίταμος, Τισαίο, Κριθαριές και Χιονότρυπα.

Στο δεύτερο μέρος, καταγράφονται επιλεκτικά προσωπικές εμπειρίες του μελετητή σε όλη την Ελλάδα (2014-2024). Αναλύοντας εμπειρικά τις βασικές λειτουργίες των επισκεπτόμενων καταφυγίων και τις πρακτικές που συνοδεύουν την επίσκεψη ή και τη διανυκτέρευση σε αυτά. Αυτή η καταγραφή και η ανάλυση αποτέλεσε τη βάση για πιθανές χρήσεις προς ένταξη στο καινούριο καταφύγιο πέραν των συμβατικών. Σε συνέχεια της ανάλυσης των πιθανών τοποθεσιών του πρώτου μέρους, ακολουθεί η επιλογή μίας -του Ιτάμου- από τις μελετημένες περιοχές, λαμβάνοντας υπόψη τα ποιοτικά και τα ποσοτικά χαρακτηριστικά τους. Η διπλωματική εργασία ολοκληρώνεται με τον αρχιτεκτονικό σχεδιασμό του καταφυγίου ανάγκης, λαμβάνοντας υπόψη την τοποθέτηση του στο -ασβεστολιθικό και φυτεμένο με οξιές- τοπίο του Ιτάμου. Με βασικές αρχές την αρθρωτή δομή (modularity), μίας μονάδας και κατασκευαστικής αρχής για τη δυνατότητα επαναληψιμότητας, αλλά και εύκολης από- και συναρμολόγησης. Σχεδιάστηκαν τρεις βασικές δομές: το Μονό, το Διπλό και το Κοινό. Οι δομές αυτές μπορούν να ενταχθούν/ προσαρμοστούν σε όποιο τοπίο και να πολλαπλασιαστούν ή μειωθούν ανάλογα με τις ανάγκες της επικείμενης τοποθεσίας.

ABSTRACT

The present thesis concerns the development of a methodology for finding the -optimal- placement of emergency shelters in semi-mountainous and mountainous areas of Greece. The methodology for the construction of the shelter considers its relationship with the existing network of trails and existing shelters. The application of the methodology is developed through the case of Mount Pelion.

The paper is divided into two broader parts, consisting of subparts. The first part concerns the development of a general methodology for the spatial location of an emergency shelter in Pelion Mountain, while the second part concerns its design.

More specifically, in the first part, the hiking network of Pelion is mapped, the existing shelters are studied and, through them, going from the specific to the general, a methodology is designed to determine where an emergency shelter could best be located, based on hiking needs and spatial analysis. It concludes with an analysis of possible locations, arriving at four main ones: Itamos, Tiseo, Krytharies and Chionotrypa.

In the second part, the researcher's personal experiences throughout Greece (2014-2024) are selectively recorded, analysing empirically the basic functions of the shelters visited and the practices that accompany the visit or the overnight stay in them. This recording and analysis formed the basis for possible uses to be included in the new shelter beyond the conventional ones. Following the analysis of the possible sites in the first part, the following is the selection of one -Itamos- from the studied areas, considering their qualitative and quantitative characteristics. The thesis concludes with the architectural design of the emergency shelter, considering its placement in the -calcareous and beech-planted landscape of Itamos. Based on the modularity of a unit and the construction principle for the possibility of repeatability and easy disassembly and assembly, three basic structures were designed: the Single, the Double and the Common. These structures can be integrated/adapted to any landscape and can be multiplied or reduced according to the needs of the upcoming site.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΕΙΣΑΓΩΓΗ	14
1. ΠΕΖΟΠΟΡΙΚΟ ΔΙΚΤΥΟ	16
ΑΝΑΛΥΣΗ ΠΕΖΟΠΟΡΙΚΩΝ ΔΙΑΔΡΟΜΩΝ	
// Anavasi Maps	
// Terrain Chartography	
// Orama Maps	
// Pelion Routes	
// Χαρατσής Νίκος: Οδηγός Πηλίου για περιπατητές	
// Φίλοι Καλντεριμιών Νοτίου Πηλίου	
// South Pelion Trail (SPT)	
// Long Pelion Trail (LPT)	
ΣΥΝΟΛΙΚΟ ΠΕΖΟΠΟΡΙΚΟ ΔΙΚΤΥΟ	
// Επικαλύψεις Διαδρομών - Επίπεδα	
// Κόμβοι - Διασταυρώσεις	
2. ΚΑΤΑΦΥΓΙΑ ΠΗΛΙΟΥ	40
ΚΑΤΑΓΡΑΦΗ - ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ	
// Συνολικό	
// Καταφύγιο Ανάγκης Ανατολικό	
// Καταφύγιο Ανάγκης Δυτικό	
// Κυνηγητικό καταφύγιο Μακρυρράχης	
3. ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ	58
ΠΑΡΑΜΕΤΡΟΙ - ΕΠΙΠΕΔΑ	
// Προσδιορισμός Περιοχής	
// Πεζοπορικό Δίκτυο	
// Καταφύγια (υπάρχοντα)	
// Οικισμοί - Χωριά	
// Υψόμετρο	
// Υδρογραφικό Δίκτυο	
// Πηγές - Κρήνες	
// Ζώνες Βλάστησης	
// Οδικό Δίκτυο	
// Κόμβοι - Διασταυρώσεις	
// Μεγάλες Διαδρομές	
ΕΠΙΛΟΓΗ ΤΟΠΟΘΕΣΙΑΣ ΚΑΤΑΦΥΓΙΩΝ	
// Ίταμος	
// Τισαίο	
// Χιονότρυπα	
// Κριθαριές	

4. ΠΡΟΣΩΠΙΚΕΣ ΕΜΠΕΙΡΙΕΣ 72

ΕΠΙΛΟΓΗ ΕΜΠΕΙΡΙΩΝ
// Φαράγκι της Σαμαριάς - Κατασκήνωση
// Αστράκα - Ορειβατικό Καταφύγιο
// Πάντα Βρέχει - Κατασκήνωση
// Άγραφα - Κατασκήνωση εξωτερικά Ορειβατικού Καταφυγίου
// Περτούλι - Κατασκήνωση
// Χριστάκη - Κατασκήνωση εξωτερικά Καταφυγίου Ανάγκης
// Εξαγκαθιά - Κατασκήνωση εξωτερικά Καταφυγίου Ανάγκης
// Κάκκαλος - Ορειβατικό Καταφύγιο
// Δυτικό (Πηλίου) - Καταφύγιο Ανάγκης
// Πετρόστρουγκα - Στάση

5. ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ 84

ΒΑΣΙΚΕΣ ΑΡΧΕΣ - ΙΔΕΑ
// Αρχικές ιδέες - Προσχέδια
// Λειτουργίες - Χρήστες Καταφυγίου
// Λόγοι - Κριτήρια Τοποθέτησης
ΚΑΤΑΦΥΓΙΟ - ΣΧΕΔΙΑ
// Μονό - 1 Άτομο
// Διπλό - 2 Άτομα
// Κοινό - Κοινόχρηστο
// Προσθήκες - Μεταβολές Κατασκευών
// Διάγραμμα Κατασκευής - Συναρμολόγησης
ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΟΧΗ
// Σχέδιο Κάτοψης - Κλίμακα 1:50
// Σχέδιο Τομής
// Σχέδιο Όψης
// Σχέδιο Αναπαράστασης του Χώρου - Προοπτικό

6. ΜΑΚΕΤΕΣ 138

ΜΑΚΕΤΕΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ - ΠΡΟΠΛΑΣΜΑΤΑ
// Αρχική Ιδέα
// Μεταβατικό Στάδιο
ΜΑΚΕΤΕΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗΣ
// Τοπογραφική Πηλίου - Κλίμακα 1:100.000
// Τοπογραφική Περιοχής (Ίταμος) - Κλίμακα 1:
// Τοπογραφική Καταφυγίου - Κλίμακα 1:25

7. ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ 152

8. ΠΗΓΕΣ 154

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΑΝΑΦΟΡΕΣ
ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΕΣ ΠΗΓΕΣ
ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ
ΧΑΡΤΟΓΡΑΦΙΚΟ ΥΛΙΚΟ
ΝΟΜΟΘΕΣΙΕΣ - (ΦΕΚ)
ΠΗΓΕΣ ΕΙΚΟΝΩΝ

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Η διπλωματική εργασία μπορεί να θεωρηθεί η συνέχεια της ερευνητικής εργασίας με τίτλο “Το δίκτυο των μονοπατιών του Πηλίου όρους: ερμηνεύοντας πηγές του 19ου αιώνα” (Σαφλέκος, 2022). Στην οποία επιδιώχθηκε η ιστορική αναδρομή στην ανάπτυξη του πεζοπορικού δικτύου μέσα από την αποτύπωση χαρτών και κειμένων της περιόδου του 19ου αιώνα.

Ένας από τους λόγους επιλογής του θέματος να μελετηθούν τα μονοπάτια του Πηλίου στο ερευνητικό και, στη συνέχεια στη διπλωματική εργασία, ήταν πρωτίστως η προσωπική ενασχόληση και εμπειρία με τα μονοπάτια της περιοχής ως περιπατητής από το 2016 με το ξεκίνημα των σπουδών στην πόλη του Βόλου μέχρι και σήμερα.

Στα πλαίσια του μαθήματος επιλογής “Αφηγηματικές Διαδρομές” (2017)¹ αποκτήθηκε και καλλιεργήθηκε μία διαφορετική ματιά ως προς το ενέργημα της πεζοπορίας-ορειβασίας, πέραν του αθλητικού στοιχείου. Μέχρι τότε, η εμπειρία γινόταν αντιληπτή μόνο μέσω των ενεργημάτων “περπατώ “ και “πεζοπορώ”. Στο μάθημα αναπτύχθηκε η εμπειρική αποτύπωση και η σχεδιαστική καταγραφή μονοπατιών εντός του οικισμού της Μακρινίτσας, μελετώντας επιμέρους στοιχεία του πολιτισμικού τοπίου, όπως τα γεφύρια, τις κρήνες και τις εκκλησίες.

Κάνοντας αναδρομή στα χρόνια των σπουδών στην αρχιτεκτονική, στο εισαγωγικό μάθημα στην αρχιτεκτονική “Εισαγωγή στην Αρχιτεκτονική Ι” (2015)² διδασκόμαστε πως να γίνουμε “ντεντέκτιβ” και “αρχαιολόγοι” και πως να προσεγγίζουμε ένα θέμα και χώρο από διαφορετικές οπτικές. Αυτές οι δεξιότητες βοήθησαν προσωπικά με διαφορετικό τρόπο κάθε φορά στη διεκπεραίωση όποιας σχεδιαστικής και θεωρητικής εργασίας. Στην περίπτωση της διπλωματικής εργασίας, αλλά και της ερευνητικής, κατάφεραν να συνδυάσουν μία προσωπική ενασχόληση της ορειβασίας-πεζοπορίας, με τον κόσμο της αρχιτεκτονικής και γενικότερα του σχεδιασμού.

Ενώ στην ερευνητική εργασία επιδιώχθηκε η αποτύπωση μέσω χαρτογράφησης, κάνοντας μία ιστορική αναδρομή στην ανάπτυξη του πεζοπορικού δικτύου του Πηλίου όρους (περιλαμβανομένου και του Μαυροβουνίου όρους), η διπλωματική επιδιώκει την ανάλυση της τοπογραφίας σε βάθος, καθώς και των υφιστάμενων ορειβατικών καταφυγίων. Η διπλωματική εργασία αποτελεί κατά κάποιο τρόπο τη συνέχεια ή αλλιώς μία προσθήκη στη μελέτη και την καταγραφή ενός πεζοπορικού δικτύου, καθώς και ανάπτυξης μιας μεθοδολογίας τοποθέτησης καταφυγίων ανάγκης, σε σχέση με το υπάρχον πεζοπορικό δίκτυο, τους υφιστάμενους οικισμούς και ορισμένες περιπατητικές ανάγκες.

Τα καταφύγια που θα διερευνηθούν στην παρούσα εργασία είναι καταφύγια έκτακτης ανάγκης. Με τον όρο “έκτακτη ανάγκη”, η νομοθεσία ορίζει το χώρο που μπορεί κανείς να καταφύγει σε περίπτωση έκτακτων καιρικών φαινομένων, όπως μία καταιγίδα ή μία χιονοθύελλα, βάζοντας στόχο η περιπατητική ομάδα να φτάσει έως εκείνο το μέρος. Αυτό προϋποθέτει να γνωρίζει κανείς την ύπαρξή του, αλλά και να διαθέτει και να γνωρίζει να διαβάζει ένα χάρτη. Οι χώροι αυτοί είναι πάντα ανοιχτοί προς το όποιο άτομο και μπορούν να χρησιμοποιηθούν για όσες μέρες θέλει κανείς. Έχουν συνήθως μία εστία για άναμμα φωτιάς και χτιστά κρεβάτια ή κρεβάτια σε κουκέτες για 4 έως 6 άτομα. Παρόλο που ο όρος “έκτακτη ανάγκη” έχει τη χροιά της βοήθειας, οι χώροι αυτοί συνηθίζεται να είναι κάτι πέρα της βοήθειας. Γίνονται δηλαδή ένας προορισμός, κάτι σαν ένας στόχος να φτάσει κανείς εκεί να σταθεί ή για να διανυκτερεύσει.

Το εύρος εναλλαγής από τη μεγαλύτερη στη μικρότερη κλίμακα είναι μεγάλο, ξεκινώντας από μία χωροτακτική κλίμακα (χάρτες 1:300.000, 1:100.000, 1:80.000, 1:15.000, 1:2.000; μακέτες 1:100.000, 1:4.000) και καταλήγοντας σε μία κλίμακα αρχιτεκτονικού σχεδιασμού της κατασκευής (σχέδια 1:50, μακέτα 1:25). Βασικό εργαλείο για την παραγωγή των χαρτών υπήρξαν προγράμματα, γνωστά ως Σύστημα Γεωγραφικών Πληροφοριών (GIS).

1. Μάθημα Επιλογής, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Μαρία Βροντίση, <http://www.arch.uth.gr/el/studies/course/1221/6>

2. Υποχρεωτικό Μάθημα, 1ου Έτους, <http://www.arch.uth.gr/el/studies/course/1899/1>

ΠΕΖΟΠΟΡΙΚΟ ΔΙΚΤΥΟ

Το όρος Πήλιο επιλέχθηκε για διαφορετικούς λόγους. Το Πήλιο είναι ένα βουνό που φτάνει τα 1624 μέτρα (κορυφή Πουριανός Σταυρός) με μήκος κατά προσέγγιση 44 χλμ. και πλάτος που κυμαίνεται από 10 χλμ. στο νότο μέχρι 25 χλμ. στον βορρά. Το πεζοπορικό δίκτυο της περιοχής είναι μεγάλο σε έκταση και μήκος, καθώς το Πήλιο υπήρξε αρκετά πυκνοκατοικημένος τόπος κατά την περίοδο του 18ου αιώνα¹, όπου δημιουργηθήκαν και τα περισσότερα καλντερίμια του. Το διαχειρίσιμο μέγεθός του όρους, το πλήθος των περιπατητικών διαδρομών του και η διατήρηση μέσω της συντήρησης ή και μη των μονοπατιών- καλντεριμιών το έχουν μετατρέψει σε αγαπητό τουριστικό προορισμό, κάνοντας το ιδανικό για τους σκοπούς της εργασίας. Δε θα μπορούσε να παραληφθεί η ιστορία που έχει καταγραφεί μέσα από τα καλντερίμια, την εγγύτητά του στην πόλη του Βόλου, αλλά και στα υπόλοιπα κεφαλοχώρια, που το καθιστά εύκολα επισκέψιμο για πεζοπορικές εμπειρίες με ή χωρίς περιπατητικούς συλλόγους της πόλης. Να σημειωθεί σε αυτό το σημείο ότι η προσωπική εμπειρία είναι κάτι που αποκτήθηκε σε βάθος χρόνου και λειτούργησε θετικά τόσο για τους σκοπούς της ερευνητικής όσο και της διπλωματικής εργασίας.

Συνοπτικά, η περιοχή μελέτης ξεκινάει από τα βόρεια του Πηλίου, συμπεριλαμβάνοντας ένα μικρό τμήμα από το όρος Μαυροβούνι, και συνεχίζει για όλη τη χερσόνησο της Μαγνησίας, μέχρι και το όρος Τισαίο και το Τρίκερι στο Νότιο άκρο της.

Να ξεκαθαρίσουμε σε αυτό το σημείο ότι άλλο ορίζουμε ως μονοπάτι και άλλο ως πεζοπορικό δίκτυο. Μονοπάτι είναι ένας στενός και δύσβατος δρομίσκος στην ύπαιθρο που έχει σχηματισθεί για το πέρασμα ανθρώπων ή ζώων. Όταν αναφερόμαστε στον όρο “πεζοπορικό δίκτυο” εννοούμε μία περιπατητική διαδρομή που μπορεί να διασχίζει κανείς και περιλαμβάνει μονοπάτια, καλντερίμια αλλά και δασικό δρόμο, χωματόδρομο ή ασφαλτόδρομο για κάποια μικρή απόσταση. Στην παρούσα εργασία οι διαδρομές χωρίζονται σε διαφορετικά πεζοπορικά δίκτυα. Χαρακτηριστικό παράδειγμα το δίκτυο Νεοχώρι-Αφέτες, όπου συνδέεται με αυτοκινητόδρομο, που έχει δημιουργηθεί πάνω στο παλιό μονοπάτι, καθώς δεν υπάρχει άλλος τρόπος διέλευσης.

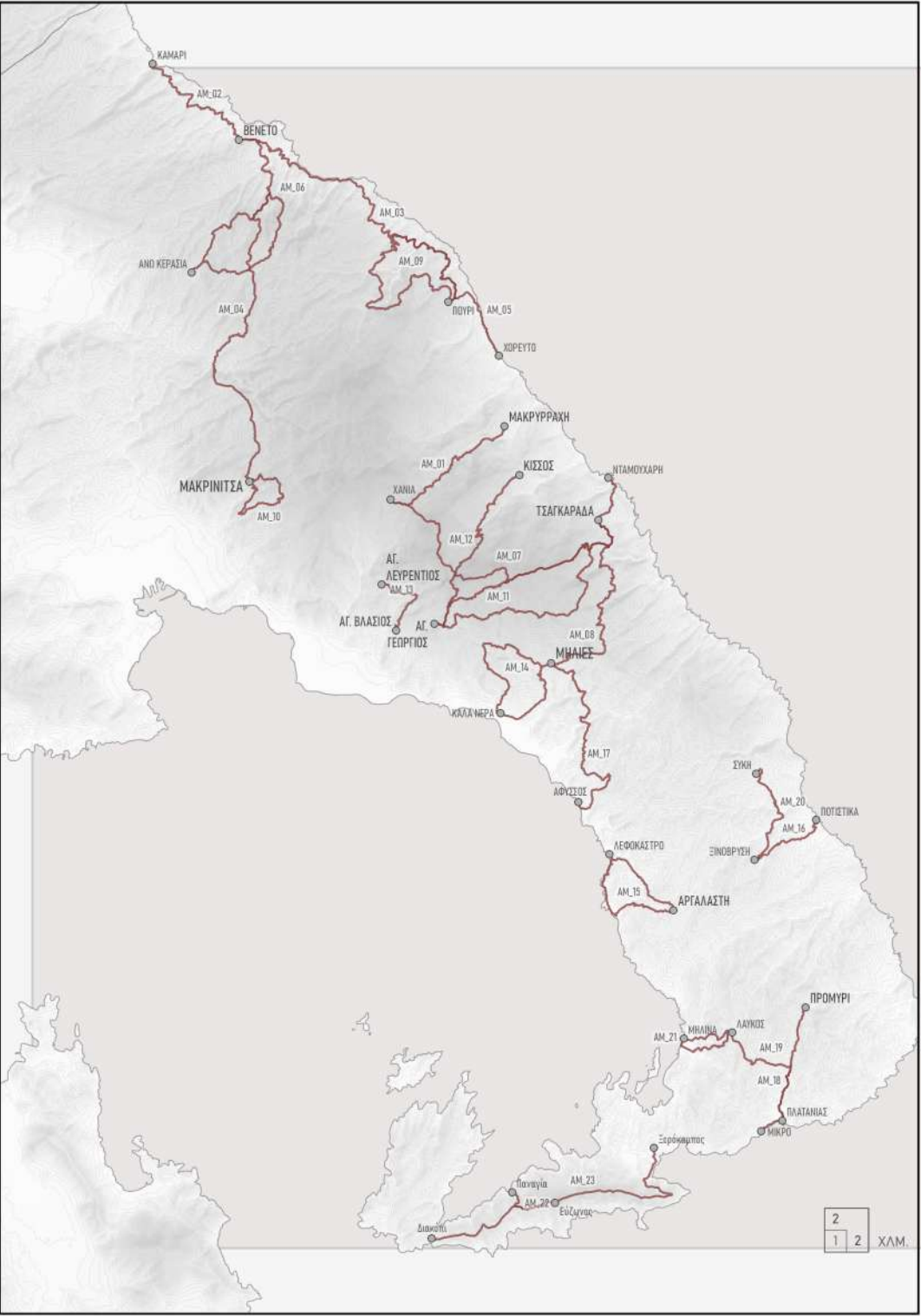
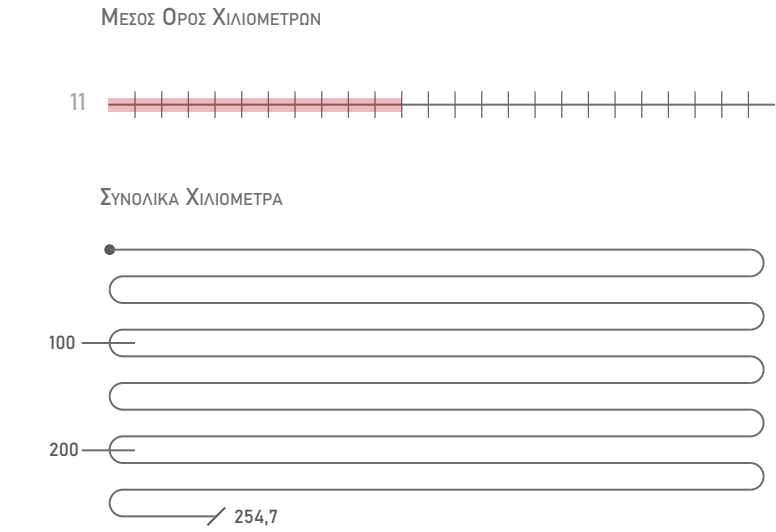
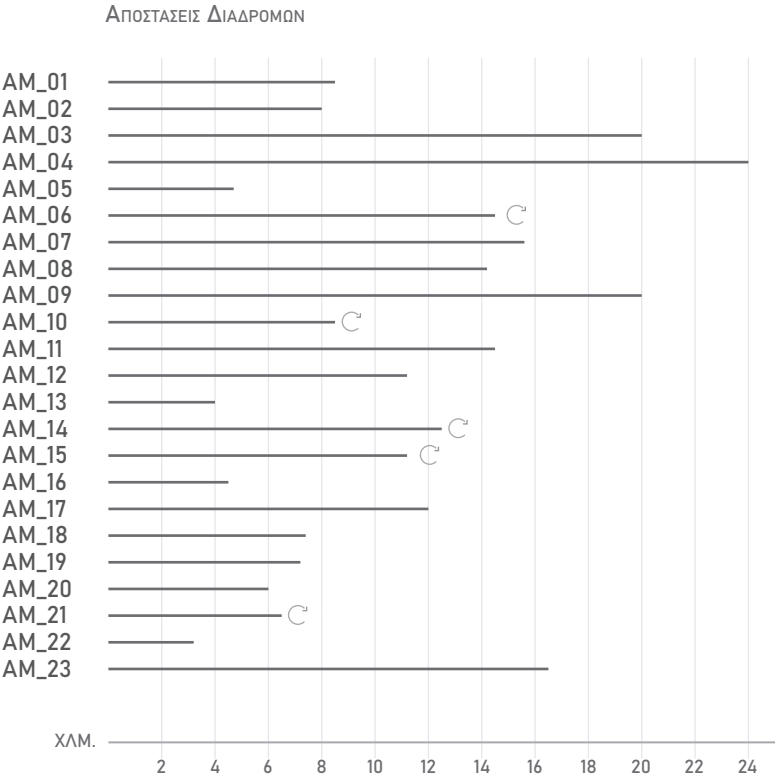
Βάση νομοθεσίας, τα ορειβατικά καταφύγια μπορούν να ανεγερθούν μόνο σε τοποθεσίες υψόμετρου άνω των 900 μέτρων. Αυτό δημιουργεί τον προβληματισμό αν μπορούν να υπάρξουν καταφύγια κάτω από το υψόμετρο των 900 μέτρων, καθώς υπάρχουν και περιπατητικές διαδρομές σε πεδιάδες, κοιλάδες και λόφους.

Στο παρόν κεφάλαιο, γίνεται η αποτύπωση μέσω χαρτογράφησης του συνολικού πεζοπορικού δικτύου των μονοπατιών-καλντεριμιών της περιοχής μελέτης, επιδιώκοντας από το ειδικό (μέσω case study) να σχεδιαστεί η μεθοδολογία πιθανής ή πιθανών τοποθετήσεων (επιπλέον) καταφυγίων ανάγκης (γενικό) για οποιαδήποτε περιοχή με την ύπαρξη περιπατητικού δικτύου ή ακόμα στην περίπτωση δημιουργίας ενός νέου.

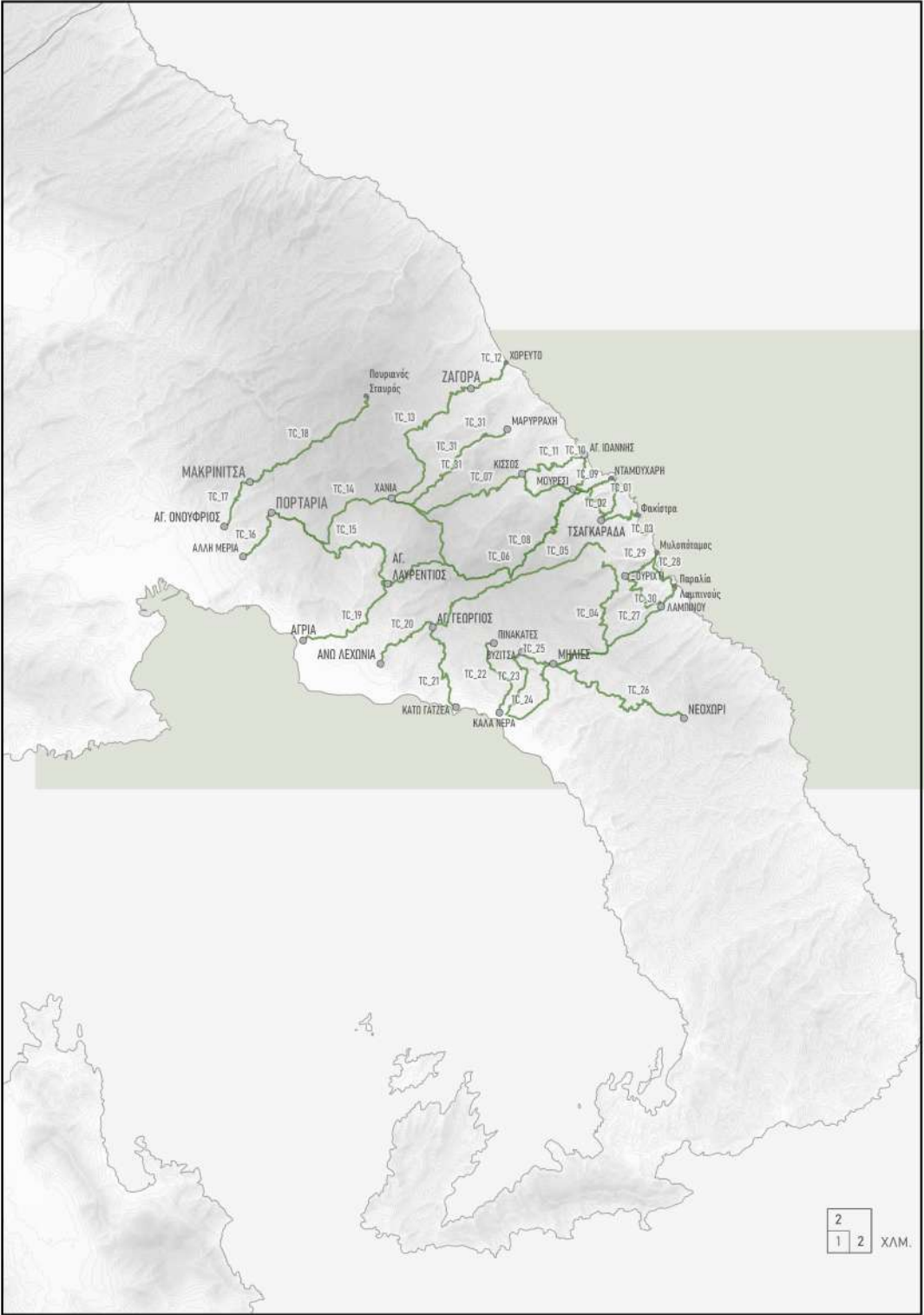
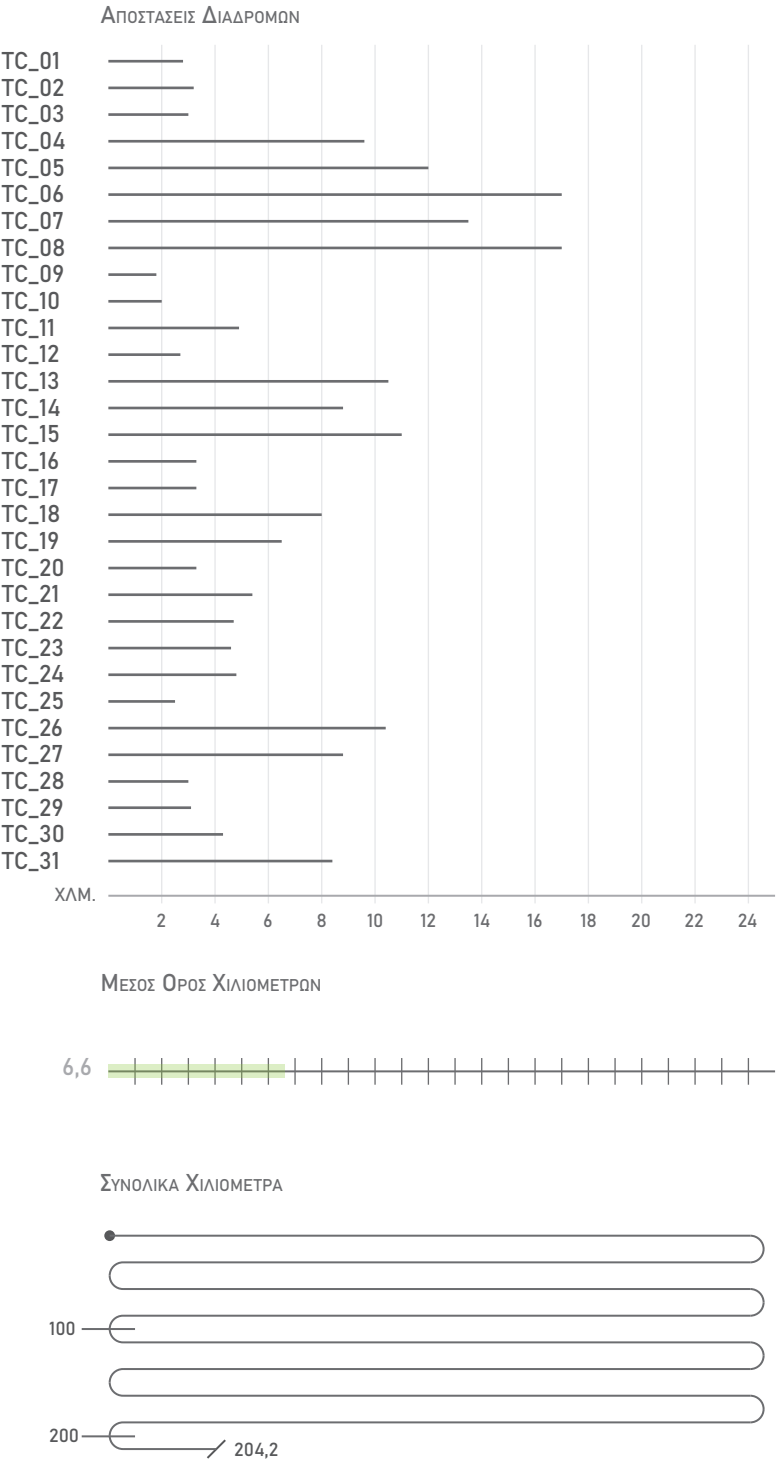
Μέσω της συνολικής του χαρτογράφησης, παρατηρείται ότι το Νότιο και Βόρειο Πήλιο διαθέτει πιο αραιό δίκτυο μονοπατιών. Ανέκαθεν τα μονοπάτια δημιουργούνταν για τη μετακίνηση και τη σύνδεση μεταξύ των οικισμών-χωριών και έπαιξαν ιδιαίτερα σημαντικό ρόλο για το εμπόριο, αλλά και την οικονομική ανάπτυξη τους, ανάλογα με την τοποθεσία τους. Παράγοντες ήταν η απόστασή τους από τα τότε μεγάλα κέντρα, η αγροτική παραγωγή που συχνά συνδέονται με τα γόνιμα εδάφη, αλλά και την προσβασιμότητα σε λιμάνι (σκάλες) ή μετέπειτα σε σιδηροδρομική γραμμή. Από τους χάρτες φαίνεται ότι το Κεντρικό Πήλιο έχει ένα αρκετά πυκνό δίκτυο διαδρομών, κυρίως γύρω από τα μεγάλα χωριά του όπου και γινόταν το εμπόριο μεταξύ των Πηλιορειτών εμπόρων.

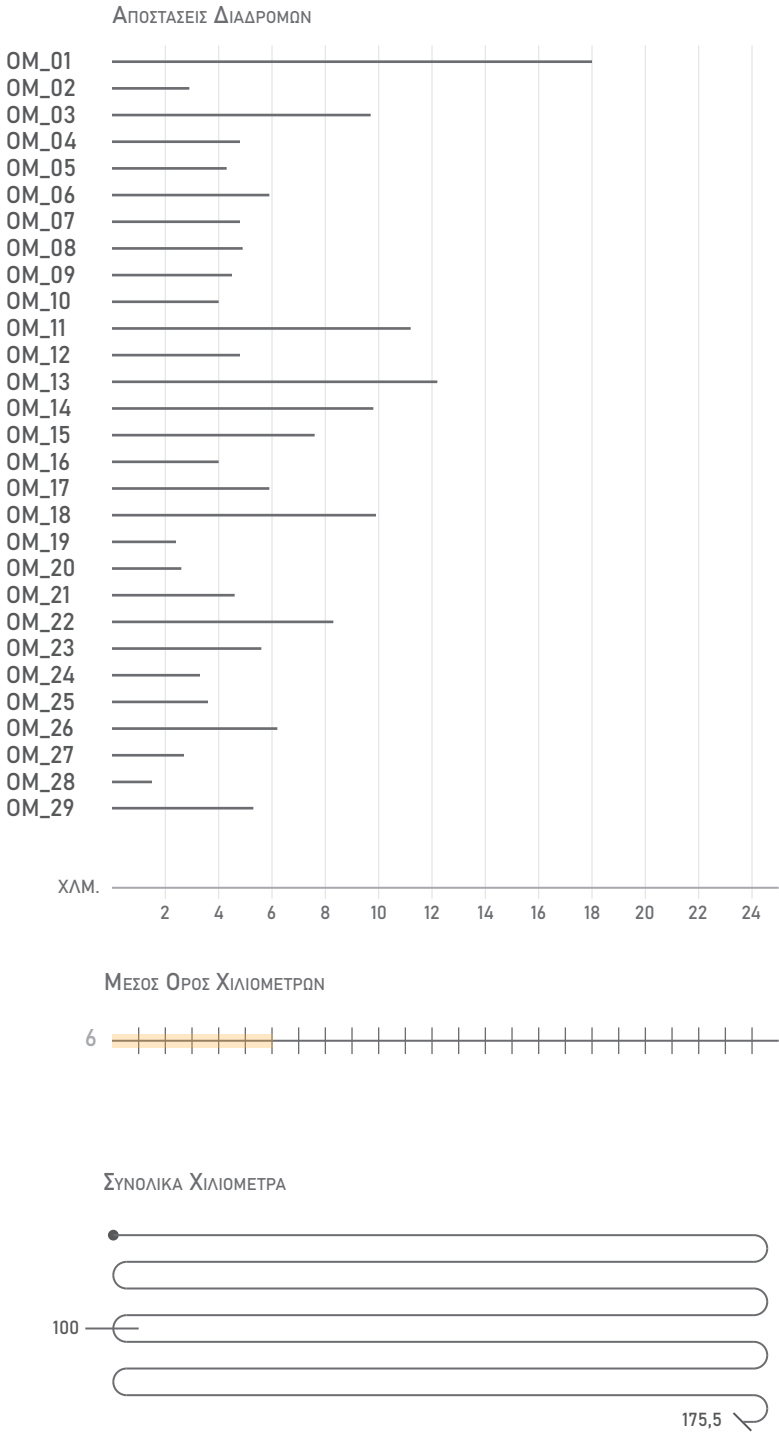
1. Κίζης, Γιάννης (2007). Πηλιορείτικη Οικοδομία. Πολιτιστικό Ίδρυμα Ομίλου Πειραιώς. σελ. 44.

23 ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ

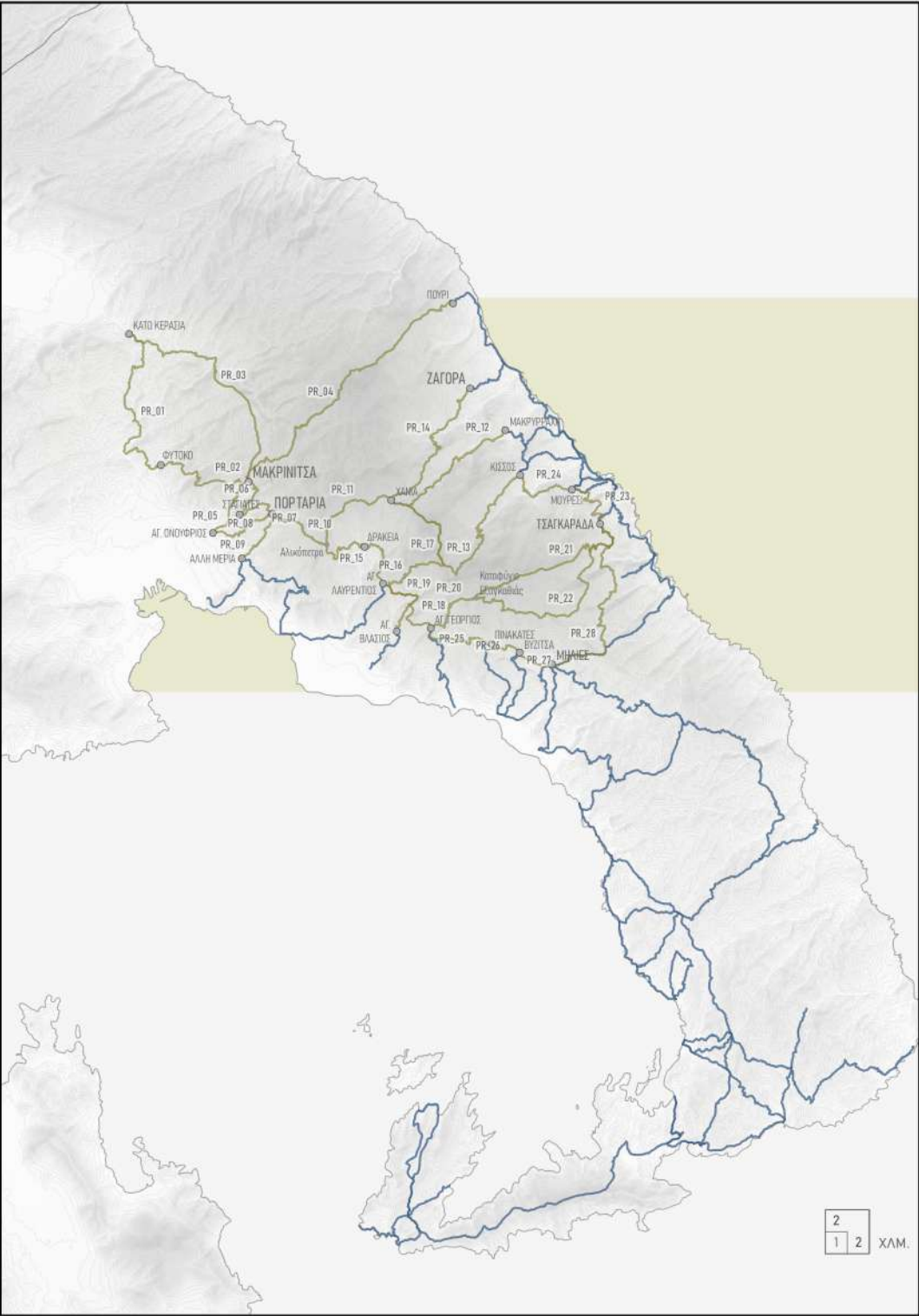
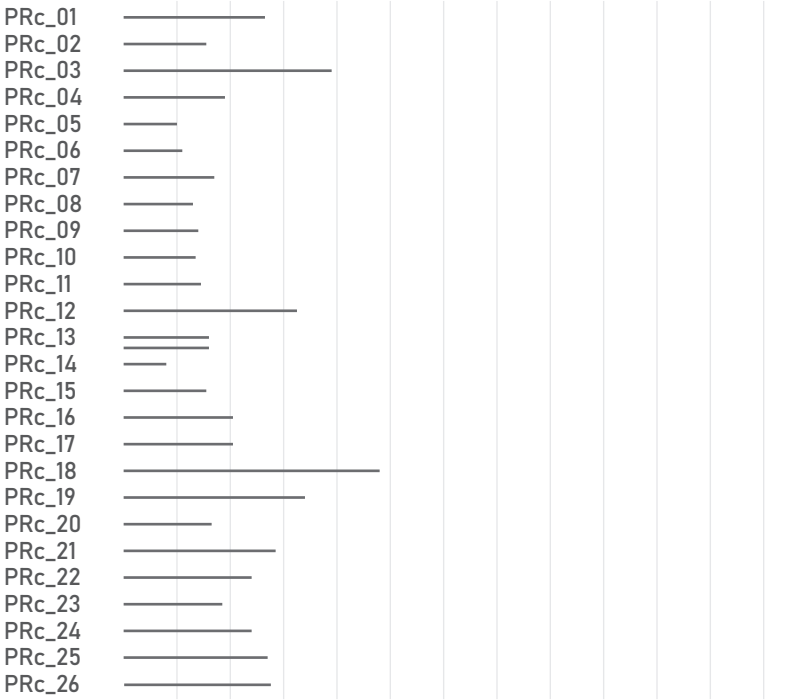
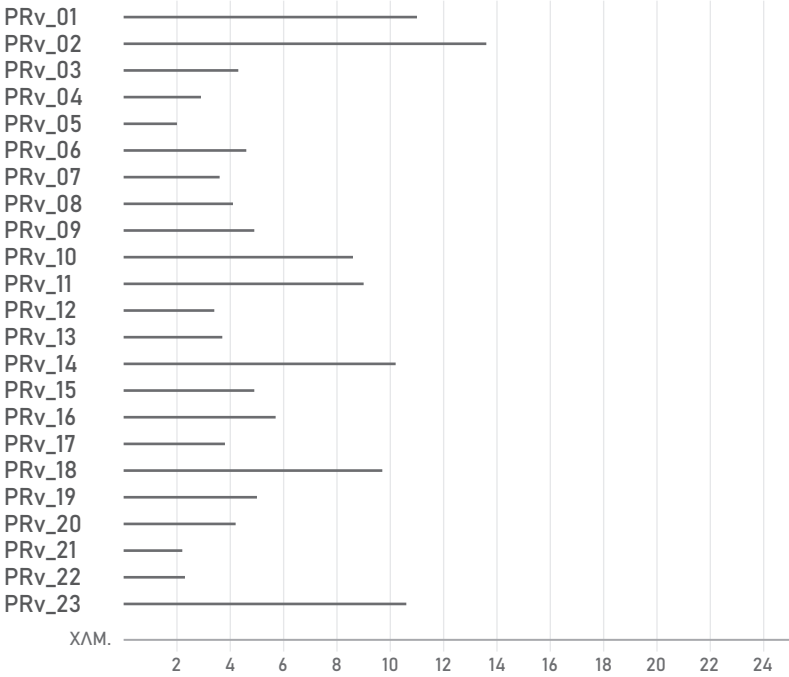


31 ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ

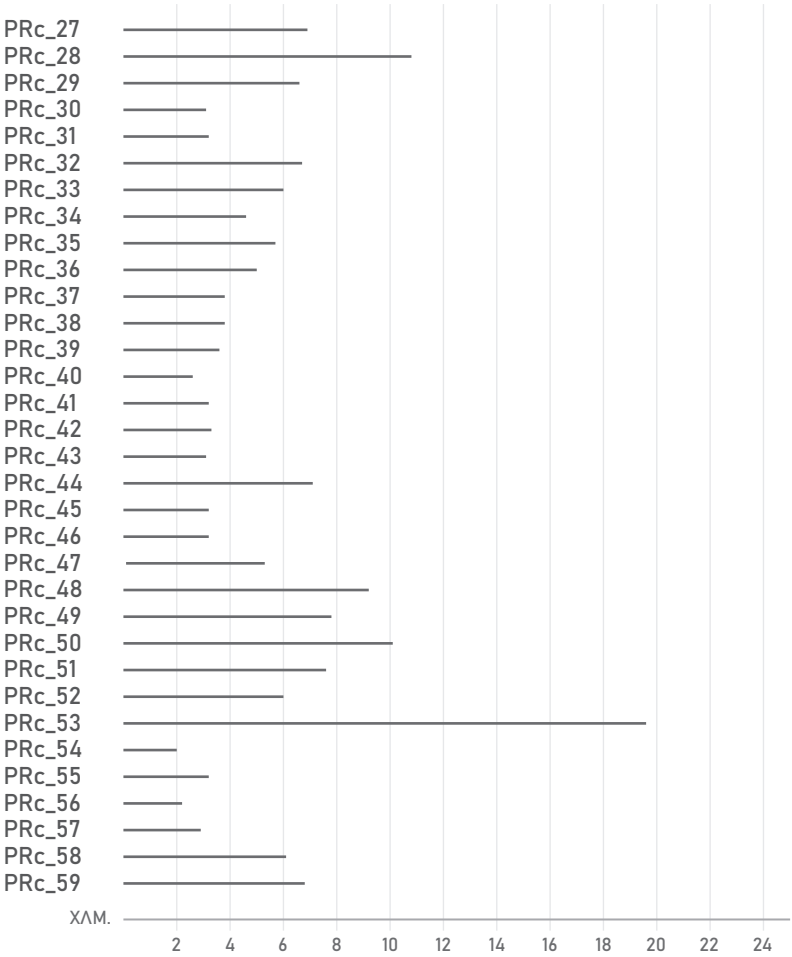




ΑΠΟΣΤΑΣΕΙΣ ΔΙΑΔΡΟΜΩΝ



ΑΠΟΣΤΑΣΕΙΣ ΔΙΑΔΡΟΜΩΝ



ΜΕΣΟΣ ΟΡΟΣ ΧΙΛΙΟΜΕΤΡΩΝ



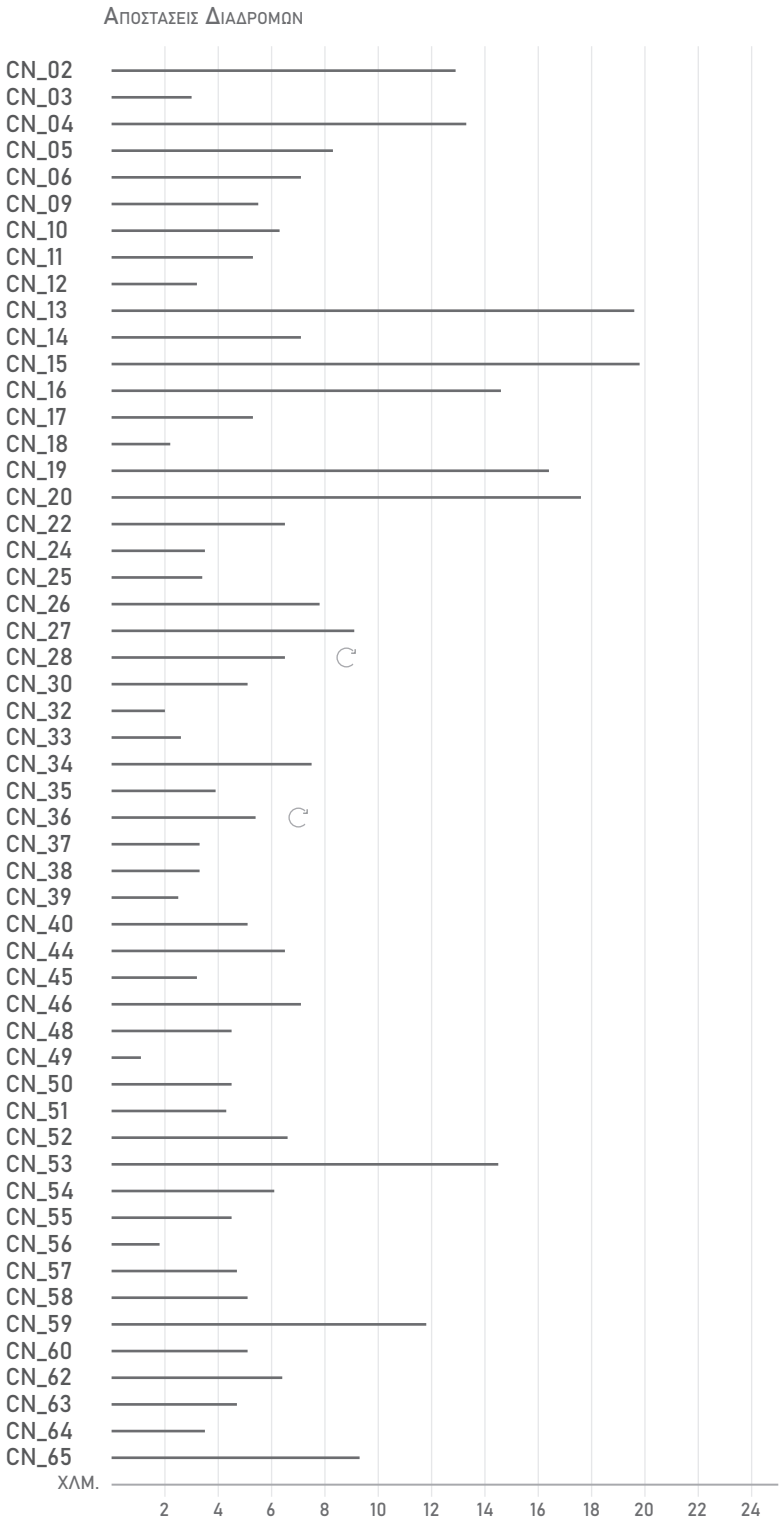
ΣΥΝΟΛΙΚΑ ΧΙΛΙΟΜΕΤΡΑ

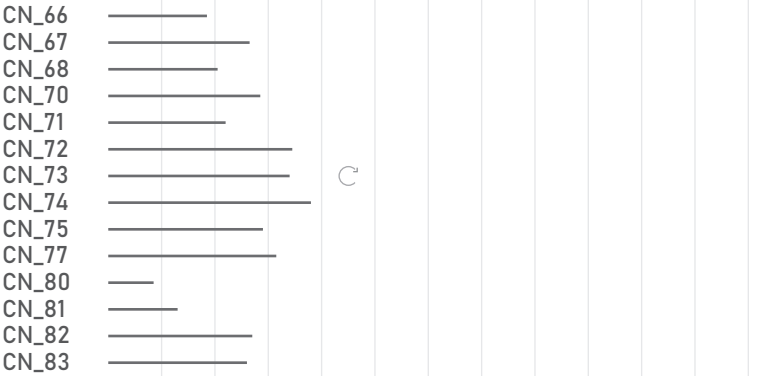


428,7

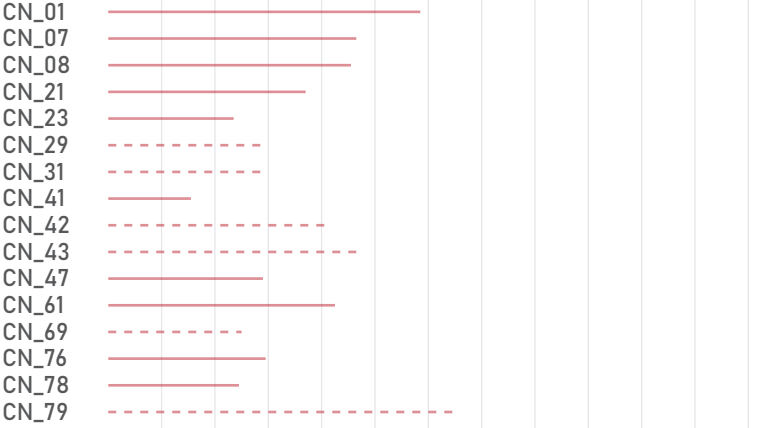


83 ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ





ΧΛΜ. 2 4 6 8 10 12 14 16 18 20 22 24



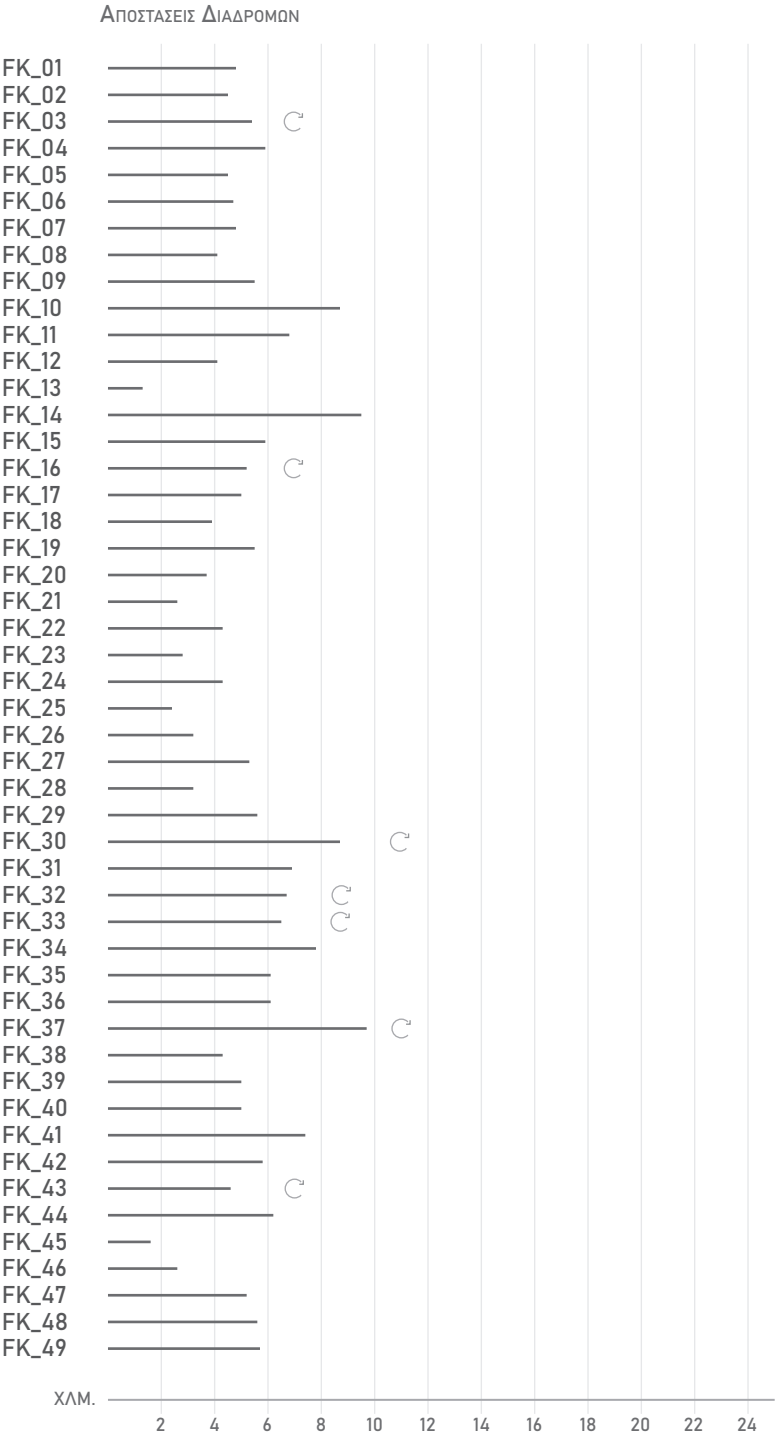
ΜΕΣΟΣ ΟΡΟΣ ΧΙΛΙΟΜΕΤΡΩΝ



ΣΥΝΟΛΙΚΑ ΧΙΛΙΟΜΕΤΡΑ



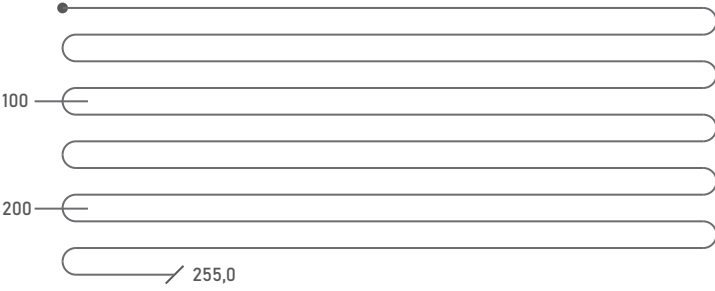
49 ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ



ΜΕΣΟΣ ΟΡΟΣ ΧΙΛΙΟΜΕΤΡΩΝ



ΣΥΝΟΛΙΚΑ ΧΙΛΙΟΜΕΤΡΑ

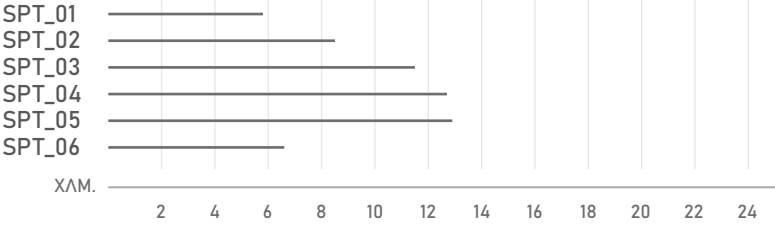


SOUTH PELION TRAIL

ΕΤΟΣ 2018

6 ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ

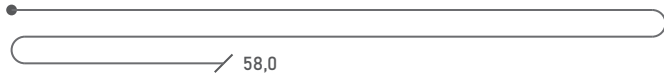
ΑΠΟΣΤΑΣΕΙΣ ΔΙΑΔΡΟΜΩΝ



ΜΕΣΟΣ ΟΡΟΣ ΧΙΛΙΟΜΕΤΡΩΝ

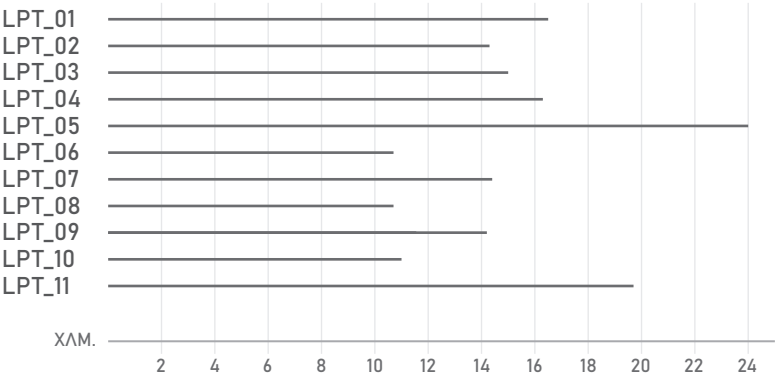


ΣΥΝΟΛΙΚΑ ΧΙΛΙΟΜΕΤΡΑ

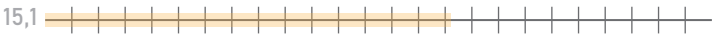


11 ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ

ΑΠΟΣΤΑΣΕΙΣ ΔΙΑΔΡΟΜΩΝ



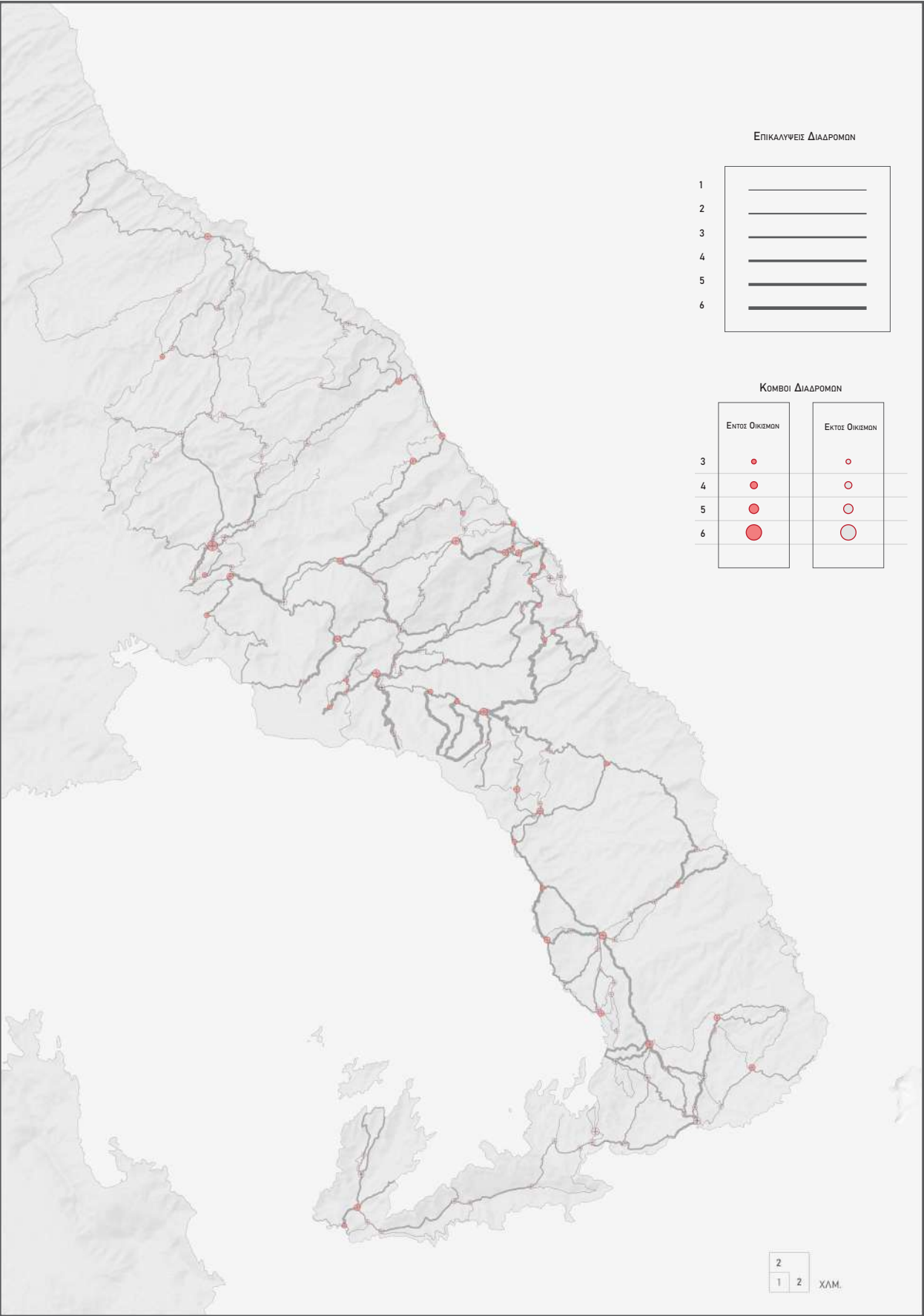
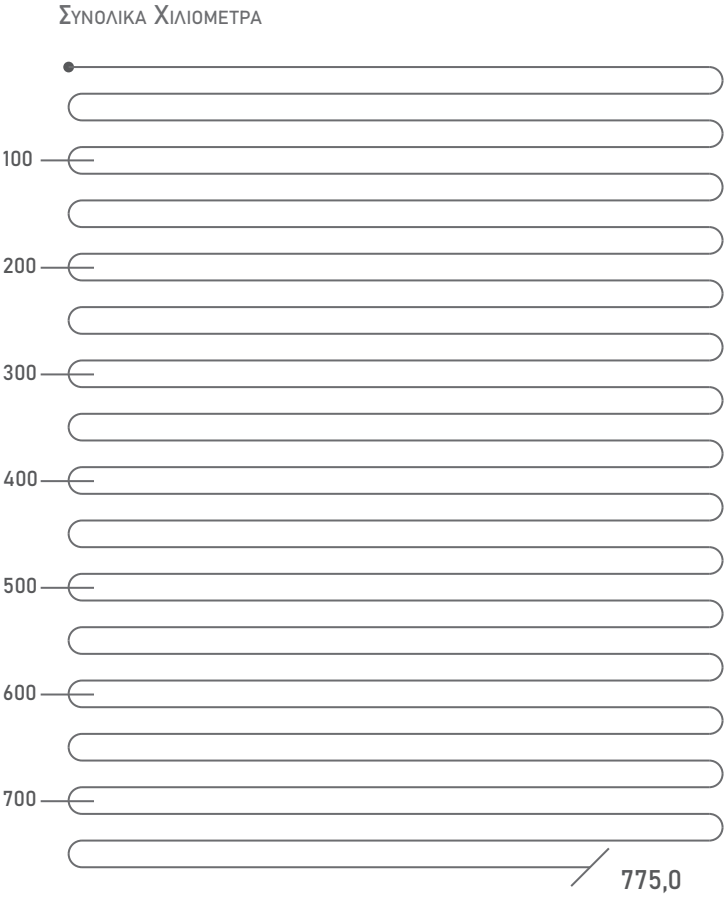
ΜΕΣΟΣ ΟΡΟΣ ΧΙΛΙΟΜΕΤΡΩΝ



ΣΥΝΟΛΙΚΑ ΧΙΛΙΟΜΕΤΡΑ



ΣΥΝΟΛΙΚΟ ΠΕΖΟΠΟΡΙΚΟ ΔΙΚΤΥΟ ΠΗΛΙΟΥ

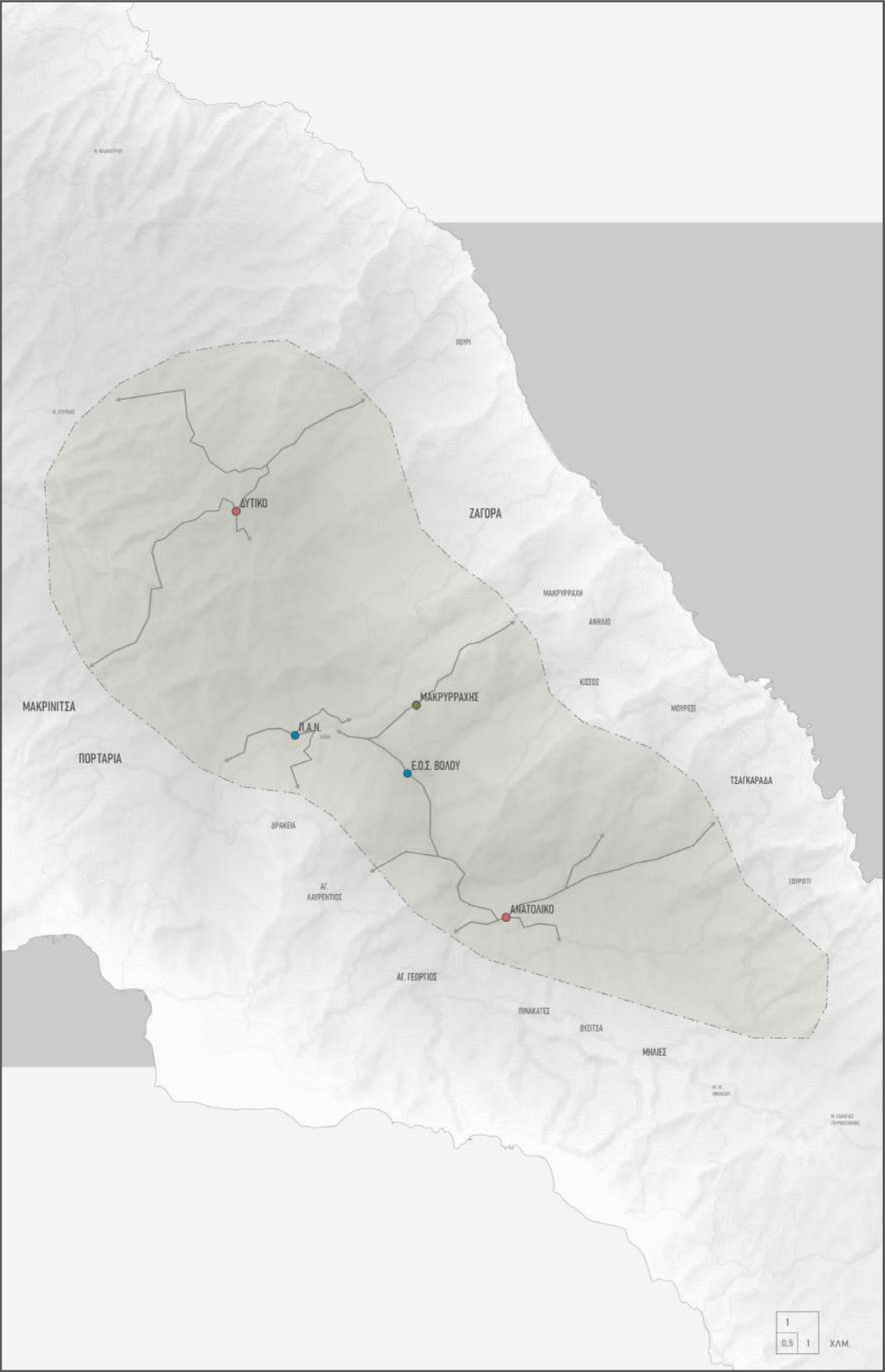


ΚΑΤΑΦΥΓΙΑ ΠΗΛΙΟΥ

Το Πήλιο διαθέτει πέντε καταφύγια που αναπτύσσονται στο σύνολο του. Ο διαχωρισμός των καταφυγίων γίνεται σε ορειβατικά, ανάγκης και κυνηγετικά. Αρχικά στην βασική κατηγορία των ορειβατικών καταφυγίων, αποτελούνται δύο, αυτό του Ε.Ο.Σ. Βόλου με όνομα “Αγριόλευκες” στο Χιονοδρομικό Χανίων και του Π.Α.Ν., ιδιόκτητο από την ομώνυμη φυσιολατρική ομάδα του Βόλου. Ακολουθούν τα δύο καταφύγια ανάγκης, το Δυτικό στην περιοχή της Λαγωνίκας, βορειοδυτικά του Πουριανού Σταυρού, και το Ανατολικό στην θέση Εξαγκαθιά βορειότερα από τον Άγιο Γεώργιο. Επιπλέον διαθέτει και δύο κυνηγετικά καταφύγια, του κυνηγητικού συλλόγου Μακρυρράχης στην θέση Νησάκι δυτικότερα από τα Χάνια και του κυνηγητικού συλλόγου Ανατολικού Πηλίου και Ζαγοράς στην θέση Λαγωνίκα, σε κοντινή απόσταση από το Δυτικό Καταφύγιο Ανάγκης.

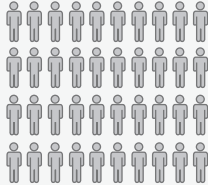
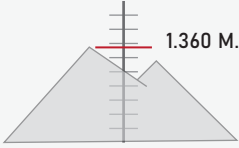
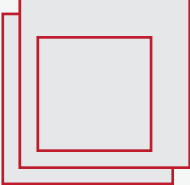
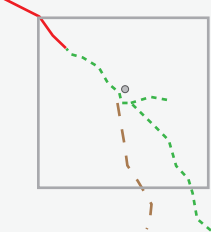
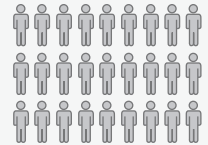
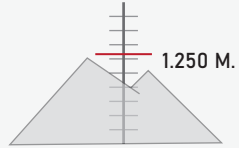
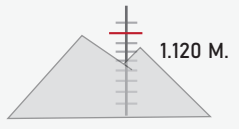
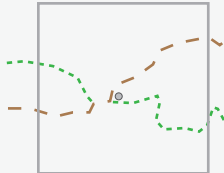
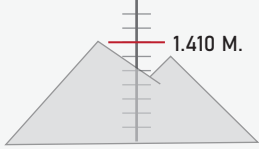
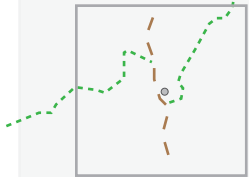
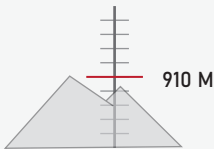
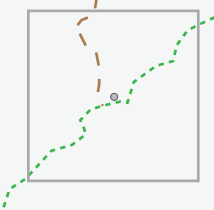
Όλα βρίσκονται τοποθετημένα στην ευρύτερη έκταση που αποτελείται στο κεντρικό Πήλιο σε υψόμετρο άνω των 900 μέτρων. Δεν είναι διάσπαρτα στο συνολικό ορεινό όγκο. Το γεγονός ότι δεν υπάρχουν καταφύγια στο Νότιο και στο Βόρειο Πήλιο μπορεί να εξηγηθεί ότι το υψόμετρο είναι χαμηλότερο, αλλά και από το ότι το δίκτυο διαδρομών δεν είναι τόσο ανεπτυγμένο σε αυτές τις περιοχές του Πηλίου.

Στο κεφάλαιο αυτό αποτυπώνονται τα προαναφερθέντα καταφύγια, τοποθετούνται χωροτακτικά στο χάρτη και αναλύονται τα χωρικά και ποιοτικά χαρακτηριστικά του καθενός μέσα από διαγράμματα και ποιοτικούς και ποσοτικούς χάρτες. Επιπλέον, γίνεται μια πιο ενδελεχής καταγραφή και αποτύπωση των καταφυγίων ανάγκης και των κυνηγητικών, καθώς αυτή θα είναι και η κλίμακα μεγέθους στην οποία θα κατασκευαστεί και το νέο καταφύγιο.



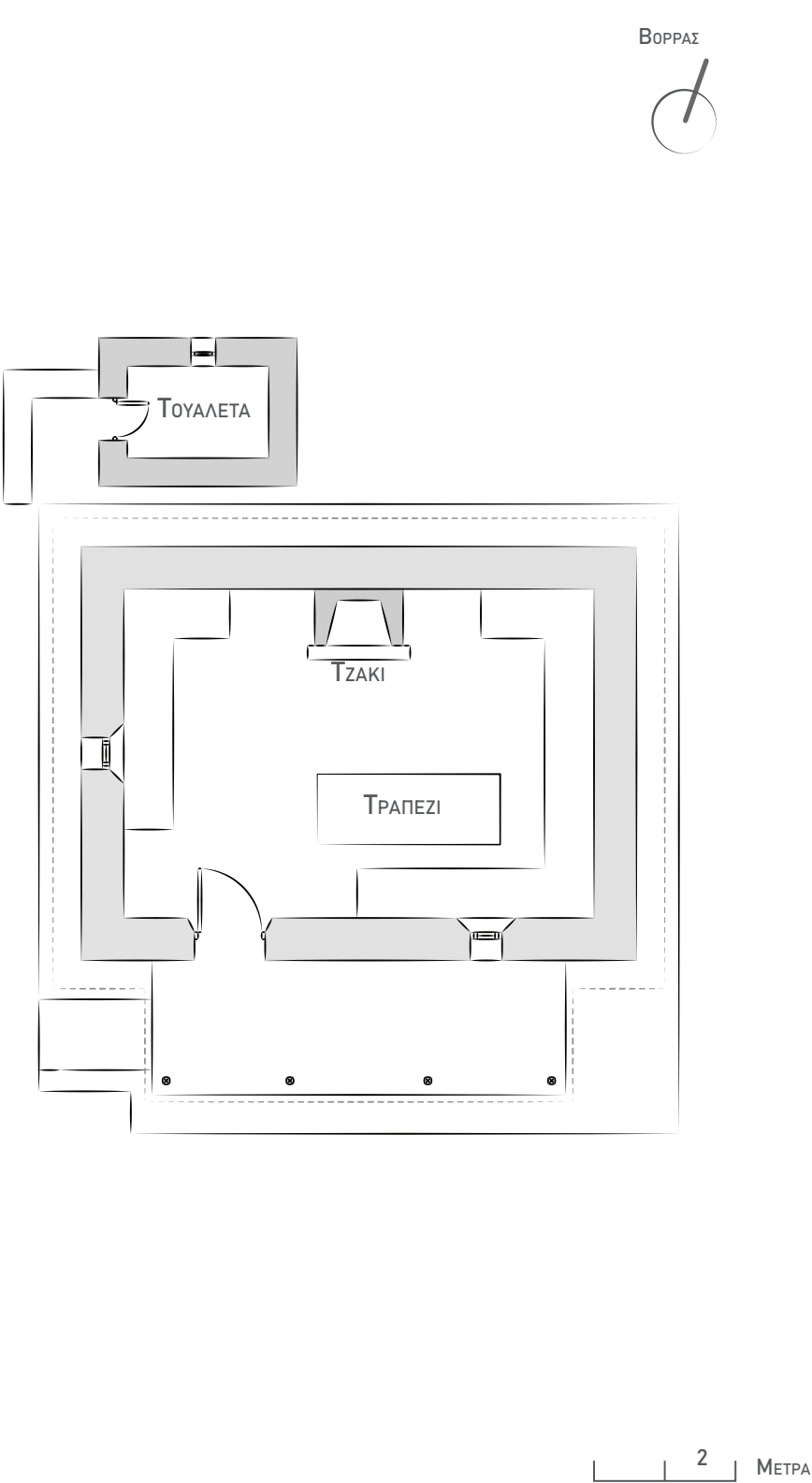
ΟΡΕΙΒΑΤΙΚΑ ΚΑΤΑΦΥΓΙΑ	ΔΙΑΜΟΝΗ		ΘΕΣΗ			
	ΧΩΡΗΤΙΚΟΤΗΤΑ	ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ	ΠΡΟΣΒΑΣΗ	ΤΟΠΟΘΕΣΙΑ	ΥΨΟΜΕΤΡΟ	
	ΕΟΣ ΒΟΛΟΥ	55 (55+16)	ΚΡΑΤΗΣΕΙΣ	ΜΟΝΟΠΑΤΙ ΑΣΦΑΛΤΟΣ	ΑΓΡΙΟΛΕΥΚΕΣ Χ/Κ ΠΗΛΙΟΥ	1.360 μ.
	ΠΑΝ ΒΟΛΟΥ	40 (32+8)	ΚΡΑΤΗΣΕΙΣ	ΜΟΝΟΠΑΤΙ ΑΣΦΑΛΤΟΣ	ΧΑΝΙΑ ΘΕΣΗ ΚΑΡΑΟΥΛΙ	1.250 μ.
ΚΑΤΑΦΥΓΙΑ ΑΝΑΓΚΗΣ	ΑΝΑΤΟΛΙΚΟ	10 (5-6)	ΑΝΟΙΧΤΟ	ΜΟΝΟΠΑΤΙ ΧΜΤ/ΔΡΟΜΟΣ	ΕΞΑΓΚΑΘΙΑ	1.120 μ.
	ΔΥΤΙΚΟ	10 (8-10)	ΑΝΟΙΧΤΟ	ΜΟΝΟΠΑΤΙ ΧΜΤ/ΔΡΟΜΟΣ	ΔΙΑΣΕΛΟ Π. ΣΤΑΥΡΟΣ	1.415 μ.
	ΜΑΚΡΥΡΡΑΧΗΣ	4 (4+6)	ΑΝΟΙΧΤΟ	ΜΟΝΟΠΑΤΙ ΧΜΤ/ΔΡΟΜΟΣ	ΘΕΣΗ ΝΗΣΑΚΙ	916 μ.

ΠΑΡΟΧΕΣ					
ΘΕΡΜΑΝΣΗ	ΥΔΡΟΔΟΤΗΣΗ	ΤΟΥΑΛΕΤΑ	ΜΠΑΝΙΟ	ΕΞΤΙΛΑΞΗ	
ΤΖΑΚΙ ΚΑΥΣΤΗΡΑΣ ΠΕΤΡΕΛΑΙΟΥ	ΔΙΚΤΥΟ	ΕΝΤΟΣ	ΕΝΤΟΣ	ΠΛΗΡΗΣ	ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ - ΕΟΣ ΒΟΛΟΥ
ΕΝΕΡΓΕΙΑΚΟ ΤΖΑΚΙ ΑΕΡΟΘΕΡΜΟ ΚΑΛΟΡΙΦΕΡ	ΔΙΚΤΥΟ ΠΗΓΗ	ΕΝΤΟΣ	ΕΝΤΟΣ	ΠΛΗΡΗΣ	ΠΑΝ
ΤΖΑΚΙ	ΠΗΓΗ ΡΕΜΑ	ΑΠΟΡΟΦΗΤΙΚΕΣ ΜΕ ΒΟΘΡΟ	Χ	ΣΚΕΥΗ	ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΕΝΤΑΥΡΟΣ ΑΓ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ
ΤΖΑΚΙ	Χ	Χ	Χ	ΣΚΕΥΗ	Χ
ΤΖΑΚΙ	ΠΗΓΗ ΜΕΤΑΦΟΡΑ	Χ	Χ	Χ	ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΜΑΚΡΥΡΡΑΧΗΣ

	ΧΩΡΗΤΙΚΟΤΗΤΑ	ΠΡΟΣΑΝΑΤΟΛΙΣΜΟΣ		ΥΨΟΜΕΤΡΟ	ΕΜΒΑΔΟΝ	ΠΡΟΣΒΑΣΗ
Εὐς Βόλου						
Πλαν						
Ανατολικό						
Δυτικό						
Μακρυράχης						

ΑΝΑΤΟΛΙΚΟ ΚΑΤΑΦΥΓΙΟ

ΤΥΠΟΣ	ΚΑΤΑΦΥΓΙΟ ΑΝΑΓΚΗΣ
ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ	1997
ΥΨΟΜΕΤΡΟ	1.120 μ.
ΣΥΝΤΕΤΑΓΜΕΝΕΣ	39.3555 - 23.1094
ΔΙΑΜΟΝΗ	5-6 ΑΤΟΜΑ / ΜΕΧΡΙ ΚΑΙ 10 ΑΤΟΜΑ





ΦΩΤΙΑ



ΣΚΗΝΗ



ΑΠΛΩΜΑ ΡΟΥΧΩΝ



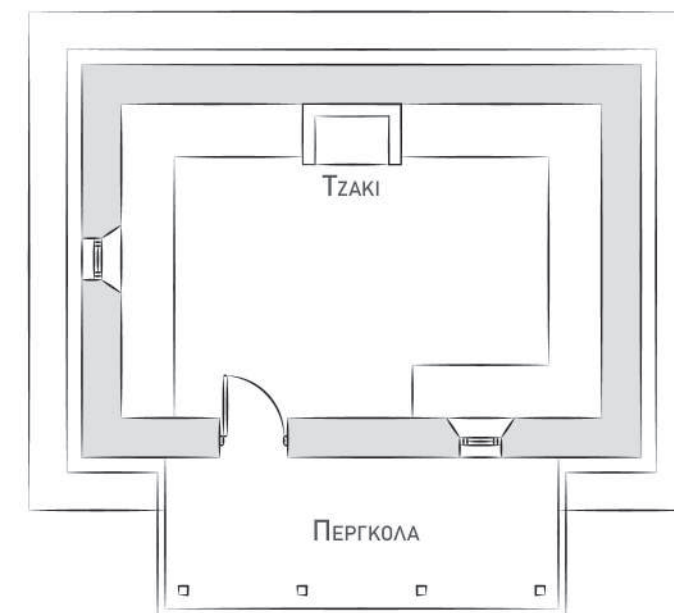
ΤΖΑΚΙ



ΚΙΟΣΚΙ

ΔΥΤΙΚΟ ΚΑΤΑΦΥΓΙΟ

ΤΥΠΟΣ	ΚΑΤΑΦΥΓΙΟ ΑΝΑΓΚΗΣ
ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ	1997
ΥΨΟΜΕΤΡΟ	1.410 μ.
ΣΥΝΤΕΤΑΓΜΕΝΕΣ	39.4387 - 23.0335
ΔΙΑΜΟΝΗ	4-5 ΑΤΟΜΑ / ΜΕΧΡΙ ΚΑΙ 10 ΑΤΟΜΑ





ΤΖΑΚΙ



ΑΠΛΩΜΑ ΡΟΥΧΩΝ



ΚΙΟΣΚΙ



ΞΥΛΑ



ΠΑΓΚΟΣ



ΜΟΝΟΠΑΤΙ

ΚΑΤΑΦΥΓΙΟ ΜΑΚΡΥΡΡΑΧΗΣ

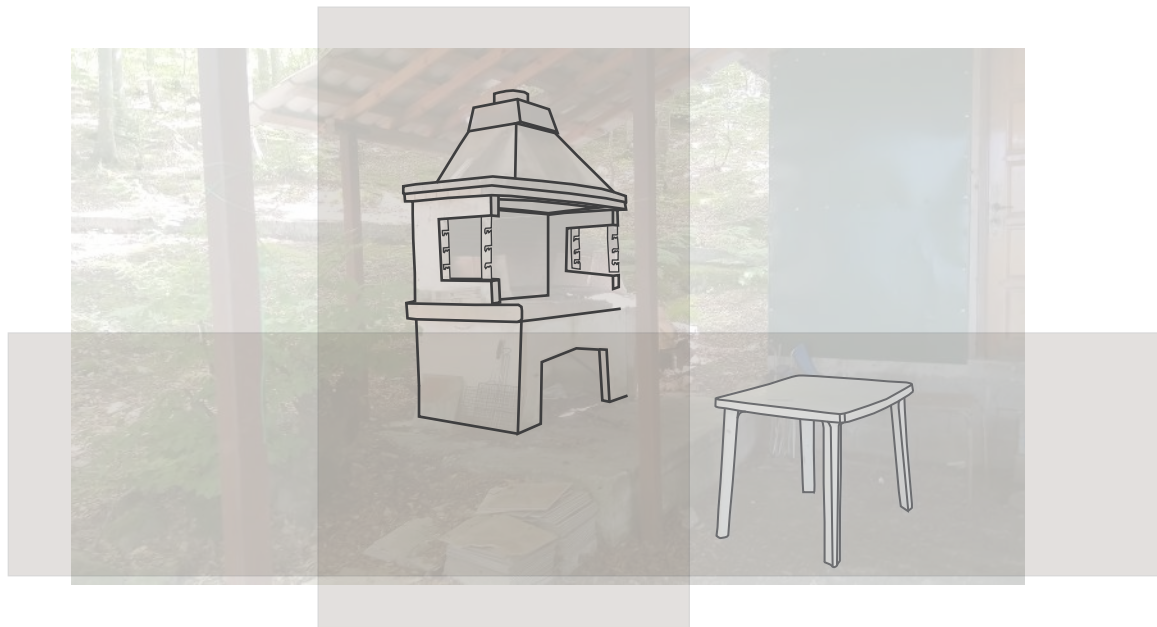
ΤΥΠΟΣ	ΚΥΝΗΓΗΤΙΚΟ ΚΑΤΑΦΥΓΙΟ
ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ	2004 (ΠΕΡΙΠΟΥ)
ΥΨΟΜΕΤΡΟ	910 Μ.
ΣΥΝΤΕΤΑΓΜΕΝΕΣ	39.3981 - 23.0830
ΔΙΑΜΟΝΗ	3-4 ΑΤΟΜΑ / ΜΕΧΡΙ ΚΑΙ 8 ΑΤΟΜΑ

ΒΟΡΡΑΣ



ΜΟΝΟΠΑΤΙ

2 ΜΕΤΡΑ



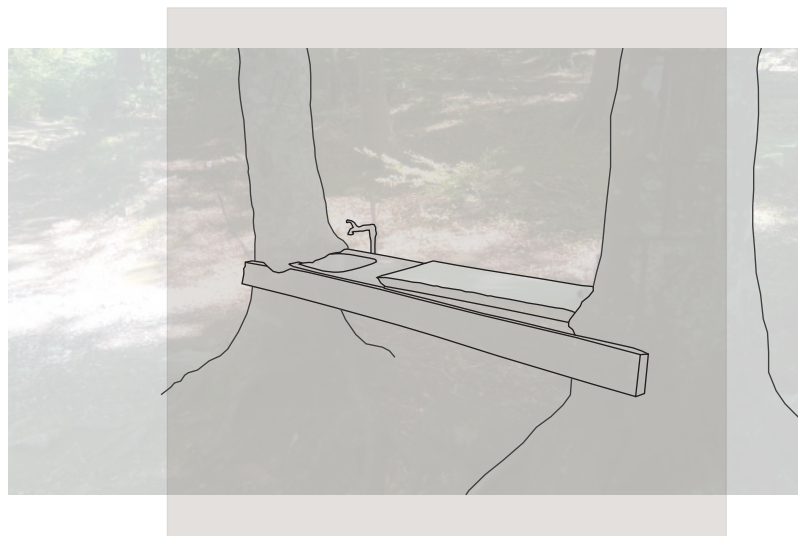
ΧΩΡΟΣ ΨΗΣΙΜΑΤΟΣ



ΤΡΑΠΕΖΑΡΙΑ



ΤΖΑΚΙ



ΝΕΡΟΧΥΤΗΣ

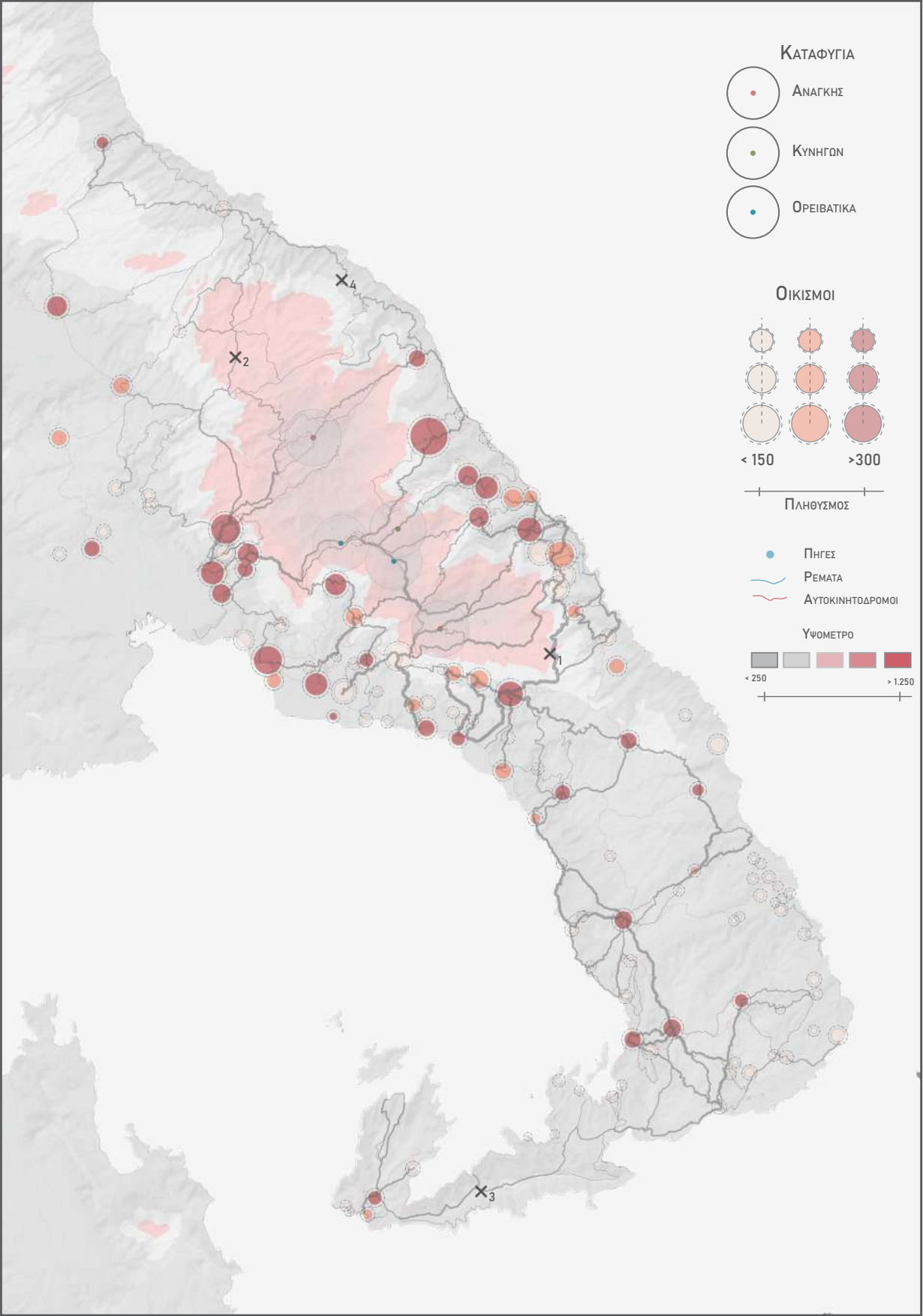


ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ

Η σημαντικότητα της δημιουργίας μίας μεθοδολογίας για την επιλογή της θέσης των καταφυγίων συνδέεται με την αποφυγή της τοποθέτησης αυτών σε αλόγιστες θέσεις ή σε πολύ λίγες θέσεις. Στόχος είναι το μέτρο στην ποσότητα και στην τοποθεσία αυτού. Πολλές φορές θα δούμε μετά από ανεπαρκή ή ανύπαρκτο χωρικό σχεδιασμό, καταφύγια να είναι πολύ κοντά το ένα με το άλλο και να υπάρχουν εκτάσεις που να μην έχουν κάποιο κατάλυμα διανυκτέρευσης. Η μεθοδολογία κατά κάποιο τρόπο εντάσσεται στην επιστήμη της χωροταξίας του Τοπίου (landscape planning) ή ακόμα και στο χωροτακτικό Σχεδιασμό (Land Use Planning).

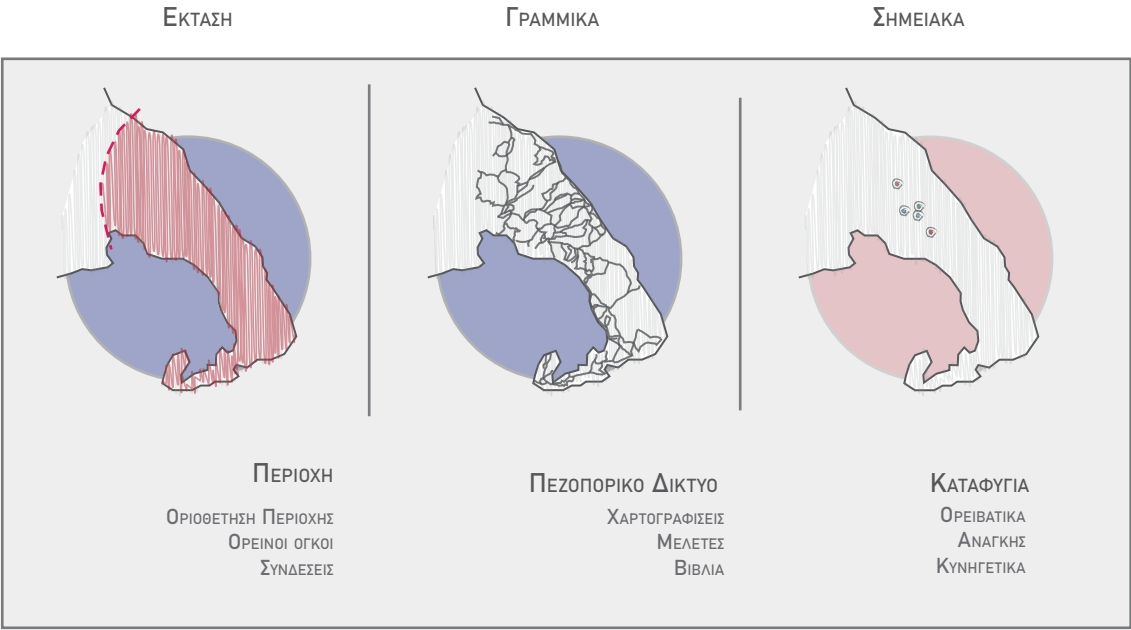
Η μεθοδολογία αυτή απευθύνεται σε οποιοδήποτε φορέα, ομάδα ή άτομο που ενδιαφέρεται να τοποθετήσει ένα νέο ορειβατικό καταφύγιο ανάγκης σε κάποιο ορεινό ή ημιορεινό τόπο. Στα συμπεράσματα θα αναφερθούν τα όρια δημιουργίας μίας τέτοιας μεθοδολογίας, αλλά και η ίδια η μεθοδολογία.

Βασικοί παράμετροι που επηρεάζουν την εύρεση πιθανής τοποθεσίας παρουσιάζονται σε διαγράμματα παρακάτω. Ο κύριος διαχωρισμός των οποίων γίνεται με το γεωμετρικό τους στοιχείο (γραμμικά, σημειακά, πολυγωνικά), αλλά και από το επίπεδο σημαντικότητας τους (πρώτο, δεύτερο, τρίτο). Οι παράμετροι αυτοί λαμβάνονται υπόψη ως προς το αν θέλουμε να το νέο καταφύγιο να βρίσκεται κοντά σε αυτούς ή να έχει κάποια απόσταση.

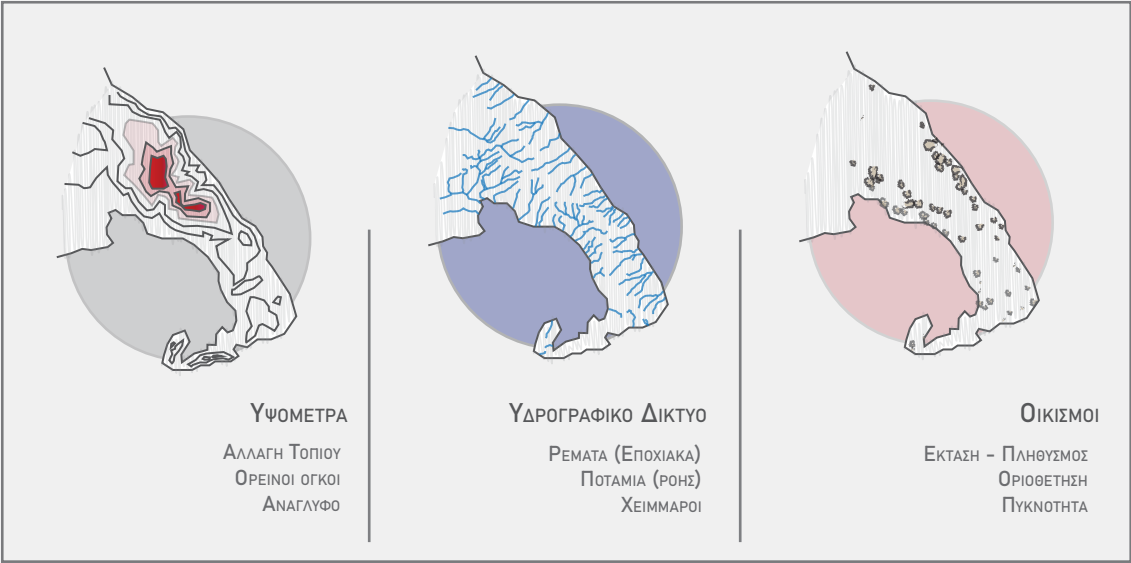


ΕΠΙΠΕΔΑ

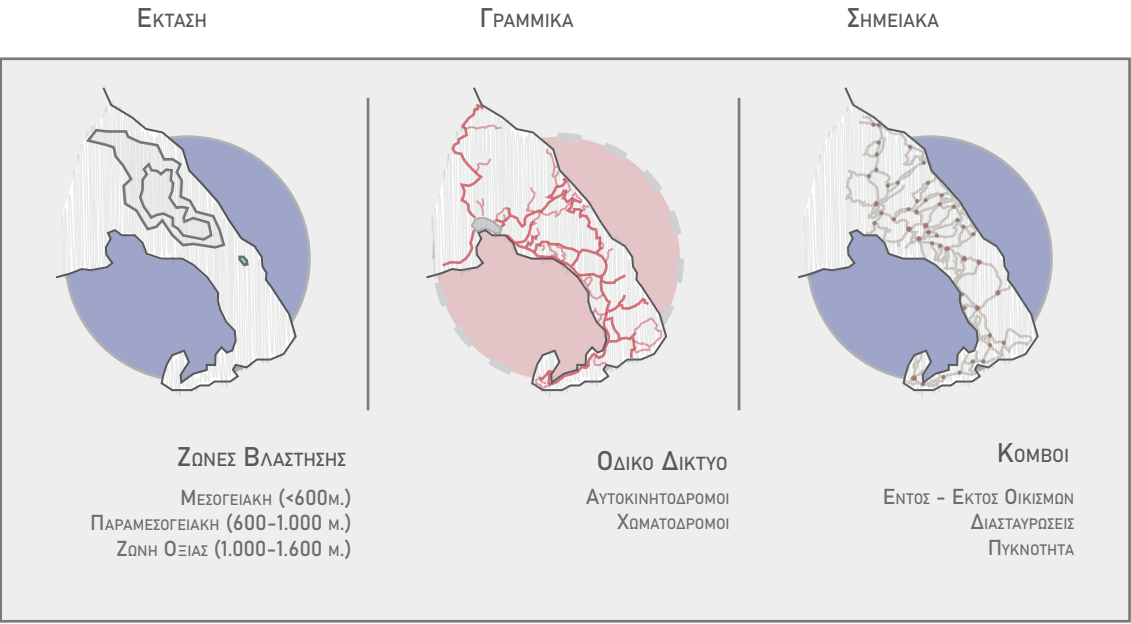
1ο ΕΠΙΠΕΔΟ



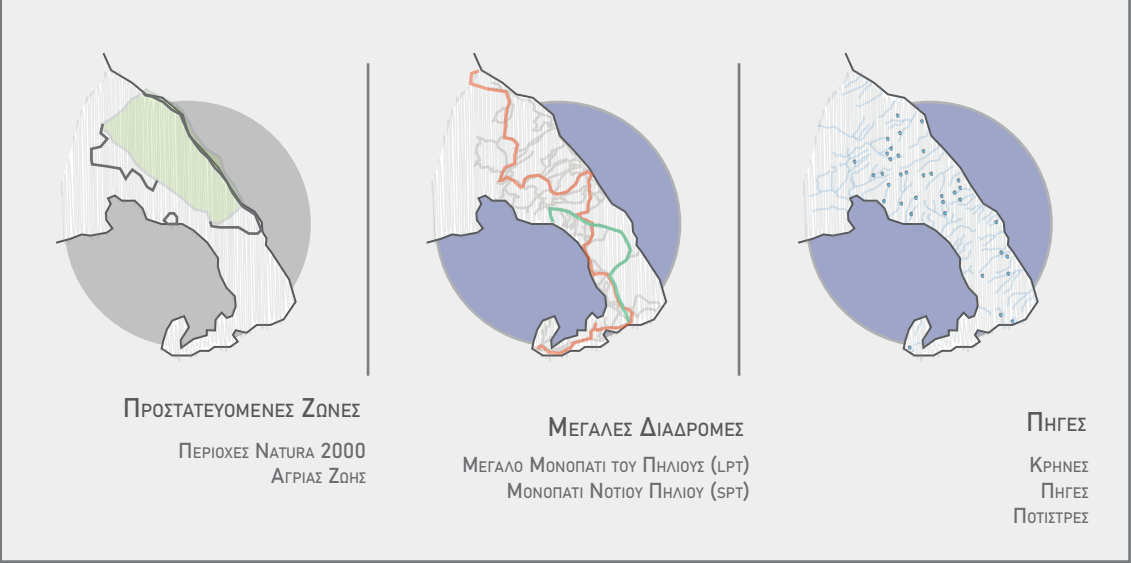
2ο ΕΠΙΠΕΔΟ



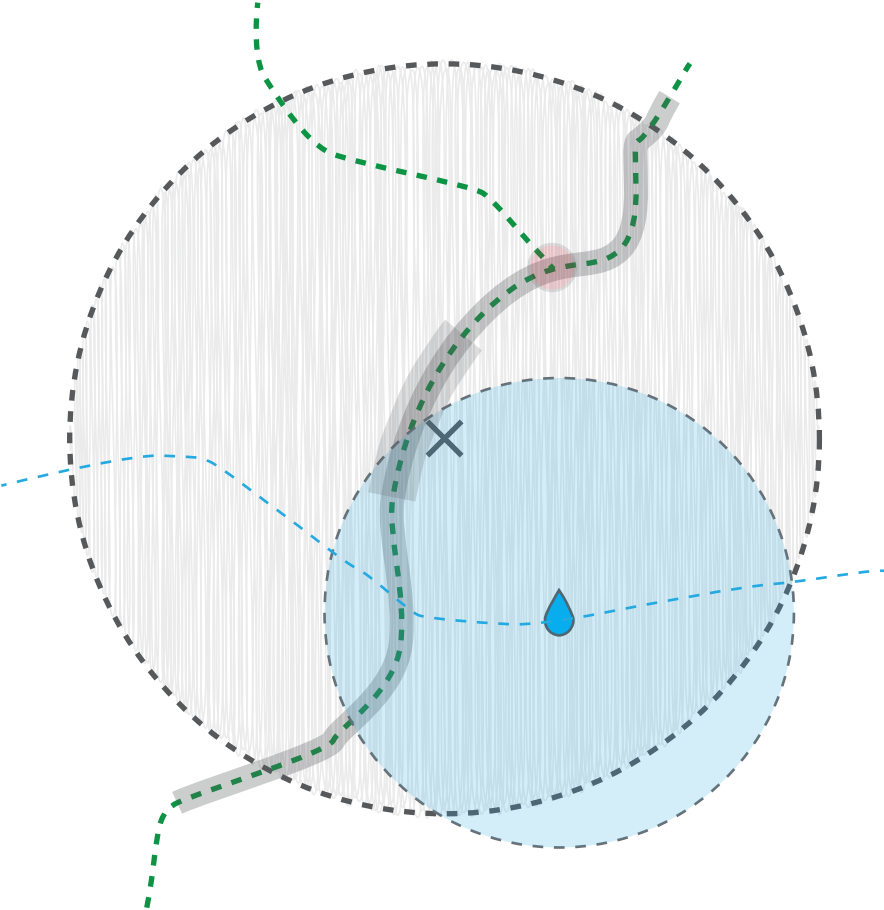
3ο ΕΠΙΠΕΔΟ



4ο ΕΠΙΠΕΔΟ

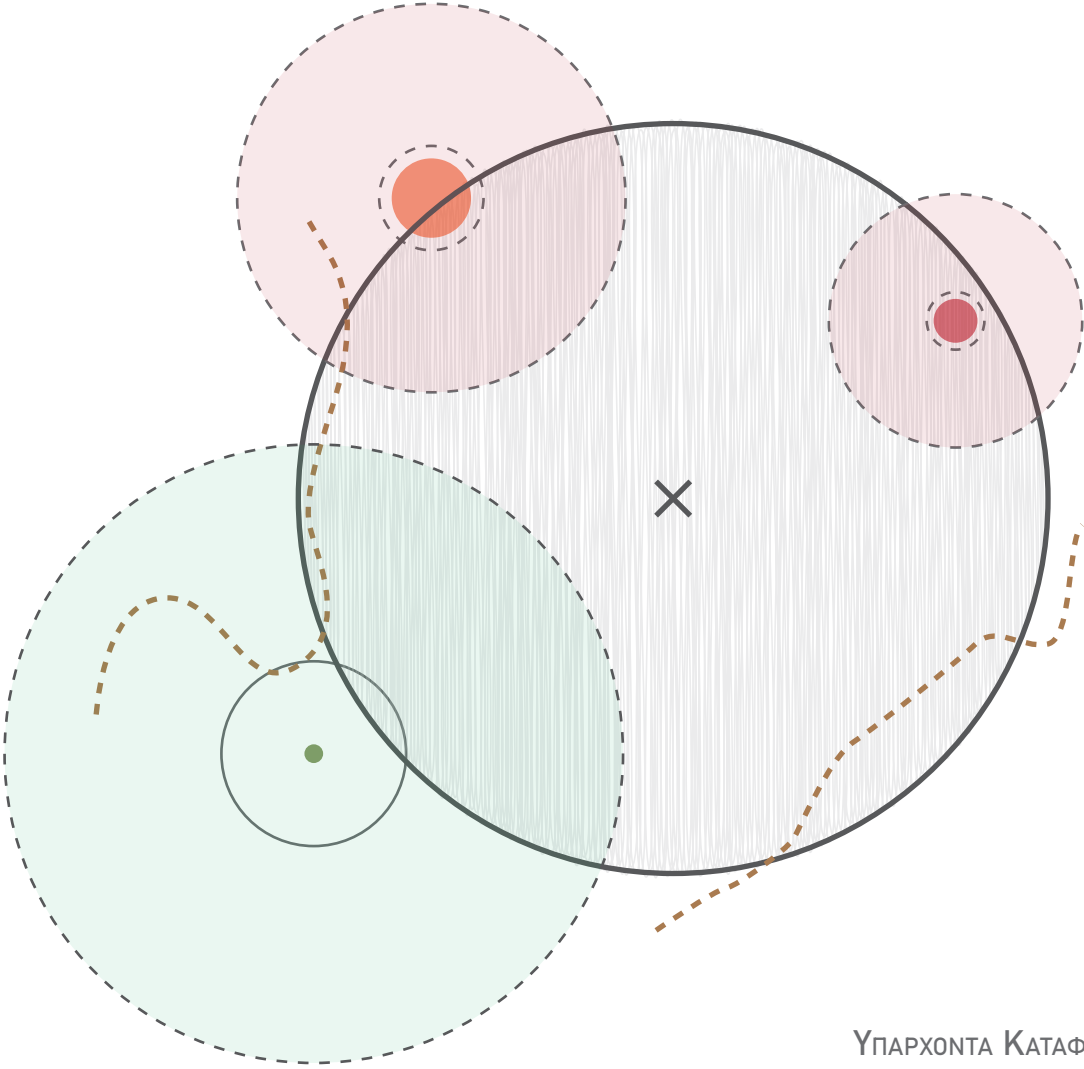


ΚΟΝΤΑ ΣΕ



ΜΟΝΟΠΑΤΙ
ΔΙΑΣΤΑΥΡΩΣΕΙΣ
ΠΗΓΕΣ
ΡΕΜΑΤΑ

ΣΕ ΑΠΟΣΤΑΣΗ ΑΠΟ



ΥΠΑΡΧΟΝΤΑ ΚΑΤΑΦΥΓΙΑ
ΟΙΚΙΣΜΟΥΣ - ΧΩΡΙΑ
ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΔΡΟΜΟΥΣ
ΧΩΜΑΤΟΔΡΟΜΟΥΣ (-)

ΙΤΑΜΟΣ 775 Μ.
X₁

ΟΙΚΙΣΜΟΣ - ΧΩΡΙΟ

X --- ●
ΞΟΥΡΙΧΤΙ
3,5 ΧΛΜ / 1 ΩΡΑ 20 ΛΕΠΤΑ
ΜΗΛΙΕΣ
5 ΧΛΜ / 1 ΩΡΑ 30 ΛΕΠΤΑ (2:00)

ΧΩΜΑΤΟΔΡΟΜΟΣ

X --- ■
ΒΟΡΕΙΑ
1,3 ΧΛΜ / 30 ΛΕΠΤΑ
ΝΟΤΙΑ
1,6 ΧΛΜ / 25 ΛΕΠΤΑ

ΠΗΓΗ

X --- ●
ΒΟΡΕΙΑ
1,2 ΧΛΜ / 25 ΛΕΠΤΑ

ΡΕΜΑ

X --- ■
ΒΟΡΕΙΑ
400 ΜΕΤΡΑ / 15 ΛΕΠΤΑ
ΝΟΤΙΑ
350 ΜΕΤΡΑ / 10 ΛΕΠΤΑ

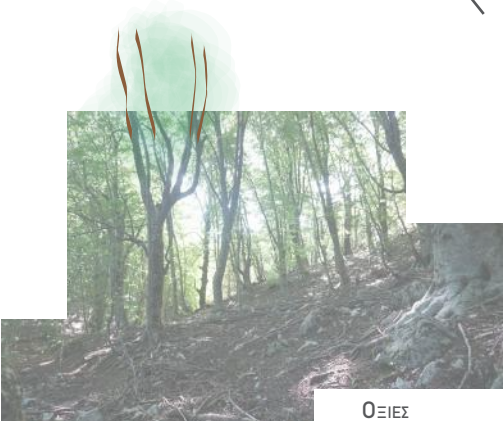
ΚΟΜΒΟΙ - ΔΙΑΣΤΑΥΡΩΣΕΙΣ

X --- ⊕
ΒΟΡΕΙΑ
1,5 ΧΛΜ / 25 ΛΕΠΤΑ
ΝΟΤΙΑ
1,9 ΧΛΜ / 30 ΛΕΠΤΑ

ΕΠΙΚΑΛΥΨΕΙΣ ΔΙΑΔΡΟΜΗΣ

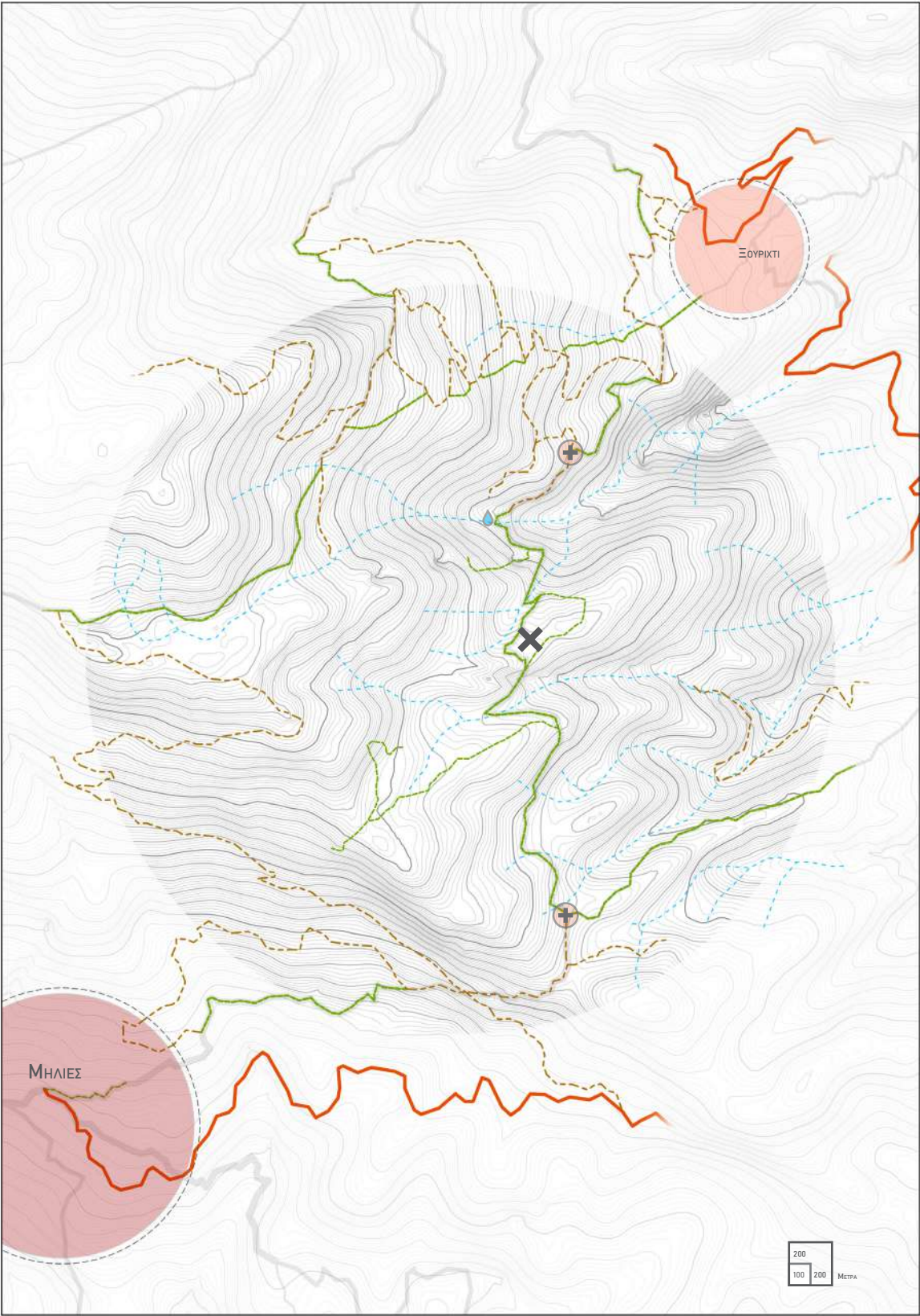
7 ΦΟΡΕΣ
ΑΝΑΒΑΣΗ / TERRAIN / PELION ROUTES / ORAMA
LONG PELION TRAIL / ΧΑΡΑΤΣΗΣ / ΦΙΛΟΙ ΚΑΛΑΝΤΕΡΙΜΙΩΝ

ΔΙΑΔΡΟΜΗ



ΟΞΙΕΣ

ΠΗΓΗ



ΤΙΣΑΙΟ 400 Μ.
X₃



ΚΟΡΥΦΟΓΡΑΜΜΗ



ΧΑΜΗΛΗ ΒΛΑΣΤΗΣΗ

ΟΙΚΙΣΜΟΣ - ΧΩΡΙΟ

X --- (red circle)
ΚΟΤΕΣ
8,7 ΧΛΜ / 2 ΩΡΑ 30 ΛΕΠΤΑ
ΤΡΙΚΕΡΙ
7 ΧΛΜ / 2 ΩΡΑ 45 ΛΕΠΤΑ

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΔΡΟΜΟΣ

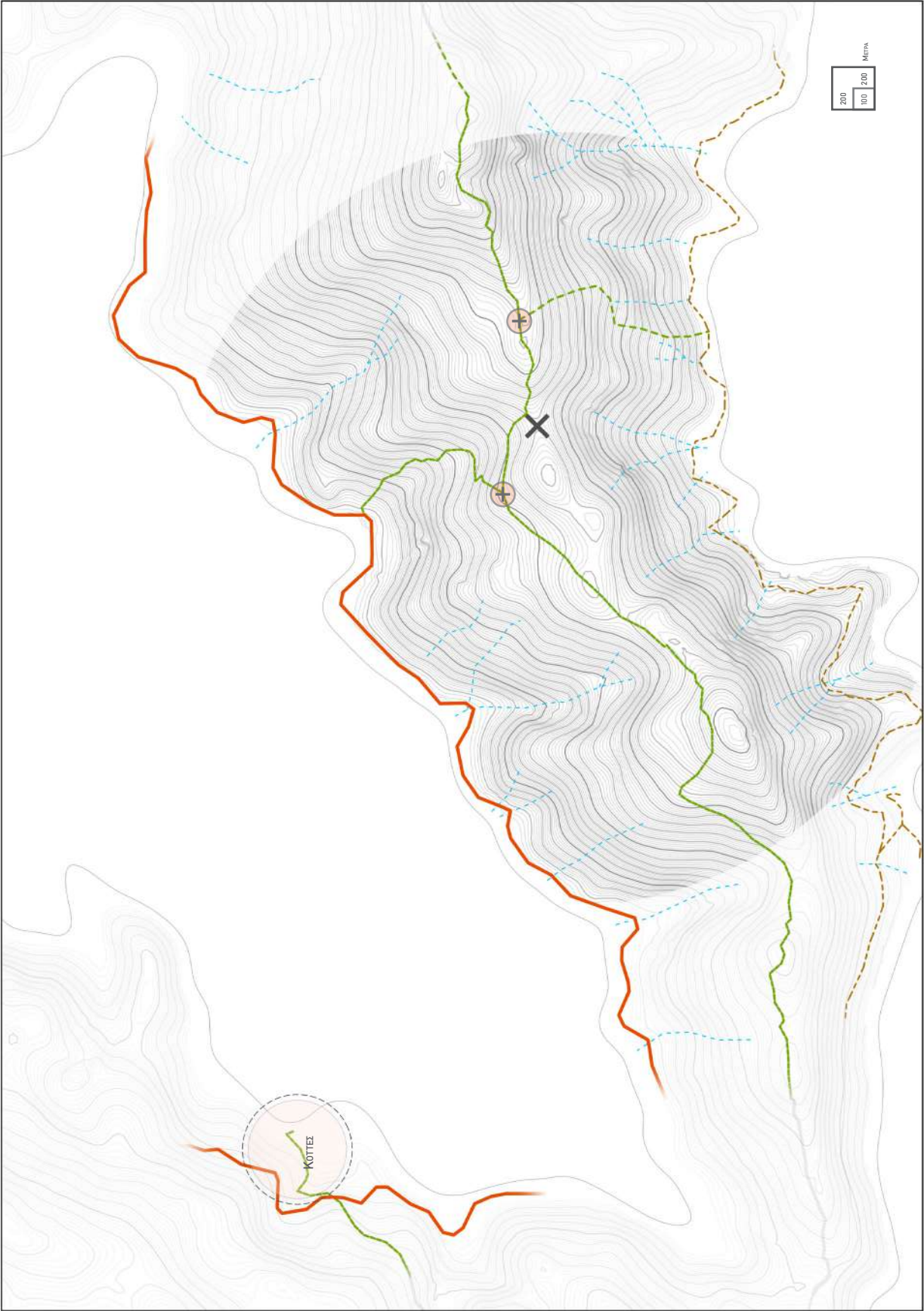
X --- (red line)
ΒΟΡΕΙΑ
1,3 ΧΛΜ / 30 ΛΕΠΤΑ

ΚΟΜΒΟΙ - ΔΙΑΣΤΑΥΡΩΣΕΙΣ

X --- (+)
ΔΥΤΙΚΑ
500 ΜΕΤΡΑ / 10 ΛΕΠΤΑ
ΑΝΑΤΟΛΙΚΑ
650 ΜΕΤΡΑ / 15 ΛΕΠΤΑ

ΕΠΙΚΑΛΥΨΕΙΣ ΔΙΑΔΡΟΜΗΣ

(green dashed line)
2 ΦΟΡΕΣ
ΑΝΑΒΑΣΗ / PELION ROUTES



ΚΡΙΘΑΡΙΕΣ 360 Μ.
✕₄



ΠΑΛΙΑ ΜΙΤΖΕΛΑ

ΠΗΓΗ
✕ - - - - -  ΒΟΡΕΙΑ
1,2 ΧΛΜ / 25 ΛΕΠΤΑ

ΕΠΙΚΑΛΥΨΕΙΣ ΔΙΑΔΡΟΜΗΣ


ΟΙΚΙΣΜΟΣ – ΧΩΡΙΟ

✕ - - - - -  ΒΕΝΕΤΟ
10,5 ΧΛΜ / 4 ΩΡΕΣ
ΠΟΥΡΙ
10 ΧΛΜ / 4 ΩΡΕΣ

ΧΩΜΑΤΟΔΡΟΜΟΣ

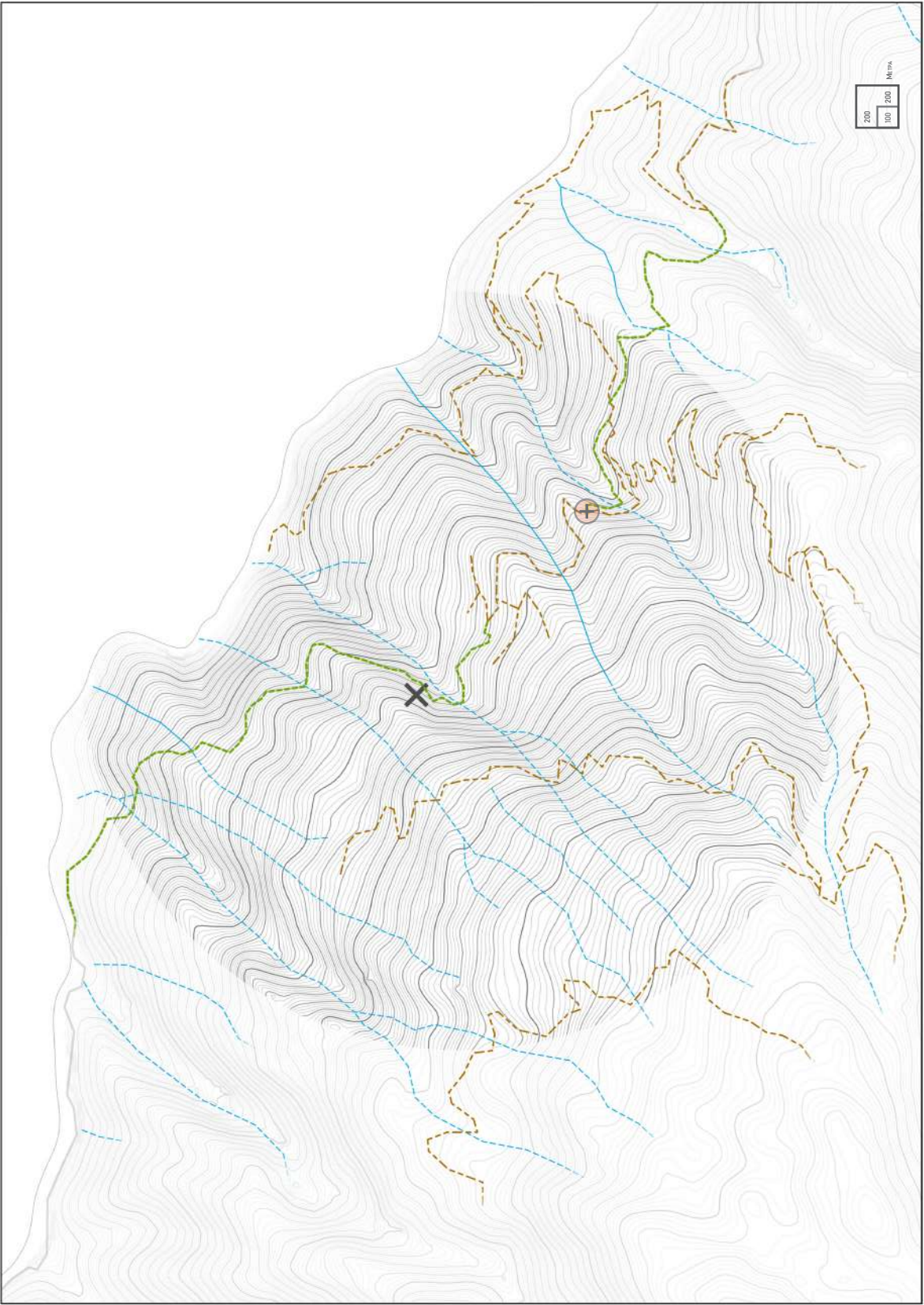
✕ - - - - -  ΝΟΤΙΑ
1 ΧΛΜ / 25 ΛΕΠΤΑ

ΡΕΜΑ

✕ - - - - -  ΒΟΡΕΙΑ
700 ΜΕΤΡΑ / 15 ΛΕΠΤΑ
ΝΟΤΙΑ
450 ΜΕΤΡΑ / 10 ΛΕΠΤΑ

ΚΟΜΒΟΙ – ΔΙΑΣΤΑΥΡΩΣΕΙΣ

✕ - - - - -  ΝΟΤΙΑ
2,9 ΧΛΜ / 1 ΩΡΑ



ΧΙΟΝΟΤΡΥΠΑ

960 Μ.

✕₂

ΟΙΚΙΣΜΟΣ - ΧΩΡΙΟ

✕

ΑΝΩ ΚΕΡΑΣΙΑ

5,2 ΧΛΜ / 1 ΩΡΑ 30 ΛΕΠΤΑ

ΧΩΜΑΤΟΔΡΟΜΟΣ

✕

ΒΟΡΕΙΑ

1,6 ΧΛΜ / 25 ΛΕΠΤΑ

ΝΟΤΙΑ

1,6 ΧΛΜ / 25 ΛΕΠΤΑ

ΡΕΜΑ

✕

ΝΟΤΙΑ

785 ΜΕΤΡΑ / 15 ΛΕΠΤΑ

ΚΟΜΒΟΙ - ΔΙΑΣΤΑΥΡΩΣΕΙΣ

✕

ΒΟΡΕΙΑ

1,6 ΧΛΜ / 25 ΛΕΠΤΑ

ΝΟΤΙΑ

1,1 ΧΛΜ / 20 ΛΕΠΤΑ

ΜΟΝΑΣΤΗΡΙ (-)

✕

ΑΝΩ ΚΕΡΑΣΙΑ

5,2 ΧΛΜ / 1 ΩΡΑ 30 ΛΕΠΤΑ

ΕΠΙΚΑΛΥΨΕΙΣ ΔΙΑΔΡΟΜΗΣ

3 ΦΟΡΕΣ

ΧΑΡΑΤΣΗΣ / ΑΝΑΒΑΣΗ / LONG PELION TRAIL



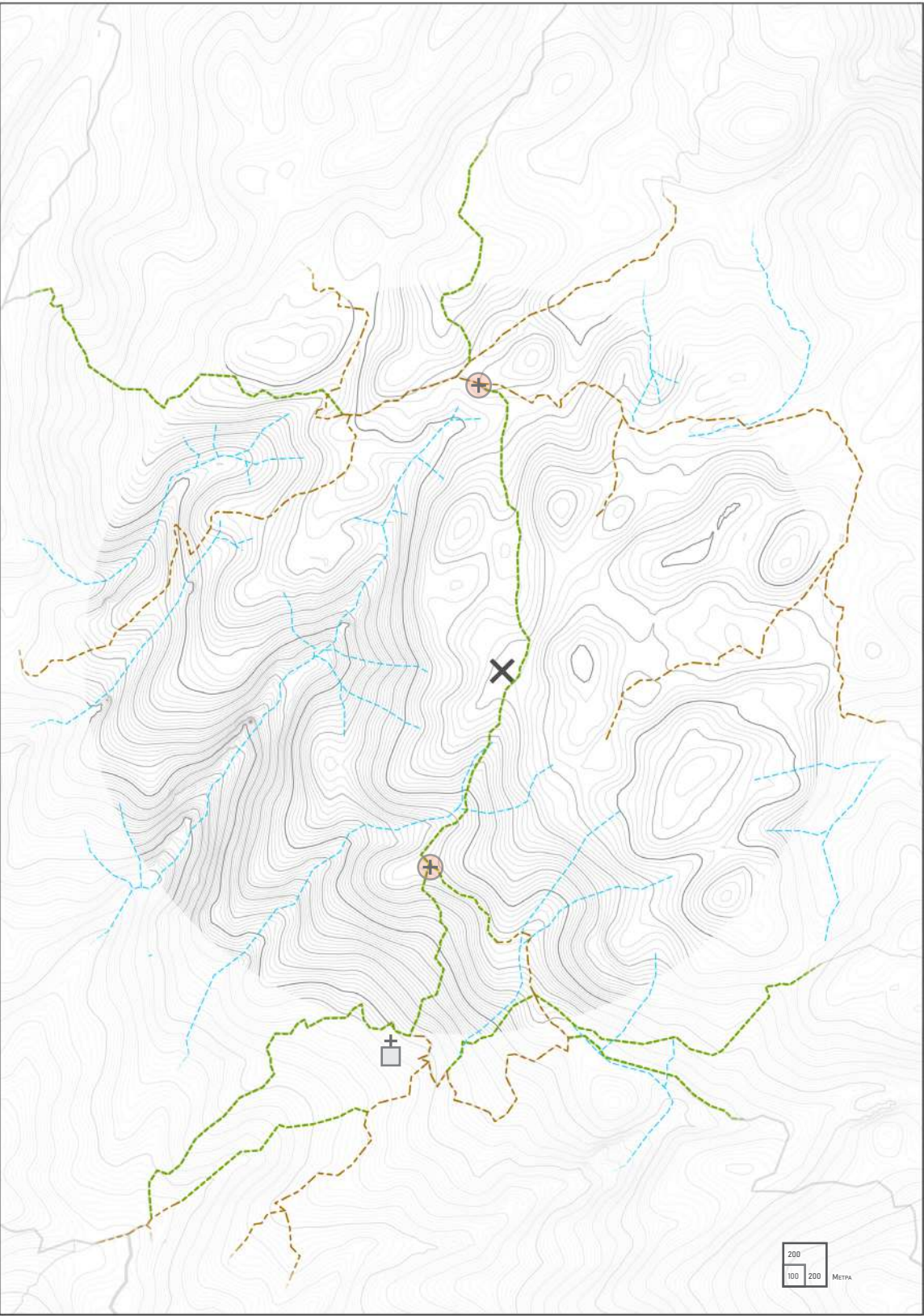
ΜΟΝΑΣΤΗΡΙ ΣΟΥΡΒΙΑΣ



ΔΑΣΟΣ ΟΞΙΑΣ



ΜΟΝΟΠΑΤΙ



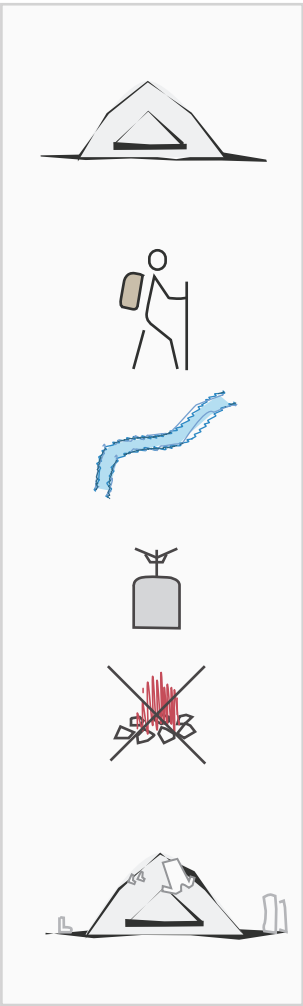
ΠΡΟΣΩΠΙΚΕΣ ΕΜΠΕΙΡΙΕΣ

Στην ενότητα αυτή γίνεται η χωρική και ποιοτική αποτύπωση μίας επιλογής δέκα προσωπικών εμπειριών. Αυτές έχουν επιλεγεί μέσα από ένα εύρος περιπατητικών διαδρομών που έχουν πραγματοποιηθεί από τον συγγραφέα, στον Ελλαδικό χώρο από το 2014 μέχρι και σήμερα. Οι εμπειρίες περιλαμβάνουν διανυκτέρευση σε καταφύγια διαφορετικών τυπολογιών, αλλά και σε κατασκήνωση με σκηνή, στον εξωτερικό χώρο από τα καταφύγια ή σε απομονωμένο μέρος μέσα σε δάσος. Με εικονογραφήσεις αποτυπώνονται τα ενεργήματα της κατοίκησης, εστίασης, υδροδότησης και πρόσβασης στους χώρους αυτούς αλλά και κάποιες παρατηρήσεις-συμπεράσματα που αποκτήθηκαν μετά από την κάθε εξόρμηση.



ΦΑΡΑΓΚΙ ΣΑΜΑΡΙΑΣ

ΥΨΟΜΕΤΡΟ: 340 Μ.
ΠΕΖΟΠΟΡΙΑ ΜΕ ΣΥΛΛΟΓΟ: ΕΟΣ ΧΑΝΙΩΝ
ΕΤΟΣ: 2014 / ΕΠΟΧΗ: ΑΝΟΙΞΗ



// ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΣΗ:
/ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΣΗ ΜΕ ΔΙΠΛΗ ΣΚΗΝΗ
ΣΥΝΟΛΙΚΑ ΠΕΡΙΠΟΥ 30 ΣΚΗΝΕΣ
/ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΜΕΣΑ ΣΤΟΝ ΕΓΚΑΤΑΛΕΙΜΜΕΝΟ ΠΑΛΙΟ ΟΙΚΙΣΜΟ ΤΗΣ ΣΑΜΑΡΙΑΣ
/ΕΠΙΤΡΕΠΕΤΑΙ Η ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΣΗ ΕΚΕΙ ΜΟΝΟ ΜΙΑ ΦΟΡΑ ΤΟΝ ΧΡΟΝΟ ΜΕ ΤΟΝ ΕΟΣ ΧΑΝΙΩΝ
/ΚΟΥΒΑΛΗΣΑΜΕ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟ (ΣΚΗΝΗ, ΣΤΡΩΜΑ, ΥΠΝΟΣΑΚΟ)

// ΠΡΟΣΒΑΣΗ:
/ΠΕΖΟΠΟΡΙΑ ΑΠΟ ΞΥΛΟΣΚΑΛΟ ΜΕΧΡΙ ΠΑΛΙΟ ΟΙΚΙΣΜΟ ΣΑΜΑΡΙΑΣ (ΠΕΡΙΠΟΥ 3-4 ΩΡΕΣ)

// ΥΔΡΟΔΟΤΗΣΗ:
/ΑΠΟ ΤΟ ΡΕΜΑ ΔΙΠΛΑ ΑΚΡΙΒΩΣ ΣΤΗΝ ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΣΗ (ΠΑΛΙΟΣ ΟΙΚΙΣΜΟΣ)

// ΕΣΤΙΑΣΗ:
/ΜΕΜΟΝΩΜΕΝΑ ΜΟΝΟ ΜΕ ΦΙΑΛΕΣ ΥΓΡΑΕΡΙΟΥ ΚΑΙ ΑΥΤΟ ΜΕ ΜΕΓΑΛΗ ΠΡΟΣΟΧΗ
/ΑΠΑΓΟΡΕΥΣΗ ΓΙΑ ΑΝΑΜΜΑ ΦΩΤΙΑΣ [ΕΘΝΙΚΟΣ ΔΡΥΜΟΣ]
/ΚΡΥΑ ΦΑΓΗΤΑ – ΜΟΝΟ ΑΥΤΑ ΠΟΥ ΜΠΟΡΟΥΣΑΜΕ ΝΑ ΠΑΡΟΥΜΕ ΜΑΖΙ ΕΤΟΙΜΑ (ΟΧΙ ΜΑΓΕΙΡΕΜΑ)

// ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ:
/ΜΗ ΥΠΑΡΞΗ ΧΩΡΟΥ ΕΞΩΤΕΡΙΚΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΣΚΗΝΗ ΓΙΑ ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΠΡΑΓΜΑΤΩΝ (ΣΑΚΙΔΙΟ, ΠΑΠΟΥΤΣΙΑ, ΚΤΛ.)
/ΣΤΕΓΝΩΜΑ ΡΟΥΧΩΝ, ΚΑΛΤΣΕΣ ΠΑΝΩ ΣΤΗ ΣΚΗΝΗ – ΔΕΝ ΕΙΧΑΜΕ ΜΑΖΙ ΜΑΣ ΣΚΟΙΝΙ – ΔΕΝ ΥΠΗΡΧΕ ΚΑΠΟΥ ΝΑ ΚΡΕΜΑΣΟΥΜΕ
/ΤΗΝ ΕΠΟΜΕΝΗ ΜΕΡΑ ΤΟ ΠΡΩΙ ΕΓΙΝΕ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΣΤΟΝ ΜΙΚΡΟ ΠΑΛΙΟ ΞΩΚΛΗΣΙ

ΑΣΤΡΑΚΑ

ΥΨΟΜΕΤΡΟ: 1.950 Μ.
ΠΕΖΟΠΟΡΙΑ ΜΕ ΣΥΛΛΟΓΟ: ΕΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΕΤΟΣ: 2015 / ΕΠΟΧΗ: ΑΝΟΙΞΗ

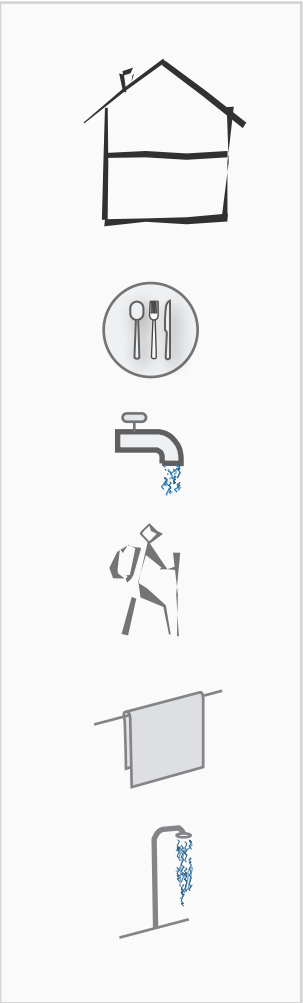
// ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΣΗ:
/ΟΡΕΙΒΑΤΙΚΟ ΚΑΤΑΦΥΓΙΟ – ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΔΥΝΑΜΙΚΟΤΗΤΑ 51 ΑΤΟΜΩΝ
/ΔΙΩΡΟΦΑ ΚΡΕΒΑΤΙΑ (ΚΟΥΚΕΤΕΣ)
ΜΑΞΙΛΑΡΙ ΚΑΙ ΚΟΥΒΕΡΤΑ
/ΜΕ ΚΟΣΤΟΣ ΔΙΑΜΟΝΗΣ – ΕΚΠΤΩΣΗ ΣΤΑ ΜΕΛΗ ΕΟΟΑ

// ΕΣΤΙΑΣΗ:
/ΟΡΓΑΝΩΜΕΝΗ ΚΟΥΖΙΝΑ
/ΔΙΑΘΕΣΗ ΠΡΩΙΝΟΥ-ΜΕΣΗΜΕΡΙΑΝΟΥ ΚΑΙ ΒΡΑΔΙΝΟΥ
/ΜΕΓΑΛΟΣ ΧΩΡΟΣ ΤΡΑΠΕΖΑΡΙΑΣ / ΤΑΥΤΟΧΡΟΝΗ ΕΣΤΙΑΣΗ ΠΟΛΛΩΝ ΑΤΟΜΩΝ

// ΥΔΡΟΔΟΤΗΣΗ:
/ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΑΡΟΧΗ ΤΟΥ ΚΑΤΑΦΥΓΙΟΥ
/ΑΓΟΡΑ ΕΜΦΙΑΛΩΜΕΝΩΝ ΜΠΟΥΚΑΛΙΩΝ ΝΕΡΟΥ

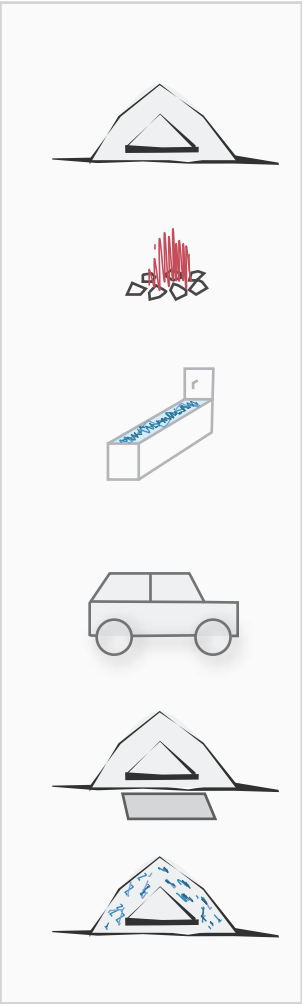
// ΠΡΟΣΒΑΣΗ:
/ΠΕΖΟΠΟΡΙΑ ΑΠΟ ΤΟ ΜΙΚΡΟ ΠΑΠΙΓΚΟ ΠΡΟΣ ΤΟ ΚΑΤΑΦΥΓΙΟ ΑΣΤΡΑΚΑΣ (ΠΕΡΙΠΟΥ 4 ΩΡΕΣ)

// ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ:
/ΔΙΑΜΟΝΗ ΣΕ ΚΟΙΝΟ ΧΩΡΟ – ΚΟΥΚΕΤΕΣ (ΔΙΑΧΩΡΙΣΜΟΣ ΑΝΤΡΕΣ ΑΠΟ ΓΥΝΑΙΚΕΣ)
/ΔΙΑΘΕΣΗ ΚΟΥΒΕΡΤΑΣ – ΤΙΝΑΓΜΑ ΠΡΙΝ ΤΗΝ ΧΡΗΣΗ ΚΑΙ ΑΠΛΩΜΑ ΕΞΩ (ΑΕΡΙΣΜΟΣ)
/ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΣ ΠΡΟΦΥΛΑΣΣΟΜΕΝΟΣ ΧΩΡΟΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΒΡΟΧΗ – ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΑ ΧΡΗΣΗΣ ΜΕ ΣΚΗΝΕΣ – ΕΠΙ ΠΛΗΡΩΜΗ
/ΜΠΑΝΙΟ ΜΕ ΚΡΥΟ (ΠΑΓΩΜΕΝΟ) ΝΕΡΟ ΤΟ ΒΡΑΔΥ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΠΕΖΟΠΟΡΙΑ
/ΜΕΤΑ ΤΙΣ 10 ΤΟ ΒΡΑΔΥ ΕΠΙΚΡΑΤΕΙ ΣΥΣΚΟΤΙΣΗ ΚΑΙ ΘΡΕΙΤΑΙ ΚΟΙΝΗ ΗΣΥΧΙΑ



ΠΑΝΤΑ ΒΡΕΧΕΙ

ΥΨΟΜΕΤΡΟ: 600 Μ.
ΠΕΖΟΠΟΡΙΑ ΜΕ ΣΥΛΛΟΓΟ: ΕΟΣ ΒΟΛΟΥ
ΕΤΟΣ: 2018 / ΕΠΟΧΗ: ΦΘΙΝΟΠΩΡΟ



// ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΣΗ:

/ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΣΗ ΜΕ ΔΙΠΛΗ ΣΚΗΝΗ
/ΣΥΝΟΛΙΚΑ ΠΕΡΙΠΟΥ 10 ΣΚΗΝΕΣ
/ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΣΚΗΝΩΝ ΓΡΑΜΜΙΚΑ ΚΑΙ ΑΝΤΙΚΡΙΣΤΑ

// ΕΣΤΙΑΣΗ:

/ΑΝΑΜΜΑ ΦΩΤΙΑΣ
/ΨΗΣΑΜΕ ΚΑΙ ΦΑΓΑΜΕ ΤΟ ΒΡΑΔΥ ΜΕ ΚΟΙΝΟ ΦΑΓΗΤΟ,
ΒΑΛΑΜΕ ΟΛΟΙ ΜΑΖΙ ΤΑ ΕΞΟΔΑ

// ΥΔΡΟΔΟΤΗΣΗ:

/ΠΟΤΙΣΤΡΑ (ΒΡΥΣΗ ΠΡΟΒΑΤΩΝ) ΨΗΛΟΤΕΡΑ ΑΠΟ ΤΗΝ
ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΣΗ – 5 ΛΕΠΤΑ ΜΑΚΡΙΑ
/ΤΗΝ ΗΜΕΡΑ ΕΙΧΕ ΛΑΣΠΩΜΕΝΟ ΝΕΡΟ (ΟΧΙ ΠΟΣΙΜΟ) – ΤΟ
ΒΡΑΔΥ ΕΒΓΑΖΕ ΚΑΘΑΡΟ (ΠΟΣΙΜΟ)

// ΠΡΟΣΒΑΣΗ:

/ΜΕ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ (ΒΑΝ) ΜΕΧΡΙ ΤΟ ΣΗΜΕΙΟ ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΣΗΣ
/ΔΥΣΒΑΤΟΣ ΔΟΜΟΣ ΕΙΔΙΚΑ ΣΤΟ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ ΤΜΗΜΑ ΤΟΥ –
ΧΩΜΑΤΟΔΡΟΜΟΣ

// ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ:

/ΧΡΗΣΗ ΨΑΘΑΣ – ΠΑΤΑΚΙ ΜΠΡΟΣΤΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΣΚΗΝΗ
ΕΝΑΠΟΘΕΣΗ ΠΡΑΓΜΑΤΩΝ
/ΠΟΛΥ ΥΓΡΑΣΙΑ ΤΙΣ ΠΡΩΙΝΕΣ ΩΡΕΣ – ΟΙ ΣΚΗΝΕΣ ΗΤΑΝ ΥΓΡΕΣ
(ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΣΗ ΚΟΝΤΑ ΤΟ ΠΟΤΑΜΙ)
/ΤΟ ΒΡΑΔΥ ΣΤΟ ΦΑΓΗΤΟ – ΤΡΑΓΟΥΔΟΥΣΑΜΕ ΚΑΙ ΧΟΡΕΥΑΜΕ
ΜΠΡΟΣΤΑ ΣΤΗΝ ΦΩΤΙΑ

ΧΡΙΣΤΑΚΗ

ΥΨΟΜΕΤΡΟ: 2.420 Μ.
ΠΕΖΟΠΟΡΙΑ ΜΕ ΣΥΛΛΟΓΟ: ΕΟΣ ΒΟΛΟΥ
ΕΤΟΣ: 2018 / ΕΠΟΧΗ: ΦΘΙΝΟΠΩΡΟ

// ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΣΗ:

/ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΣΗ ΜΕ ΔΙΠΛΗ ΣΚΗΝΗ – ΕΞΩΤΕΡΙΚΑ ΚΑΙ ΔΙΠΛΑ ΑΠΟ
ΤΟ ΚΑΤΑΦΥΓΙΟ ΑΝΑΓΚΗΣ
/ΠΟΛΥ ΚΡΥΟ ΤΙΣ ΒΡΑΔΙΝΕΣ ΩΡΕΣ – ΧΡΗΣΗ ΚΟΥΒΕΡΤΑΣ ΚΑΤΩ ΑΠΟ
ΤΟ ΣΤΡΩΜΑ ΚΑΙ ΠΑΝΩ ΑΠΟ ΤΟΝ ΥΠΝΟΣΑΚΟ / ΔΙΑΘΕΣΗ ΚΟΥΒΕΡΤΑΣ
ΑΠΟ ΤΟ ΚΑΤΑΦΥΓΙΟ

// ΕΣΤΙΑΣΗ:

/ΚΕΝΤΡΙΚΟΣ ΥΠΕΡΥΨΩΜΕΝΟΣ ΧΩΡΟΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΑ ΓΙΑ ΑΝΑΜΜΑ ΤΗΣ
ΦΩΤΙΑΣ
/ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ ΦΑΓΗΤΟΥ – ΜΑΓΕΙΡΕΨΑΜΕ ΚΡΙΘΑΡΑΚΙ
(ΜΑΝΕΣΤΡΑ) – ΔΕΝ ΨΗΣΑΜΕ ΚΡΕΑΣ

// ΥΔΡΟΔΟΤΗΣΗ:

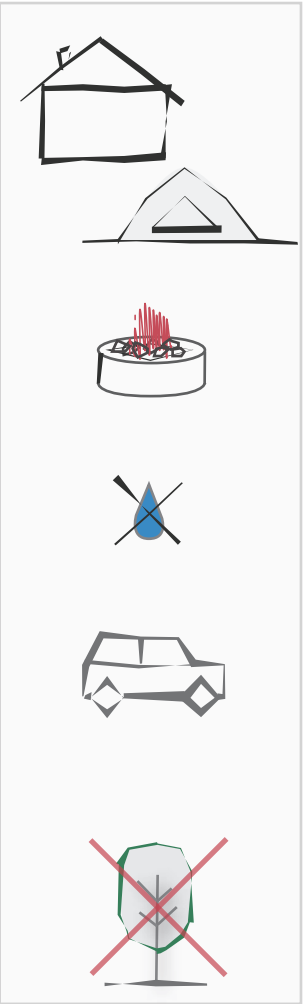
/ΠΡΟΜΗΘΕΙΑ ΝΕΡΟΥ ΑΠΟ ΠΡΙΝ – ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΚΑΠΟΙΑ ΠΗΓΗ
(ΜΕΓΑΛΟ ΥΨΟΜΕΤΡΟ)

// ΠΡΟΣΒΑΣΗ:

/ΜΕ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ (ΒΑΝ) ΑΝΑΒΑΣΗ ΜΕΧΡΙ ΤΟ ΚΑΤΑΦΥΓΙΟ – ΑΠΟ
ΤΗΝ ΠΙΣΩ ΜΕΡΙΑ / ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΟ ΤΜΗΜΑ ΧΩΜΑΤΟΔΡΟΜΟΣ ΚΑΙ
ΔΥΣΒΑΤΟ
ΜΕΙΝΑΜΕ ΑΠΟ ΛΑΣΤΙΧΟ / ΜΕΤΑΦΟΡΑ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΣΑΚΙΔΙΩΝ

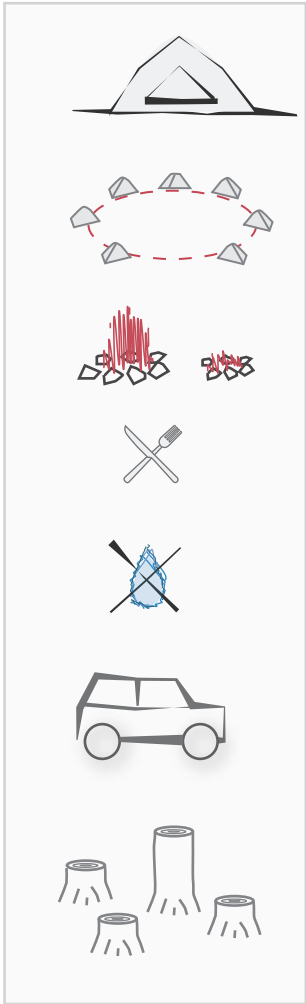
// ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ:

/ΔΥΟ ΠΕΤΡΟΚΤΙΣΤΑ ΚΤΙΡΙΑ – ΤΟ ΕΝΑ ΠΑΛΑΙΟΤΕΡΟ ΤΟΥ ΒΟΣΚΟΥ
ΧΡΙΣΤΑΚΗ ΚΑΙ ΤΟ ΑΛΛΟ ΜΕΤΑΓΕΝΕΣΤΕΡΟ ΓΙΑ ΝΑ ΚΑΛΥΨΕΙ ΤΙΣ
ΑΥΞΗΜΕΝΕΣ ΑΝΑΓΚΕΣ ΔΙΑΜΟΝΗΣ
/ΤΖΑΚΙΑ ΕΣΩΤΕΡΙΚΑ ΚΑΙ ΣΤΑ ΔΥΟ – ΘΕΡΜΟΤΗΤΑ ΧΩΡΟΥ
/ΠΡΟΜΗΘΕΙΑ ΞΥΛΩΝ ΑΠΟ ΠΡΙΝ – ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΔΕΝΤΡΑ ΕΚΕΙ
ΚΟΝΤΑ – ΑΛΠΙΚΟ ΠΕΔΙΟ – ΑΠΑΓΟΡΕΥΕΤΑΙ Η ΥΛΟΤΟΜΗΣΗ
/ΕΙΧΕ ΚΑΙ ΑΤΟΜΑ ΑΠΟ ΑΛΛΟΥΣ ΣΥΛΛΟΓΟΥΣ ΚΑΙ ΠΑΡΕΕΣ –
ΑΦΗΣΑΜΕ ΤΙΣ ΣΚΗΝΕΣ ΣΤΗΜΕΝΕΣ – ΦΥΓΑΜΕ ΓΙΑ ΠΕΖΟΠΟΡΙΑ –
ΔΕΝ ΥΠΗΡΧΕ ΦΟΒΟΣ ΚΛΟΠΗΣ – ΠΟΛΛΑ ΑΤΟΜΑ ΣΤΟ ΚΑΤΑΦΥΓΙΟ



ΠΕΡΤΟΥΛΙ

ΥΨΟΜΕΤΡΟ: 1.400 Μ.
ΠΕΖΟΠΟΡΙΑ ΜΕ ΣΥΛΛΟΓΟ: ΕΟΣ ΒΟΛΟΥ
ΕΤΟΣ: 2019 / ΕΠΟΧΗ: ΑΝΟΙΞΗ



ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΣΗ:

/ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΣΗ ΜΕ ΔΙΠΛΗ ΣΚΗΝΗ – ΤΟΠΟΘΕΣΙΑ ΣΕ ΞΕΦΩΤΟ ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΔΑΣΟΣ
/ΚΟΨΑΜΕ ΤΑ ΧΟΡΤΑ ΣΤΟΝ ΧΩΡΟ ΠΟΥ ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΣΑΜΕ – ΜΕΓΑΛΗ ΒΛΑΣΤΗΣΗ – ΔΥΣΚΟΛΙΑ ΣΤΟ ΣΤΗΣΙΜΟ ΤΩΝ ΣΚΗΝΩΝ
/ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΣΚΗΝΩΝ ΠΕΡΙΜΕΤΡΙΚΑ ΣΕ ΚΥΚΛΟ – ΚΑΛΥΤΕΡΗ ΕΠΟΠΤΕΙΑ ΟΜΑΔΑΣ – ΚΟΝΤΑ ΚΑΙ ΚΑΤΩ ΑΠΟ ΤΑ ΔΕΝΤΡΑ – ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΑΠΟ ΒΡΟΧΗ

// ΕΣΤΙΑΣΗ:

/ΔΙΠΛΗ ΦΩΤΙΑ – ΜΙΑ ΜΕΓΑΛΗ ΓΙΑ ΤΟ ΚΑΨΙΜΟ ΤΩΝ ΞΥΛΩΝ ΚΑΙ ΑΠΩΘΗΣΗ ΖΩΩΝ, ΖΕΣΤΑΣΙΑ – ΜΙΑ ΜΙΚΡΟΤΕΡΗ ΒΟΗΘΗΤΙΚΗ ΓΙΑ ΤΟ ΨΗΣΙΜΟ ΤΩΝ ΚΡΕΑΤΩΝ – ΜΑΓΕΙΡΕΜΑ
/ΦΕΡΑΜΕ ΜΑΖΙ ΜΑΣ ΤΟΝ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟ ΓΙΑ ΕΣΤΙΑΣΗ (ΠΙΑΤΑ, ΠΙΡΟΥΝΙΑ, ΚΤΛ)
/ΜΑΖΕΨΑΜΕ ΤΑ ΦΑΓΗΤΑ – ΔΕΝ ΤΑ ΑΦΗΝΟΥΜΕ ΓΥΡΩ ΓΙΑΤΙ ΠΡΟΣΕΛΚΥΟΝΤΑΙ ΑΓΡΙΑ ΖΩΑ

// ΥΔΡΟΔΟΤΗΣΗ:

/ΔΕΝ ΥΠΗΡΧΕ ΠΗΓΗ – ΠΡΟΜΗΘΕΥΤΗΚΑΜΕ ΑΠΟ ΠΡΙΝ ΝΕΡΟ (ΦΙΑΛΕΣ 5 ΛΙΤΡΩΝ)

//ΠΡΟΣΒΑΣΗ:

/ΜΕ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ (ΒΑΝ) ΜΕΧΡΙ ΤΗΝ ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΣΗ – ΑΠΟ ΤΟΝ ΧΩΜΑΤΟΔΡΟΜΟ

//ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ:

/ΑΝΑΜΜΑ ΜΕΓΑΛΗΣ ΦΩΤΙΑΣ – ΑΠΩΘΗΣΗ ΑΓΡΙΩΝ ΖΩΩΝ
/ΕΥΡΕΣΗ ΑΡΚΕΤΩΝ ΟΣΤΩΝ ΖΩΙΚΩΝ ΚΟΝΤΑ ΣΤΗΝ ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΣΗ / ΑΡΚΟΥΔΕΣ ΚΑΙ ΛΥΚΟΙ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΟΧΗ / ΦΟΒΟΣ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΝΥΧΤΑ
/ΣΤΟΝ ΓΥΡΩ ΧΩΡΟ ΚΑΙ ΚΥΡΙΩΣ ΠΡΟΣ ΤΗ ΜΙΑ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ ΕΙΧΕ ΓΙΝΕΙ ΑΛΟΓΙΣΤΗ ΚΑΙ ΚΑΚΗ ΥΛΟΤΟΜΙΑ (ΚΑΙ ΜΕ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ) – ΤΟ ΔΑΣΟΣ ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΕΠΑΝΕΛΘΕΙ ΕΥΚΟΛΑ

ΑΓΡΑΦΑ

ΥΨΟΜΕΤΡΟ: 1.530 Μ.
ΠΕΖΟΠΟΡΙΑ ΜΕ ΣΥΛΛΟΓΟ: ΕΟΣ ΒΟΛΟΥ
ΕΤΟΣ: 2019 / ΕΠΟΧΗ: ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ

// ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΣΗ:

/ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΣΗ ΜΕ ΣΚΗΝΗ – ΣΕ ΑΠΟΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΧΑΜΗΛΟΤΕΡΑ ΤΟΥ ΟΡΕΙΒΑΤΙΚΟΥ ΚΑΤΑΦΥΓΙΟΥ
/ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΣΚΗΝΩΝ ΚΥΚΛΙΚΑ ΚΑΤΩ ΑΠΟ ΤΑ ΔΕΝΤΡΑ – ΟΡΙΟΘΕΤΗΣΗ ΟΜΑΔΑΣ ΟΡΕΙΒΑΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

// ΕΣΤΙΑΣΗ:

/ΨΗΣΙΜΟ ΚΡΕΑΤΩΝ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΚΔΗΛΩΣΗ – ΔΕΝ ΜΑΓΕΙΡΕΨΑΜΕ ΕΜΕΙΣ

// ΥΔΡΟΔΟΤΗΣΗ:

/ΑΠΟ ΤΟ ΔΙΚΤΥΟ ΤΟΥ ΚΑΤΑΦΥΓΙΟΥ (ΑΠΟΘΗΚΕΥΣΗΣ) /ΑΓΟΡΑ ΕΜΦΙΑΛΩΜΕΝΩΝ ΜΠΟΥΚΑΛΙΩΝ

// ΠΡΟΣΒΑΣΗ:

/ΜΕΤΑΒΑΣΗ ΜΕ ΤΟ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ ΣΤΗΝ ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΣΗ – ΔΥΟ ΣΑΚΟΙ – ΕΝΑΣ ΓΙΑ ΠΕΖΟΠΟΡΙΑ ΚΑΙ Ο ΑΛΛΟΣ ΓΙΑ ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΣΗ

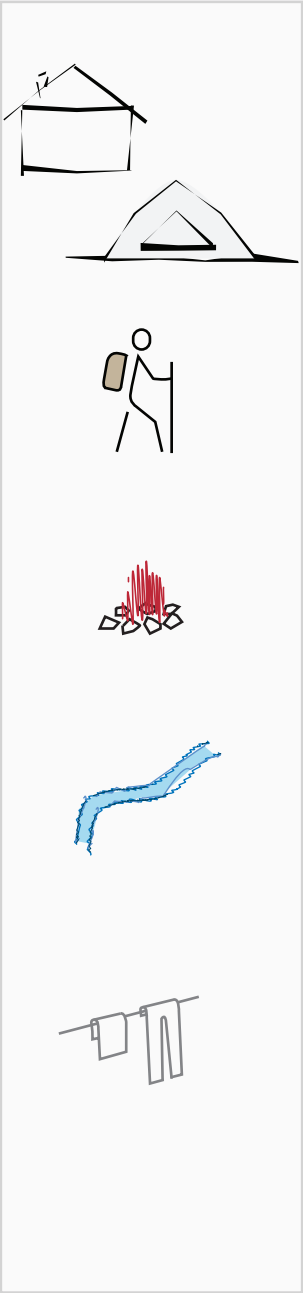
// ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ:

/ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΔΕΥΤΕΡΟΥ ΠΑΤΩΜΑΤΟΣ ΚΑΤΩ ΑΠΟ ΤΗΝ ΣΚΗΝΗ – ΑΠΟΦΥΓΗ ΥΓΡΑΣΙΑΣ
/ΑΝΑΜΜΑ ΦΩΤΙΑΣ ΚΟΝΤΑ ΣΤΟΝ ΧΩΡΟ ΤΗΣ ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΣΗΣ – ΜΕΤΑΦΟΡΑ ΞΥΛΩΝ ΑΠΟ ΤΗΝ ΓΥΡΩ ΠΕΡΙΟΧΗ – ΚΥΡΙΩΣ ΑΠΟ ΠΕΣΜΕΝΑ ΔΕΝΤΡΑ ΚΑΙ ΣΠΑΣΜΕΝΑ ΚΛΑΔΙΑ
/ΜΕΓΑΛΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑ ΚΟΣΜΟΥ – ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗ ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΙΑ ΓΙΑ ΤΙΣ ΑΝΕΜΟΓΕΝΝΗΤΡΙΕΣ
/ΟΜΙΛΙΕΣ, ΣΥΖΗΤΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΕΞΩ ΑΠΟ ΤΟ ΚΑΤΑΦΥΓΙΟ – ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΙΚΑ ΣΤΟ ΕΔΑΦΟΣ



ΞΕΑΓΚΑΘΙΑ

ΥΨΟΜΕΤΡΟ: 1.140 Μ.
ΠΕΖΟΠΟΡΙΑ ΜΕ ΠΑΡΕΑ: 6 ΑΤΟΜΑ
ΕΤΟΣ: 2019 / ΕΠΟΧΗ: ΑΝΟΙΞΗ



// ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΣΗ:
/ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΣΗ ΜΕ ΣΚΗΝΗ ΕΞΩΤΕΡΙΚΑ ΚΑΙ ΔΙΠΛΑ ΑΠΟ ΤΟ ΚΑΤΑΦΥΓΙΟ ΑΝΑΓΚΗΣ
/ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΣΚΗΝΗΣ ΑΠΕΝΑΝΤΙ – ΚΑΤΩ ΑΠΟ ΔΕΝΤΡΟ ΚΑΙ ΠΑΝΩ ΣΕ ΧΑΜΗΛΗ ΒΛΑΣΤΗΣΗ (ΠΙΟ ΜΑΛΑΚΟ ΕΔΑΦΟΣ)
/ΟΙ ΥΠΟΛΟΙΠΟΙ ΚΟΙΜΗΘΗΚΑΝ ΕΣΩΤΕΡΙΚΑ ΤΟΥ ΚΑΤΑΦΥΓΙΟΥ (ΠΑΓΚΟΙ ΠΕΡΙΜΕΤΡΙΚΑ ΚΑΙ 2 ΚΡΕΒΑΤΙΑ – ΡΑΝΤΖΟ)

// ΠΡΟΣΒΑΣΗ:
/ΠΕΖΟΠΟΡΙΑ ΜΕ ΑΦΕΤΗΡΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΒΥΖΙΤΣΑ ΠΡΟΣ ΤΟ ΚΑΤΑΦΥΓΙΟ (ΠΕΡΙΠΟΥ 3 ΩΡΕΣ)
/ΑΝΑΒΑΣΗ ΜΕ ΟΛΟ ΤΟΝ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟ ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΣΗΣ ΣΤΟ ΣΑΚΙΔΙΟ (ΜΕΓΑΛΟ ΒΑΡΟΣ)

// ΕΣΤΙΑΣΗ:
/ΑΝΑΨΑΜΕ ΦΩΤΙΑ ΣΤΟΝ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟ ΧΩΡΟ ΜΠΡΟΣΤΑ ΑΠΟ ΤΟ ΚΑΤΑΦΥΓΙΟ – ΕΛΕΓΧΟΜΕΝΗ – ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΣΑΜΕ ΓΙΑ ΤΟ ΨΗΣΙΜΟ ΤΗΝ ΣΧΑΡΑ ΠΟΥ ΒΡΙΣΚΟΤΑΝ ΕΚΕΙ

// ΥΔΡΟΔΟΤΗΣΗ:
/ΑΠΟ ΤΟ ΡΕΜΑ ΧΑΜΗΛΟΤΕΡΑ – ΑΠΟΣΤΑΣΗ ΠΕΡΙΠΟΥ 10 ΛΕΠΤΑ
/ΥΠΑΡΧΕΙ ΚΑΙ ΠΗΓΗ ΣΤΑ ΒΟΡΕΙΟΤΕΡΑ ΠΟΥ ΚΑΝΟΝΙΚΑ ΚΑΤΕΒΑΙΝΕΙ ΤΟ ΝΕΡΟ ΠΡΟΣ ΤΟ ΚΑΤΑΦΥΓΙΟ ΜΕ ΣΩΛΗΝΩΣΕΙΣ – ΟΤΑΝ ΠΗΓΑΜΕ ΔΕΝ ΕΙΧΕ ΝΕΡΟ

// ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ:
/ΕΞΩΤΕΡΙΚΑ ΑΝΑΒΑΘΜΙΔΕΣ – ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΟΥΝΤΑΙ ΩΣ ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ – ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΩΝ – ΤΡΑΠΕΖΙ
/ΤΡΟΦΙΜΑ ΣΤΟ ΡΕΜΑ ΓΙΑ ΝΑ ΣΥΝΤΗΡΗΘΟΥΝ – ΧΡΗΣΗ ΣΑΝ ΦΥΣΙΚΟ ΨΥΓΕΙΟ
/ΣΥΝΑΝΤΗΣΑΜΕ ΠΑΡΕΑ 4 ΑΤΟΜΩΝ – ΜΟΙΡΑΣΑΜΕ ΤΙΣ ΘΕΣΕΙΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΑ ΚΑΙ ΤΙΣ ΩΡΕΣ ΠΟΥ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΟΥΣΑΜΕ ΤΟΥΣ ΧΩΡΟΥΣ – ΣΥΖΗΤΗΣΕΙΣ – ΚΟΙΝΗ ΔΙΑΜΟΝΗ
/ΚΡΕΜΑΣΑΜΕ ΙΔΡΩΜΕΝΑ ΡΟΥΧΑ ΣΤΟ ΣΚΟΙΝΙ – ΗΤΑΝ ΔΕΜΕΝΟ ΑΝΑΜΕΣΑ ΣΤΙΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΕΣ ΚΟΛΩΝΕΣ ΤΟΥ ΥΠΟΣΤΕΓΟΥ
/ΚΟΠΗ ΞΥΛΩΝ ΠΕΡΙΜΕΤΡΙΚΑ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΟΧΗ – ΗΠΙΑ ΥΛΟΤΟΜΙΑ – ΜΟΝΟ ΞΕΡΑ ΚΑΙ ΝΕΚΡΑ ΚΟΜΜΑΤΙΑ ΔΕΝΤΡΟΥ – ΠΕΣΜΕΝΑ ΚΛΑΔΙΑ – ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΚΑΙ ΑΠΟΘΗΚΕΥΣΗ ΞΥΛΩΝ ΕΞΩΤΕΡΙΚΑ – ΠΡΟΦΥΛΑΓΜΕΝΑ ΚΑΤΩ ΑΠΟ ΠΕΡΓΚΟΛΑ
/ΠΛΑΣΤΙΚΕΣ ΚΑΡΕΚΛΕΣ – ΜΠΟΡΟΥΣΑΝ ΝΑ ΤΟΠΟΘΕΤΗΘΟΥΝ ΣΕ ΟΠΟΙΟΔΗΠΟΤΕ ΣΗΜΕΙΟ – ΑΝΤΙΘΕΣΗ ΜΕ ΤΑ ΣΤΑΤΙΚΑ ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ

ΚΑΚΑΛΟΣ

ΥΨΟΜΕΤΡΟ: 2.650 Μ.
ΠΕΖΟΠΟΡΙΑ ΜΕ ΠΑΡΕΑ: 6 ΑΤΟΜΑ
ΕΤΟΣ: 2023 / ΕΠΟΧΗ: ΦΘΙΝΟΠΩΡΟ

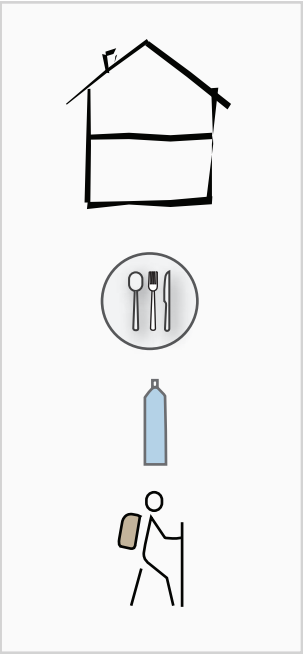
// ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΣΗ:
/ΟΡΕΙΒΑΤΙΚΟ ΚΑΤΑΦΥΓΙΟ – ΣΥΝΟΛΙΚΗΣ ΔΥΝΑΜΙΚΟΤΗΤΑΣ 15
/ΜΕΙΝΑΜΕ ΣΤΟΝ ΧΩΡΟ ΤΟΥ ΣΑΛΟΝΙΟΥ ΣΤΟΝ ΚΑΤΩ ΟΡΟΦΟ (ΧΡΗΣΗ ΣΕ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΑΝΑΓΚΗΣ) – ΔΕΝ ΥΠΗΡΧΑΝ ΑΛΛΑ ΚΡΕΒΑΤΙΑ ΔΙΑΘΕΣΙΜΑ – ΧΡΕΙΑΣΤΗΚΕ ΝΑ ΚΑΝΟΥΜΕ ΤΗΝ ΚΡΑΤΗΣΗ ΑΡΚΕΤΟ ΚΑΙΡΟ ΠΡΙΝ – ΜΕΓΑΛΗ ΖΗΤΗΣΗ

// ΕΣΤΙΑΣΗ:
/ΠΑΡΟΧΗ ΓΕΥΜΑΤΟΣ ΜΕ ΠΛΗΡΩΜΗ (ΠΡΩΙΝΟ, ΜΕΣΗΜΕΡΙΑΝΟ ΚΑΙ ΒΡΑΔΙΝΟ)

// ΥΔΡΟΔΟΤΗΣΗ:
/ΔΕΝ ΥΠΗΡΧΕ ΔΙΚΤΥΟ – ΠΑΡΟΧΗ ΕΜΦΙΑΛΩΜΕΝΩΝ ΜΠΟΥΚΑΛΙΩΝ ΜΕ ΑΓΟΡΑ

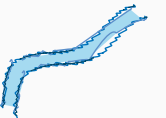
// ΠΡΟΣΒΑΣΗ:
ΠΕΖΟΠΟΡΙΑ (ΑΠΟ ΤΗΝ ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΓΚΟΡΤΣΙΑ – ΠΕΤΡΟΣΤΡΟΥΓΚΑ – ΟΡΟΠΕΔΙΟ ΜΟΥΣΩΝ) ΠΕΡΙΠΟΥ 6 ΩΡΕΣ

// ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ:
/ΕΞΩΤΕΡΙΚΑ ΕΧΕΙ ΧΩΡΟ ΓΙΑ ΣΚΗΝΕΣ



ΔΥΤΙΚΟ

ΥΨΟΜΕΤΡΟ: 1.140 Μ.
ΠΕΖΟΠΟΡΙΑ ΜΕ ΠΑΡΕΑ: 6 ΑΤΟΜΑ
ΕΤΟΣ: 2019 / ΕΠΟΧΗ: ΑΝΟΙΞΗ



ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΣΗ:
ΚΑΤΑΦΥΓΙΟ ΑΝΑΓΚΗΣ / ΣΥΝΟΛΙΚΗΣ ΔΥΝΑΜΙΚΟΤΗΤΑΣ 6–8 ΑΤΟΜΩΝ
ΠΑΓΚΟΙ ΠΕΡΙΜΕΤΡΙΚΑ ΤΟΥ ΧΩΡΟΥ – ΑΠΟ ΠΕΤΡΑ – ΧΡΗΣΗ ΣΤΡΩΜΑΤΟΣ
ΚΑΙ ΥΠΝΟΣΑΚΟΥ
ΕΣΤΙΑΣΗ:
ΑΝΑΨΑΜΕ ΦΩΤΙΑ ΣΤΟ ΤΖΑΚΙ ΣΤΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟ. ΨΗΣΑΜΕ ΚΡΕΑΤΑ ΚΑΙ
ΜΑΓΕΙΡΕΨΑΜΕ ΣΟΥΠΑ/ ΕΠΕΙΔΗ ΔΕΝ ΥΠΗΡΧΕ ΣΧΑΡΑ ΨΗΣΙΜΑΤΟΣ ΣΤΟ
ΚΑΤΑΦΥΓΙΟ ΚΑΝΑΜΕ ΤΑ ΚΡΕΑΤΑ ΠΑΝΩ ΣΕ ΠΕΤΡΑ
ΥΔΡΟΔΟΤΗΣΗ:
ΔΕΝ ΥΠΗΡΧΕ ΔΙΚΤΥΟ / ΟΥΤΕ ΠΗΓΗ ΚΟΝΤΑ. ΤΟ ΡΕΜΑ ΕΙΧΕ ΝΕΡΟ ΣΤΗΝ
ΚΟΝΤΙΝΗ ΑΠΟΣΤΑΣΗ (ΠΕΡΙΠΟΥ 10 ΛΕΠΤΑ) ΑΛΛΑ ΕΙΝΑΙ ΕΠΟΧΙΑΚΟ.
ΚΟΥΒΑΛΗΣΑΜΕ ΚΑΙ ΠΑΡΑΠΑΝΩ ΝΕΡΟ ΜΑΖΙ ΜΑΣ.
ΠΡΟΣΒΑΣΗ:
ΠΕΖΟΠΟΡΙΑ [ΑΠΟ ΤΗΝ ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΜΑΚΡΙΝΙΤΣΑ–ΤΡΑΝΟ ΙΣΩΜΑ–
ΓΕΦΥΡΑ ΚΑΡΥΑΣ–ΔΥΤΙΚΟ ΚΑΤΑΦΥΓΙΟ] ΠΕΡΙΠΟΥ 4 ΩΡΕΣ
ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ:
ΥΠΗΡΧΑΝ ΞΥΛΑ ΕΤΟΙΜΑ ΚΟΜΜΕΝΑ ΚΑΙ ΞΕΡΑ ΑΠΟ ΤΟΥΣ
ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟΥΣ (ΑΡΚΕΤΑ ΣΗΜΑΝΤΙΚΟ ΓΙΑΤΙ ΟΤΑΝ ΠΗΓΑΜΕ ΕΙΧΕ
ΠΑΝΤΟΥ ΧΙΟΝΙ ΚΑΙ ΗΤΑΝ ΟΛΑ ΥΓΡΑ. ΠΡΩΤΟΥ ΦΥΓΟΥΜΕ ΚΩΨΑΜΕ ΚΑΙ
ΑΝΑΠΛΗΡΩΣΑΜΕ ΑΥΤΑ ΠΟΥ ΠΗΡΑΜΕ.
ΥΠΗΡΧΕ ΕΣΩΤΕΡΙΚΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΑΠΟ ΞΥΛΟ ΠΟΥ ΜΠΟΡΟΥΣΕΣ ΝΑ
ΚΡΕΜΑΣΕΙΣ ΤΑ ΡΟΥΧΑ
ΣΤΕΓΝΩΣΑΜΕ ΤΑ ΠΑΠΟΥΤΣΙΑ ΚΟΝΤΑ ΣΤΗΝ ΦΩΤΙΑ

ΥΨΟΜΕΤΡΟ: Μ.
ΠΕΖΟΠΟΡΙΑ ΜΕ ΣΥΛΛΟΓΟ: ΕΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΕΤΟΣ: 2015 / ΕΠΟΧΗ: ΧΕΙΜΩΝΑΣ

ΠΕΤΡΟΣΤΡΟΥΓΚΑ



// ΣΤΑΣΗ:
/ΟΡΕΙΒΑΤΙΚΟ ΚΑΤΑΦΥΓΙΟ / ΟΛΙΓΟΛΕΠΤΗ ΣΤΑΣΗ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΑΝΑΒΑΣΗ
ΠΡΟΣ ΟΡΟΠΕΔΙΟ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΗ ΣΤΑΣΗ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΚΑΤΑΒΑΣΗ
// ΕΣΤΙΑΣΗ:
/ΠΑΡΟΧΗ ΓΕΥΜΑΤΟΣ ΜΕ ΠΛΗΡΩΜΗ
/ΦΑΓΑΜΕ ΜΕΣΗΜΕΡΙΑΝΟ – ΠΗΡΑΜΕ ΚΑΦΕ (ΚΑΤΑΒΑΣΗ)
// ΥΔΡΟΔΟΤΗΣΗ:
/ ΑΝΤΛΗΣΗ ΑΠΟ ΔΙΚΤΥΟ / ΠΑΡΟΧΗ ΕΜΦΙΑΛΩΜΕΝΩΝ ΜΠΟΥΚΑΛΙΩΝ ΜΕ
ΑΓΟΡΑ
// ΠΡΟΣΒΑΣΗ:
/ΠΕΖΟΠΟΡΙΑ (ΑΠΟ ΤΗΝ ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΓΚΟΡΤΣΙΑ – ΠΕΤΡΟΣΤΡΟΥΓΚΑ –
ΟΡΟΠΕΔΙΟ ΜΟΥΣΩΝ) ΠΕΡΙΠΟΥ 6 ΩΡΕΣ / ΣΤΑΣΗ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΤΗΣ
ΔΙΑΔΡΟΜΗΣ.
// ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ:
/ΕΥΡΥΧΩΡΟΣ ΧΩΡΟΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΑ ΤΟΥ ΚΑΤΑΦΥΓΙΟΥ
/ ΕΝΔΙΑΜΕΣΟΣ ΔΙΑΔΡΟΜΟΣ (ΧΩΡΟΣ ΕΝΑΠΟΘΕΣΗΣ ΑΡΒΥΛΩΝ)– ΛΕΙΤΟΥΡΓΕΙ
ΩΣ ΘΕΡΜΙΚΗ ΓΕΦΥΡΑ ΓΙΑ ΝΑ ΜΗΝ ΜΠΑΙΝΕΙ ΤΟ ΚΡΥΟ ΑΠΟ ΤΟΝ
ΕΞΩΤΕΡΙΚΟ ΧΩΡΟ ΣΤΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟ.

ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ

Βάσει της νομοθεσίας , τα ορειβατικά καταφύγια διακρίνονται δύο τυπολογίες: τα μόνιμης κατασκευής (φυλασσόμενα και μη) και τα καταφύγια έκτακτης ανάγκης (μόνιμα και μεταφερόμενα ή αλλιώς οικίσκοι). Όλα πρέπει να τοποθετούνται σε υψόμετρα μεγαλύτερα των 900 μέτρων (ΦΕΚ Υ.Α. 549/2019 Νομοθέτημα 100/Β` 24.1.2019 “Καθορισμός τεχνικών και λειτουργικών προδιαγραφών ορειβατικών καταφυγίων και διαδικασία χορήγησης Ειδικού Σήματος Λειτουργίας”). Τα πρώτα μπορούν να έχουν “μία δυναμικότητα έως 80 κλινών”, με δυνατότητα φιλοξενίας ατόμων σε περίπτωση έκτακτης ανάγκης, όπως για παράδειγμα λόγω καιρικών συνθηκών.

Η νομοθεσία ορίζει τα καταφύγια μόνιμης κατασκευής και τα μόνιμα καταφύγια έκτακτης ανάγκης να είναι σταθερές κατασκευές από σκυρόδεμα (Άρθρο 3, 5, ΦΕΚ 100/Β` 24.1.2019 Υ.Α. 549/2019). Η χρήση του σκυροδέματος ως υλικό για μία τέτοια κατασκευή είναι υπό συζήτηση, λόγω του ψηλού ενεργειακού του αποτυπώματος στην παραγωγή του, τη χρήση του, αλλά και τη μεταφορά του (FAO, 2002; Ali & Dimick, 2009; Schenk & Amiri, 2022). Παρόλα αυτά, το τσιμέντο ένα υλικό που παράγεται στην ενδοχώρα. Λόγω της εντοπιότητας του, δε χρειάζονται μεγάλες μεταφορές, όπως συμβαίνει με την εισαγόμενη δομική ξυλεία.

Από την άλλη, τα μεταφερόμενα καταφύγια είναι “οικίσκοι χωρητικότητας 3 έως 4 ατόμων, όχι μεγαλύτεροι των 12 τ.μ., κατασκευασμένοι από μέταλλο ή PVC που μπορούν να μεταφερθούν με ελικόπτερο. Οι οικίσκοι είναι ειδικά διαμορφωμένοι χώροι με πολύ καλή θερμομόνωση, σταθερές κουκέτες και εξοπλισμό ανάγκης (π.χ. φαρμακείο). Η θερμομόνωση επικαλύπτεται ώστε το χειμώνα να διατηρείται εσωτερικά σταθερή θερμοκρασία, ύψους περίπου 5 - 7 βαθμών Κελσίου. Πρόβλεψη για επαρκή φυσικό ή τεχνητό αερισμό του καταφυγίου (π.χ. οπές αερισμού)” (Άρθρο 3 και 5, ΦΕΚ 100/Β` 24.1.2019 Υ.Α. 549/2019).

Το ξύλο ως υλικό δεν αναφέρεται σε καμία από τις παραπάνω τυπολογίες καταφυγίων και αυτό ίσως εξηγείται από το γεγονός ότι μεγάλο μέρος της ξυλείας στην Ελλάδα είναι εισαγόμενη και μέχρι το 2010 η δομική ξυλεία στην Ελλάδα δεν ήταν υποχρεωμένη να είναι πιστοποιημένη με επακόλουθο “πέρα από τον κίνδυνο που μπορεί να προκαλέσει στη στατική επάρκεια των ξύλινων δομικών κατασκευών, προκαλεί τεράστια ζημιά στη φήμη που αποκτούν τα δομικά προϊόντα ξύλου. Δεν είναι τυχαίο ότι στην Ελλάδα επικρατεί γενικά η άποψη ότι η ξύλινη κατασκευή είναι προσωρινή, πρόχειρη και μη ανθεκτική” (Κακαράς, 2010).

Για την κατασκευή του καταφυγίου πρώτης ανάγκης, προτιμήθηκε να επιλεγεί το ξύλο ως υλικό. Πιο συγκεκριμένα διερευνήθηκε το ξύλο καστανιάς και το ξύλο ελάτης ως υποψήφια που μπορούν να βρεθούν στην αγορά. Σε μία δεύτερη σκέψη να χρησιμοποιηθεί η οξιά ως δομικό υλικό, καθώς το Πήλιο έχει οξιές και συγκεκριμένα στην τοποθεσία του Ιτάμου.

Η σχεδιαστική διερεύνηση δημιουργεί νέους χώρους ποιοτικά, πέραν του συμβατικού ενιαίου χώρου με εστία και χτιστούς πάγκους για τον ύπνο. Με νέες χωρικές συνθήκες που μπορούν να μεταβάλλονται και να τροποποιούνται ανάλογα με την χρήση τους.

Υπεύθυνος "φορέας διαχείρισης των ορειβατικών καταφυγίων είναι είτε η Ελληνική Ομοσπονδία Ορειβάσις Αναρρίχησης (ΕΟΟΑ), είτε σωματεία ορειβατών/ πεζοπόρων, αναρριχητών, είτε Οργανισμοί Τοπικής Αυτοδιοίκησης (ΟΤΑ) α' και β' βαθμού" (Άρθρο 3, ΦΕΚ 100/Β` 24.1.2019 Υ.Α. 549/2019).

Για τη δημιουργία ενός νέου καταφυγίου διαφέρει ανάλογα με την τυπολογία. Τα ορειβατικά καταφύγια μόνιμης κατασκευής έχουν μία πιο περίπλοκη διαδικασία από τα έκτακτης ανάγκης (Άρθρο 2, ΦΕΚ 100/Β` 24.1.2019 Υ.Α. 549/2019) με απαραίτητη την έκδοση "Μελέτης Περιβαλλοντικών Επιπτώσεων (ΜΠΕ) για την Έγκριση Περιβαλλοντικών Όρων του ορειβατικού καταφυγίου στην Ειδική Υπηρεσία Προώθησης και Αδειοδότησης Τουριστικών Επενδύσεων (ΕΥΠΑΤΕ) του Υπουργείου Τουρισμού και ακολουθείται η διαδικασία περιβαλλοντικής αδειοδότησης, σύμφωνα με τα όσα ορίζονται στο άρθρο 56 του ν.998/1979". Αντίθετα, η εγκατάσταση ενός καταφυγίου έκτακτης ανάγκης, μόνιμο ή μεταφερόμενο, χρειάζεται η εισήγηση του ΕΟΟΑ και η κατάθεση της αντίστοιχης αίτησης με τα απαραίτητα έγγραφα στην ΕΥΠΑΤΕ, η οποία "ακολουθώντας ενημερώνει την αρμόδια δασική υπηρεσία, η οποία ελέγχει σχετικά με την ύπαρξη ή μη δεσμεύσεων ως προς τη δασική νομοθεσία. Σε εκτάσεις που διέπονται από τις διατάξεις της δασικής νομοθεσίας εκδίδεται απόφαση έγκρισης επέμβασης από την οικεία δασική αρχή, η οποία τροποποιείται κάθε φορά ως προς τη θέση στην οποία μεταφέρεται το ορειβατικό καταφύγιο" (Άρθρο 6, ΦΕΚ 100/Β` 24.1.2019 Υ.Α. 549/2019).

Η τοποθεσία ενός ορειβατικού καταφυγίου μόνιμης κατασκευής, βάση νόμου, επιλέγεται να είναι σε υψόμετρο πάνω από 900 μέτρα, η εγκατάσταση πρέπει να βρίσκεται σε προσβάσιμο και προσιτό σημείο ανεξάρτητα από τις καιρικές συνθήκες που επικρατούν και να μην είναι κοντά σε περιοχές όπου υπάρχει κίνδυνος από χιονοστιβάδες (Άρθρο 4.1, 5.1.α, ΦΕΚ 100/Β` 24.1.2019 Υ.Α. 549/2019). Καταλαβαίνει κανείς ότι η νομοθεσία λανθασμένα βλέπει το βουνό ως έναν όγκο που αποτελείται από υψομετρικές γραμμές και όχι ως ένα χωρικό σύνολο, ίσως είναι ένας από τους λόγους ότι το Νότιο Πήλιο που έχει χαμηλότερο υψόμετρο δε διαθέτει κανένα ορειβατικό καταφύγιο. Να σημειωθεί ότι υπάρχουν camping εκτός οικισμών για διανυκτέρευση, που βρίσκονται σε παραθαλάσσια έκταση και όχι ορεινή και το σημαντικό είναι ότι αυτά δεν λειτουργούν καθ' όλη τη διάρκεια του χρόνου.

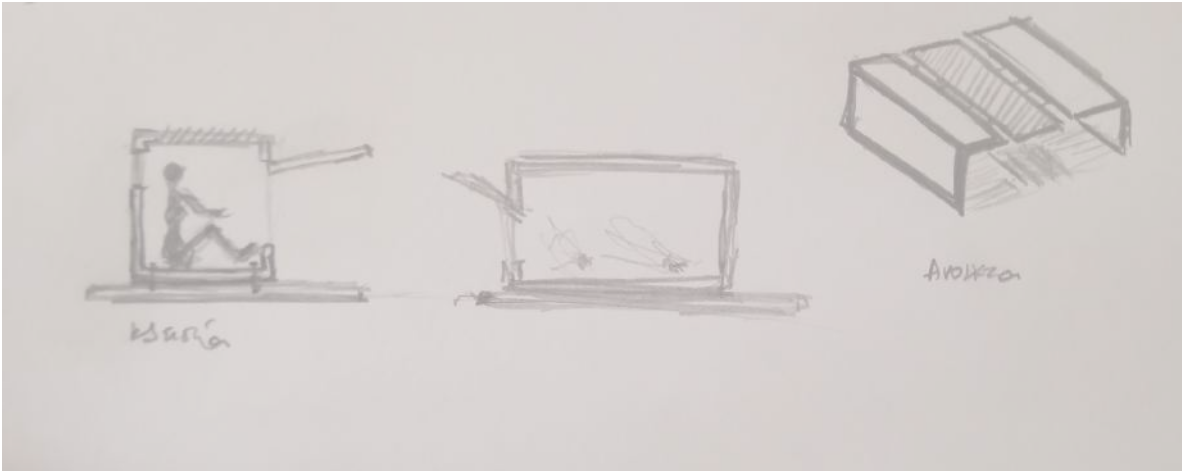
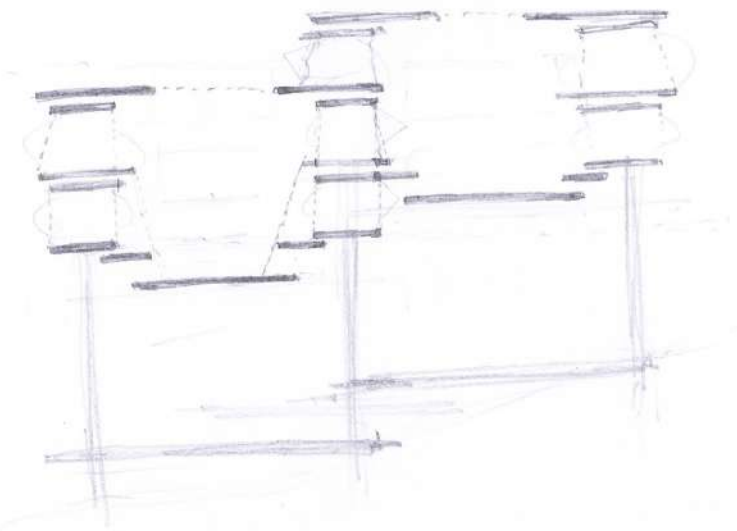
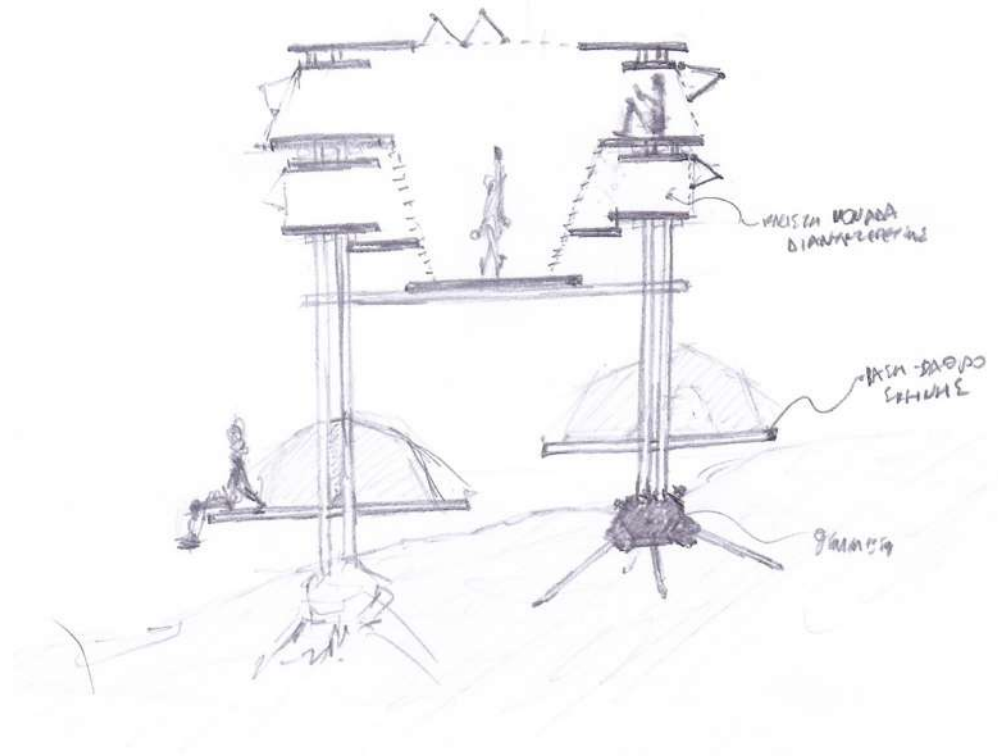
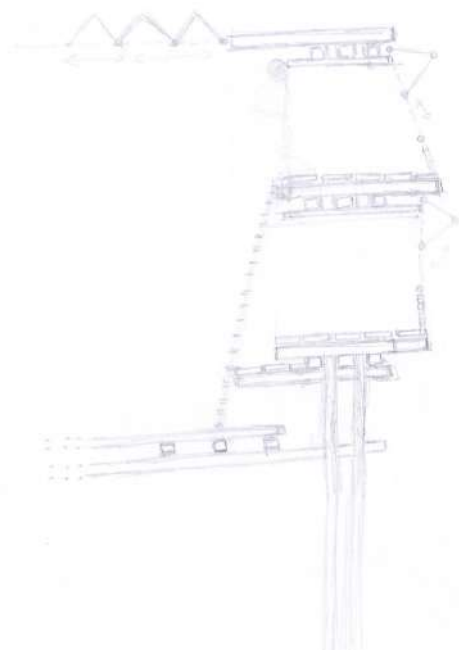
Η μεταφορά ενός οικίσκου δε συμβαίνει συχνά λόγω της δυσκολίας προσβασιμότητας στην τοποθεσία. Στις ιταλικές Άλπεις αυτή η τυπολογία είναι αρκετά διαδεδομένη, γνωστή στα ιταλικά ως bivacco. Πρόκειται για μικρές -προκατασκευασμένες σε κάποιο βαθμό- κατασκευές ανάγκης διάσπαρτες σε διαφορετικά υψόμετρα με χώρο για 2 έως 6 άτομα. Η μεταφορά αυτών νεότερων καταφυγίων έκτακτης ανάγκης στις Άλπεις γίνεται με ελικόπτερο έχοντας χωρίσει την κατασκευή σε περισσότερα μέρη.

Λαμβάνοντας υπόψη τη νομοθεσία (ΦΕΚ), η πρόταση θα μπορούσε να ενταχθεί στην τυπολογία των καταφυγίων έκτακτης ανάγκης μόνιμου ή μεταφερόμενου, καθώς εκτός από τις θεμελιώσεις (από σκυρόδεμα με τοπικά συλλεγόμενα σκύρα), υπάρχει η δυνατότητα αποσυναρμολόγησης και επανασυναρμολόγησης σε άλλη τοποθεσία με τη δημιουργία νέων θεμελιώσεων.

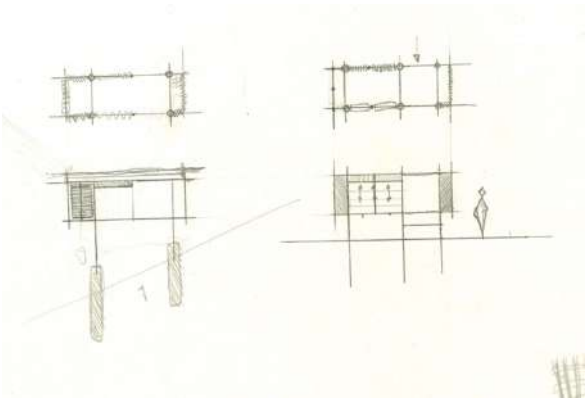
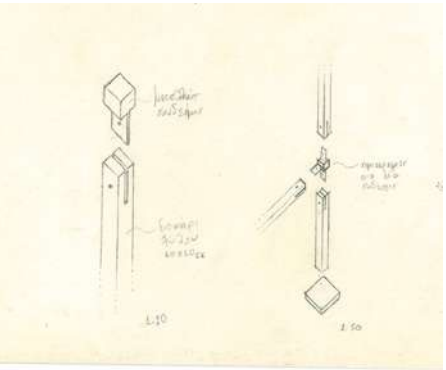
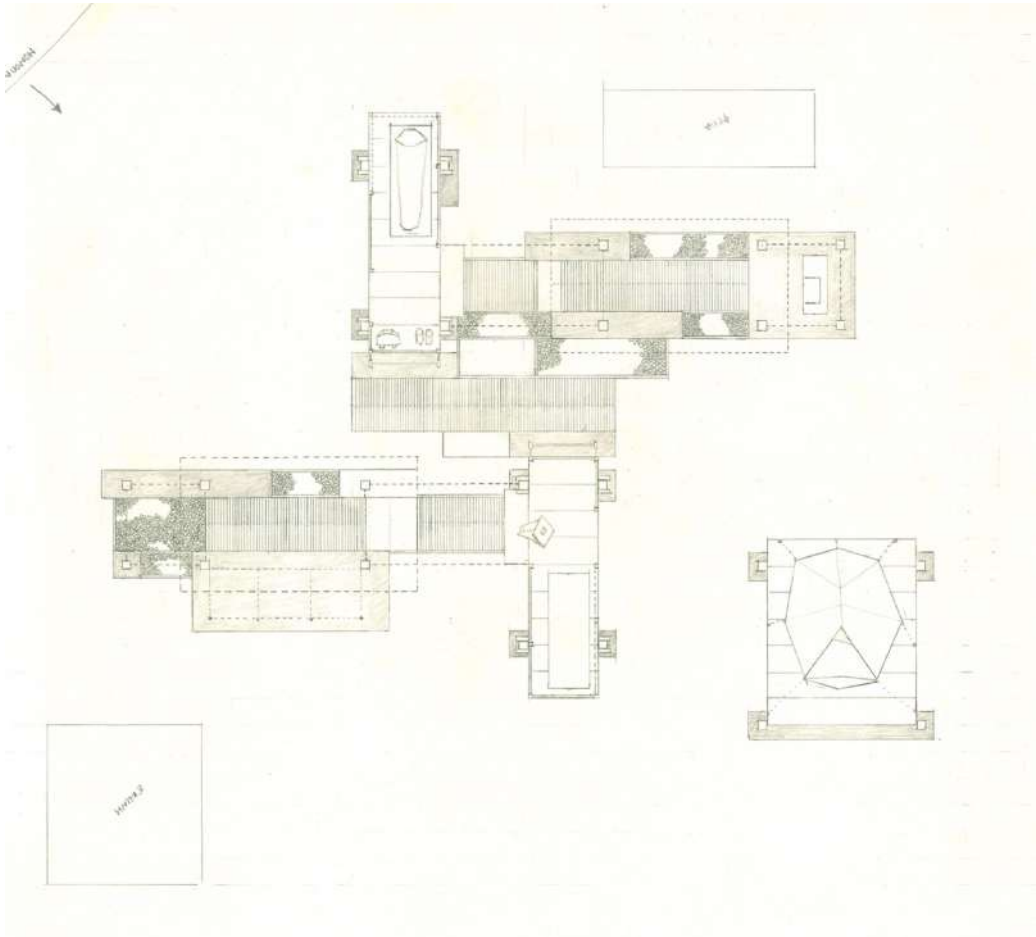
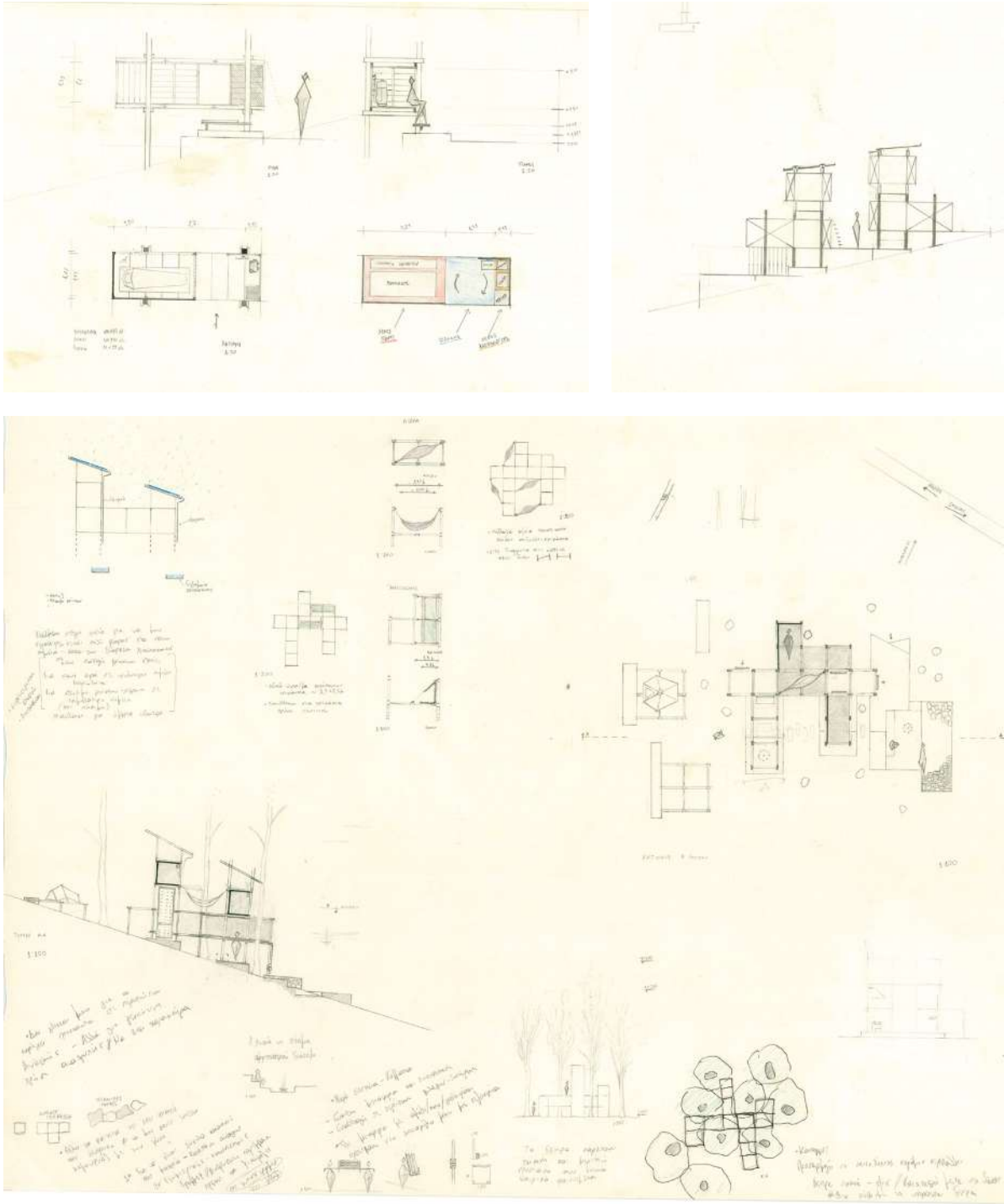
Η σχεδιαστική πρόταση της διπλωματικής είναι μία ημι-ανοιχτή κατασκευή από ένα ή περισσότερες δομές σε κάρναβο 45 επί 45 εκατοστών. Μπορεί να εξυπηρετήσει εκτός από τους περιπατητές/ ορειβάτες, όποιο άτομο βρεθεί στο σημείο, ακόμα και άτομα που επιθυμούν για διάφορους λόγους (π.χ. ερευνητικούς) να παραμείνουν μεγαλύτερο διάστημα στην περιοχή. Δεν είναι μόνο ένα δοχείο ανάγκης ή δοχείο έκτακτης συνθήκης, αλλά μπορεί να εξυπηρετήσει διαφορετικές χρήσεις, όπως ακόμα και ως στάση σε μία πορεία.

Η μεταφορά των υλικών γίνεται με αυτοκίνητο από χωματόδρομο μέχρι το κοντινότερο σημείο και συνεχίζεται με τη μεταφορά από τον άνθρωπο στην πλάτη με σάκους ειδικά διαμορφωμένους για τη μεταφορά υλικών.

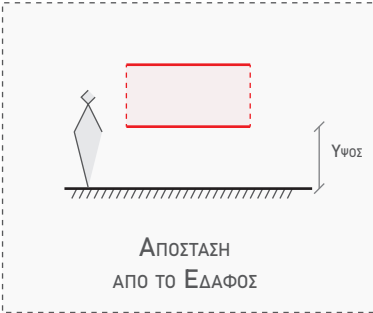
ΑΡΧΙΚΕΣ ΙΔΕΕΣ - ΠΡΟΣΧΕΔΙΑ
ΧΩΡΙΣ ΚΛΙΜΑΚΑ



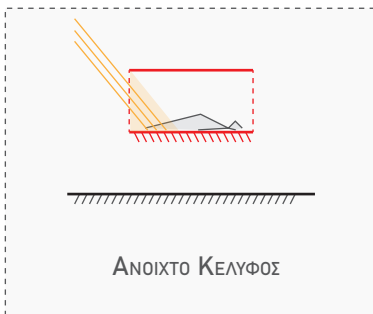
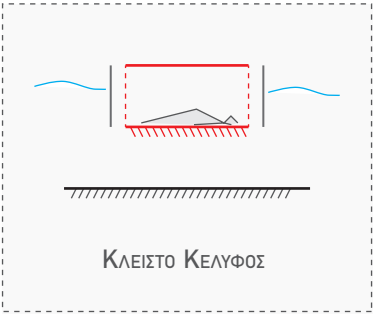
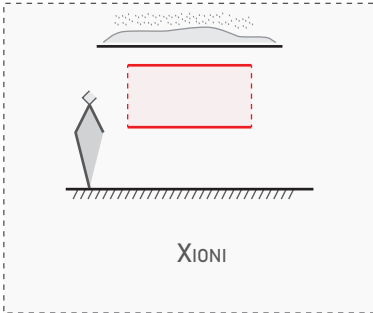
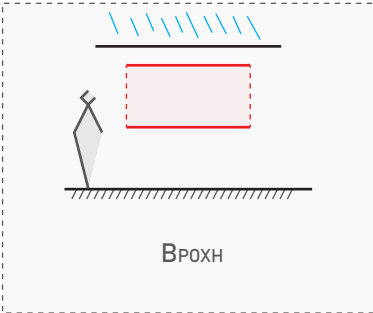
ΜΕΤΑΒΑΤΙΚΑ ΣΧΕΔΙΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ
ΠΟΛΛΑΠΛΕΣ ΚΛΙΜΑΚΕΣ



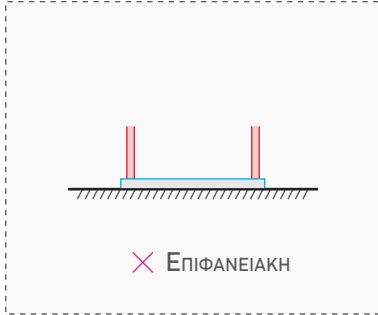
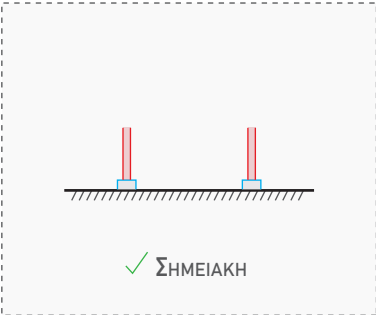
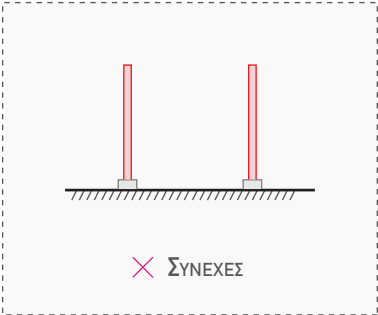
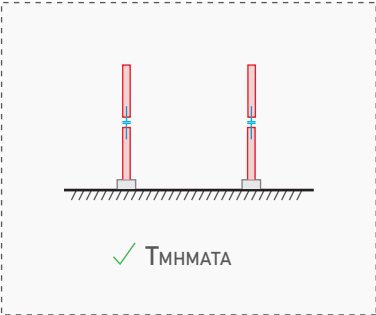
ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ / ΑΡΧΕΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ



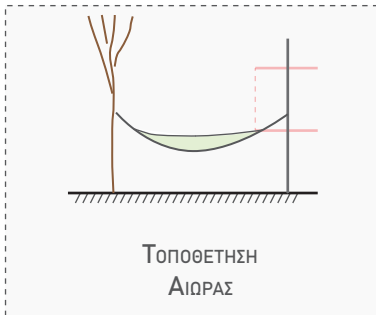
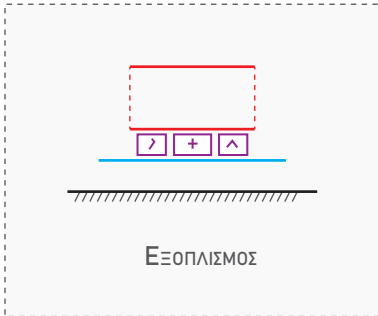
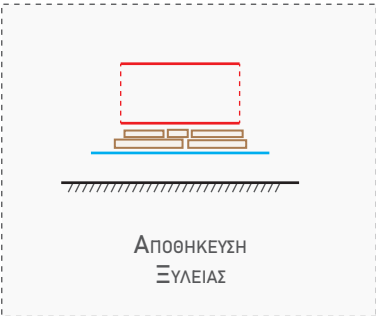
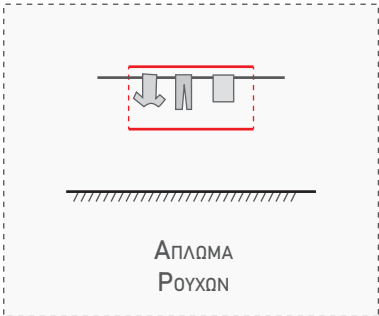
ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ



ΔΟΜΗ



ΠΡΟΣΘΗΚΕΣ



ΧΡΗΣΕΙΣ / ΧΡΗΣΤΕΣ ΚΑΤΑΦΥΓΙΟΥ

ΑΝΑΨΥΧΗ



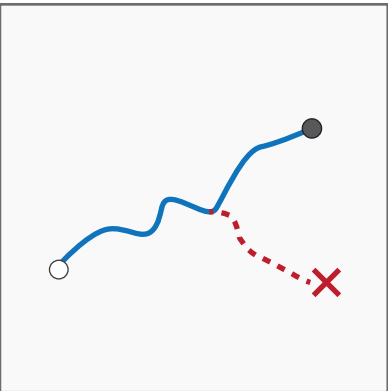
ΠΡΟΟΡΙΣΜΟΣ	ΤΟ ΚΑΤΑΦΥΓΙΟ
ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΣΗ	1-2 ΗΜΕΡΕΣ
ΧΡΗΣΤΕΣ	ΠΑΡΕΑ ΦΙΛΩΝ 4-6 ΑΤΟΜΑ / ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ ΚΑΤΟΙΚΟΙ ΤΗΣ ΓΥΡΩ ΠΕΡΙΟΧΗΣ / ΠΕΖΟΠΟΡΟΙ
ΛΟΓΟΙ ΕΠΙΣΚΕΨΗΣ	ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΣΗ ΣΤΗ ΦΥΣΗ ΜΕ ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΔΙΑΦΥΓΗ ΑΠΟ ΤΗ ΠΟΛΗ / ΟΙΚΙΣΤΙΚΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΨΥΧΙΚΗ ΕΥΗΜΕΡΙΑ - ΧΑΛΑΡΩΣΗ ΣΥΝΔΙΑΛΛΑΓΗ ΜΕ ΤΗΝ ΦΥΣΗ

ΔΙΑΣΧΙΣΗ



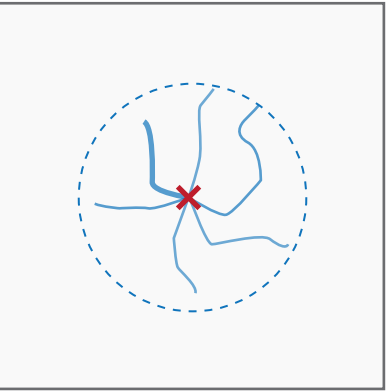
ΠΡΟΟΡΙΣΜΟΣ	ΕΝΔΙΑΜΕΣΟΣ ΠΡΟΟΡΙΣΜΟΣ / ΚΑΤΑΦΥΓΙΟ ΩΣ ΣΤΑΣΗ
ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΣΗ	ΟΧΙ
ΧΡΗΣΤΕΣ	ΠΕΖΟΠΟΡΟΙ ΜΕΓΑΛΩΝ ΔΙΑΔΡΟΜΩΝ / ΔΙΑΣΧΙΣΗ ΠΕΡΙΟΧΩΝ / ΣΥΛΛΟΓΟΙ
ΛΟΓΟΙ ΕΠΙΣΚΕΨΗΣ	ΣΤΑΣΗ / ΞΕΚΟΥΡΑΣΗ / ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΦΑΓΗΤΟΥ

ΑΣΦΑΛΕΙΑ



ΠΡΟΟΡΙΣΜΟΣ	ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΚΑΤΑΦΥΓΙΟ ΠΡΟΟΡΙΣΜΟΣ
ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΣΗ	ΟΣΟ ΧΡΕΙΑΣΤΕΙ
ΧΡΗΣΤΕΣ	ΠΕΖΟΠΟΡΟΙ ΜΕ ΛΑΘΟΣ ΕΚΤΙΜΗΣΗ ΧΡΟΝΟΥ / ΑΤΥΧΗΜΑ / ΑΡΩΣΤΙΑ / ΚΟΥΡΑΣΗ / ΜΕΤΑΒΑΣΗ ΑΠΟ ΑΛΛΗ ΔΙΑΔΡΟΜΗ / ΕΝΤΟΝΕΣ ΚΑΙΡΙΚΕΣ ΣΥΝΘΗΚΕΣ
ΛΟΓΟΙ ΕΠΙΣΚΕΨΗΣ	ΧΡΗΣΗ ΩΣ ΚΑΤΑΛΥΜΑ ΑΝΑΓΚΗΣ ΠΑΡΟΧΗ ΠΡΩΤΩΝ ΒΟΗΘΕΙΩΝ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΑΠΟ ΕΝΤΟΝΕΣ ΚΑΙΡΙΚΕΣ ΣΥΝΘΗΚΕΣ ΠΙΟ ΚΟΝΤΙΝΗ ΛΥΣΗ ΕΝΑΝΤΙ ΧΩΡΙΟΥ ΣΤΑΘΜΟΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΔΙΑΣΩΣΗΣ

ΕΡΕΥΝΑ



ΠΡΟΟΡΙΣΜΟΣ	Ο ΤΟΠΟΣ
ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΣΗ	3-4 ΗΜΕΡΕΣ
ΧΡΗΣΤΕΣ	ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΑΣ / ΦΟΙΤΗΤΕΣ / ΣΧΟΛΕΙΑ / ΦΩΤΟΓΡΑΦΟΙ
ΛΟΓΟΙ ΕΠΙΣΚΕΨΗΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΗ - ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ / ΠΑΝΙΔΑΣ - ΧΛΩΡΙΔΑΣ - ΓΕΩΛΟΓΙΑΣ - ΑΣΤΡΟΝΟΜΙΑΣ - ΒΙΟΠΙΚΟΙΛΟΤΗΤΑΣ ΕΠΟΧΙΑΚΗ ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΒΛΑΣΤΗΣΗ - ΕΔΑΦΟΣ - ΟΥΡΑΝΙΑ ΣΩΜΑΤΑ -

ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ / ΛΟΓΟΙ - ΚΡΙΤΗΡΙΑ

ΕΔΑΦΟΣ

ΒΛΑΣΤΗΣΗ

ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΑ

ΚΛΙΣΗ

ΓΕΟΜΟΡΦΟΛΟΓΙΑ

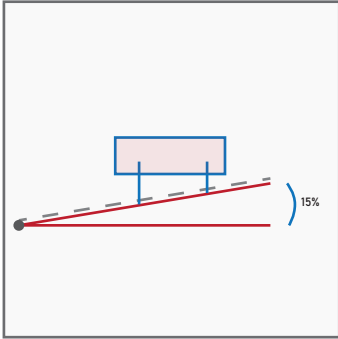
ΕΙΔΟΣ

ΥΨΟΣ

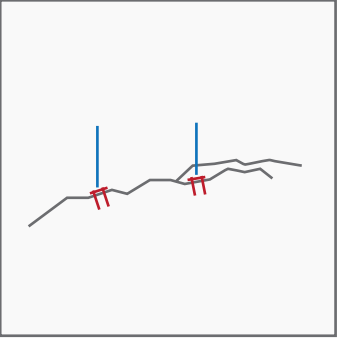
ΠΥΚΝΟΤΗΤΑ



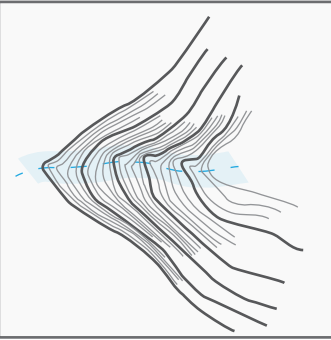
ΡΑΧΗ



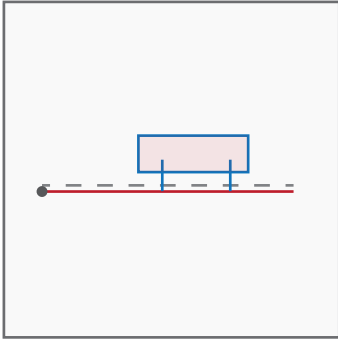
ΑΠΟΤΟΜΗ



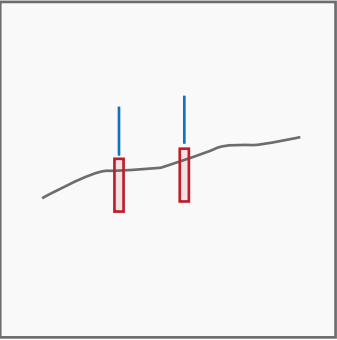
ΒΡΑΧΩΔΗΣ



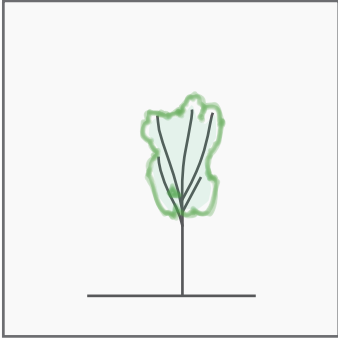
ΚΟΙΛΑΔΑ



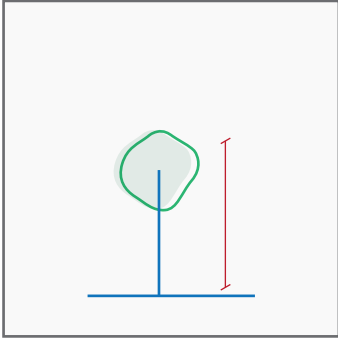
ΕΠΙΠΕΔΗ



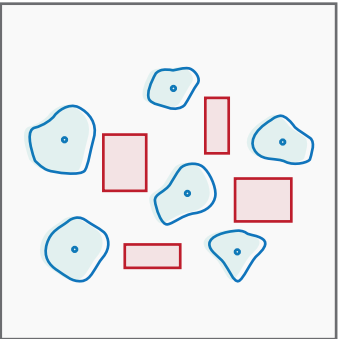
ΧΩΜΑ



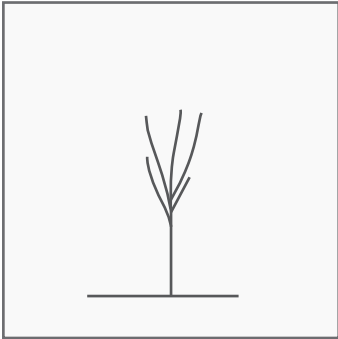
ΑΙΘΑΛΗ



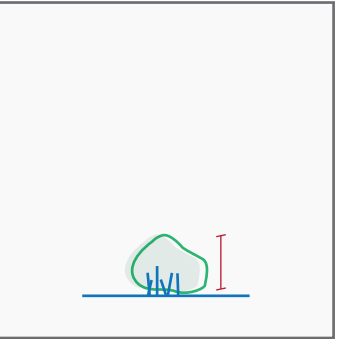
ΥΨΟΚΟΡΜΑ



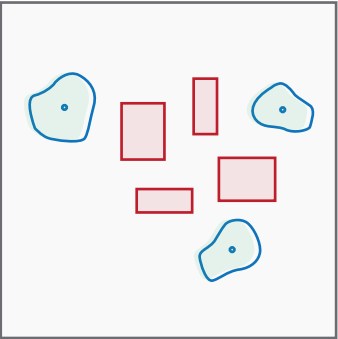
ΠΥΚΝΑ



ΦΥΛΛΟΒΟΛΑ

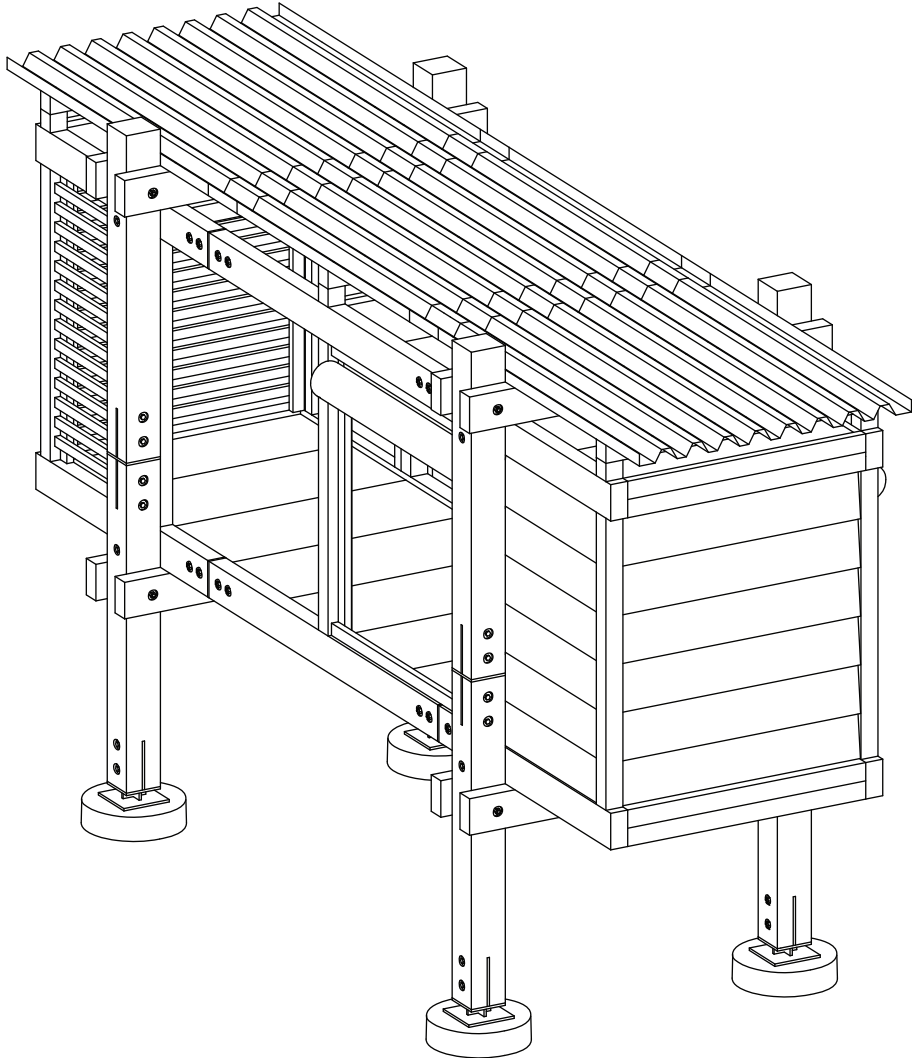


ΧΑΜΗΛΑ

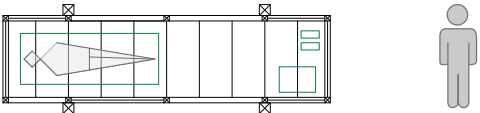


ΑΡΑΙΑ

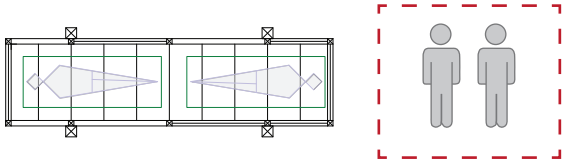
ΜΟΝΟ



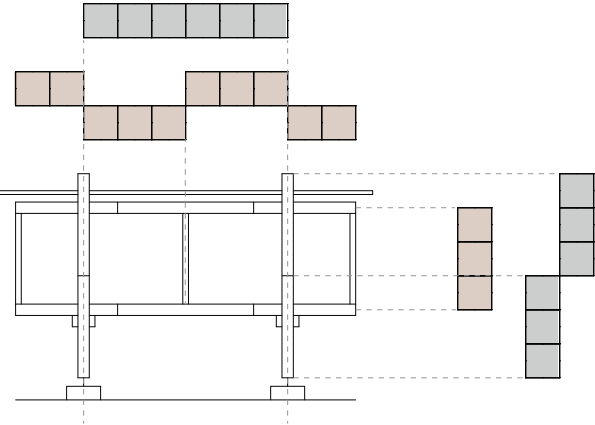
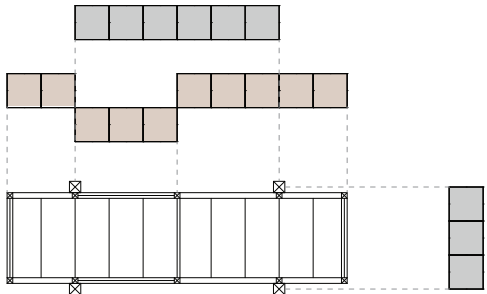
[1 ΑΤΟΜΟ]
2 ΣΕ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΑΝΑΓΚΗΣ



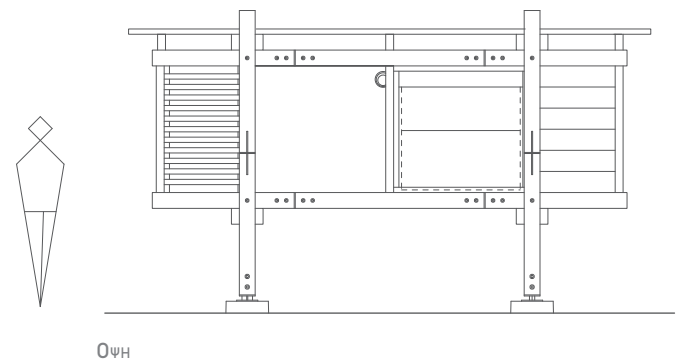
ΧΩΡΗΤΙΚΟΤΗΤΑ



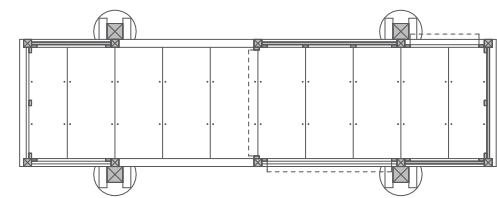
ΚΑΝΑΒΟΣ (45x45 ΕΚ.)



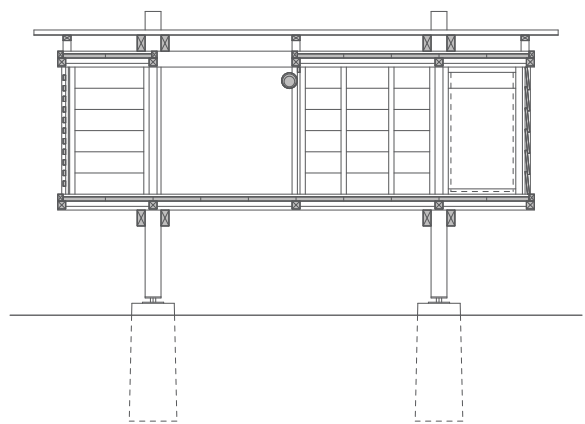
ΓΡΑΜΜΙΚΑ ΣΧΕΔΙΑ



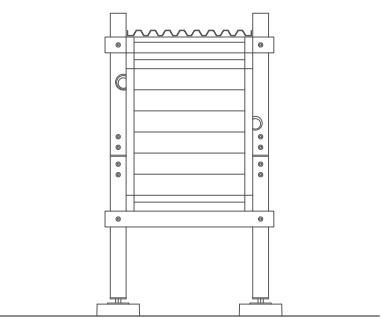
Οψη



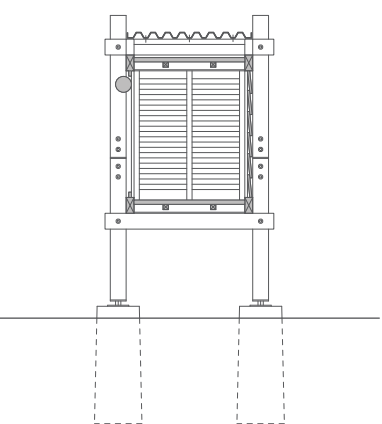
Κατοψη



Τομή Διαμήκης



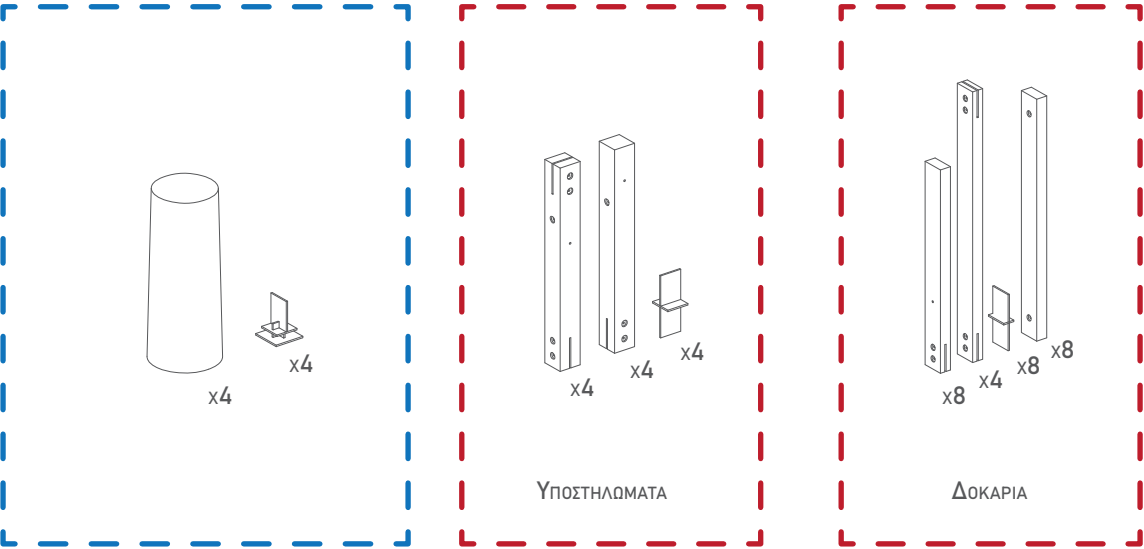
Οψη



Τομή Εγκάρσια

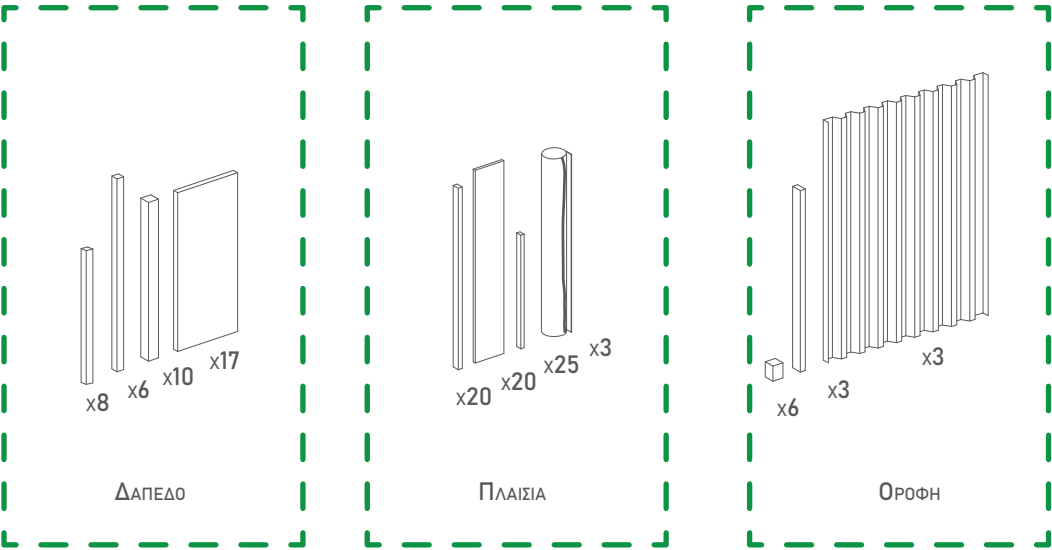


ΔΟΜΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ

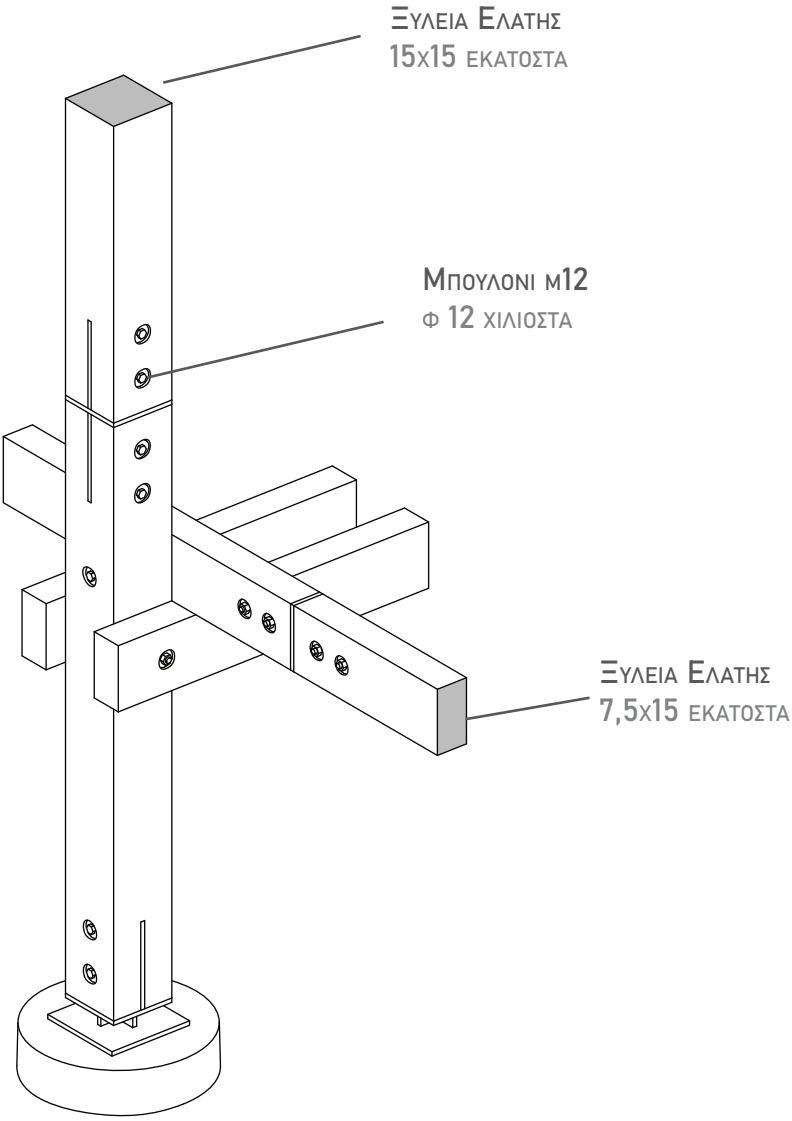


ΘΕΜΕΛΙΩΣΗ

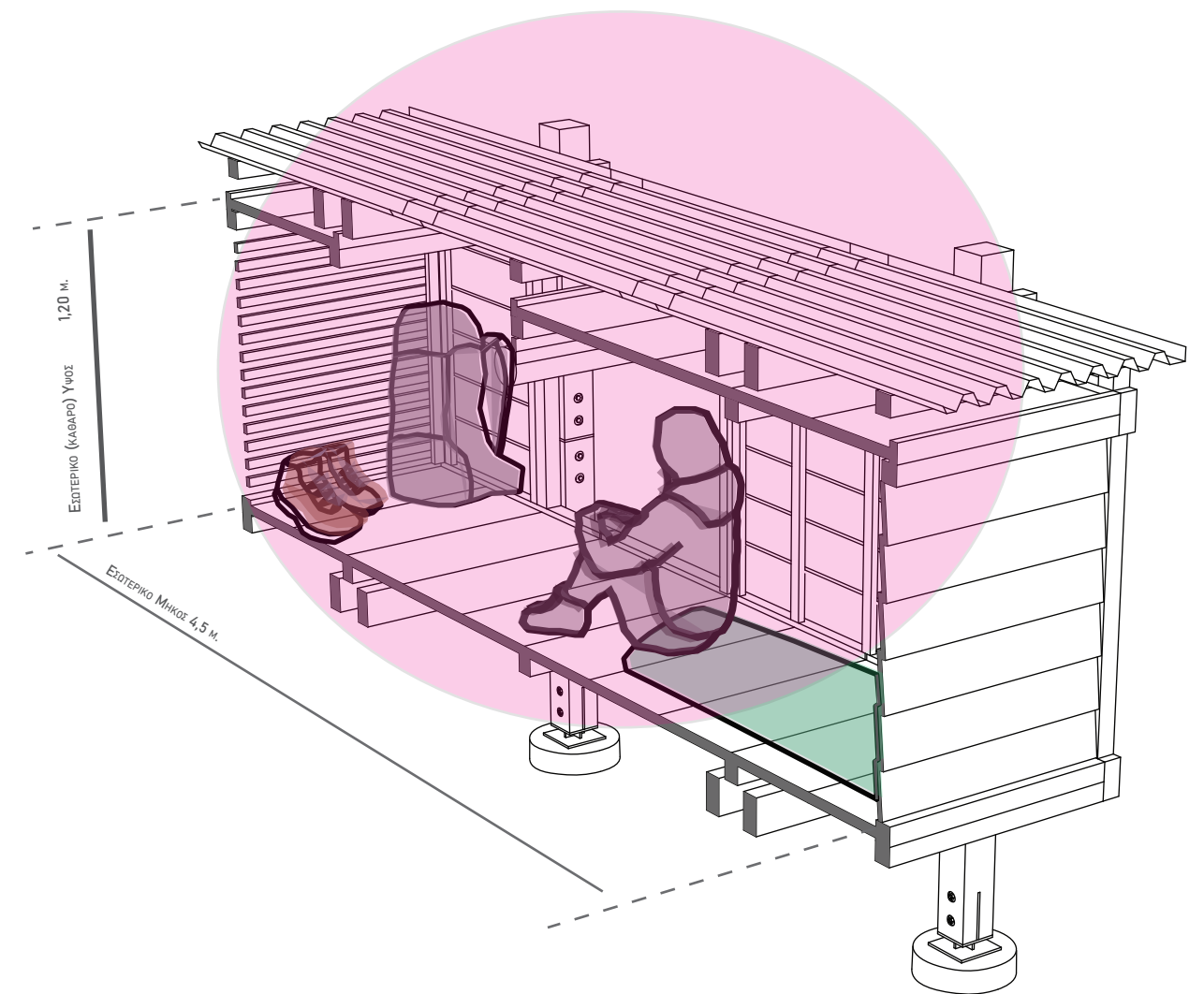
ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ



ΠΛΗΡΩΣΕΙΣ

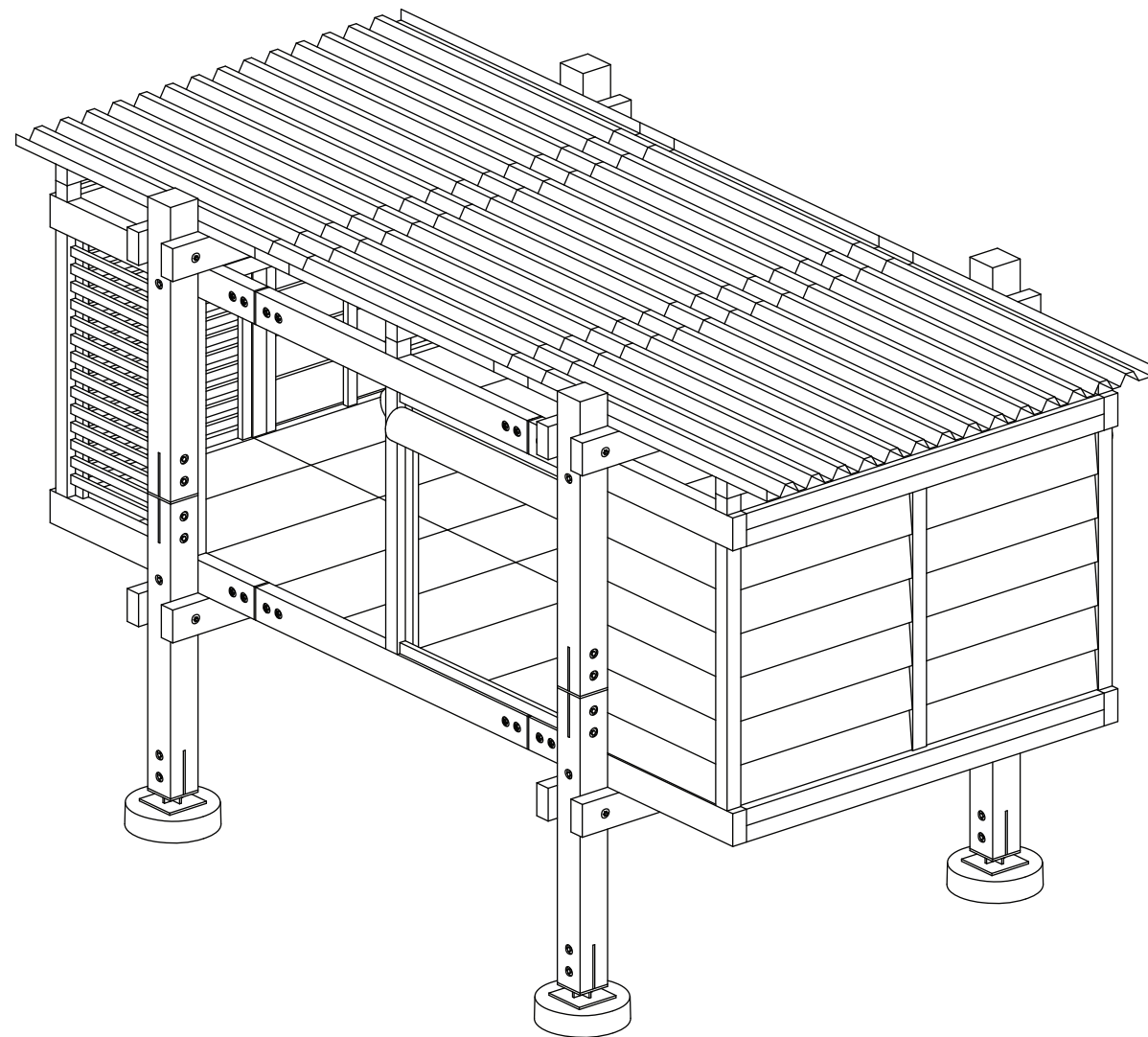


ΣΥΝΔΕΣΜΟΛΟΓΙΑ ΚΟΜΒΩΝ



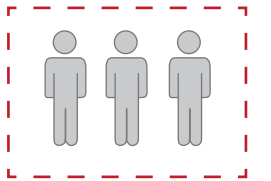
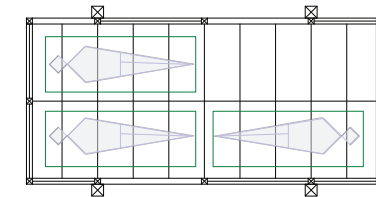
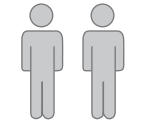
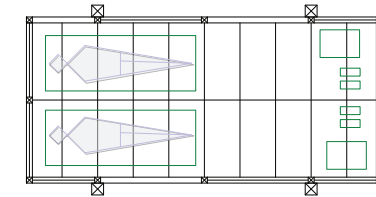
ΠΡΟΟΠΤΙΚΗ ΔΙΑΜΗΚΕΣ
ΤΟΜΗ

Δίπλο

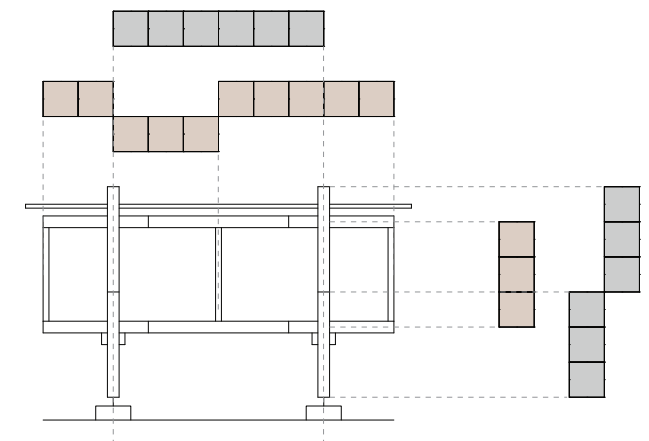
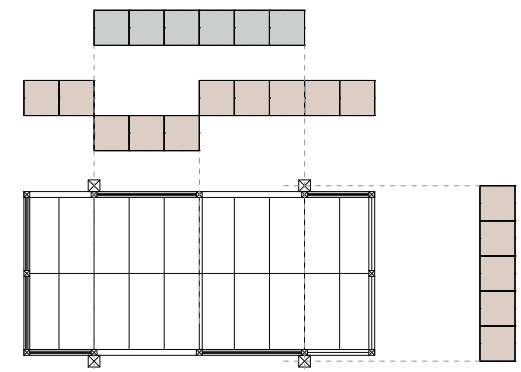


[2 ΑΤΟΜΑ]
3 ΣΕ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΑΝΑΓΚΗΣ

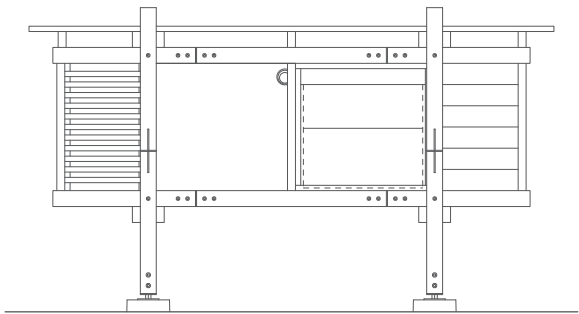
ΧΩΡΗΤΙΚΟΤΗΤΑ



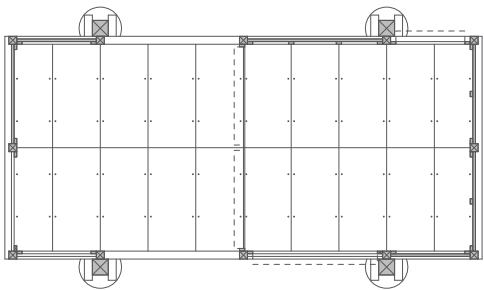
ΚΑΝΑΒΟΣ (45x45 ΕΚ.)



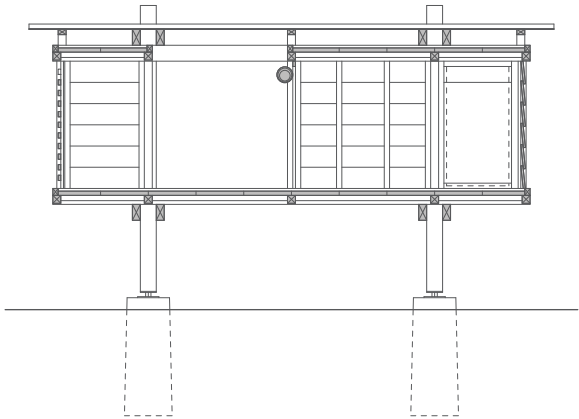
ΓΡΑΜΜΙΚΑ ΣΧΕΔΙΑ



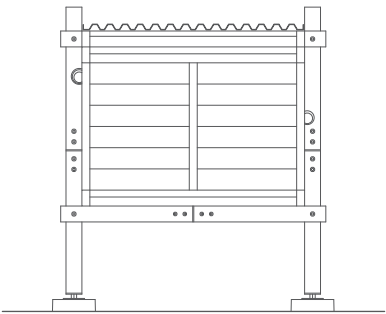
Οψη



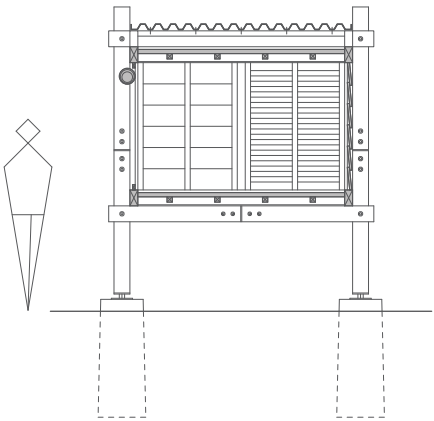
Κατοψη



Τομή Διάμησης



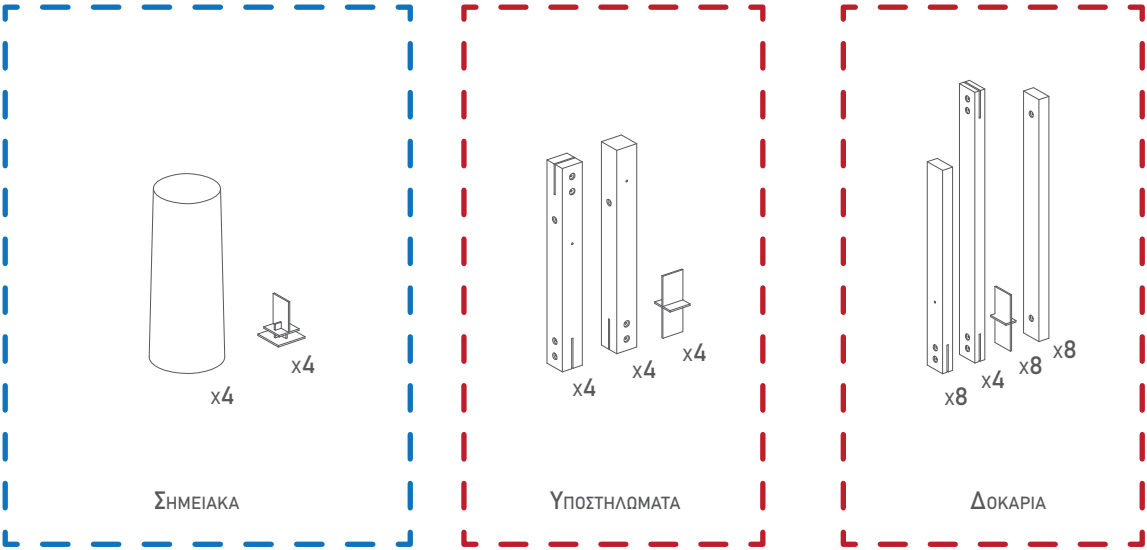
Οψη



Τομή Εγκάρσια

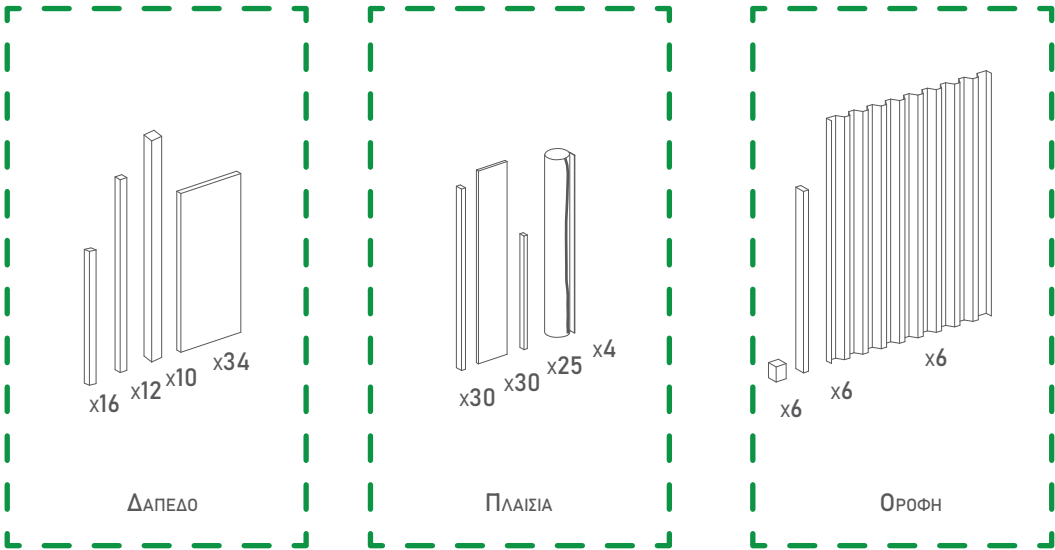


ΔΟΜΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ



ΘΕΜΕΛΙΩΣΗ

ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ

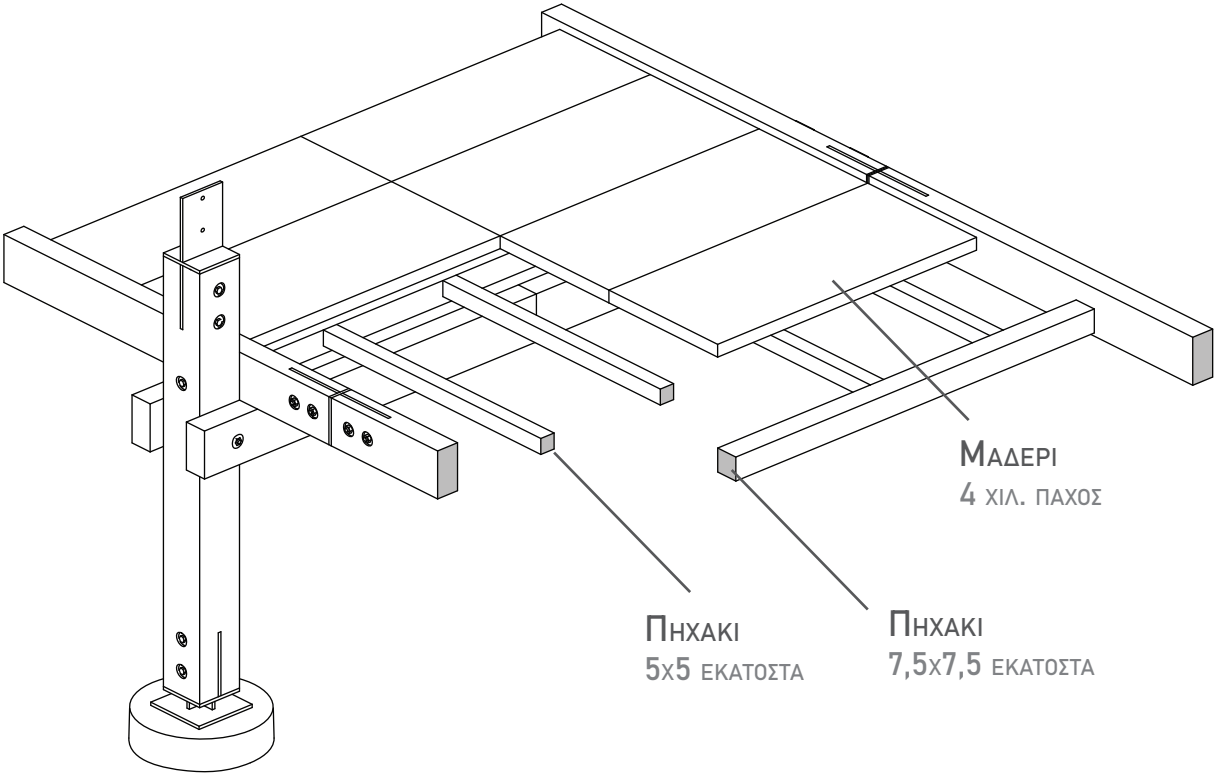


ΔΑΠΕΔΟ

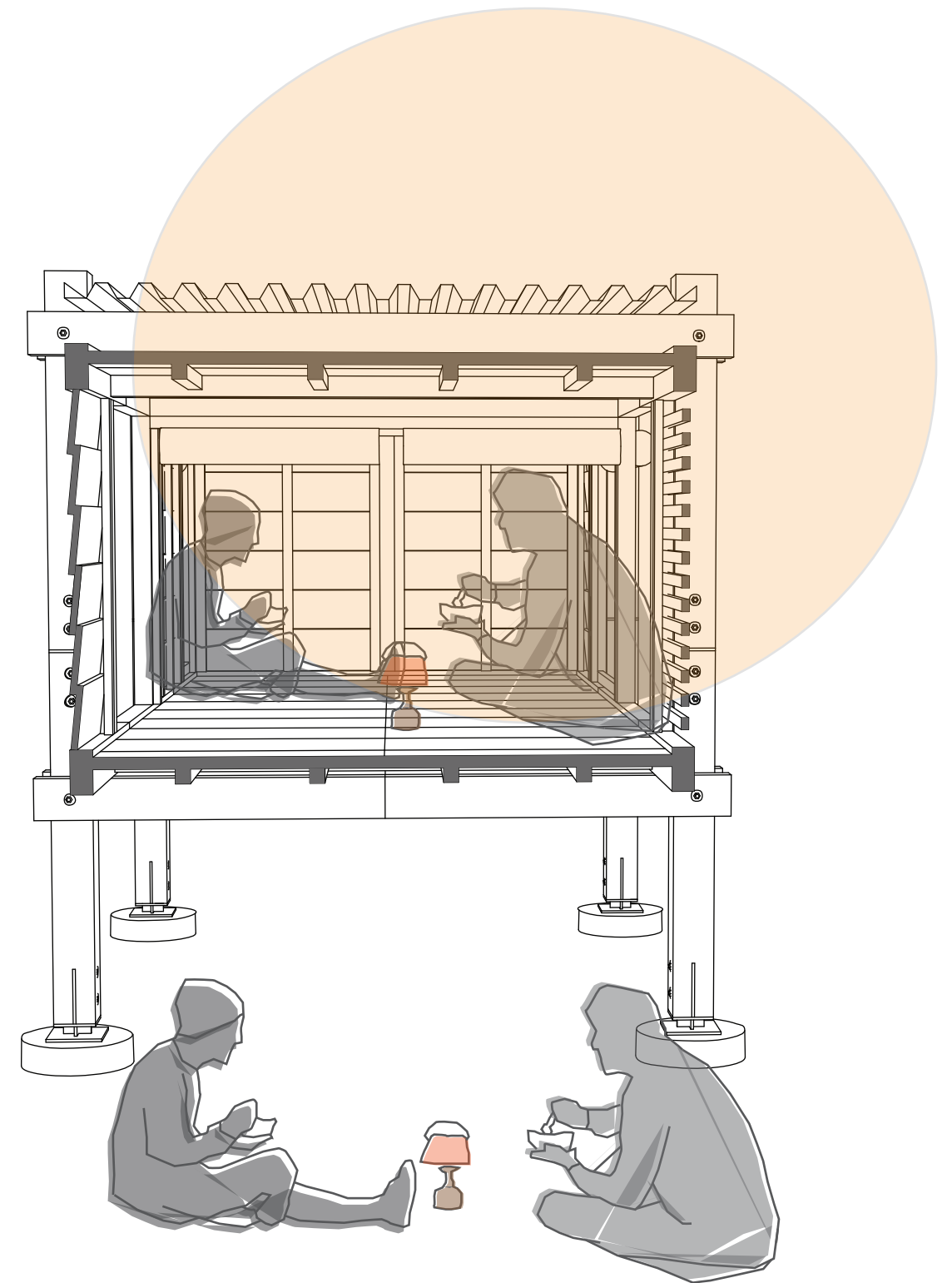
ΠΛΑΙΣΙΑ

ΟΡΟΦΗ

ΠΛΗΡΩΣΕΙΣ

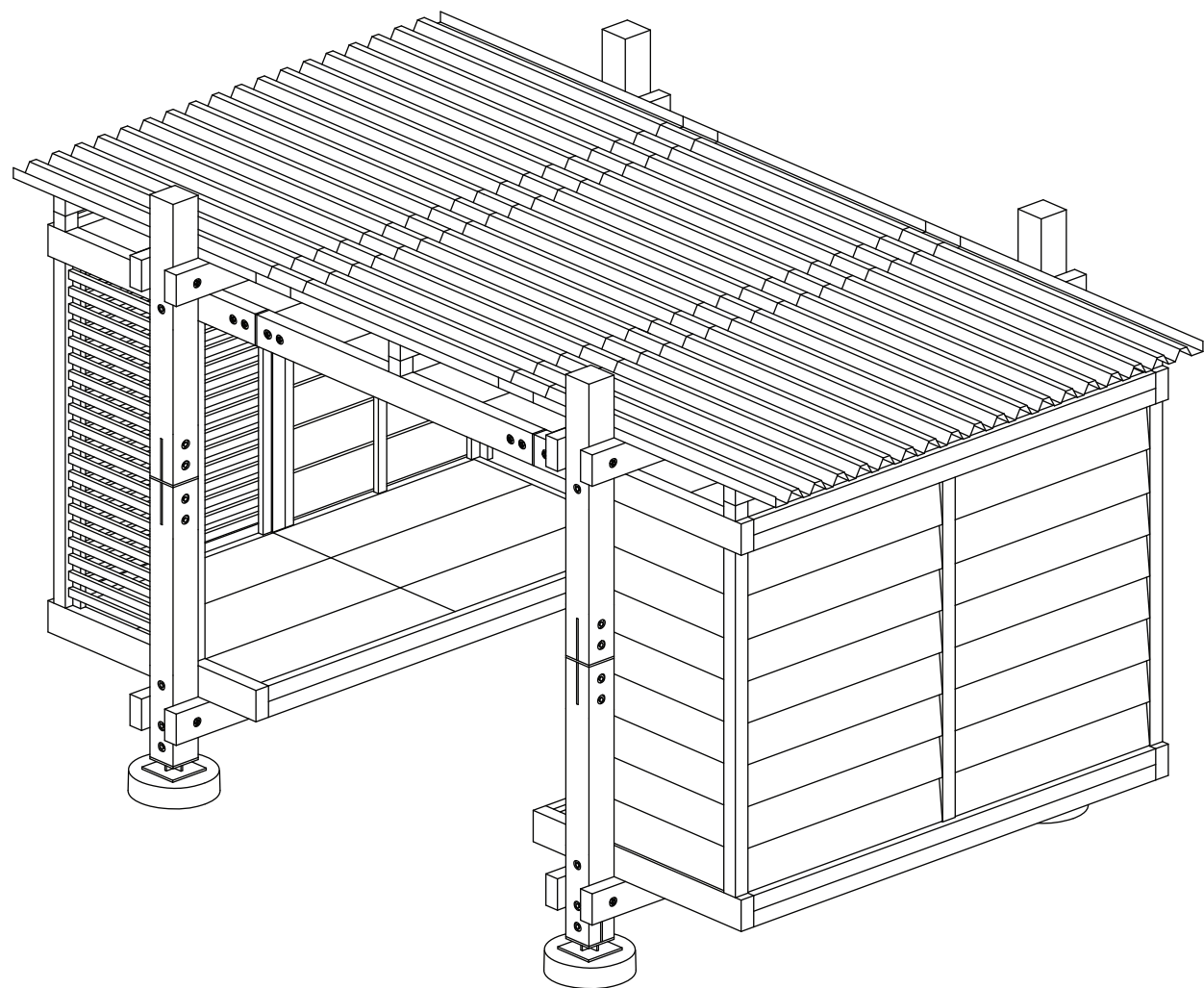


ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΠΑΤΩΜΑΤΟΣ



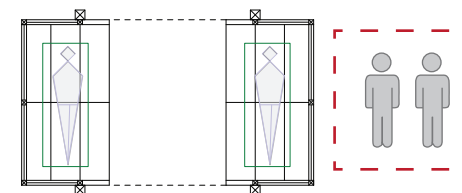
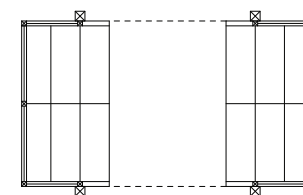
Προοπτική Διαμήκης
Τομή

Κοινο

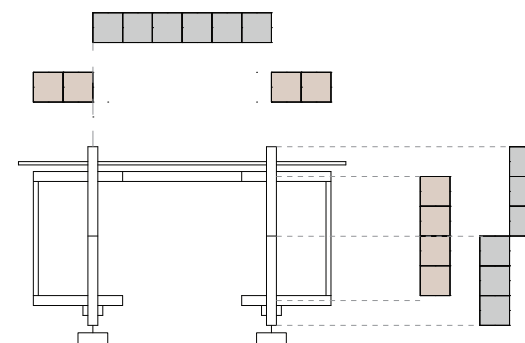
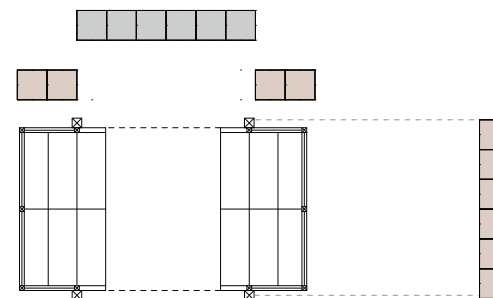


[Κοινο] 2 ΣΕ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΑΝΑΓΚΗΣ

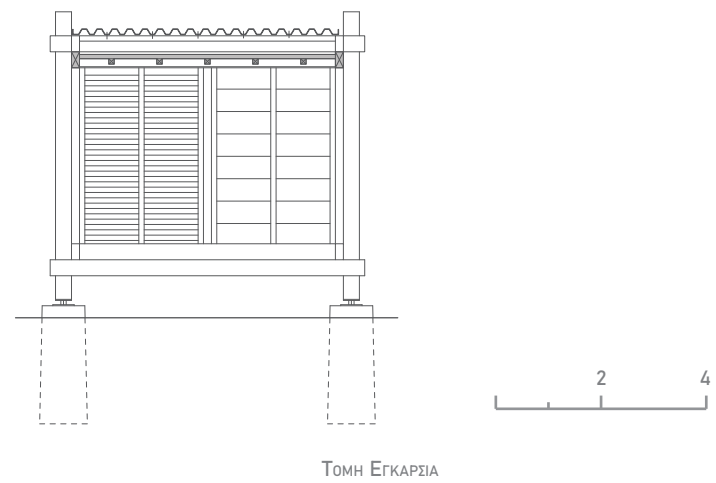
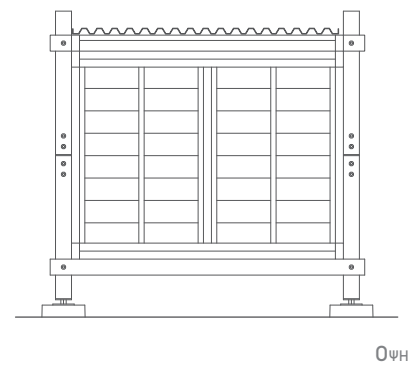
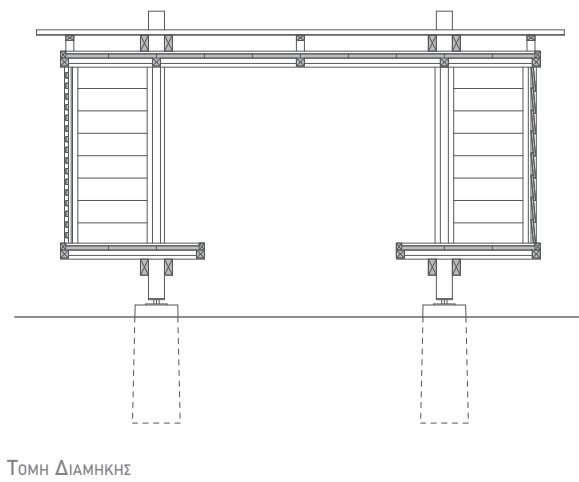
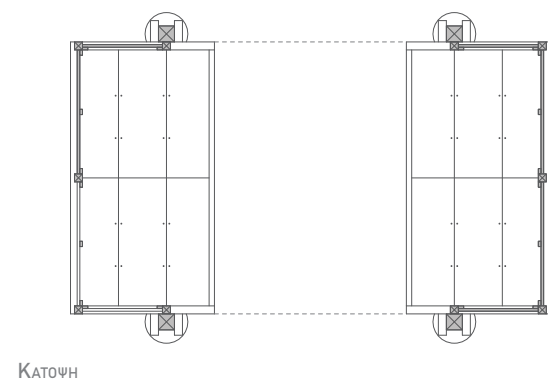
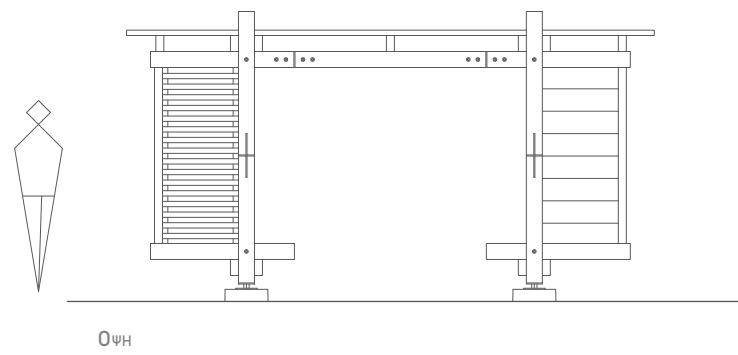
ΧΩΡΗΤΙΚΟΤΗΤΑ

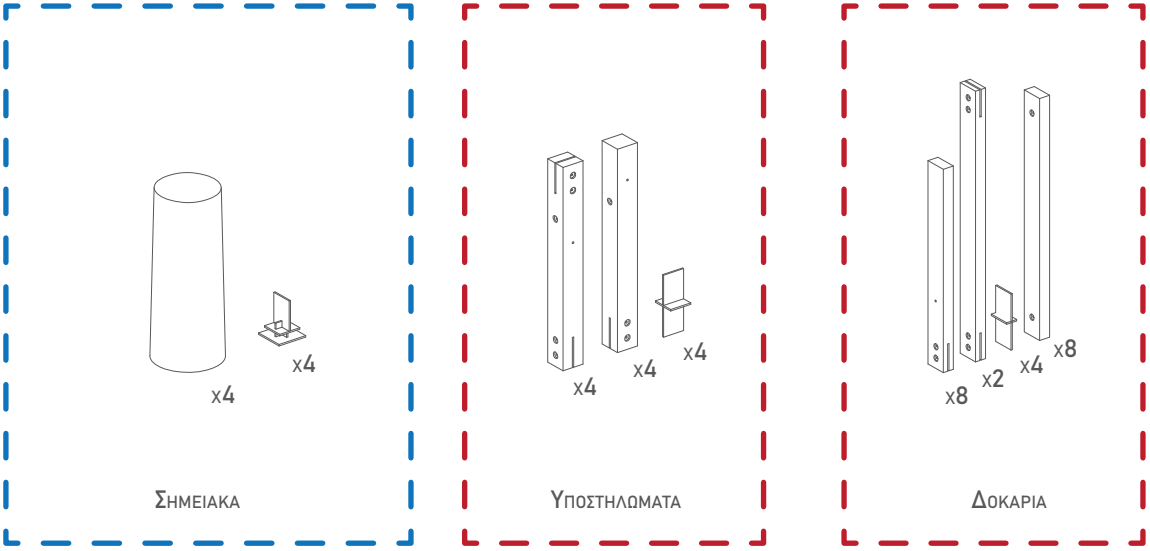


ΚΑΝΑΒΟΣ (45x45 ΕΚ.)



ΓΡΑΜΜΙΚΑ ΣΧΕΔΙΑ

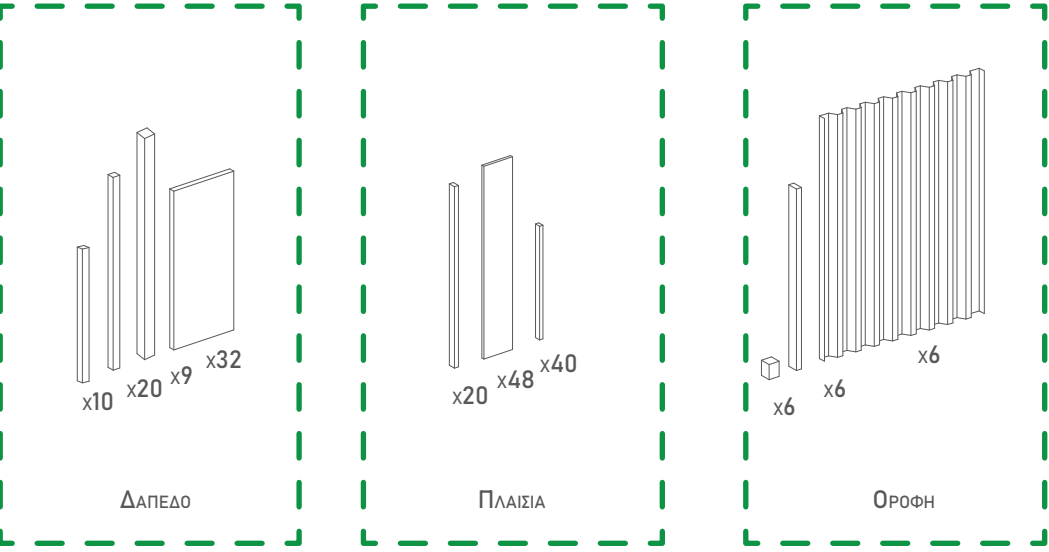




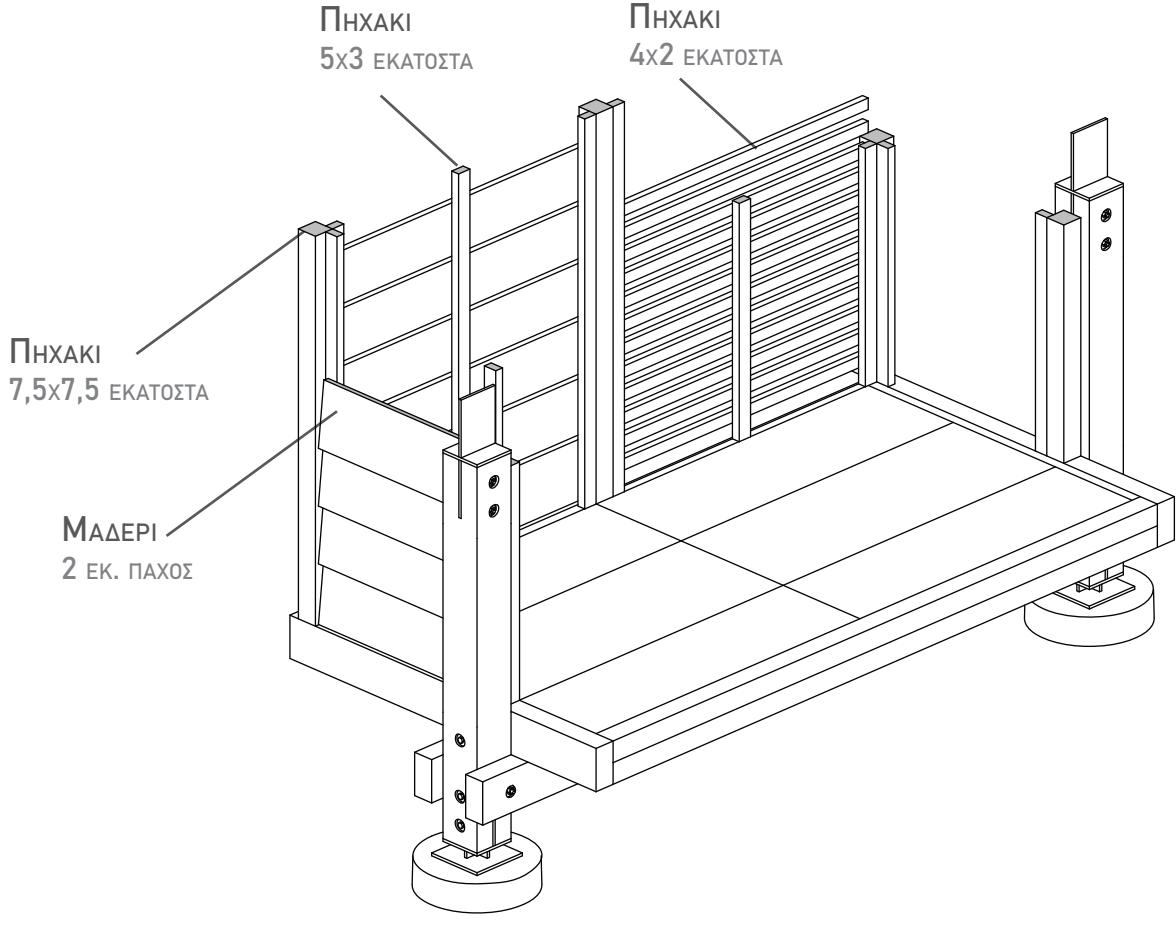
ΘΕΜΕΛΙΩΣΗ

ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ

ΔΟΜΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ



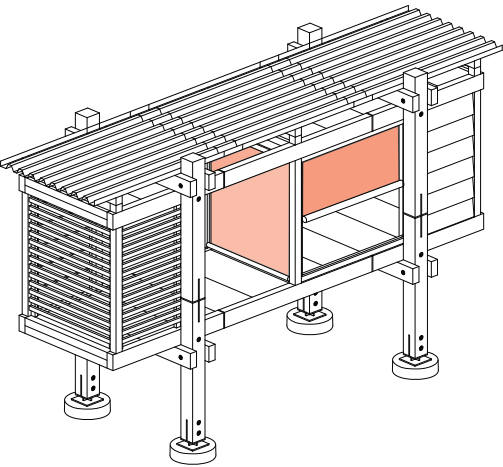
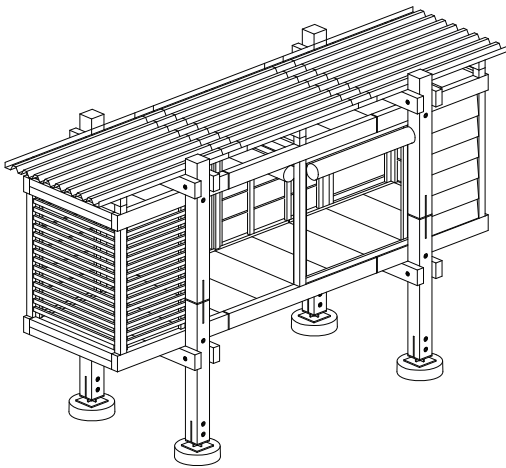
ΠΛΗΡΩΣΕΙΣ



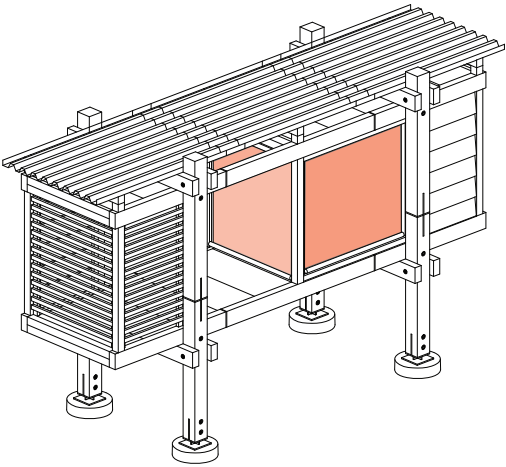
ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΠΛΑΙΣΙΩΝ

ΠΡΟΣΘΗΚΕΣ – ΜΕΤΑΒΟΛΕΣ

ΥΦΑΣΜΑΤΙΝΟ ΡΟΛΛΟ

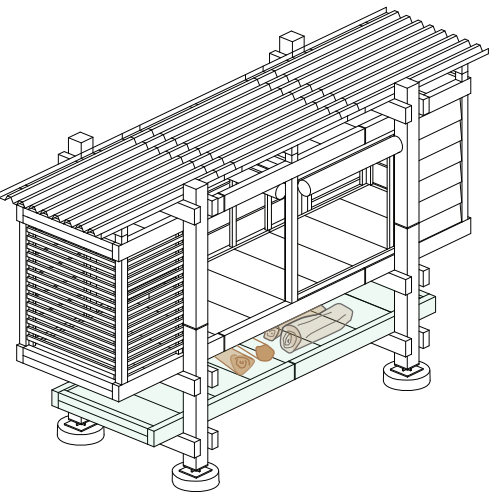
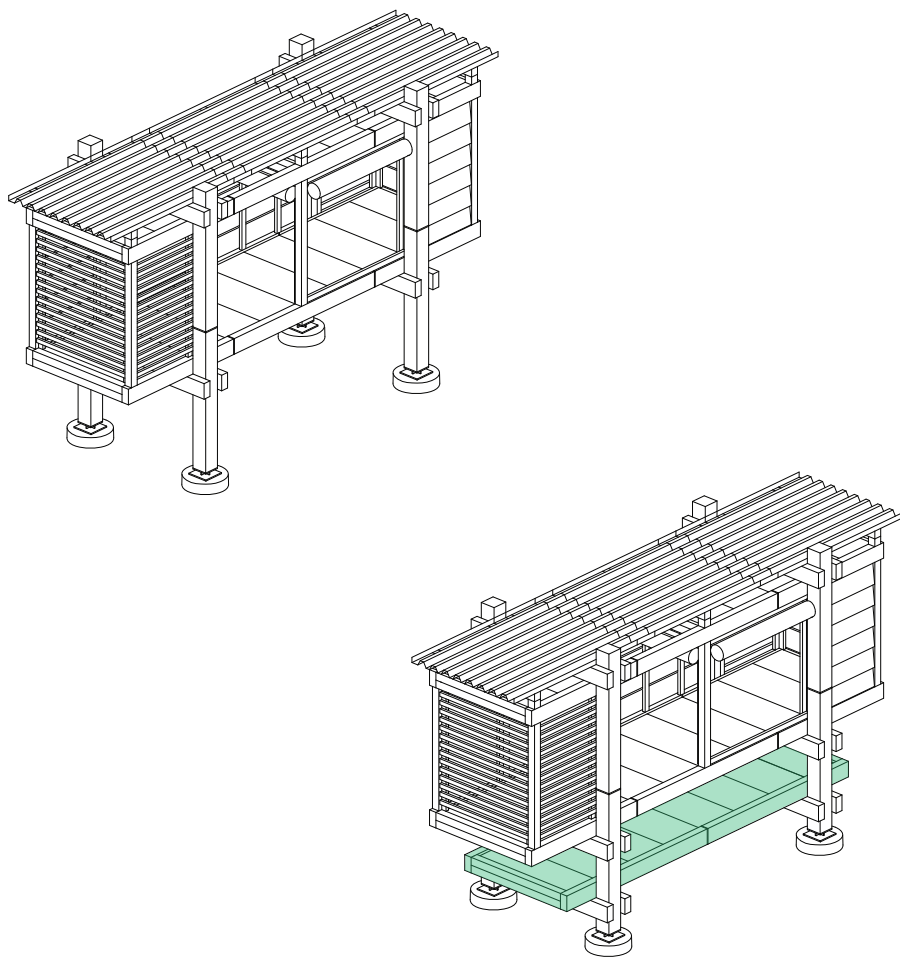


ΜΕΡΙΚΗ ΚΑΛΥΨΗ

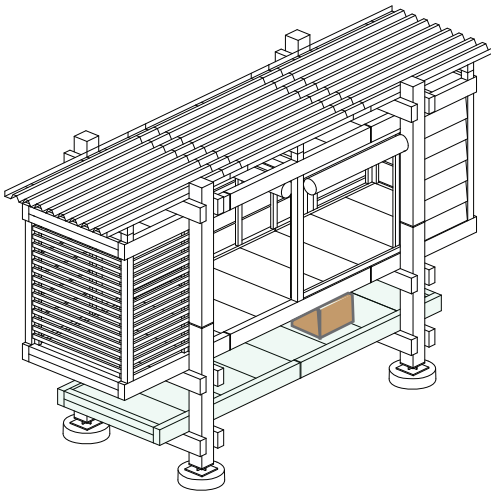


ΠΛΗΡΗΣ ΚΑΛΥΨΗ

ΔΑΠΕΔΟ – ΧΑΜΗΛΟΤΕΡΟ

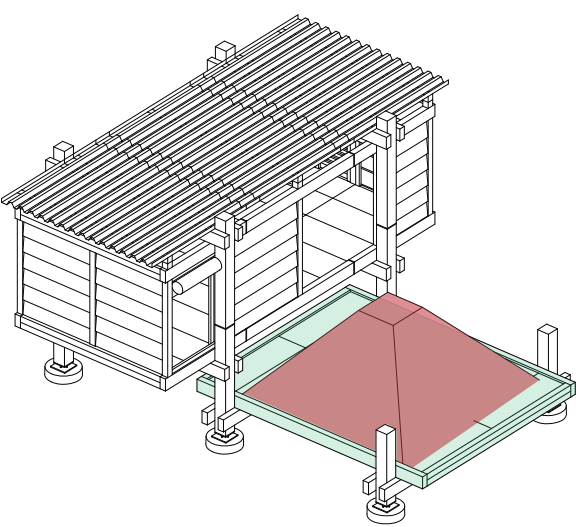
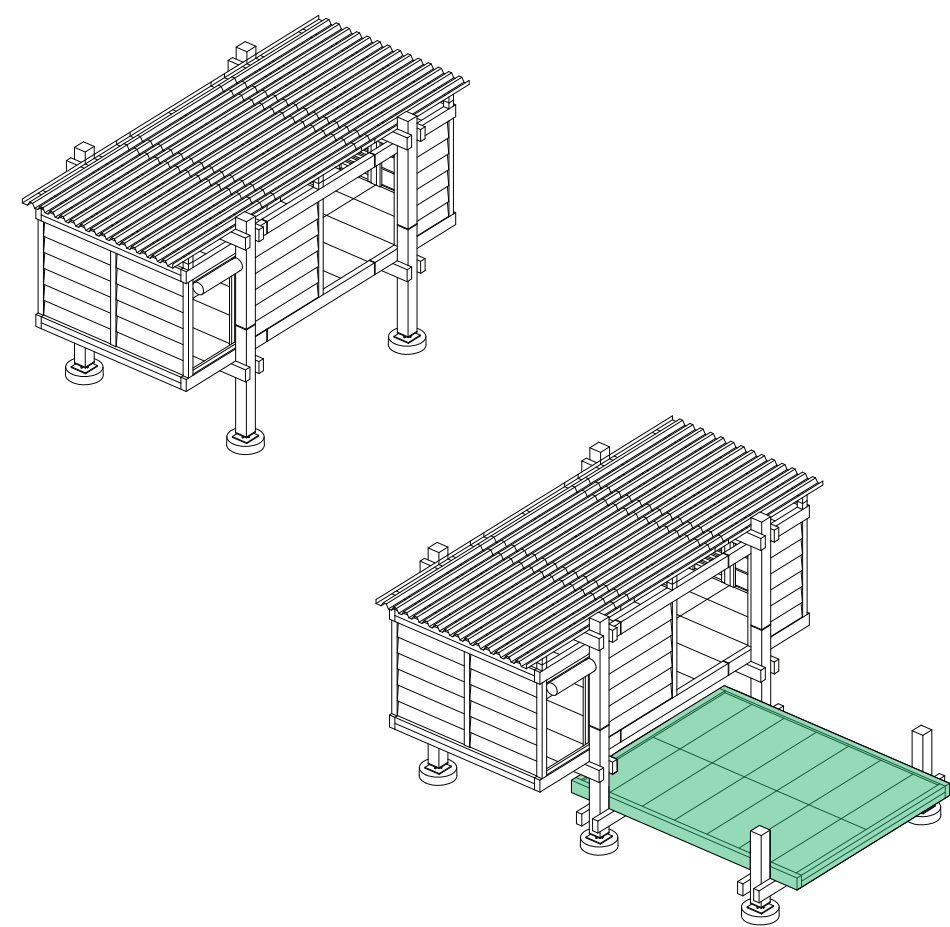


ΣΤΕΓΝΩΜΑ ΞΥΛΕΙΑΣ

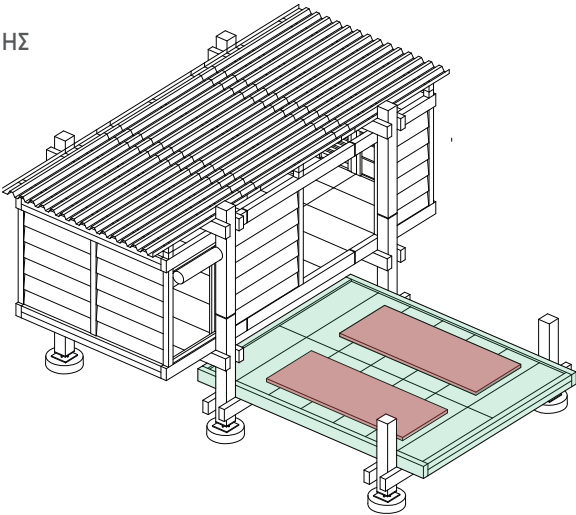


ΑΠΟΘΗΚΕΥΤΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ

ΔΑΠΕΔΟ - ΠΡΟΕΚΤΑΣΗ

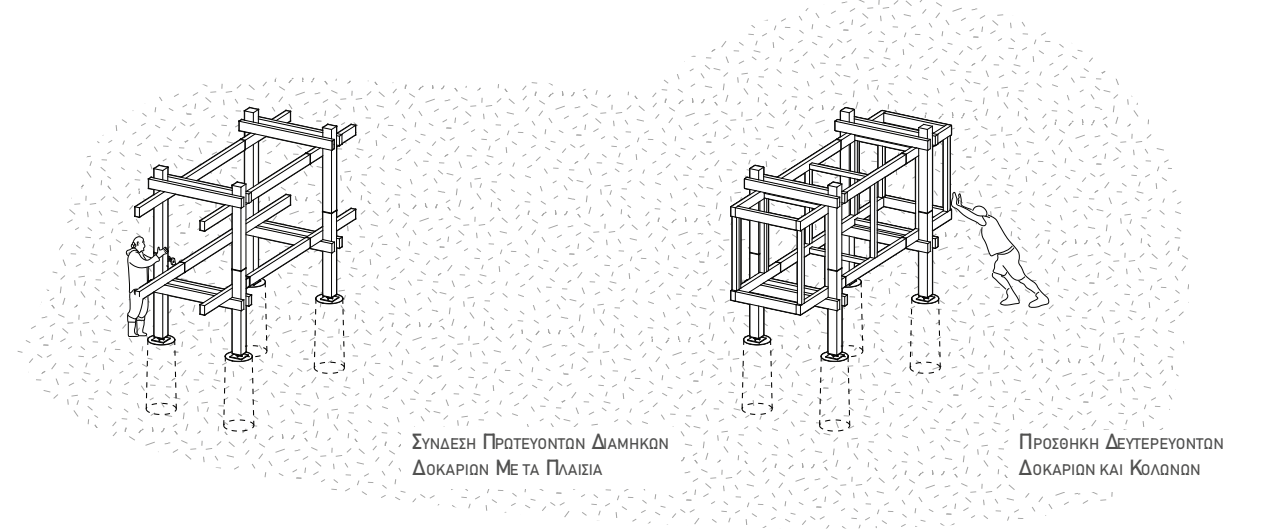
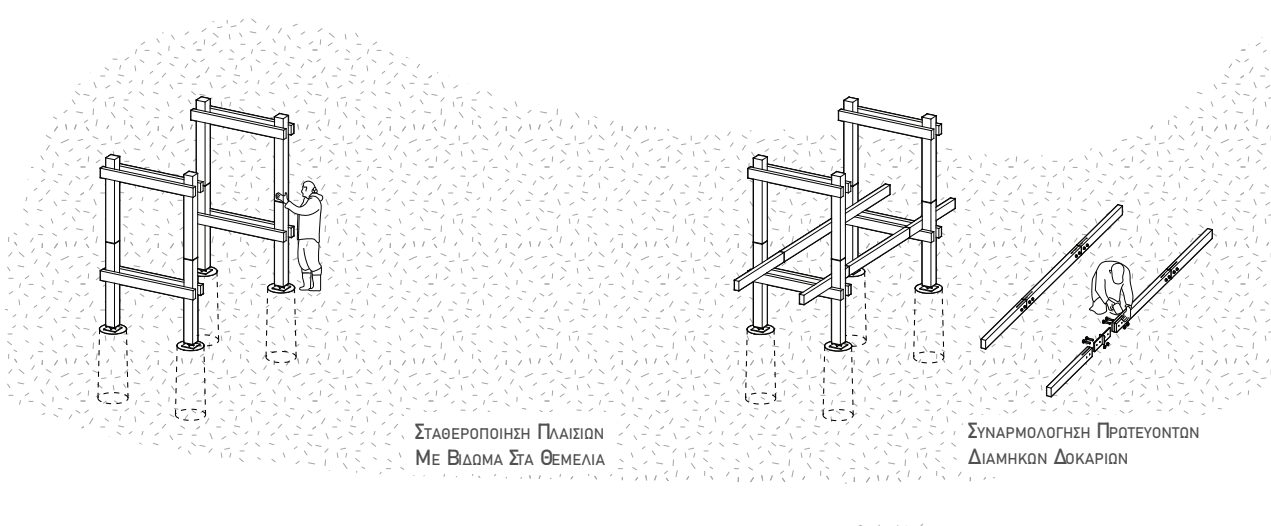
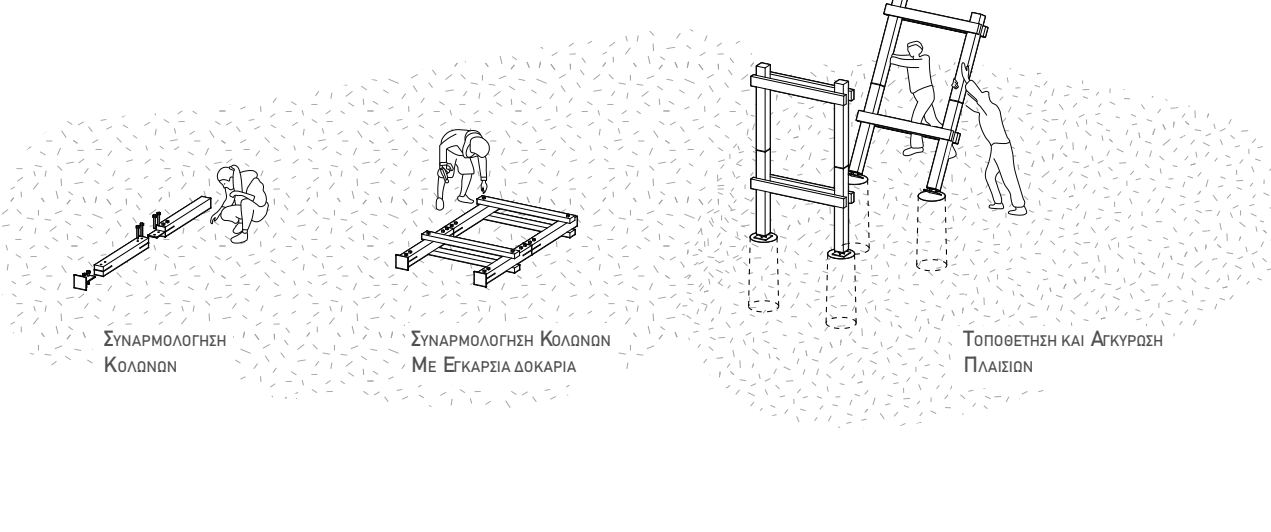
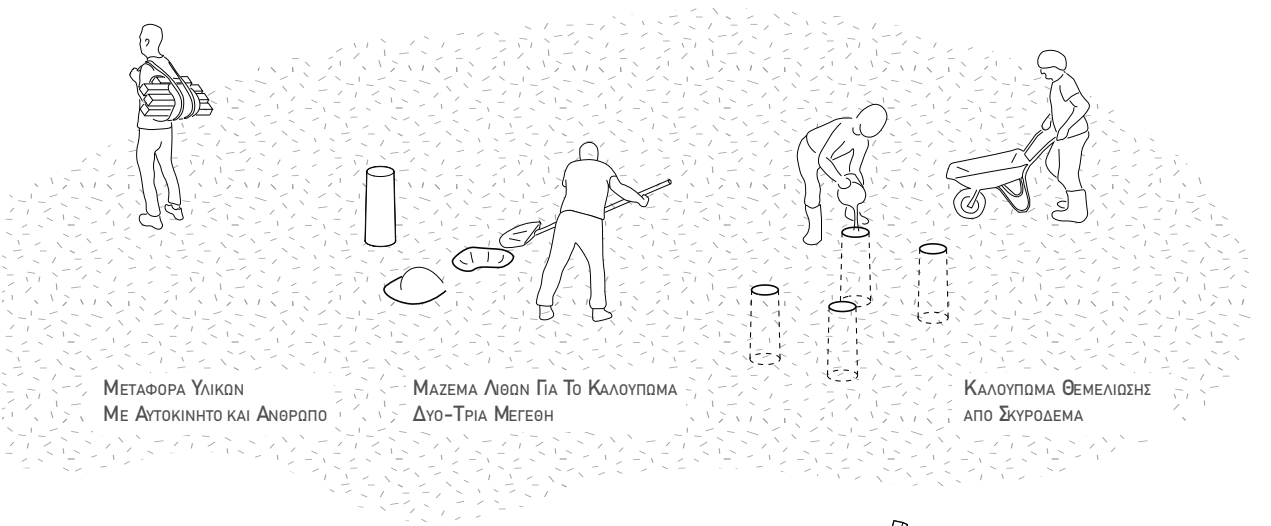


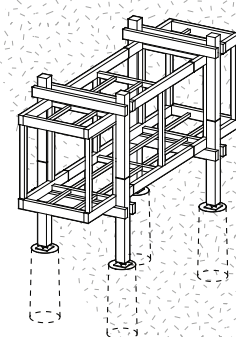
ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΣΚΗΝΗΣ



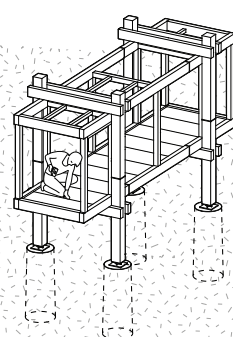
ΣΤΡΩΜΑΤΑ

ΔΙΑΓΡΑΜΜΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ΚΑΙ ΣΥΝΑΡΜΟΛΟΓΗΣΗΣ

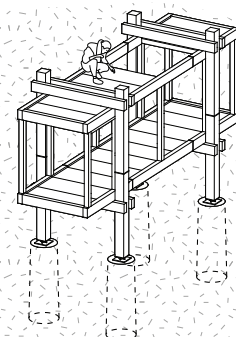




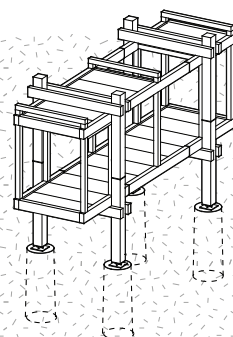
ΠΡΟΣΘΗΚΗ ΔΕΥΤΕΡΕΥΟΝΤΩΝ
ΔΙΑΜΗΚΩΝ ΔΟΚΑΡΙΩΝ



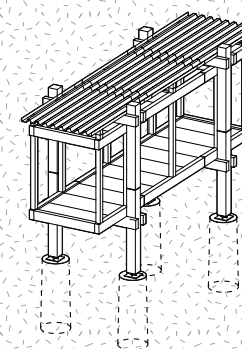
ΒΙΔΩΜΑ
ΞΥΛΙΝΟΥ ΠΑΤΩΜΑΤΟΣ



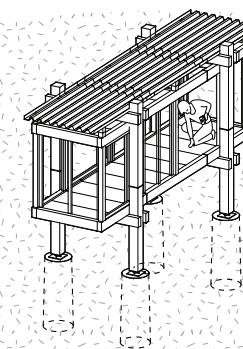
ΒΙΔΩΜΑ
ΞΥΛΙΝΗΣ ΟΡΟΦΗΣ



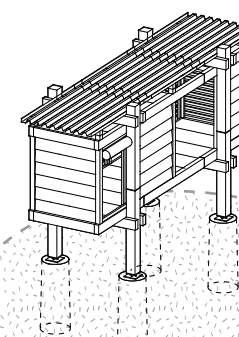
ΣΥΜΠΛΗΡΩΣΗ
ΔΟΚΑΡΙΩΝ ΟΡΟΦΗΣ



ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ
ΜΕΤΑΛΛΙΚΗΣ ΟΡΟΦΗΣ



ΣΥΜΠΛΗΡΩΣΗ ΚΑΤΑΚΟΥΡΥΦΩΝ
ΚΑΙ ΟΡΙΖΟΝΤΙΩΝ ΠΛΑΙΣΙΩΝ



ΠΡΟΣΘΗΚΗ ΠΛΗΡΩΣΗΣ ΑΠΟ ΞΥΛΕΙΑ
Η ΑΠΟ ΥΦΑΣΜΑ ΣΤΗΝ ΠΡΟΣΩΠΗ







0ΨΗ

0 1 3 ΜΕΤΡΑ



ΜΑΚΕΤΕΣ - ΠΡΟΠΛΑΣΜΑΤΑ

Τα προπλάσματα συνέβαλαν στην ανάπτυξη της συνθετικής ιδέας και ιδιαίτερα της δομικής λογικής. Πρώτα, δημιουργήθηκαν προμακέτες για τις πρώτες συνθετικές ιδέες σε διαφορετικές παραλλαγές στο μέγεθος μίας παλάμης χωρίς να είναι υπό κλίμακα (με φελιζόλ και Ξυλάκια).

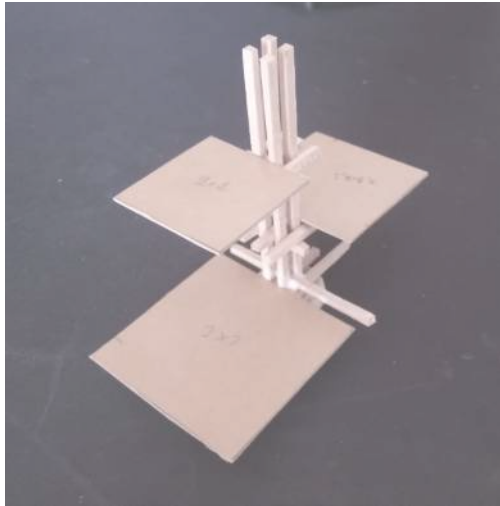
Ακολούθησαν προπλάσματα χωρίς κλίμακα για την περαιτέρω συνθετική, αλλά και δομική αναζήτηση. Σε αυτό το σημείο, βασικός στόχος ήταν η δημιουργία μίας αρχιτεκτονικής “γλώσσας” βασισμένη στην αισθητική, αλλά και τη στατικότητα της όλης κατασκευαστικής μονάδας.

Σε πιο προχωρημένο στάδιο της σύνθεσης, στο σημείο που εξερευνήθηκαν κατασκευαστικές λεπτομέρειες, υπήρξε η ανάγκη δημιουργίας μακέτας σε μεγαλύτερη κλίμακα (1:25). Αυτή η μακέτα “διόρθωσε” κατασκευαστικά λάθη και εξέλιξε την στατική αρχή της όλης δομής, αποτελώντας μέρος της αρχιτεκτονικής της “γλώσσας”.

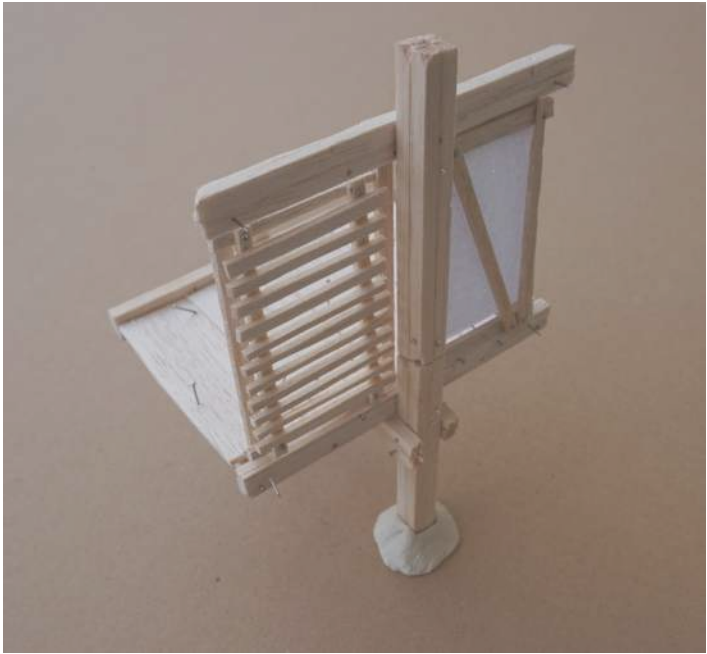
Δημιουργήθηκαν τοπογραφικές μακέτες για το σύνολο του Πηλίου Όρους (1:100.000), καθώς και της περιοχής του Ιτάμου (1:4.000) με τις τέσσερις πιθανές τοποθεσίες του νέου καταφυγίου. Η δεύτερη μακέτα βοήθησε στην απόφαση της οριστικής τοποθεσίας του σε σχέση με τα υφιστάμενα μονοπάτια.

Τέλος, φτιάχτηκε το τελικό πρόπλασμα (1:25) με όλες τις μονάδες του καταφυγίου ανάγκης σε διαφορετικά κατασκευαστικά στάδια για να φανεί η δομή τους.

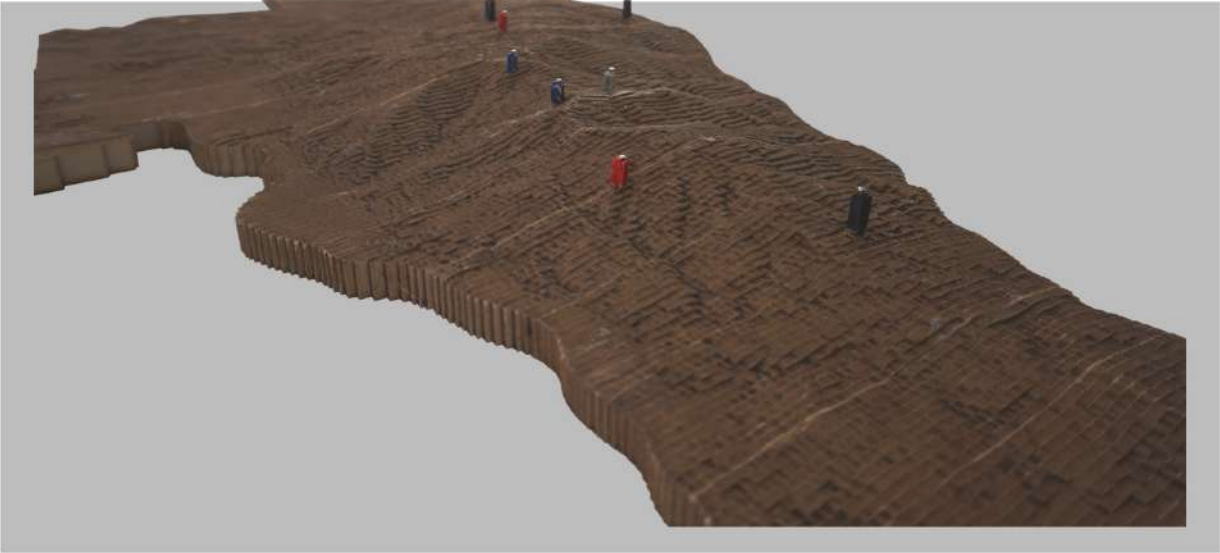
ΜΑΚΕΤΕΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ - ΠΡΟΠΛΑΣΜΑΤΑ
ΧΩΡΙΣ ΚΛΙΜΑΚΑ



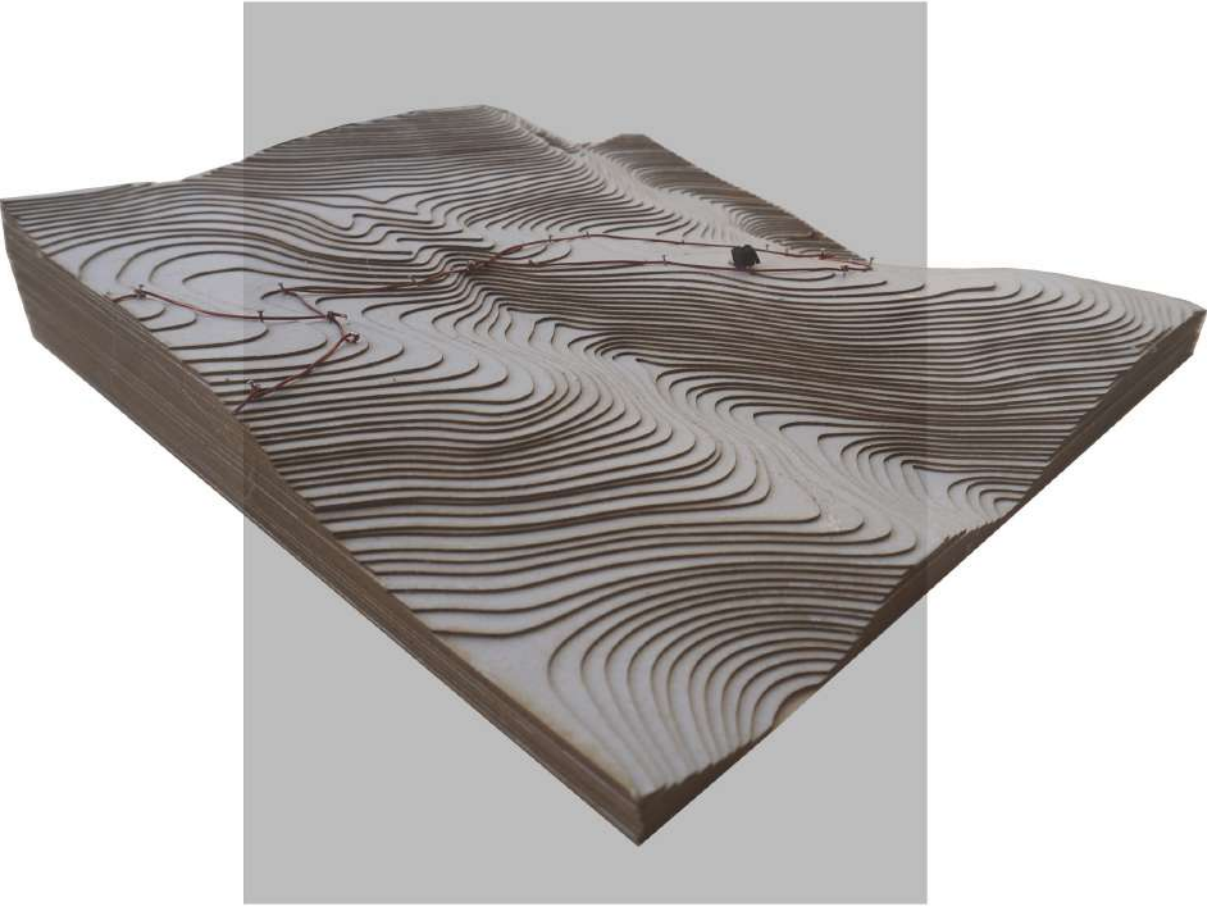
ΜΑΚΕΤΕΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ - ΠΡΟΠΛΑΣΜΑΤΑ
ΠΟΛΛΑΠΛΕΣ ΚΛΙΜΑΚΕΣ [1:50/ 1:25/ 1:20/ 1:10]



ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΚΗ ΜΑΚΕΤΑ ΠΗΛΙΟΥ
ΚΛΙΜΑΚΑ 1:100.000

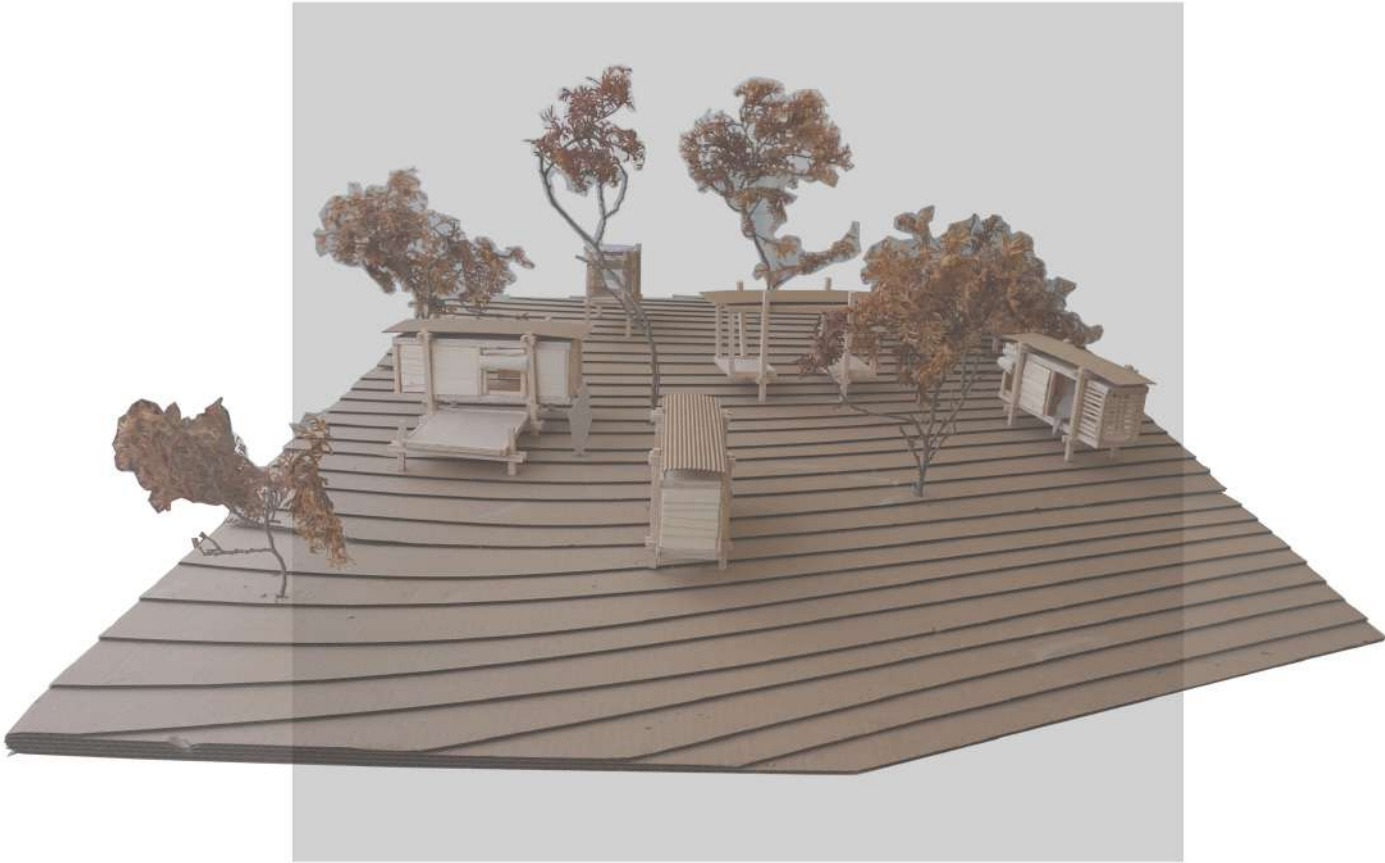


- ΥΠΟΜΝΗΜΑ
- ΟΡΕΙΒΑΤΙΚΑ ΚΑΤΑΦΥΓΙΑ
 - ΚΑΤΑΦΥΓΙΑ ΑΝΑΓΚΗΣ
 - ΚΥΝΗΓΗΤΙΚΑ ΚΑΤΑΦΥΓΙΑ
 - ΕΠΙΛΕΓΜΕΝΕΣ ΤΟΠΟΘΕΣΙΕΣ



ΥΠΟΜΝΗΜΑ
■ ΕΠΙΛΕΓΜΕΝΗ ΤΟΠΟΘΕΣΙΑ
— ΠΕΖΟΠΟΡΙΚΟ ΜΟΝΟΠΑΤΙ

ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΚΗ ΜΑΚΕΤΑ ΚΑΤΑΦΥΓΙΟΥ
ΚΛΙΜΑΚΑ 1:25





ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ

Οι πεζοπόροι αναζητούν καταφύγια στο σύνολο ενός βουνού, και όχι με βάση την υψομετρική διαφορά. Το ίδιο συμβαίνει και με την ανάγκη που μπορεί να χρειαστεί κανείς ακόμα και σε μέρη που δεν είναι ορεινά (ή έστω κάτω των 900 μέτρων υψόμετρου). Είναι γεγονός ότι οι ορεινές περιοχές είναι πιο δύσβατες και πιο αραιοκατοικημένες, οπότε σε περίπτωση έκτακτης ανάγκης, η πρόσβαση σε βοήθεια ή διανυκτέρευση να είναι πιο δύσκολη, οπότε και αναγκαία.

Για τη δημιουργία μίας μεθοδολογίας για τη εύρεση πιθανής τοποθέτησης για καταφύγιο έκτακτης ανάγκης, βοήθησε η χρήση μίας περιπτωσιολογικής μελέτης (case study) πηγαίνοντας από το ειδικό στο γενικό. Υποστηρίζεται, λοιπόν, ότι χωρίς κάποιο σχεδιαστικό παράδειγμα είναι δύσκολο να μπορεί να δημιουργηθεί μία μεθοδολογία τέτοιου είδους.

Η δημιουργία αυτού του εργαλείου βασίζεται σε μεθοδολογικά-θεωρητικά εργαλεία και ότι ιδανικά η εφαρμογή στην πράξη είναι αναγκαία για τη βελτίωση και εξέλιξή του. Η εφαρμογή της μεθοδολογίας σε άλλο χωροτακτικό πλαίσιο με όποια γεωμορφολογικά χαρακτηριστικά θα μπορούσε να τροφοδοτήσει τη μεθοδολογία, καθώς και πιθανά μία καταγραφή των επισκεπτών και των επισκεπτριών στα καταφύγια για ένα χρονικό διάστημα, θα μπορούσε να τροφοδοτήσει τη μεθοδολογία με νέα στοιχεία.

Η δημιουργία της μεθοδολογίας για τον εντοπισμό τοποθεσίας για καταφύγιο ανάγκης χρειάστηκε τη χρήση ενός εύρους κλιμάκων στη χωροτακτική κλίμακα, πεδίο που μελετάνε περισσότερο από χωροτάκτες. Μπορεί η επιστήμη της χωροταξίας να έχει μεγαλύτερη ευχέρεια στη μελέτη της νομοθεσίας, αλλά συνήθως μελετάται σε χάρτες, λαμβάνοντας λιγότερο έως καθόλου υπόψιν τα ποιοτικά χαρακτηριστικά του χώρου που μπορούν να διαπιστωθούν μόνο με επίσκεψη του χώρου ή και όλου του μονοπατιού.

Η μεθοδολογία αναπτύσσεται στα πλαίσια διπλωματικής εργασίας, που διεξάγεται σε έναν ορισμένο χρόνο. Παρουσιάζεται ένα προχωρημένο στάδιο, που πάντα χωράει βελτίωση και μπορεί να εξελιχθεί περαιτέρω.

ΠΗΓΕΣ

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΑΝΑΦΟΡΕΣ

Schittich, C., & Musso, F. (Επιμ.). (2005). Building simply. Edition Detail, Institut für internationale Architektur-Dokumentation ; Birkhäuser.

Demas, S., & Bradley, L. (2021). Hut to hut usa: The complete guide for hikers, bikers, and skiers. Mountaineers Books.

Τριανταφύλλου, Γ. (2010). Αρχέτυπα, Από τις καλύβες και τα μαντριά στη σύγχρονη τέχνη και αρχιτεκτονική. Κ. Αδαμ Εκδοτική.

Βυζοβίτη, Σ. (2017). Μικροκατοικία, άτλαντας για αρχιτέκτονες. University Studio Press.

Χαρατσής, Ν. (1995). Οδηγός Πηλίου για περιπατητές. Βόλος: Επικοινωνία.

Αρτινός, Α. (2014). Η ελάχιστη δομή, σκηνές της καλύβας. Κριτική.

Αρτινός, Α. (2014). Η ετεροτροπία της καλύβας. Σμίλη.

Κίζης, Γ. (1994) Πηλιορείτικη οικοδομία. Αθήνα: Πολιτιστικό Τεχνολογικό Ίδρυμα ΕΤΒΑ

ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΕΣ ΠΗΓΕΣ

Ali, Mir & Dimick, P. (2009). Structural sustainability of high performance buildings. 10.1201/9780203859926.ch143. (τελευταία επίσκεψη 15.02.2024)

FAO. (2002) “Environmental and Energy Balances of Wood Products and Substitutes”, www.fao.org/3/Y3609E/y3609e08.htm. (τελευταία επίσκεψη 15.02.2024)

Schenk D. & Amiri A. (2022). Life cycle energy analysis of residential wooden buildings versus concrete and steel buildings: A review, Στο περιοδικό Frontiers in Built Environment. Vol. 8. DOI 10.3389/fbuil.2022.975071 <https://www.frontiersin.org/articles/10.3389/fbuil.2022.975071> (τελευταία επίσκεψη 15.02.2024)

Κακαράς, Ι. (04.12.2010). Η ελληνική αγορά δομικής Ξυλείας και η ποιότητα των κατασκευών. Ημερίδα για τα Προϊόντα Ξύλου. Πανελλήνιος Σύνδεσμος Ξυλείας. Τμήμα Σχεδιασμού και Τεχνολογίας Ξύλου, Καρδίτσα <http://www.wfdt.teilar.gr/papers/meeting/Kakaras-Hmerida-4-12-2010.pdf> (τελευταία επίσκεψη 15.02.2024)

Το Μεγάλο Μονοπάτι του Πηλίου. (2021). <https://longpeliontrail.gr/> (τελευταία επίσκεψη 15.02.2024)

Pelion Routes. (2020). <https://pelionroutes.com/> (τελευταία επίσκεψη 15.02.2024)

Περπατώνοντας στο Πήλιο, Περιγραφές των διαδρομών στα μονοπάτια του Πηλίου από τον ΕΟΣ Βόλου. (2010). <https://walking-pilion.blogspot.com/> (τελευταία πρόσβαση 15.02.2024)

ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ

Σαφλέκος, Κ. (2022). “Το δίκτυο των μονοπατιών του Πηλίου όρους: ερμηνεύοντας πηγές του 19ου αιώνα”. [Ερευνητική Εργασία]. Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας. Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών Βόλου. Επιβλέπουσα καθηγήτρια Βροντίση Μαρία.

ΧΑΡΤΟΓΡΑΦΙΚΟ ΥΛΙΚΟ

Ανάβαση. Πήλιο Πεζοπορικός Χάρτης [χάρτης] 1:45000. Αθήνα: Ανάβαση, 2022

Terrain Edition. Κεντρικό Πήλιο [χάρτης] 1:25000. Αθήνα: Terrain Edition, 2021

Orama. Πήλιο [χάρτης] 1:60000. Αθήνα: Orama, 2017

Οι φίλοι των καλντεριμιών, Περίπατοι στο Νότιο Πήλιο [χάρτης] 1:50000, 2018

ΝΟΜΟΘΕΣΙΕΣ - (ΦΕΚ)

Νόμος 549/2019, άρθρο 1-9, “Καθορισμός τεχνικών και λειτουργικών προδιαγραφών ορειβατικών καταφυγίων και διαδικασία χορήγησης Ειδικού Σήματος Λειτουργίας”, Εφημερίς της Κυβερνήσεως της Ελληνικής Δημοκρατίας (ΦΕΚ 100/Β’/24.1.2019) https://www.elinyae.gr/sites/default/files/2019-07/100B_2019.1550753964406.pdf (τελευταία επίσκεψη 15.02.2024)

ΠΗΓΕΣ ΕΙΚΟΝΩΝ

Όλες οι εικόνες ανήκουν στο προσωπικό αρχείο του συγγραφέα, εκτός από τις εικόνες που βρίσκονται στις σελίδες 66, 68 και 70, οι οποίες έχουν παρθεί από την ιστοσελίδα «Περπατώντας στο Πήλιο» <https://walking-pilion.blogspot.com/> (τελευταία επίσκεψη 15.02.2024)

